



Αθήνα, 28.05.2021
Α.Π: 1892/28.05.2021

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

Η «ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε.» ανακοινώνει ότι θα προβεί στη συλλογή προσφορών για την ανάθεση παροχής υπηρεσιών μετακινήσεων των ξένων καλλιτεχνών, ήτοι των καλλιτεχνικών σχημάτων, μεμονωμένων καλλιτεχνών και συντελεστών που συμμετέχουν στις εκδηλώσεις του Φεστιβάλ Αθηνών / Επιδαύρου 2021, εκτιμώμενης συνολικής συμβατικής αξίας έως του ποσού των είκοσι χιλιάδων ευρώ (20.000,00 €) πλέον ΦΠΑ, με τη διαδικασία της απευθείας ανάθεσης και κριτήριο τη χαμηλότερη τιμή προσφοράς, καλώντας τους ενδιαφερόμενους να καταθέσουν τις σχετικές κλειστές προσφορές τους σύμφωνα με:

- 1) Τις διατάξεις του Ν. 4270/2014 «περί Δημοσίου Λογιστικού», όπως ισχύουν σήμερα.
 - 2) Τις διατάξεις του Ν. 4412/2016 «περί Δημοσίων Συμβάσεων Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών», όπως ισχύουν σήμερα.
 - 3) Την με αρ. πρωτ. 395/11.02.2021 απόφαση ανάληψης δαπάνης για το οικονομικό έτος 2021, όπως καταχωρήθηκε στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ με ΑΔΑ: 6ΞΞΗ469ΗΙ8-7ΞΙ.
 - 4) Τις ανάγκες του Φεστιβάλ Αθηνών / Επιδαύρου, καλλιτεχνικής περιόδου 2021.
- Έγγραφα προσφορές σε σφραγισμένο φάκελο με πλήρη στοιχεία των ενδιαφερομένων (επωνυμία, τηλ., e-mail, πρόσωπο επικοινωνίας) γίνονται δεκτές από ενδιαφερομένους (φυσικά ή νομικά πρόσωπα, ενώσεις επαγγελματιών που υποβάλλουν κοινή προσφορά, συνεταιρισμοί ή κοινοπραξίες) **μέχρι και την 01/06/2021, ημέρα Τρίτη και ώρα 16:00** στην έδρα της «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε.» (οδός Ηπίτου 8, Τ.Κ. 105 57 Αθήνα). Οι προσφορές μπορεί να υποβάλλονται ή να αποστέλονται στο Φεστιβάλ με οποιονδήποτε τρόπο με απόδειξη παραλαβής εντός της ανωτέρω προθεσμίας. Εκπρόθεσμες προσφορές δεν αποσφραγίζονται και επιστρέφονται στους ενδιαφερομένους.
- Το προϋπολογιζόμενο ύψος της συνολικής δαπάνης ανέρχεται μέχρι του ποσού των είκοσι χιλιάδων ευρώ (20.000,00 €) πλέον αναλογούντος ΦΠΑ και βαρύνει τις πιστώσεις του τακτικού προϋπολογισμού του έτους 2021.
- Πληροφορίες δίνονται από την υπεύθυνη μετακινήσεων του Φεστιβάλ κα. Β. Γύρα (επικοινωνία: 210 9282 900, 6932 941083, vgyra@aefestival.gr), κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες. Η παρούσα Πρόσκληση αναρτάται στην ιστοσελίδα του Φεστιβάλ (www.aefestival.gr στο πεδίο «Προκηρύξεις») και στην ιστοσελίδα ΔΙΑΥΓΕΙΑ.

Δικαιολογητικά Συμμετοχής

Προϋπόθεση συμμετοχής στη διαδικασία για την ανάδειξη μειοδότη για την ανάθεση υπηρεσιών μεταφοράς θεατών είναι η κύρια επαγγελματική απασχόληση των ενδιαφερομένων να είναι συναφής με το αντικείμενο των υπηρεσιών.

Μαζί με την προσφορά του ο ενδιαφερόμενος πρέπει να καταθέσει.

Α. Νομιμοποιητικά έγγραφα ενδιαφερομένου. Τα νομικά πρόσωπα προσκομίζουν (σε αντίγραφο) το καταστατικό της εταιρίας με τις τυχόν τροποποιήσεις του, καθώς και τα αντίστοιχα πιστοποιητικά ή ΦΕΚ δημοσίευσης. Βεβαίωση από την εκάστοτε αρμόδια Αρχή για τις τροποποιήσεις του καταστατικού. Πρακτικό Διοικητικού Συμβουλίου ή άλλο έγγραφο από το οποίο να προκύπτουν τα πρόσωπα που νόμιμα δεσμεύουν το νομικό πρόσωπο. Τα φυσικά πρόσωπα προσκομίζουν επίσημα στοιχεία ταυτότητας και επαγγελματικής υπόστασης από την αρμόδια αρχή (Δ.Ο.Υ. κ.λπ.).

Β. Υπεύθυνη Δήλωση του άρθρου 8 του Ν. 1599/86 (χωρίς να απαιτείται βεβαίωση του γνησίου της υπογραφής από δημόσια Αρχή ή ΚΕΠ), στην οποία θα δηλώνει ότι:

- α) Η επιχείρησή του είναι ενήμερη φορολογικά και ασφαλιστικά.
- β) Η επιχείρησή του είναι εγγεγραμμένη στο αρμόδιο Επιμελητήριο σε σχετικό κωδικό δραστηριότητας.
- γ) Μέχρι την ημέρα υποβολής της προσφοράς δεν βρίσκεται σε μία από τις καταστάσεις των άρθρων 73 και 74 του Ν. 4412/2016, για τις οποίες οι ενδιαφερόμενοι αποκλείονται ή μπορούν να αποκλειστούν από τη συμμετοχή τους σε διαγωνισμούς του Δημοσίου.
- δ) Αποδέχεται ανεπιφύλακτα τους όρους που θέτει η παρούσα πρόσκληση, βάσει των οποίων συντάχθηκε η προσφορά του, έχοντας λάβει υπόψη το ποιοτικό και ποσοτικό εύρος των προσφερόμενων υπηρεσιών.
- ε) Οι προσφερόμενες υπηρεσίες είναι σύμφωνες με τους όρους και τις προδιαγραφές της παρούσας. Τα στοιχεία που αναφέρονται στην προσφορά είναι αληθή και ακριβή.
- στ) Ο χρόνος ισχύος της προσφοράς είναι τουλάχιστον ενενήντα (90) ημέρες από την επόμενη ημέρα της καταληκτικής ημερομηνίας υποβολής της.
- ζ) Σε περίπτωση που ο ενδιαφερόμενος διαθέτει αποδεδειγμένη εμπειρία στην παροχή αντίστοιχων υπηρεσιών μετακινήσεων καλλιτεχνών ή συντελεστών συναφών εκδηλώσεων, επισυνάπτει κατάλογο έργων.

Γ. Επιστολή Οικονομικής Προσφοράς, στην οποία ο ενδιαφερόμενος θα αναγράφει τις προσφερόμενες **κατ' αποκοπήν αμοιβές** (σε ευρώ), σύμφωνα με τον επισυναπτόμενο στην παρούσα Πίνακα 1 «Οικονομική Προσφορά για τις Μετακινήσεις» χωρίς ΦΠΑ, υπογεγραμμένη από τον ίδιο τον προσφέροντα (σε περίπτωση φυσικού προσώπου) ή τον νόμιμο εκπρόσωπο του νομικού προσώπου (σε περίπτωση νομικού προσώπου) και σφραγίδα της επιχείρησης.

Αν κριθεί απαραίτητο, το Φεστιβάλ μπορεί να ζητήσει συμπληρωματικές πληροφορίες σχετικά με τα υποβαλλόμενα έγγραφα των ενδιαφερομένων. Αιτήματα παροχής διευκρινίσεων θα πρέπει να απευθύνονται εγγράφως στο Φεστιβάλ στην ηλεκτρονική διεύθυνση: protocol@aefestival.gr. Οι ενδιαφερόμενοι δεν μπορούν να επικαλεστούν τυχόν προφορικές διευκρινίσεις.

Χρόνος ισχύος προσφορών: Οι προσφορές ισχύουν και δεσμεύουν τους ενδιαφερόμενους για τουλάχιστον εκατόν είκοσι (120) ημέρες από την επόμενη ημέρα της καταληκτικής ημερομηνίας υποβολής τους. **Προσφορά που ορίζει μικρότερο χρόνο ισχύος απορρίπτεται ως απαράδεκτη.**

Για την αξιολόγηση των προσφορών λαμβάνονται υπόψη η απόλυτη τήρηση των ζητούμενων προδιαγραφών και η Οικονομική προσφορά των ενδιαφερομένων, **με κριτήριο την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά μόνο βάσει τιμής.**

Προσφορά που είναι αόριστη και ανεπίδεκτη εκτίμησης απορρίπτεται. Προσφορά που παρουσιάζει ουσιώδεις αποκλίσεις από τους όρους της παρούσας απορρίπτεται. Προσφορά που θέτει όρο αναπροσαρμογής των τιμών κρίνεται ως απαράδεκτη.

Μετά την αξιολόγηση των προσφορών οι ενδιαφερόμενοι θα ενημερωθούν με e-mail για το αποτέλεσμα. Η ανάθεση θα γίνει στον ενδιαφερόμενο που θα προσφέρει τη χαμηλότερη τιμή και θα πληροί τους όρους της παρούσας, αναλαμβάνοντας να εκτελέσει προσηκόντως τις συμβατικές υπηρεσίες.

Δικαιολογητικά ανάθεσης

Ο μειοδότης πριν από την υπογραφή της σύμβασης θα πρέπει να καταθέσει απόσπασμα ποινικού μητρώου (Υπόχρεοι για την κατάθεση: 1. Τα φυσικά πρόσωπα. 2. Ομόρρυθμοι εταίροι και διαχειριστές Ο.Ε. και Ε.Ε. 3. Διαχειριστές Ε.Π.Ε. και Ι.Κ.Ε. 4. Στις περιπτώσεις Α.Ε., Διευθύνων Σύμβουλος, καθώς και όλα τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου), και ασφαλιστική και φορολογική ενημερότητα.

Αντικείμενο σύμβασης

Ο μειοδότης - αντισυμβαλλόμενος αναλαμβάνει την υποχρέωση να παρέχει κατά την καλλιτεχνική περίοδο του Φεστιβάλ Αθηνών / Επιδαύρου 2021 υπηρεσίες μετακινήσεων αλλοδαπών καλλιτεχνών, ήτοι των ξένων καλλιτεχνικών σχημάτων, μεμονωμένων καλλιτεχνών και συντελεστών που συμμετέχουν στις καλλιτεχνικές εκδηλώσεις του Φεστιβάλ Αθηνών Επιδαύρου 2021.

Η διάρκεια της ανάθεσης ισχύει από την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης και μέχρι τη λήξη των καλλιτεχνικών εκδηλώσεων στην Αθήνα και την Επίδαυρο, η οποία έχει προγραμματισθεί στις 20.10.2021 και 15.09.2021, αντίστοιχα.

Συγκεκριμένα, οι υπηρεσίες Μετακινήσεων που πρόκειται να ανατεθούν, σε συνδυασμό με τον επισυναπτόμενο πίνακα σχετικά με την Οικονομική Προσφορά, είναι οι εξής:

Υποδοχή

Ο ανάδοχος θα πρέπει να εξασφαλίζει την άνετη, έγκαιρη και χρονικώς ακριβή άφιξη και επιστροφή των καλλιτεχνών και των συντελεστών στα σημεία προορισμού σύμφωνα με τις δεσμεύσεις που απορρέουν, σε εκτέλεση συμβάσεων του Φεστιβάλ και την ενδεδειγμένη, κατά περίπτωση, υποδοχή τους. Θα πρέπει να διαθέτει έμπειρο προσωπικό για τις μετακινήσεις των καλλιτεχνών, των καλλιτεχνικών συγκροτημάτων και των συντελεστών, συνοδευόμενων - όπου απαιτείται - από το υλικό και τον εξοπλισμό τους (εξοπλισμός, αποσκευές, μουσικά όργανα, κοστούμια κ.λπ.).

Μετακινήσεις

Ο ανάδοχος θα πρέπει να αναλάβει όλες τις μετακινήσεις των ανωτέρω με δική του ευθύνη για την έγκαιρη μετάβασή τους στους προκαθορισμένους χώρους. Η μεταφορά των μουσικών οργάνων, όπου απαιτείται, θα είναι υπό την ευθύνη του. Όλες οι μετακινήσεις θα γίνονται με πολυτελή κλιματιζόμενα τουριστικά λεωφορεία (τελευταίας πενταετίας), που θα συνοδεύονται από ξενόγλωσσους συνοδούς. Οι μετακινήσεις θα προγραμματίζονται και θα πραγματοποιούνται σύμφωνα με το εκάστοτε χρονοδιάγραμμα που θα γνωστοποιείται έγκαιρα από το Φεστιβάλ προς τον ανάδοχο. Εφόσον του ζητηθεί, ο ανάδοχος θα πρέπει να εξασφαλίσει για τις μετακινήσεις των καλλιτεχνών ταξί (ή και Ι.Χ. επιβατικά αυτοκίνητα).

Συγκεκριμένα, α) για την Αθήνα θα ανατεθούν εσωτερικές μετακινήσεις καλλιτεχνών με πολυτελή τουριστικά λεωφορεία (πούλμαν των 50, 35 και 20 ατόμων) ή βαν (των 15 ή 8 ατόμων) με κλιματισμό για διαδρομές από και προς τα ξενοδοχεία διαμονής, από και προς το Αεροδρόμιο, το Ηρώδειο και λοιπούς χώρους εκδηλώσεων στην Αθήνα, με αμοιβές κατ' αποκοπή, στις οποίες θα περιλαμβάνονται όλα τα έξοδα (οδηγός, συνοδός, μίσθωμα οχήματος, καύσιμα και ασφάλειες). Η παραπάνω απαρίθμηση δεν είναι περιοριστική.

β) Για την Επίδαυρο, θα ανατεθούν εσωτερικές μετακινήσεις καλλιτεχνών με πολυτελή οχήματα (επιβατικά, mini bus, van ή τουριστικά λεωφορεία) με κλιματισμό για διαδρομές κατά περίπτωση από και προς το Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου, σύμφωνα με το εκάστοτε χρονοδιάγραμμα παραγωγής, από και προς τα ξενοδοχεία διαμονής (Ναύπλιο, Παλαιά Επίδαυρος, Λυγουριό), από και προς το Αεροδρόμιο της Αθήνας, καθώς και όπου αλλού το απαιτήσουν οι ανάγκες του έργου, με αμοιβές κατ' αποκοπή, στις οποίες θα περιλαμβάνονται όλα τα έξοδα (οδηγός, συνοδός, μίσθωμα οχήματος, καύσιμα και ασφάλειες). Η παραπάνω απαρίθμηση δεν είναι περιοριστική.

Ο αντισυμβαλλόμενος υποχρεούται στην παροχή οδηγών με εμπειρία, οι οποίοι θα πρέπει να ομιλούν ικανοποιητικά την αγγλική γλώσσα. Το Φεστιβάλ διατηρεί το δικαίωμα να απορρίψει την ανάθεση από πλευράς αντισυμβαλλομένου εκτέλεσης του οικείου τμήματος

του συμβατικού αντικειμένου σε οποιοδήποτε άτομο, που κατά την γνώμη του δεν διαθέτει τα ως άνω απαιτούμενα προσόντα, προκειμένου να απασχοληθεί ως οδηγός. Οι οδηγοί θα πρέπει να έχουν ευπρεπή εμφάνιση και να συμπεριφέρονται εν γένει ευγενικά και κατά τρόπο επαγγελματικό. Επιπλέον οι οδηγοί είναι υπεύθυνοι για την καλή κατάσταση των οχημάτων, τόσο από πλευράς καθαριότητας, όσο και από λειτουργικής πλευράς, ώστε όλα τα συστήματα αυτών να λειτουργούν άριστα.

Σε περίπτωση επείγοντος περιστατικού ή βλάβης του οχήματος για οποιονδήποτε λόγο, ο αντισυμβαλλόμενος υποχρεούται να παράσχει άμεσα άλλο μεταφορικό μέσο, το οποίο είναι πρόσφορο για την ολοκλήρωση της μετακίνησης.

Επισημαίνονται ρητώς ότι:

α) Ο ανάδοχος υποχρεούται στην πιστή εφαρμογή των υγειονομικών Πρωτοκόλλων σχετικά με την πληρότητα των οχημάτων λόγω Covid-19 και είναι υπεύθυνος στην προσαρμογή των ζητούμενων μετακινήσεων σε συμμόρφωση προς τα μέτρα που επιτάσσουν τα σχετικά Πρωτόκολλα. Ιδίως, ο αντισυμβαλλόμενος οφείλει, κατά τη διάρκεια της σύμβασης, να διαθέτει τον απαιτούμενο στόλο οχημάτων, ώστε να προσαρμόζεται η χωρητικότητά τους αντίστοιχα προς τα Πρωτόκολλα αυτά (π.χ. από 85% χωρητικότητα σε 65%).

β) Ο ανάδοχος και το προσωπικό του υποχρεούνται στην απαρέγκλιτη τήρηση όσων προβλέπονται από τα ισχύοντα υγειονομικά Πρωτόκολλα σχετικά με τη διενέργεια self-tests των απασχολουμένων από τον ανάδοχο, τον καθαρισμό και την απολύμανση των οχημάτων που θα διαθέσει στο Φεστιβάλ και εν γένει, ο αντισυμβαλλόμενος εγγυάται ότι θα εφαρμόζει ρητώς κάθε Εγκύκλιο που έχει εκδοθεί ή θα εκδοθεί, στο πλαίσιο προστασίας από τον Covid-19 και λήψης μέτρων δημόσιας υγείας και ασφάλειας, κατά τη διάρκεια παροχής των συμβατικών υπηρεσιών.

Συντονιστές

Ο ανάδοχος θα πρέπει να ορίσει ένα **συντονιστή** για τις ζητούμενες υπηρεσίες, ο οποίος θα αναλάβει την ευθύνη διαχειριστικού συντονισμού των παρεχόμενων υπηρεσιών και θα βρίσκεται σε άμεση επικοινωνία με τον αρμόδιο **συντονιστή** του Φεστιβάλ για τη διευθέτηση των επιμέρους λεπτομερειών, λαμβανομένων υπ' όψιν των αναγκών και απαιτήσεων των μεμονωμένων καλλιτεχνών ή των συγκροτημάτων. Ο συντονιστής του αναδόχου θα είναι απόλυτα υπεύθυνος για την ομάδα του αναδόχου που θα εργαστεί για την παροχή των ανωτέρω υπηρεσιών.

Η παροχή των υπηρεσιών θα γίνεται από και προς στους αντίστοιχους χώρους των εκδηλώσεων, σύμφωνα με το εκάστοτε χρονοδιάγραμμα παραγωγής, από και προς στα ξενοδοχεία διαμονής, από και προς στο Αεροδρόμιο, καθώς και όπου αλλού το απαιτήσουν οι ανάγκες του έργου.

Οι ενδιαφερόμενοι λαμβάνουν αρχικά γνώση του χρόνου, του είδους και του αριθμού των εκδηλώσεων του Φεστιβάλ Αθηνών / Επιδαύρου 2021 από την ιστοσελίδα του Φεστιβάλ. Το Φεστιβάλ διατηρεί το δικαίωμα αλλαγής του προγράμματος εκδηλώσεων. Στην περίπτωση αυτή, ο ανάδοχος θα ενημερώνεται εγκαίρως.

Ειδικότερα το Φεστιβάλ δια του συντονιστή του θα γνωστοποιεί εγκαίρως στον αντισυμβαλλόμενο και τον δικό του συντονιστή του τις ακριβείς διαδρομές, τον αριθμό των καλλιτεχνών και τις ώρες που απαιτείται αυτοί να μετακινηθούν. Σε περίπτωση ακύρωσης ή μετάθεσης μετακίνησης, το Φεστιβάλ υποχρεούται να ενημερώσει εγκαίρως τον αντισυμβαλλόμενο για την προκείμενη αλλαγή.

Ο αντισυμβαλλόμενος οφείλει να προβεί σε δωρεάν προσαρμογές των δρομολογίων του, υπό τον όρο ότι ο συντονιστής του Φεστιβάλ έχει ενημερώσει τον δικό του συντονιστή, μέσω e-mail, τουλάχιστον τρεις (3) ώρες πριν το εκάστοτε προς αλλαγή δρομολόγιο. Δρομολόγιο που ακυρώνεται από το Φεστιβάλ και γνωστοποιείται, μέσω e-mail, στον αντισυμβαλλόμενο προ είκοσι τεσσάρων (24) ωρών δεν χρεώνεται στο Φεστιβάλ.

Το τίμημα είναι δεσμευτικό για τον αντισυμβαλλόμενο καθ' όλη τη διάρκεια της σύμβασης, αποκλειόμενης οποιαδήποτε αναθεώρησης της αμοιβής – οικονομικής προσφοράς του μέχρι την αποπληρωμή του.

Για τις υπηρεσίες μετακινήσεων καλλιτεχνών που θα παρασχεθούν δυνάμει της σύμβασης, ρητώς συμφωνείται ότι το συνολικό οικονομικό αντάλλαγμα που θα προκύψει προς καταβολή θα καταβληθεί απολογιστικά στον αντισυμβαλλόμενο στο τέλος κάθε ημερολογιακού μήνα για τις παρασχεθείσες υπηρεσίες του μήνα που διανύθηκε, υπό τον όρο προσκομιδής τιμολογίου, φορολογικής και ασφαλιστικής ενημερότητας, το αργότερο εντός πέντε (5) ημερών από εκδόσεως του αντίστοιχου τιμολογίου.

Η αμοιβή του αντισυμβαλλομένου θα περιλαμβάνει όλες τις νόμιμες κρατήσεις (υπέρ τρίτων, Ανεξαρτήτων Αρχών κ.λπ), καθώς και κάθε άλλη επιβάρυνση (διάφορες δαπάνες, όπως διόδια, καύσιμα, ασφάλιστρα, έξοδα μετακινήσεων κ.λπ.), εκτός ΦΠΑ. Ο αναλογών ΦΠΑ βαρύνει το Φεστιβάλ.

Διαδικασία παρακολούθησης - παραλαβής: Η παρακολούθηση των συμβατικών υπηρεσιών αρχίζει αμέσως μετά την υπογραφή της σύμβασης και η παραλαβή της ολοκληρώνεται με την άρτια, έγκυρη και έγκαιρη υλοποίηση των παρεχόμενων υπηρεσιών και τη σύνταξη σχετικής βεβαίωσης από αρμοδίως ορισθησόμενο στέλεχος του Φεστιβάλ. Κατά την εκτέλεση της σύμβασης ο αντισυμβαλλόμενος τηρεί απαρέγκλιτα τις υποχρεώσεις που απορρέουν από τις διατάξεις εργατικής, κοινωνικοασφαλιστικής και περιβαλλοντικής νομοθεσίας.

Εκτός από τις κυρώσεις του Ν. 4412/2016, ο αντισυμβαλλόμενος θα βαρύνεται και για κάθε ζημιά που τυχόν προκύψει από τη μη εκτέλεση ή πλημμελή εκτέλεση της σύμβασης έναντι του Φεστιβάλ.

Τέλος, το Φεστιβάλ διατηρεί την ευχέρεια να ακυρώσει, τροποποιήσει ή μεταθέσει την παρούσα διαδικασία χωρίς προηγούμενη ενημέρωση, σε οποιοδήποτε χρονικό σημείο, χωρίς καμία ευθύνη έναντι των ενδιαφερομένων ή/ και τρίτων.

Αθήνα, 28.05.2021

Ο Γενικός Διευθυντής της «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε»

Ιωάννης Καπλάνης

Ακριβές Αντίγραφο
εκ τους εις χείρας μου πρωτοτύπου,
το οποίο επικυρώνω κατά τις διατάξεις
του Κώδικα Περί Δικηγόρων

Αθήνα, 28.05.2021

Ο επικυρών

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Π. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ (ΑΜ ΔΣΑ 23170)
Φ. Νέγρη 2 – ΑΘΗΝΑ - 11257
Τηλ: 210-9282923, 210-8827520
Κιν: 697-4006751
Email: niktheo9@otenet.gr

ΠΙΝΑΚΑΣ 1. ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΜΕΤΑΚΙΝΗΣΕΙΣ**ΑΘΗΝΑ****ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ – ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΩΣ**

ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΟ ΜΕΣΟ	ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΗ ΑΝΑ ΔΙΑΔΡΟΜΗ	ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΕΠΙΒΑΡΥΝΣΗ	ΑΝΑΜΟΝΗ ΑΝΑ ΩΡΑ
ΠΟΥΛΜΑΝ 50 ΑΤΟΜΩΝ			
ΠΟΥΛΜΑΝ 35 ΑΤΟΜΩΝ			
ΠΟΥΛΜΑΝ 20 ΘΕΣΕΩΝ			
BAN 15 ΑΤΟΜΩΝ			
BAN 8 ΑΤΟΜΩΝ			
ΤΑΞΙ			

ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ – ΗΡΩΔΕΙΟ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΩΣ

ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΟ ΜΕΣΟ	ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΗ ΑΝΑ ΔΙΑΔΡΟΜΗ	ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΕΠΙΒΑΡΥΝΣΗ	ΑΝΑΜΟΝΗ ΑΝΑ ΩΡΑ
ΠΟΥΛΜΑΝ 50 ΑΤΟΜΩΝ			
ΠΟΥΛΜΑΝ 35 ΑΤΟΜΩΝ			
ΠΟΥΛΜΑΝ 20 ΘΕΣΕΩΝ			
BAN 15 ΑΤΟΜΩΝ			
BAN 8 ΑΤΟΜΩΝ			
ΤΑΞΙ			

ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ – ΘΕΑΤΡΟ * ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΩΣ

ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΟ ΜΕΣΟ	ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΗ ΑΝΑ ΔΙΑΔΡΟΜΗ	ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΕΠΙΒΑΡΥΝΣΗ	ΑΝΑΜΟΝΗ ΑΝΑ ΩΡΑ
ΠΟΥΛΜΑΝ 50 ΑΤΟΜΩΝ			
ΠΟΥΛΜΑΝ 35 ΑΤΟΜΩΝ			
ΠΟΥΛΜΑΝ 20 ΘΕΣΕΩΝ			
BAN 15 ΑΤΟΜΩΝ			
BAN 8 ΑΤΟΜΩΝ			
ΤΑΞΙ			

* ΟΠΟΥ ΘΕΑΤΡΟ: ΩΔΕΙΟ ΗΡΩΔΟΥ ΤΟΥ ΑΤΤΙΚΟΥ, ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260, ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ, ΑΛΛΑ ΘΕΑΤΡΑ (ΚΕΝΤΡΟ ΑΘΗΝΩΝ)

ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ**ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ – ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΩΣ**

ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΟ ΜΕΣΟ	ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΗ ΑΝΑ ΔΙΑΔΡΟΜΗ	ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΕΠΙΒΑΡΥΝΣΗ	ΑΝΑΜΟΝΗ ΑΝΑ ΩΡΑ
ΠΟΥΛΜΑΝ 50 ΑΤΟΜΩΝ			
ΠΟΥΛΜΑΝ 35 ΑΤΟΜΩΝ			
ΠΟΥΛΜΑΝ 20 ΘΕΣΕΩΝ			
BAN 15 ΑΤΟΜΩΝ			
BAN 8 ΑΤΟΜΩΝ			
ΤΑΞΙ			

ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΑΘΗΝΑ - ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΩΣ

ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΟ ΜΕΣΟ	ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΗ ΑΝΑ ΔΙΑΔΡΟΜΗ	ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΕΠΙΒΑΡΥΝΣΗ	ΑΝΑΜΟΝΗ ΑΝΑ ΩΡΑ
ΠΟΥΛΜΑΝ 50 ΑΤΟΜΩΝ			
ΠΟΥΛΜΑΝ 35 ΑΤΟΜΩΝ			
ΠΟΥΛΜΑΝ 20 ΘΕΣΕΩΝ			
BAN 15 ΑΤΟΜΩΝ			
BAN 8 ΑΤΟΜΩΝ			
ΤΑΞΙ			

ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ΛΥΓΟΥΡΙΟ ΠΡΟΣ ΘΕΑΤΡΟ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΩΣ

ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΟ ΜΕΣΟ	ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΗ ΑΝΑ ΔΙΑΔΡΟΜΗ	ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΕΠΙΒΑΡΥΝΣΗ	ΑΝΑΜΟΝΗ ΑΝΑ ΩΡΑ
ΠΟΥΛΜΑΝ 50 ΑΤΟΜΩΝ			
ΠΟΥΛΜΑΝ 35 ΑΤΟΜΩΝ			
ΠΟΥΛΜΑΝ 20 ΘΕΣΕΩΝ			
BAN 15 ΑΤΟΜΩΝ			
BAN 8 ΑΤΟΜΩΝ			
ΤΑΞΙ			

ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ΠΑΛΑΙΑ ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ ΠΡΟΣ ΘΕΑΤΡΟ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΩΣ

ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΟ ΜΕΣΟ	ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΗ ΑΝΑ ΔΙΑΔΡΟΜΗ	ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΕΠΙΒΑΡΥΝΣΗ	ΑΝΑΜΟΝΗ ΑΝΑ ΩΡΑ
ΠΟΥΛΜΑΝ 50 ΑΤΟΜΩΝ			
ΠΟΥΛΜΑΝ 35 ΑΤΟΜΩΝ			
ΠΟΥΛΜΑΝ 20 ΘΕΣΕΩΝ			
BAN 15 ΑΤΟΜΩΝ			
BAN 8 ΑΤΟΜΩΝ			
ΤΑΞΙ			

ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ ΝΑΥΠΛΙΟ ΠΡΟΣ ΘΕΑΤΡΟ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ ΚΑΙ ΑΝΤΙΣΤΡΟΦΩΣ

ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΟ ΜΕΣΟ	ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΗ ΑΝΑ ΔΙΑΔΡΟΜΗ	ΝΥΧΤΕΡΙΝΗ ΕΠΙΒΑΡΥΝΣΗ	ΑΝΑΜΟΝΗ ΑΝΑ ΩΡΑ
ΠΟΥΛΜΑΝ 50 ΑΤΟΜΩΝ			
ΠΟΥΛΜΑΝ 35 ΑΤΟΜΩΝ			
ΠΟΥΛΜΑΝ 20 ΘΕΣΕΩΝ			
BAN 15 ΑΤΟΜΩΝ			
BAN 8 ΑΤΟΜΩΝ			
ΤΑΞΙ			

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:2021 ΣΦΡΑΓΙΔΑ & ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΠΡΟΣΦΕΡΟΝΤΟΣ:

Ακριβές Αντίγραφο
εκ τους εις χείρας μου πρωτοτύπου,
το οποίο επικυρώνω κατά τις διατάξεις
του Κώδικα Περί Δικηγόρων

Αθήνα, 28.05.2021

Ο επικυρών
ΝΙΚΟΛΑΟΣ Π. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ (ΑΜ ΔΣΑ 23170)
Φ. Νέγρη 2 – ΑΘΗΝΑ - 11257
Τηλ: 210-9282923, 210-8827520
Κιν: 697-4006751
Email: niktheo9@otenet.gr