

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ
ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ
ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΛΟΓΗ ΑΝΑΔΟΧΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ
«ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ (μίσθωση) ΥΛΙΚΟΥ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΡΟΒΟΛΩΝ ΓΙΑ
ΤΗΝ ΚΑΛΥΨΗ ΤΩΝ ΑΝΑΓΚΩΝ ΤΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ ΤΟΥ
ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ – ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ 2021 ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε».

Άρθρο 1

Νομικό Πλαίσιο και Αντικείμενο του έργου

Η "ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε" προκηρύσσει συνοπτικό Διαγωνισμό με σφραγισμένες προσφορές και με κριτήριο κατακύρωσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά με βάση την τιμή (**χαμηλότερη τιμή**), για την επιλογή Αναδόχου που θα αναλάβει να εκτελέσει το έργο **«Προμήθεια (μίσθωση) Υλικού Τεχνικής Υποστήριξης Προβολών για την κάλυψη των αναγκών των καλλιτεχνικών παραστάσεων Αυγούστου – Οκτωβρίου 2021 της Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε»**. Το έργο αφορά στην προμήθεια, με τη μορφή της μίσθωσης, του ενδεδειγμένου και κατάλληλου εξοπλισμού προβολικών συστημάτων. Η παρούσα προμήθεια (μίσθωση) αποσκοπεί στην πλήρη κάλυψη της τέλεσης των καλλιτεχνικών εκδηλώσεων Αυγούστου – Οκτωβρίου 2021 της Αναθέτουσας Αρχής με χρονική διάρκεια έως τις 10.10.2021. Επιπρόσθετα θα παρασχεθούν από πλευράς του Αναδόχου οι παρακολουθηματικές της οικείας διαγωνιστικής προμήθειας υπηρεσίες της πλήρους και εξειδικευμένης διαχείρισης και τεχνικής υποστήριξης των προβολικών συστημάτων στους ως άνω μνημονευόμενους χώρους τέλεσης των καλλιτεχνικών εκδηλώσεων.

Η «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε» δια της παρούσας προσκαλεί τους ενδιαφερόμενους, φυσικά και νομικά πρόσωπα, που κατ' επάγγελμα προμηθεύουν (μισθώνουν) τον ζητούμενο τεχνικό εξοπλισμό προβολικών συστημάτων, όπως προσφέρουν εν προκειμένω επαρκείς τεχνολογικές λύσεις, εις τρόπον ώστε να καλυφθούν οι ανάγκες της Αναθέτουσας Αρχής, ως αυτές αναλυτικά κατωτέρω προσδιορίζονται και τοιουτοτρόπως επιλεγεί η βέλτιστη δυνατή τεχνική και λειτουργική πρόταση, ώστε το συνολικό αποτέλεσμα που θα προκύψει να είναι υψηλής τεχνικής και ποιοτικής στάθμης.

Ο Διαγωνισμός που θα διεξαχθεί και η σύμβαση που θα καταρτισθεί διέπονται από τις διατάξεις του Ν.4270/2014 «περί Δημοσίου Λογιστικού», του Ν.4412/2016 «περί Δημοσίων Συμβάσεων Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών» και τους όρους της παρούσας Διακήρυξης.

Ο Ανάδοχος αναλαμβάνει να εκτελέσει προσηκόντως το ανωτέρω έργο σύμφωνα με το Τεύχος «ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ» που προσαρτάται στην παρούσα, αποτελεί ενιαίο και αναπόσπαστο μέρος της και παρατίθεται αυτούσιο στο τέλος αυτής (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙΙ).

Η προϋπολογισθείσα δαπάνη για το έργο ανέρχεται έως του ποσού των **εξήντα χιλιάδων ευρώ (60.000,00 €)**, πλέον αναλογούντος ΦΠΑ.

Άρθρο 2

Δικαίωμα Συμμετοχής

Δικαίωμα συμμετοχής στο δια της παρούσας προκηρυσσόμενο Διαγωνισμό έχουν φυσικά ή νομικά πρόσωπα, ημεδαπά ή αλλοδαπά ή ενώσεις αυτών, τα οποία δραστηριοποιούνται στο ζητούμενο διαγωνιστικό αντικείμενο στην ελληνική, αλλά και στην ευρωπαϊκή αγορά, με αποδεδειγμένη επαγγελματική - τεχνική εμπειρία στην εκτέλεση αντίστοιχης προμήθειας.

Οι ενώσεις οικονομικών φορέων, συμπεριλαμβανομένων και των προσωρινών συμπράξεων, δεν απαιτείται να περιβληθούν συγκεκριμένη νομική μορφή για την υποβολή προσφοράς.

Στις περιπτώσεις υποβολής προσφοράς από ένωση οικονομικών φορέων, όλα τα μέλη της ευθύνονται έναντι της Αναθέτουσας Αρχής αλληλέγγυα και εις ολόκληρον.

Για την έγκυρη συμμετοχή στην παρούσα διαγωνιστική διαδικασία κατατίθεται από τους συμμετέχοντες οικονομικούς φορείς / υποψηφίους αναδόχους εγγυητική επιστολή συμμετοχής, ποσού χιλίων διακοσίων ευρώ (1.200,00 €) - σχετικό υπόδειγμα στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ που παρατίθεται στο τέλος της παρούσας.

Η εγγύηση συμμετοχής πρέπει να ισχύει τουλάχιστον για τριάντα (30) ημέρες μετά τη λήξη του χρόνου ισχύος της προσφοράς, άλλως η προσφορά απορρίπτεται. Η Αναθέτουσα Αρχή μπορεί πριν τη λήξη της προσφοράς να ζητά από τον προσφέροντα να παρατείνει τη διάρκεια ισχύος της προσφοράς και της εγγύησης συμμετοχής. Η Αναθέτουσα Αρχή δύναται να επικοινωνεί με τους εκδότες των εγγυητικών επιστολών, προκειμένου να διαπιστώσει την εγκυρότητά τους.

Στην περίπτωση ένωσης οικονομικών φορέων, η εγγύηση συμμετοχής περιλαμβάνει και τον όρο ότι η εγγύηση καλύπτει τις υποχρεώσεις όλων των οικονομικών φορέων που συμμετέχουν στην ένωση.

Η εγγύηση συμμετοχής επιστρέφεται στον οριστικό Ανάδοχο μετά την προσκομιδή της εγγύησης καλής εκτέλεσης, ενώ στους λοιπούς διαγωνισθέντες υποψηφίους αναδόχους, σύμφωνα με τα ειδικότερα οριζόμενα στο άρθρο 72 Ν.4412/2016, ως αυτό εκάστοτε ισχύει.

Άρθρο 3

Χρόνος και τόπος διενέργειας διαγωνισμού

Ο Διαγωνισμός θα διενεργηθεί στις **9 Αυγούστου 2021**, ημέρα **Δευτέρα** και ώρα **12:00** στην έδρα της Αναθέτουσας Αρχής «Ελληνικό Φεστιβάλ ΑΕ», οδός Αλκμήνης 5, Τ.Κ 11854, Αθήνα από την αρμόδια Επιτροπή Διαγωνισμού, η οποία θα είναι τριμελής και θα ορισθεί με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της εταιρείας «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε».

Άρθρο 4

Χρόνος και τόπος υποβολής προσφορών

Όσοι οικονομικοί φορείς επιθυμούν να λάβουν μέρος στον διαγωνισμό πρέπει να καταθέσουν έγγραφες προσφορές εντός δεκαήμερης προθεσμίας από την ημερομηνία δημοσίευσης της παρούσας προκήρυξης στο ΚΗΜΔΗΣ, ήτοι μέχρι την 06^η Αυγούστου 2021, ημέρα Παρασκευή και ώρα 15:00 στα γραφεία της Αναθέτουσας Αρχής «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε» (οδός Αλκμήνης 5, Τ.Κ 11854 Αθήνα, τηλ. 2109282900, ηλεκτρονική διεύθυνση: protocol@aefestival.gr).

Οι προσφορές μπορούν να υποβληθούν επί αποδείξει με οποιονδήποτε τρόπο και θα παραλαμβάνονται με τη ρητή προϋπόθεση ότι αυτές θα περιέρχονται στην Αναθέτουσα Αρχή μέχρι την ανωτέρω ορισθείσα καταληκτική ημεροχρονολογία και ώρα. Στην περίπτωση που κάποια διαγωνιστική προσφορά υποβάλλεται επί αποδείξει, απαιτείται επιπλέον η δια μηνύματος ηλεκτρονικού ταχυδρομείου αποστολή του εν λόγω αποδεικτικού καταθέσεως / υποβολής προσφοράς στην ανωτέρω ηλεκτρονική διεύθυνση protocol@aefestival.gr και δη εντός της ανωτέρω ορισθείσας καταληκτικής προθεσμίας. Προσφορές που κατατίθενται μετά την πάροδο της ανωτέρω καταληκτικής προθεσμίας, ως επίσης προσφορές που κατά τα ανωτέρω γραφόμενα προκύπτει ότι δεν υπεβλήθησαν εγκαίρως επί αποδείξει, δεν παραλαμβάνονται από την Αναθέτουσα Αρχή, καθόσον είναι εκπρόθεσμες και ωσαύτως επιστρέφονται στον κομιστή / αποστολέα τους.

Τυχόν διευκρινίσεις και επιμέρους πληροφορίες θα ζητούνται εγγράφως από τους υποψήφιους αναδόχους, στους οποίους και θα παρέχονται αρμοδίως από τον κο Ιωάννη Ζαργάνη (τηλ:

2104838722, email: tech.dir@aefestival.gr – σχετικά με τον Διαγωνισμό προμήθειας προβολικών συστημάτων).

Μετά την υποβολή των διαγωνιστικών προτάσεων των υποψηφίων αναδόχων η Αναθέτουσα Αρχή διατηρεί το δικαίωμα να καλέσει οιονδήποτε εξ αυτών σχετικά με την παροχή πρόσθετων διευκρινίσεων ή για τη λεπτομερέστερη τεχνική παρουσίαση της προτεινόμενης λύσης.

Ρητώς διευκρινίζεται ότι η γλώσσα υποβολής των προτεινόμενων προσφορών είναι η ελληνική και πάσα επικοινωνία μεταξύ Αναθέτουσας Αρχής και υποψηφίων αναδόχων διενεργείται στη γλώσσα αυτή.

Η υποβολή της προσφοράς αποδεικνύει ότι ο υποψήφιος ανάδοχος έλαβε υπόψη κατά τη σύνταξή της τις γενικές συνθήκες της ζητούμενης προμήθειας, τους όρους και τα παραρτήματα της παρούσας και τα αποδέχεται πλήρως.

Άρθρο 5

Υποβολή - ισχύς προσφορών

1. Οι προσφορές υποβάλλονται σε ένα πρωτότυπο και σε κλειστό - σφραγισμένο κυρίως φάκελο, στον οποίο θα αναγράφεται ευκρινώς: α) η λέξη «ΠΡΟΣΦΟΡΑ», β) η πλήρης επωνυμία της Αναθέτουσας Αρχής, γ) Ο αριθμός και ο τίτλος της Διακήρυξης, δ) η ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού και ε) τα στοιχεία του οικονομικού φορέα (επωνυμία, ταχυδρομική διεύθυνση, τηλέφωνο επικοινωνίας και ηλεκτρονική διεύθυνση). Σημειώνεται ότι τα αναγραφόμενα στοιχεία θα αποτελούν τα στοιχεία επικοινωνίας με τον ενδιαφερόμενο υποψήφιο ανάδοχο - οικονομικό φορέα.
2. Οι προσφορές ισχύουν επί εξήντα (60) ημέρες από την ημερομηνία διενέργειας του Διαγωνισμού. Η ισχύς των προσφορών είναι δυνατόν να παραταθεί πριν από τη λήξη τους, εφόσον αυτό ζητηθεί από την Αναθέτουσα Αρχή.
3. Θα γίνονται δεκτές προσφορές μόνο για το σύνολο των ζητούμενων προμηθειών. Προσφορά μόνο για τμήμα αυτών θα απορρίπτεται ως απαράδεκτη και δεν θα αξιολογείται.
4. Στο φάκελο της προσφοράς τοποθετούνται όλα τα σχετικά με αυτήν στοιχεία ως εξής:
 - α) Ευρωπαϊκό Ενιαίο Έγγραφο Σύμβασης - Τυποποιημένο Έντυπο Υπεύθυνης Δήλωσης [Ε.Ε.Σ - Τ.Ε.Υ.Δ], σύμφωνα με το επισυναπτόμενο στην παρούσα ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι και κατά τα οριζόμενα στο άρθρο 79 παρ. 4 Ν.4412/2016, με σφραγίδα και υπογραφή του οικονομικού φορέα, ως προκαταρκτική απόδειξη προς αντικατάσταση των πιστοποιητικών που εκδίδουν δημόσιες αρχές ή τρίτα μέρη, επιβεβαιώνοντας ότι ο προσφέρων οικονομικός φορέας πληροί τις γενικές

διαγωνιστικές προϋποθέσεις, που τάσσουν οι διατάξεις του Ν.4412/2016 και ότι η προσφορά του για τον παρόντα διαγωνισμό με αριθμό Διακήρυξης 20 / 2021 για τις ανάγκες της Αναθέτουσας Αρχής ισχύει επί εξήντα (60) ημέρες από την ημερομηνία διεξαγωγής του, έχει λάβει γνώση όλων των όρων της παρούσας Διακήρυξης και τους αποδέχεται ανεπιφύλακτα, έχει μελετήσει όλα τα στοιχεία που περιλαμβάνονται στο φάκελο του Διαγωνισμού και είναι απολύτως ενήμερος των προδιαγραφών και συνθηκών εκτέλεσης της ζητούμενης προμήθειας.

Το Ε.Ε.Ε.Σ - Τ.Ε.Υ.Δ προσκομίζεται σύμφωνα με το επισυναπτόμενο στην παρούσα ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι, το οποίο αποτελεί ενημερωμένη υπεύθυνη δήλωση, η οποία επισύρει τις συνέπειες του Ν.1599/1986. Σε περίπτωση ένωσης οικονομικών φορέων που υποβάλλει κοινή προσφορά, το Ε.Ε.Ε.Σ - Τ.Ε.Υ.Δ υποβάλλεται χωριστά από κάθε οικονομικό φορέα που μετέχει στην ένωση.

Σε όλες τις περιπτώσεις, όπου περισσότερα από ένα φυσικά πρόσωπα είναι μέλη του διοικητικού, διευθυντικού ή εποπτικού οργάνου ενός οικονομικού φορέα ή έχουν εξουσία εκπροσώπησης, λήψης αποφάσεων ή ελέγχου σε αυτό, υποβάλλεται ένα Ε.Ε.Ε.Σ - ΤΕΥΔ, το οποίο υπογράφεται και δύναται να φέρει μόνο την υπογραφή του κατά περίπτωση εκπροσώπου του οικονομικού φορέα ως προκαταρκτική απόδειξη των προϋποθέσεων της παρούσας Διακήρυξης για το σύνολο των φυσικών προσώπων, που είναι μέλη του διοικητικού, διευθυντικού ή εποπτικού οργάνου του ή έχουν εξουσία εκπροσώπησης, λήψης αποφάσεων ή ελέγχου σε αυτόν το διαγωνιζόμενο φορέα. Ως εκπρόσωπος του διαγωνιζόμενου οικονομικού φορέα νοείται ο νόμιμος εκπρόσωπος αυτού, όπως προκύπτει από το ισχύον καταστατικό ή το πρακτικό εκπροσώπησής του κατά το χρόνο υποβολής της προσφοράς ή το αρμοδίως εξουσιοδοτημένο φυσικό πρόσωπο να εκπροσωπεί τον οικονομικό φορέα για διαδικασίες σύναψης συμβάσεων ή για συγκεκριμένη διαδικασία σύναψης σύμβασης.

β) Τα νομικά πρόσωπα προσκομίζουν (σε αντίγραφο) το καταστατικό της εταιρείας με τις τυχόν τροποποιήσεις του, καθώς και τα αντίστοιχα πιστοποιητικά ή ΦΕΚ δημοσίευσης, βεβαίωση από την εκάστοτε αρμόδια αρχή για τις τροποποιήσεις του καταστατικού, πρακτικό Διοικητικού Συμβουλίου ή άλλο έγγραφο, από το οποίο να προκύπτουν τα πρόσωπα που νόμιμα δεσμεύουν κι εκπροσωπούν το οικείο νομικό πρόσωπο. Τα φυσικά πρόσωπα προσκομίζουν επίσημα στοιχεία ταυτότητας και επαγγελματικής υπόστασης από την αρμόδια αρχή (Γ.Γ.Π.Σ, Δ.Ο.Υ, κ.λπ).

Στην υπεύθυνη δήλωση που υποβάλλει ένωση οικονομικών φορέων, προσδιορίζονται η έκταση και το είδος της συμμετοχής του κάθε μέλους της ένωσης, συμπεριλαμβανομένης της κατανομής αμοιβής μεταξύ τους, καθώς και ο εκπρόσωπος - συντονιστής αυτής.

γ) Έγγραφα που αποδεικνύουν τη σχετική με αντίστοιχα έργα / προμήθειες επαγγελματική εμπειρία του διαγωνιζόμενου οικονομικού φορέα, ήτοι απαιτείται αυτός να διαθέτει τεκμηριωμένη εμπειρία και τεχνογνωσία στο ζητούμενο διαγωνιστικό αντικείμενο

Οι οικονομικοί φορείς – υποψήφιοι ανάδοχοι απαιτείται επιπλέον να έχουν επαρκή και τεκμηριωμένη εμπειρία στη συνολική διαχείριση και τεχνική υποστήριξη των ζητούμενων τεχνικών συστημάτων.

Επιπλέον απαιτείται οι ίδιοι να διαθέτουν τον απαιτούμενο από την παρούσα Διακήρυξη τεχνικό εξοπλισμό, τελούντα σε πρώτη ζήτηση της Αναθέτουσας Αρχής, ήτοι ετοιμοπαράδοτο και άμεσα εγκαταστατό στους αντίστοιχους χώρους εκδηλώσεων ταυτόχρονα με την υπογραφή της παρούσας σύμβασης.

Οφείλει ομοίως ο διαγωνιζόμενος φορέας να έχει στην διάθεση του ανά πάσα στιγμή εφεδρικά συστήματα και ανταλλακτικά των προτεινομένων, καθ' ην περίπτωση παραστεί τέτοια ανάγκη.

Επιπρόσθετα ο διαγωνιζόμενος φορέας οφείλει να περιλάβει στην προσφορά του τα βιογραφικά των σε μόνιμη βάση συνεργαζόμενων τεχνικών του, τα οποία θα αξιολογηθούν από την Αναθέτουσα Αρχή και σε περίπτωση που αυτή κρίνει ως μη ικανοποιητικό ένα μέρος ή ακόμη και το σύνολο του υπάρχοντος ανθρώπινου δυναμικού, δύναται να υποδείξει στον υποψήφιο ανάδοχο και να ζητήσει από αυτόν όπως μεριμνήσει για την αντικατάστασή του. Έτι περαιτέρω κάθε υποψήφιος ανάδοχος πρέπει να συνοδέψει την προσφορά του με το βιογραφικό του υπεύθυνου που προτείνει για το αντίστοιχο έργο. Ο εν λόγω υπεύθυνος θα πρέπει να είναι επαγγελματίας στον οικείο χώρο.

δ) Όσον αφορά στην οικονομική και χρηματοοικονομική επάρκεια για την παρούσα διαδικασία σύναψης σύμβασης ο μετέχων οικονομικός φορέας / υποψήφιος ανάδοχος προσκομίζει σε αντίγραφα πλήρη και αναλυτικά οικονομικά στοιχεία του για τα τελευταία τρία (3) φορολογικά έτη (2017, 2018, 2019). Δεν επαρκεί για το παραδεκτό της προσφοράς του υποψηφίου αναδόχου μόνον η υποβολή υπεύθυνης δήλωσης σχετικά με τα ζητούμενα στοιχεία. Συγκεκριμένα προσκομίζονται σε αντίγραφα οι δημοσιευμένες οικονομικές καταστάσεις των τριών (3) τελευταίων ως άνω ζητούμενων φορολογικών ετών (2017, 2018, 2019) και τυχόν σχετικές εκθέσεις αυτών, ενώ σε κάθε περίπτωση που ο διαγωνιζόμενος φορέας είναι ατομική επιχείρηση

– φυσικό πρόσωπο και μόνο στην περίπτωση που δεν υπέχει υποχρέωση από το Νόμο να συντάσσει ισολογισμούς, θα υποβάλει τα οικονομικά στοιχεία των τριών (3) ως άνω ζητούμενων φορολογικών ετών, από τα οποία θα προκύπτει εκτός των άλλων η ανωτέρω απαιτούμενη δραστηριότητα (τζίρος) για το ίδιο πιο πάνω χρονικό διάστημα και για κάθε χρόνο χωριστά. Σε περίπτωση νεοσύστατου νομικού προσώπου, το οποίο συμμετέχει ως μέλος σε ένωση – κοινοπραξία, είναι υποχρεωτική η υποβολή προσωρινών ισολογισμών ή οποιουδήποτε άλλου αποδεικτικού εγγράφου για την απόδειξη της χρηματοοικονομικής ικανότητας του ως συμμετέχοντος στον διαγωνισμό – υποψηφίου αναδόχου.

ε) Τεχνική προσφορά, σύμφωνα με το τεύχος «Τεχνικές Προδιαγραφές» της παρούσας, στην οποία πρέπει να περιγράφονται με σαφήνεια οι τύποι του τεχνικού εξοπλισμού που θα διατεθούν. Όλος ο παρεχόμενος εξοπλισμός θα πρέπει να τελεί σε άριστη κατάσταση και έτοιμος προς χρήση. Επιπροσθέτως των τεχνικών προδιαγραφών που αναλύονται στο οικείο τεύχος, υποχρεωτικά στην υποβαλλόμενη τεχνική προσφορά διαλαμβάνονται τα ακόλουθα:

1. Περιγράφονται με σαφήνεια τα μοντέλα / τύποι του τεχνικού εξοπλισμού που θα διατεθούν προς κάλυψη των εκτελούμενων παραστάσεων. Ο παρεχόμενος εξοπλισμός θα πρέπει να τελεί εν συνόλω σε άριστη κατάσταση, ενώ υποχρεωτική καθίσταται η υποβολή εκ μέρους του οικονομικού φορέα των τεχνικών φυλλαδίων, που πιστοποιούν τις προδιαγραφές των προμηθευόμενων μηχανημάτων, καθώς και το ιστορικό συντήρησής τους. Τυχόν απουσία ή ανεπάρκεια των τεχνικών φυλλαδίων, ως και των βιβλίων συντήρησης, επιφέρει τον αυτοδίκαιο αποκλεισμό του υποψηφίου αναδόχου, άνευ ετέρου τινός.
2. Προσκομίζονται σε σχετική κατάσταση / κατάλογο τα πλήρη στοιχεία των τεχνικών υπαλλήλων / συνεργατών του διαγωνιζόμενου φορέα, που θα αναλάβουν κάθε παραγωγή.
3. Προσκομίζεται κατάλογος για τα εφεδρικά συστήματα ή και τα ανταλλακτικά, που οφείλει να έχει στην διάθεση του ο διαγωνιζόμενος ανά πάσα στιγμή, καθόσον αυτό εκ προοιμίου κρίνεται απαραίτητο.

στ) Δήλωση καταχώρισης στοιχείων «Πραγματικών Δικαιούχων» από το Κεντρικό Μητρώο Πραγματικών Δικαιούχων της Γ.Γ.Π.Σ, από όπου προκύπτει η ταυτότητα των προσώπων που αποτελούν το νομικό πρόσωπο. Σε κάθε περίπτωση που για οποιονδήποτε λόγο μέχρι της καταληκτικής ημεροχρονολογίας υποβολής της προκείμενης διαγωνιστικής προσφοράς καθίσταται ανέφικτη η προσκομιδή των ως άνω ζητούμενων δηλώσεως ή / και λοιπών αποδεικτικών εγγράφων, απαιτείται η υποβολή υπεύθυνης δήλωσης του νομίμου εκπροσώπου του

διαγωνιζόμενου φορέα, στην οποία θα αναφέρονται τα πλήρη στοιχεία των πραγματικών δικαιούχων αυτού. Η εν λόγω υπεύθυνη δήλωση φέρει υποχρεωτικά θεώρηση γνησίου της υπογραφής του δηλούντος από Δημόσια Αρχή.

Η μη υποβολή των υπό στοιχεία 5.4 (α), (β), (γ), (δ), (ε) και (στ) ζητούμενων εγγράφων στοιχείων συνεπάγεται την απόρριψη της προσφοράς ως απαράδεκτης και τον επέκεινα αποκλεισμό του διαγωνιζόμενου οικονομικού φορέα - υποψήφιου αναδόχου από το διεξαγόμενο Διαγωνισμό.

ζ) Έγγραφο εκπροσώπησης (συμβολαιογραφικό πληρεξούσιο, εξουσιοδότηση απαραίτητως θεωρημένη ως προς το γνήσιο της υπογραφής του εντολέα από Δημόσια Αρχή), εάν ο υποψήφιος ανάδοχος συμμετέχει στη διαγωνιστική διαδικασία με αντιπρόσωπό του. Σε περίπτωση συμμετοχής ενώσεως οικονομικών φορέων με την ιδιότητα του υποψηφίου αναδόχου ισχύει το ίδιο.

η) Σε κλειστό και σφραγισμένο υποφάκελο οικονομική προσφορά, στην οποία θα αναγράφεται το προσφερόμενο τίμημα (σε ευρώ) χωρίς τον αναλογούντα ΦΠΑ. Η προσφορά που θα δοθεί θα αφορά στο κόστος καθαρής μίσθωσης εξοπλισμού προβολικών συστημάτων για το χρονικό διάστημα από τις 28.08.2021 έως και τις 10.10.2021. Το προσφερόμενο τίμημα δίδεται ως συνολική αξία εκτέλεσης της σύμβασης, όσο και ως διακριτή αξία κοστολόγησης προμηθευόμενου υλικού με βάση τις συνημμένες τεχνικές προδιαγραφές.

Η προσφορά θα είναι υπογεγραμμένη από τον ίδιο τον προσφέροντα (σε περίπτωση φυσικού προσώπου) ή τον νόμιμο εκπρόσωπο του νομικού προσώπου (σε περίπτωση νομικού προσώπου) ή σε περίπτωση ένωσης οικονομικών φορέων που υποβάλλει κοινή προσφορά, είτε από όλους τους οικονομικούς φορείς που αποτελούν την ένωση, είτε από εκπρόσωπό τους νομίμως εξουσιοδοτημένο.

Στην τελευταία περίπτωση απαιτείται να προσδιορίζονται η έκταση και το είδος της συμμετοχής του κάθε μέλους της ένωσης (συμπεριλαμβανομένης της κατανομής αμοιβής μεταξύ τους), καθώς και ο εκπρόσωπος / συντονιστής αυτής. Ο προσδιορισμός αυτός γίνεται στην υποβαλλόμενη υπεύθυνη δήλωση.

Ο υποψήφιος ανάδοχος / συμμετέχων οικονομικός φορέας οφείλει επιπλέον των ανωτέρω να επιμερίσει το κόστος της προσφοράς του και ανά είδος εξοπλισμού (βασικός και συμπληρωματικός εξοπλισμός) ή και ανά πρόσθετο κόστος παραγωγής, όπου αυτό προβλέπεται. Μαζί με κάθε προσφερόμενο ποσό πρέπει να αναγράφεται και η περίοδος, στην οποία αντιστοιχεί. Οι περιγραφές του προμηθευόμενου εξοπλισμού και των συνοδευτικών υπηρεσιών είναι οι

ελάχιστες που πρέπει να καλύψει ο υποψήφιος ανάδοχος, ο οποίος οφείλει περαιτέρω να συμπεριλάβει στην οικονομική προσφορά του ό,τι κρίνει ο ίδιος ότι απαιτείται επιπρόσθετα για την ολοκληρωμένη, ασφαλή και πλέον αποδοτική λειτουργία των προμηθευόμενων συστημάτων, με βάση τις τεχνογνωσία και εμπειρία του.

Το τίμημα είναι δεσμευτικό για τον Ανάδοχο καθ' όλη τη διάρκεια της σύμβασης, αποκλειόμενης οποιαδήποτε αναθεώρησης της αμοιβής του, όπως αυτή τεκμαίρεται και από την οικονομική του προσφορά, μέχρι την οριστική ολοκλήρωση της παρεχόμενης προμήθειας και την αποπληρωμή του.

Επισημαίνεται ότι στο προσφερόμενο τίμημα περιλαμβάνονται όλες οι ισχύουσες στο παρόν νόμιμες κρατήσεις, καθώς και κάθε άλλη επιβάρυνση, εκτός του αναλογούντος ΦΠΑ, ο οποίος βαρύνει με την καταβολή του την Αναθέτουσα Αρχή.

5. Ως ανωτέρω ήδη εγράφη, οι προσφορές θα υποβληθούν στην ελληνική γλώσσα. Δεν πρέπει να έχουν ξύσματα, σβησίματα, προσθήκες και διορθώσεις, ούτε να είναι ελλιπείς.

6. Ο διαγωνιζόμενος οικονομικός φορέας, εφόσον δεν ασκήσει εμπρόθεσμα κατά της παρούσας διακήρυξης την ένσταση που προβλέπεται από το άρθρο 127 Ν.4412/2016 ή εφόσον η ανωτέρω ένσταση υποβληθεί και απορριφθεί, θεωρείται ότι αποδέχεται πλήρως και ανεπιφύλακτα όλους τους όρους της παρούσας διακήρυξης και δεν δύναται με την προσφορά του ή οποιονδήποτε άλλο τρόπο να αποκρούσει τους ανωτέρω όρους. Αποκλίσεις από τους όρους της Διακήρυξης έχουν ως συνέπεια τον αποκλεισμό του προσφέροντος.

7. Το τίμημα της υποβαλλόμενης οικονομικής προσφοράς δεν πρέπει σε καμμία περίπτωση να υπερβαίνει την προϋπολογιζόμενη δαπάνη ποσού έως εξήντα χιλιάδες ευρώ (60.000,00 €), πλέον αναλογούντος ΦΠΑ.

8. Μετά την κατάθεση της διαγωνιστικής προσφοράς, επί νομίμως υποβληθέντων δικαιολογητικών, οι προσφέροντες οικονομικοί φορείς – υποψήφιοι ανάδοχοι παρέχουν διευκρινίσεις, μόνον στην περίπτωση που το αρμόδιο εντεταλμένο για τη διενέργεια του παρόντος διαγωνισμού όργανο της Αναθέτουσας Αρχής ασκήσει τη δυνητική, σχετική ευχέρειά του και ζητήσει αυτές.

9. Απαγορεύεται η υποβολή αντιπροσφορών ή εναλλακτικών προσφορών, καθώς και προσφορών που θέτουν όρους, αιρέσεις και προϋποθέσεις.

Άρθρο 6.

Διαδικασία Διενέργειας του Διαγωνισμού

1. Η αποσφράγιση των προσφορών θα πραγματοποιηθεί σε μίαν ανοικτή συνεδρίαση από την επιτροπή Διαγωνισμού, παρουσία – εφόσον αυτοί το επιθυμούν - των προσφερόντων οικονομικών φορέων / υποψηφίων αναδόχων ή εξουσιοδοτημένων εκπροσώπων τους, την ημέρα και ώρα που ορίζεται ανωτέρω στην παρούσα Διακήρυξη.

Η ενδεχόμενη απουσία προσφέροντος – διαγωνιζομένου υποψηφίου αναδόχου δεν κωλύει την αποσφράγιση της αντίστοιχης προσφοράς.

2. Η Επιτροπή Διαγωνισμού μονογράφει και αποσφραγίζει τους φακέλλους των προσφορών και ελέγχει αν υπάρχουν τα ως άνω ζητούμενα δικαιολογητικά. Εάν δεν υπάρχουν τα ως άνω απαιτούμενα έγγραφα, ο προσφέρων διαγωνιζόμενος φορέας αποκλείεται από την περαιτέρω διαδικασία και η οικονομική του προσφορά ουδόλως αξιολογείται. Στη συνέχεια η Επιτροπή Διαγωνισμού μονογράφει και αξιολογεί τις οικονομικές προσφορές. Εάν το προσφερόμενο τίμημα για την ανάθεση του διαγωνιστικού έργου είναι ασυνήθιστα χαμηλό, θα ζητείται εγγράφως η αιτιολόγησή του πριν την αποδοχή της οικονομικής προσφοράς. Μετά την εξέταση των υποβληθέντων στοιχείων και διευκρινίσεων, η Επιτροπή Διαγωνισμού εισηγείται στην Αναθέτουσα Αρχή την αποδοχή ή την αιτιολογημένη απόρριψη της προσφοράς αυτής. Για να εκτελέσει το έργο της, η Επιτροπή Διαγωνισμού μπορεί να επικοινωνεί γραπτώς με τους προσφέροντες οικονομικούς φορείς και να θέτει σε αυτούς διευκρινιστικά ερωτήματα.

Η Επιτροπή Διαγωνισμού μετά την ολοκλήρωση της αξιολόγησης των οικονομικών προσφορών συντάσσει πρακτικό, στο οποίο διαπιστώνει τα προσφερόμενα τιμήματα για τη διαγωνιστική προμήθεια, βάσει της ανωτέρω διαδικασίας. Το πρακτικό αυτό διαβιβάζεται στον Πρόεδρο του Διοικητικού Συμβουλίου της Αναθέτουσας Αρχής, ο οποίος το υποβάλλει εν συνεχεία στο οικείο Διοικητικό Συμβούλιο για την πρόκριση του οριστικού αναδόχου.

Άρθρο 7.

Προσφερόμενο Τίμημα – Κατακύρωση

Η Αναθέτουσα Αρχή είτε κατακυρώνει, είτε ματαιώνει τη σύμβαση, σύμφωνα με τα διαλαμβανόμενα στις κείμενες διατάξεις (105 - 106 Ν.4412/2016). Έτι περαιτέρω δύναται να προσφύγει σε διαπραγμάτευση.

Η κατακύρωση θα γίνει με βάση την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά με βάση την τιμή (**χαμηλότερη τιμή**).

Το προσφερόμενο και κατ' επέκταση κατακυρωθέν τίμημα θα είναι δεσμευτικό και σταθερό καθ' όλη τη διάρκεια ισχύος της σύμβασης, μη δυνάμενο να τύχει οποιασδήποτε αυξητικής αναπροσαρμογής.

Το αποτέλεσμα του Διαγωνισμού υπόκειται στην τελική έγκριση του Διοικητικού Συμβουλίου της Αναθέτουσας Αρχής «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε» για την έκδοση της σχετικής κατακυρωτικής απόφασης.

Η κατακυρωτική απόφαση της Αναθέτουσας Αρχής κοινοποιείται στους προσφέροντες οικονομικούς φορείς.

Άρθρο 8

Σύμβαση

1. Η αναδοχική σύμβαση θα καταρτιστεί βάσει της κατακυρωτικής απόφασης και των λοιπών στοιχείων της προσφοράς και της παρούσας Διακήρυξης, εντός προθεσμίας επτά (7) ημερών από την ημερομηνία ανακοίνωσης της κατακύρωσης. Γίνεται εκ νέου υπόμνηση ότι το κατακυρωθέν διαγωνιστικό τίμημα, καθιστάμενο συμβατικό, παραμένει δεσμευτικό και σταθερό καθ' όλη τη διάρκεια ισχύος της προκείμενης σύμβασης.

Η σύμβαση συνάπτεται με βάση την απόφαση κατακύρωσης, τα τεύχη και την προσφορά με τα οποία διενεργήθηκε ο Διαγωνισμός, καθώς και τις ισχύουσες διατάξεις του Ν.4412/2016. Γίνεται μνεία πως η Αναθέτουσα Αρχή διατηρεί το δικαίωμα να αυξομειώσει εύλογα και με βάση τις διαλαμβανόμενες στο Ν.4412/2016 διατάξεις, το συμβατικό οικονομικό αντικείμενο, ως συνέπεια αντίστοιχης αυξομείωσης των αναγκών της.

2. Ο Ανάδοχος υποχρεούται να προσκομίσει πριν ή το αργότερο κατά την υπογραφή της σύμβασης απόσπασμα ποινικού μητρώου νομίμου εκπροσώπου/ων, πιστοποιητικά φορολογικής και ασφαλιστικής του ενημερότητας, ως και εγγυητική επιστολή καλής εκτέλεσης των όρων της σύμβασης, το ύψος της οποίας θα αντιστοιχεί σε ποσοστό 5% της συνολικής συμβατικής αξίας χωρίς ΦΠΑ και με χρονική ισχύ έως τις 10.11.2021. Το περιεχόμενό της είναι σύμφωνο με το υπόδειγμα που περιλαμβάνεται στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ της Διακήρυξης και τα οριζόμενα στο άρθρο 72 Ν.4412/2016. Η εγγύηση καλής εκτέλεσης καταπίπτει σε περίπτωση παράβασης των όρων της σύμβασης. Επιστρέφεται στον Ανάδοχο μετά την οριστική ποσοτική και ποιοτική παραλαβή της συμβατικής προμήθειας.

3. Η σύμβαση θεωρείται ότι εκτελέστηκε όταν:

α) Εκτελέστηκε οριστικά, ποιοτικά και βάσει προδιαγραφών το σύνολο της συμβατικής

προμήθειας και αυτό πιστοποιείται εγγράφως από την αρμοδίως ορισθησόμενη από την Αναθέτουσα Αρχή επιτροπή παραλαβής διαγωνιστικής προμήθειας.

β) Αποπληρώθηκε το συμβατικό τίμημα.

γ) Εκπληρώθηκαν οι συμβατικές υποχρεώσεις από αμφότερα τα συμβαλλόμενα μέρη και αποδεσμεύτηκε η εγγυητική επιστολή καλής εκτέλεσης.

4. Ο Ανάδοχος δεν μπορεί να υποκαταστήσει τον εαυτό του ολικώς στην εκτέλεση της συμβατικής προμήθειας. Δύναται να το πράξει μόνον μερικώς κι εφόσον σχετικώς δοθεί ρητά η συναίνεση του Διοικητικού Συμβουλίου της Αναθέτουσας Αρχής.

Ο Ανάδοχος δεν απαλλάσσεται από τις συμβατικές του υποχρεώσεις και ευθύνες λόγω μερικής ανάθεσης της σύμβασης σε υπεργολάβο / ους. Η τήρηση των υποχρεώσεων του άρθρου 18 Ν.4412/2016 από υπεργολάβο / ους δεν αίρει την ευθύνη του κυρίου αναδόχου.

5. Εάν ο Ανάδοχος ήθελε παραβεί οποιονδήποτε από τους όρους και συμφωνίες της προκειμένης σύμβασης, ρητά συνομολογούμενων όλων ως εξ ίσου ουσιωδών, η Αναθέτουσα Αρχή θα καταγγέλλει τη σύμβαση άνευ ετέρου τινός.

Άρθρο 9.

Καταβολή τιμήματος

1. Η καταβολή του τιμήματος θα βαρύνει τις πιστώσεις 2021 της Αναθέτουσας Αρχής και θα διενεργηθεί κατ' ανώτατο όριο σε τρεις (3) δόσεις, ειδικότερα ορισθησόμενων αυτών στην καταρτισθησόμενη σύμβαση, υπό την προϋπόθεση της καθ' εκάστη δόση πρότερης προς την Αναθέτουσα Αρχή προσκομιδής όλων των νόμιμων δικαιολογητικών (τιμολόγιο, φορολογική και ασφαλιστική ενημερότητα, για τη δε τελευταία δόση απαιτείται η σύνταξη πρωτοκόλλου διαπίστωσης εκτελέσεως συμβατικής προμήθειας). Το εκ του Νόμου απαιτούμενο απόσπασμα ποινικού μητρώου του Αναδόχου – φυσικού προσώπου ή εκπροσώπου του νομικού προσώπου – έχει απαρέγκλιτα ήδη από της καταρτίσεως και υπογραφής της συμβάσεως προσκομισθεί στην Αναθέτουσα Αρχή.

2. **Κρατήσεις.** Ο Ανάδοχος υπόκειται σε κρατήσεις επί της αξίας του τιμολογίου του σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις και συγκεκριμένα:

α) για συμβάσεις αξίας άνω των 2.500,00 €, κατά την πρώτη πληρωμή της σύμβασης, επί του συμβατικού τιμήματος και μετά την αφαίρεση του ΦΠΑ πραγματοποιείται κράτηση 0,07% υπέρ της Ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων και 0,06% υπέρ της Αρχής Εξέτασης Προδικαστικών Προσφυγών.

Στην ανωτέρω κράτηση παρακρατείται επίσης υπέρ του Ελληνικού Δημοσίου τέλος χαρτοσήμου ποσοστού 3% ή σε όποιο ποσοστό αυτό εκάστοτε προσδιορίζεται να ισχύει (πλέον 20% εισφοράς υπέρ ΟΓΑ).

β) στην περίπτωση του φυσικού προσώπου στην παρακράτηση φόρου εισοδήματος 20%. Ο αναλογών ΦΠΑ βαρύνει την Αναθέτουσα Αρχή.

Σε περίπτωση μεταβολής των ποσοστώσεων επί των ανωτέρω κρατήσεων, θα ισχύουν οι νόμιμες κρατήσεις, όπως αυτές προβλέπονται κάθε φορά από τις κείμενες διατάξεις.

Άρθρο 10.

Ενστάσεις / Ματαίωση Διαγωνισμού

1. Ενστάσεις υποβάλλονται από τους οικονομικούς φορείς για τους λόγους και με τη διαδικασία που ορίζονται στο άρθρο 127 Ν.4412/2016.

Η ένσταση υποβάλλεται ενώπιον της Αναθέτουσας Αρχής, η οποία αποφασίζει ύστερα από αιτιολογημένη γνώμη της Επιτροπής Διαγωνισμού.

Για το παραδεκτό της άσκησης ένστασης απαιτείται ταυτόχρονα προς την κατάθεσή της η καταβολή παραβόλου υπέρ του Δημοσίου, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 127 Ν. 4412/2016.

2. Η Αναθέτουσα Αρχή ματαιώνει τη διαδικασία σύναψης σύμβασης, εφόσον:

α) η διαδικασία απέβη άγονη λόγω μη υποβολής προσφοράς ή λόγω απόρριψης όλων των προσφορών ή αποκλεισμού όλων των διαγωνιζόμενων,

β) κανένας από τους προσφέροντες δεν προσέλθει για την υπογραφή της σύμβασης.

γ) Επίσης η Αναθέτουσα Αρχή διατηρεί το δικαίωμα να ματαιώσει τη διαδικασία σύναψης σύμβασης στο σύνολο ή σε μέρος αυτής, εφόσον κρίνει ότι:

- η διαδικασία διεξήχθη χωρίς τήρηση των προβλεπομένων κανόνων, με συνέπεια την άσκηση επιρροής επί του αποτελέσματος,
- το αποτέλεσμα της διαδικασίας είναι μη ικανοποιητικό για τα δεδομένα αυτής της ιδίας,
- ο ανταγωνισμός υπήρξε ανεπαρκής,
- μεταβλήθηκαν οι ανάγκες της ιδίας,
- δεν είναι δυνατή η κανονική εκτέλεση της σύμβασης, λόγω ανωτέρας βίας

Άρθρο 11.

Γνωστοποίηση του Διαγωνισμού

Η παρούσα Διακήρυξη έχει αναρτηθεί στην ιστοσελίδα της Αναθέτουσας Αρχής (www.aefestival.gr στο πεδίο «ΠΡΟΚΗΡΥΞΕΙΣ») και στους ιστότοπους ΚΗΜΔΗΣ και ΔΙΑΥΓΕΙΑ.

Άρθρο 12.

Λοιποί Όροι

1. Θέματα που δεν προβλέπονται στην παρούσα Διακήρυξη ρυθμίζονται από τις διατάξεις του Ν.4412/2016 και εν γένει εφαρμόζονται οι περί προμηθειών και υπηρεσιών του Δημοσίου διατάξεις, όπως ισχύουν κάθε φορά, καθώς και το σύνολο των διατάξεων του ασφαλιστικού, εργατικού και φορολογικού Δικαίου και γενικότερα κάθε διάταξη και κανονισμός που διέπει την ανάθεση και εκτέλεση της παρούσας σύμβασης, έστω και αν δεν αναφέρονται ρητώς ανωτέρω.
2. Κάθε υποψήφιος ανάδοχος δεσμεύεται ότι εφόσον επιλεγεί και αναδειχθεί οριστικός ανάδοχος της οικείας διαγωνιστικής διαδικασίας θα χρησιμοποιήσει όπου χρειάζεται κατά την εκτέλεση της συμβατικής προμήθειας κατάλληλο προσωπικό, που θα συμμετέχει ως δικό του προσωπικό ή ως συνεργάτες του, ενώ η Αναθέτουσα Αρχή ουδεμία έχει υποχρέωση να διενεργήσει προσλήψεις ή να συνάψει οποιαδήποτε άλλη σχέση συνεργασίας με το προσωπικό, που θα εμπλακεί στην υπό του αναδόχου εκτέλεση της συμβατικής προμήθειας. Η Αναθέτουσα Αρχή δεν έχει ευθύνη από πράξεις ή παραλείψεις του αναδόχου, του προσωπικού του και των εξωτερικών συνεργατών του, οι οποίοι ουδεμία σχέση εργασίας έχουν με την Αναθέτουσα Αρχή.
3. Κατά την εκτέλεση της σύμβασης ο Ανάδοχος τηρεί τις υποχρεώσεις στους τομείς του ασφαλιστικού και εργατικού δικαίου, που έχουν θεσπισθεί με το δίκαιο της Ευρωπαϊκής Ένωσης, το εθνικό δίκαιο, συλλογικές συμβάσεις ή διεθνείς διατάξεις κοινωνικοασφαλιστικού και εργατικού δικαίου.
4. Τα αιτήματα παροχής διευκρινίσεων υποβάλλονται από τους μετέχοντες οικονομικούς φορείς μέσω ηλεκτρονικής αλληλογραφίας στο Πρωτόκολλο της Αναθέτουσας Αρχής ή με σχετική επιστολή τους στο Πρωτόκολλο αυτής. Η Αναθέτουσα Αρχή θα απαντήσει εγγράφως στις διευκρινιστικές ερωτήσεις το αργότερο πέντε (5) ημέρες προ της καταληκτικής ημερομηνίας για την υποβολή προσφορών (άρθρα 60, 67 παρ. 2 και 121 Ν.4412/2016). Οι ενδιαφερόμενοι δεν μπορούν να επικαλεστούν προφορικές απαντήσεις εκ μέρους της Αναθέτουσας Αρχής.
5. Απαγορεύεται κάθε μεταβίβαση – εκχώρηση από τον Ανάδοχο σε οποιονδήποτε τρίτο, φυσικό ή νομικό πρόσωπο, οποιασδήποτε απαίτησης, δικαιώματος, αγωγής ερειδόμενης επί της συμβάσεως και κατά της Αναθέτουσας Αρχής.

6. Η συμμετοχή στον Διαγωνισμό (υποβολή προσφοράς) ισοδυναμεί με δήλωση του διαγωνιζόμενου οικονομικού φορέα ότι έλαβε πλήρη γνώση των όρων, καθώς και όλων των στοιχείων και τευχών του προκηρυσσόμενου Διαγωνισμού.

7. Η Αναθέτουσα Αρχή ουδεμία έχει ευθύνη ή υποχρέωση να αποζημιώσει τους διαγωνιζόμενους φορείς για οποιαδήποτε δαπάνη ή ζημιά ενδεχομένως έχουν υποστεί για την προετοιμασία και υποβολή της προσφοράς τους, ιδιαίτερα στην περίπτωση που δε θα γίνει δεκτή η προσφορά τους ή θα αναβληθεί ή ακυρωθεί ή ματαιωθεί ο Διαγωνισμός, σε οποιοδήποτε στάδιο και χρόνο και για οποιοδήποτε λόγο ή αιτία. Κατά συνέπεια αυτοί που συμμετέχουν στο Διαγωνισμό και υποβάλλουν προσφορά, ανεξάρτητα αν έγιναν ή όχι τελικά δεκτοί, κανένα απολύτως δικαίωμα αποκτούν κατά της Αναθέτουσας Αρχής από την παρούσα διακήρυξη και τη συμμετοχή τους στον προκείμενο Διαγωνισμό.

8. Η διαγωνιστική προσφορά των συμμετεχόντων – διαγωνιζόμενων φορέων θεωρείται πρόταση προς την Αναθέτουσα Αρχή και όχι αποδοχή της.

9. Οι όροι και οι περιορισμοί που αφορούν στην υποβολή των προσφορών είναι προς όφελος της Αναθέτουσας Αρχής, η οποία δικαιούται να παραιτηθεί απ' αυτούς, χωρίς αυτό να δημιουργεί δικαίωμα υπέρ των διαγωνιζόμενων ή άλλων τρίτων. Η Αναθέτουσα Αρχή διατηρεί προσέτι το δικαίωμα να αυξομειώσει εύλογα και με βάση τις διαλαμβανόμενες στο Ν.4412/2016 διατάξεις, το συμβατικό οικονομικό αντικείμενο, ως συνέπεια αντίστοιχης αυξομείωσης των αναγκών της.

10. Κάθε διαφωνία ή διαφορά που προκύπτει από τη σύμβαση ή σχετίζεται με αυτή επιλύεται κατ' αρχήν από το Διοικητικό Συμβούλιο της Αναθέτουσας Αρχής, προς το οποίον ο Ανάδοχος οφείλει να απευθύνει σχετική αίτηση. Σε περίπτωση μη επίλυσης της διαφοράς κατά τον προαναφερθέντα τρόπο, η διαφωνία θα κρίνεται ενώπιον των αποκλειστικά καθ' ύλην αρμοδίων δικαστηρίων της πόλεως των Αθηνών.

11. Όλοι οι όροι της παρούσας Διακήρυξης είναι ουσιώδεις, δεσμευτικοί και απαράβατοι, με ποινή απόρριψης της προσφοράς, σε περίπτωση μη συμμόρφωσης διαγωνιζόμενου οικονομικού φορέα προς αυτούς.

12. Για τη διεξαγωγή του προκείμενου Διαγωνισμού εκδίδονται οι ακόλουθες αποφάσεις:

- Απόφαση με αριθμό πρωτοκόλλου 3550 / 28.07.2021 (ΑΔΑ:9Χ64469ΗΙ8-Ψ51) της αρμόδιας Οικονομικής Διεύθυνσης της Αναθέτουσας Αρχής για την ανάληψη υποχρέωσης για το οικονομικό έτος 2021, όπως αναρτήθηκε στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ.
- Αριθμός Διαδικτυακής Ανάρτησης Μητρώου (ΑΔΑΜ) σχετικά με την ανάρτηση της

Προκήρυξης στο ΚΗΜΔΗΣ.

- Απόφαση με αριθμό 189 / 26.07.2021 του Διοικητικού Συμβουλίου της «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε» σχετικά με την έγκριση των όρων του παρόντος Διαγωνισμού και των εγγράφων της Διακήρυξης, σε συνδυασμό με τη με αριθμό 136 / 05.03.2020 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε».

Αθήνα, 28.07.2021

Ο Γενικός Διευθυντής
της «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε»

Ιωάννης Καπλάνης

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι

**Ευρωπαϊκό Ενιαίο Έγγραφο Σύμβασης (ΕΕΕΣ) /
Τυποποιημένο Έντυπο Υπεύθυνης Δήλωσης (ΤΕΥΔ)****Μέρος Ι: Πληροφορίες σχετικά με τη διαδικασία σύναψης σύμβασης και την αναθέτουσα αρχή ή τον αναθέτοντα φορέα****Στοιχεία της δημοσίευσης**

Για διαδικασίες σύναψης σύμβασης για τις οποίες έχει δημοσιευτεί προκήρυξη διαγωνισμού στην Επίσημη Εφημερίδα της Ευρωπαϊκής Ένωσης, οι πληροφορίες που απαιτούνται στο Μέρος Ι ανακτώνται αυτόματα, υπό την προϋπόθεση ότι έχει χρησιμοποιηθεί η ηλεκτρονική υπηρεσία ΕΕΕΣ/ΤΕΥΔ για τη συμπλήρωση του ΕΕΕΣ/ΤΕΥΔ. Παρατίθεται η σχετική ανακοίνωση που δημοσιεύεται στην Επίσημη Εφημερίδα της Ευρωπαϊκής Ένωσης:

Προσωρινός αριθμός προκήρυξης στην ΕΕ: αριθμός [], ημερομηνία [], σελίδα []
Αριθμός προκήρυξης στην ΕΕ: []/S []0000/S 000-0000000

Εάν δεν έχει δημοσιευθεί προκήρυξη διαγωνισμού στην Επίσημη Εφημερίδα της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή αν δεν υπάρχει υποχρέωση δημοσίευσης εκεί, η αναθέτουσα αρχή ή ο αναθέτων φορέας θα πρέπει να συμπληρώσει πληροφορίες με τις οποίες θα είναι δυνατή η αδιαμφισβήτητη ταυτοποίηση της διαδικασίας σύναψης σύμβασης (π.χ. παραπομπή σε δημοσίευση σε εθνικό επίπεδο)

Δημοσίευση σε εθνικό επίπεδο: (π.χ. www.promitheus.gov.gr/[ΑΔΑΜ Προκήρυξης στο ΚΗΜΔΗΣ])

Στην περίπτωση που δεν απαιτείται δημοσίευση γνωστοποίησης στην Επίσημη Εφημερίδα της Ευρωπαϊκής Ένωσης παρακαλείστε να παράσχετε άλλες πληροφορίες με τις οποίες θα είναι δυνατή η αδιαμφισβήτητη ταυτοποίηση της διαδικασίας σύναψης δημόσιας σύμβασης.

Ταυτότητα Α/Α**Επίσημη ονομασία: «ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε»****Α.Φ.Μ :** 094537130**Δικτυακός τόπος (εφόσον υπάρχει):** www.aefestival.gr**Πόλη:** Αθήνα**Οδός και αριθμός:** Αλκμήνης 5**Ταχ. κωδ.:** 11854**Αρμόδιος επικοινωνίας:** Ιωάννης Ζαργάνης**Τηλέφωνο:** 210 4838722**Ηλ. ταχ/μείο:** tech.dir@aefestival.gr**Χώρα:** GR**Πληροφορίες σχετικά με τη διαδικασία σύναψης σύμβασης**

Τίτλος: «ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ (μίσθωση) ΥΛΙΚΟΥ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΡΟΒΟΛΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ
 ΚΑΛΥΨΗ ΤΩΝ ΑΝΑΓΚΩΝ ΤΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ - ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

2021 ΤΗΣ «ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε»

αρν: 31518100-1

Αριθμός αναφοράς αρχείου που αποδίδεται στον φάκελο από την αναθέτουσα αρχή ή τον αναθέτοντα φορέα (εάν υπάρχει):

Μέρος II: Πληροφορίες σχετικά με τον οικονομικό φορέα

A: Πληροφορίες σχετικά με τον οικονομικό φορέα

Επωνυμία:

Οδός και αριθμός:

Ταχ. κωδ.:

Πόλη:

Χώρα:

Αρμόδιος ή αρμόδιοι επικοινωνίας:

Ηλ. ταχ/μείο:

Τηλέφωνο:

φαξ:

A.Φ.Μ., εφόσον υπάρχει

Δικτυακός τόπος (εφόσον υπάρχει):

Ο οικονομικός φορέας είναι πολύ μικρή, μικρή ή μεσαία επιχείρηση;

Ναι / Όχι

Ναι / Όχι

%

-

Ναι / Όχι

Διαδικτυακή Διεύθυνση

-

Επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων

-

Αρχή ή Φορέας έκδοσης

-

Ναι / Όχι

-

-

Ναι / Όχι

Ναι / Όχι

Ναι / Όχι

Διαδικτυακή Διεύθυνση

-

Επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων

-

Αρχή ή Φορέας έκδοσης

-

Ναι / Όχι

-

-

-

Ναι / Όχι

Διαδικτυακή Διεύθυνση

-

Επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων

-

Αρχή ή Φορέας έκδοσης

-

Β: Πληροφορίες σχετικά με τους εκπροσώπους του οικονομικού φορέα #1

Όνομα:

Επώνυμο:

Ημερομηνία γέννησης:

Τόπος γέννησης:

Οδός και αριθμός:

Ταχ. κωδ.:

Πόλη:

Χώρα:

Τηλέφωνο:

Ηλ. ταχ/μείο:

Θέση/Ενεργών υπό την ιδιότητα:

Γ: Πληροφορίες σχετικά με τη στήριξη στις ικανότητες άλλων οντοτήτων

Ναι / Όχι

-

Ταυτότητα της οντότητας

-

Τύπος ταυτότητας

-

-

Ναι / Όχι

Διαδικτυακή Διεύθυνση

-

Επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων

-

Αρχή ή Φορέας έκδοσης

-

Δ: Πληροφορίες σχετικά με υπεργολάβους στην ικανότητα των οποίων δεν στηρίζεται ο οικονομικός φορέας

Ναι / Όχι

-

Ταυτότητα της οντότητας

-

Τύπος ταυτότητας

-

-

Ναι / Όχι

Διαδικτυακή Διεύθυνση

-

Επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων

-

Αρχή ή Φορέας έκδοσης

-

Μέρος III: Λόγοι αποκλεισμού

A: Λόγοι που σχετίζονται με ποινικές καταδίκες

Λόγοι που σχετίζονται με ποινικές καταδίκες βάσει των εθνικών διατάξεων για την εφαρμογή των λόγων που ορίζονται στο άρθρο 57 παράγραφος 1 της οδηγίας:

Ναι / Όχι

..

-

-

-

Ναι / Όχι

-

Ναι / Όχι

Διαδικτυακή Διεύθυνση

-

Επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων

-

Αρχή ή Φορέας έκδοσης

-

Ναι / Όχι

..

-

-

-

Ναι / Όχι

-

Ναι / Όχι

Διαδικτυακή Διεύθυνση

-

Επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων

-

Αρχή ή Φορέας έκδοσης

-

Ναι / Όχι

..

-

-

-

Ναι / Όχι

-

Ναι / Όχι

Διαδικτυακή Διεύθυνση

-

Επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων

-

Αρχή ή Φορέας έκδοσης

-

Ναι / Όχι

..

-

-

-

Ναι / Όχι

-

Ναι / Όχι

Διαδικτυακή Διεύθυνση

-

Επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων

-

Αρχή ή Φορέας έκδοσης

-

Ναι / Όχι

..

-

-

-

Ναι / Όχι

-

Ναι / Όχι

Διαδικτυακή Διεύθυνση

-

Επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων

-

Αρχή ή Φορέας έκδοσης

-

Ναι / Όχι

..

--

Ναι / Όχι

-

Ναι / Όχι

Διαδικτυακή Διεύθυνση

-

Επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων

-

Αρχή ή Φορέας έκδοσης

-

Β: Λόγοι που σχετίζονται με την καταβολή φόρων ή εισφορών κοινωνικής ασφάλισης

Καταβολή φόρων ή εισφορών κοινωνικής ασφάλισης:

Ναι / Όχι

-

Ναι / Όχι

-

Ναι / Όχι

-

Ναι / Όχι

..

-

Ναι / Όχι

Διαδικτυακή Διεύθυνση

-

Επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων

-

Αρχή ή Φορέας έκδοσης

-

Ναι / Όχι

-

Ναι / Όχι

-

Ναι / Όχι

-

Ναι / Όχι

..

-

Ναι / Όχι

Διαδικτυακή Διεύθυνση

-

Επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων

-

Αρχή ή Φορέας έκδοσης

-

Γ: Λόγοι που σχετίζονται με αφερεγγυότητα, σύγκρουση συμφερόντων ή επαγγελματικό παράπτωμα

Πληροφορίες σχετικά με πιθανή αφερεγγυότητα, σύγκρουση συμφερόντων ή επαγγελματικό παράπτωμα

Ναι / Όχι

-Ναι / Όχι

-

Ναι / Όχι

Διαδικτυακή Διεύθυνση

-

Επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων

-

Αρχή ή Φορέας έκδοσης

-

Ναι / Όχι

-

Ναι / Όχι

-

Ναι / Όχι

Διαδικτυακή Διεύθυνση

-

Επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων

-

Αρχή ή Φορέας έκδοσης

-

Ναι / Όχι

-

Ναι / Όχι

-

Ναι / Όχι

Διαδικτυακή Διεύθυνση

-

Επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων

-

Αρχή ή Φορέας έκδοσης

-

Ναι / Όχι

-

-

Ναι / Όχι

Διαδικτυακή Διεύθυνση

-

Επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων

-

Αρχή ή Φορέας έκδοσης

-

Ναι / Όχι

-

-

Ναι / Όχι

Διαδικτυακή Διεύθυνση

-

Επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων

-

Αρχή ή Φορέας έκδοσης

-

Ναι / Όχι

-

Ναι / Όχι

Διαδικτυακή Διεύθυνση

-

Επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων

-

Αρχή ή Φορέας έκδοσης

-

Δ: Άλλοι λόγοι αποκλεισμού που ενδέχεται να προβλέπονται από την εθνική νομοθεσία του κράτους μέλους της αναθέτουσας αρχής ή του αναθέτοντος φορέα

Ναι / Όχι

-

Ναι / Όχι

-

Ναι / Όχι

Διαδικτυακή Διεύθυνση

-

Επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων

-

Αρχή ή Φορέας έκδοσης

-

Μέρος IV: Κριτήρια επιλογής

A: Καταλληλότητα

Ο οικονομικός φορέας πρέπει να παράσχει πληροφορίες μόνον όταν τα σχετικά κριτήρια επιλογής έχουν προσδιοριστεί από την αναθέτουσα αρχή ή τον αναθέτοντα φορέα στη σχετική προκήρυξη/γνωστοποίηση ή στα έγγραφα της διαδικασίας σύναψης σύμβασης που αναφέρονται στην προκήρυξη/γνωστοποίηση.

Ναι / Όχι

Ναι / Όχι

Διαδικτυακή Διεύθυνση

-

Επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων

-

Αρχή ή Φορέας έκδοσης

-

Ναι / Όχι

Ναι / Όχι

Διαδικτυακή Διεύθυνση

-

Επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων

-

Αρχή ή Φορέας έκδοσης

-

Λήξη

Μέρος VI: Τελικές δηλώσεις

Ο κάτωθι υπογεγραμμένος, δηλώνω επισήμως ότι τα στοιχεία που έχω αναφέρει σύμφωνα με τα μέρη II έως V ανωτέρω είναι ακριβή και ορθά και ότι έχω πλήρη επίγνωση των συνεπειών σε περίπτωση σοβαρών ψευδών δηλώσεων.

Ο κάτωθι υπογεγραμμένος, δηλώνω επισήμως ότι είμαι σε θέση, κατόπιν αιτήματος και χωρίς καθυστέρηση, να προσκομίσω τα πιστοποιητικά και τις λοιπές μορφές αποδεικτικών εγγράφων που αναφέρονται, εκτός εάν:

α) Η αναθέτουσα αρχή ή ο αναθέτων φορέας έχει τη δυνατότητα να λάβει τα σχετικά δικαιολογητικά απευθείας με πρόσβαση σε εθνική βάση δεδομένων σε οποιοδήποτε κράτος μέλος αυτή διατίθεται δωρεάν [υπό την προϋπόθεση ότι ο οικονομικός φορέας έχει παράσχει τις απαραίτητες πληροφορίες (διαδικτυακή διεύθυνση, αρχή ή φορέα έκδοσης, επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων) που παρέχουν τη δυνατότητα στην αναθέτουσα αρχή ή στον αναθέτοντα φορέα να το πράξει] ή

β) Από τις 18 Οκτωβρίου 2018 το αργότερο (ανάλογα με την εθνική εφαρμογή του άρθρου 59 παράγραφος 5 δεύτερο εδάφιο της οδηγίας 2014/24/ΕΕ), η αναθέτουσα αρχή ή ο αναθέτων φορέας έχουν ήδη στην κατοχή τους τα σχετικά έγγραφα.

Ο κάτωθι υπογεγραμμένος δίδω επισήμως τη συγκατάθεσή μου στην αναθέτουσα αρχή ή τον αναθέτοντα φορέα, όπως καθορίζεται στο Μέρος Ι, ενότητα Α, προκειμένου να αποκτήσει πρόσβαση σε δικαιολογητικά των πληροφοριών που έχουν υποβληθεί στο Μέρος ΙΙΙ και το Μέρος ΙV του παρόντος Ευρωπαϊκού Ενιαίου Εγγράφου Σύμβασης για τους σκοπούς της διαδικασίας σύναψης σύμβασης, όπως καθορίζεται στο Μέρος Ι.

Ημερομηνία, τόπος και, όπου ζητείται ή απαιτείται, υπογραφή(-ές):

Ημερομηνία

Τόπος

Υπογραφή

i

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ – Υποδείγματα Εγγυητικών Επιστολών

Συμμετοχής:

Εκδότης (Πλήρης επωνυμία Πιστωτικού Ιδρύματος):

Ημερομηνία έκδοσης:2021

Προς: «ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε.»

Αθήνα, Αλκμήνης 5, 11854

Εγγυητική Επιστολή υπ' αριθμόν για ποσό 1.200,00 €

Με την επιστολή αυτή σας γνωστοποιούμε ότι εγγυόμαστε ρητά, ανέκκλητα και ανεπιφύλακτα, παραιτούμενοι των δικαιωμάτων της διαιρέσεως και διζήσεως, υπέρ του/της (πλήρης επωνυμία, ΑΦΜ, διεύθυνση), για ποσό χιλίων διακοσίων ευρώ (1.200,00 €). Στο ως άνω ποσό περιορίζεται η ευθύνη μας για τη συμμετοχή του/της στον συνοπτικό διαγωνισμό της 06.08.2021 (καταληκτική ημερομηνία υποβολής προσφορών) κατόπιν της με αριθμό 20 / 2021 Διακήρυξης της «ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε.» για την υλοποίηση της σύμβασης «ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ (μίσθωση) ΥΛΙΚΟΥ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΡΟΒΟΛΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΛΥΨΗ ΤΩΝ ΑΝΑΓΚΩΝ ΤΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ - ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2021 ΤΗΣ «ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε.» και για κάθε αναβολή αυτού.

[Σε περίπτωση ένωσης ή κοινοπραξίας: συμπληρώνονται τα στοιχεία όλων των μελών της ένωσης / κοινοπραξίας και ότι η εγγύηση παρέχεται ατομικά και για κάθε ένα από τα μέλη της και ως αλληλέγγυα και εις ολόκληρο υπόχρεων μεταξύ τους, εκ της ιδιότητάς τους ως μελών της ένωσης ή κοινοπραξίας].

Η παρούσα εγγύηση καλύπτει μόνο τις από τη συμμετοχή στην ανωτέρω απορρέουσες υποχρεώσεις του/της (υπέρ ου η εγγύηση) καθ' όλο τον χρόνο ισχύος της.

Το παραπάνω ποσό τηρείται στη διάθεσή σας και θα καταβληθεί ολικά ή μερικά χωρίς καμία από μέρους μας αντίρρηση, αμφισβήτηση ή ένσταση και χωρίς να ερευνηθεί το βάσιμο ή μη της απαίτησής σας μέσα σε πέντε (5) ημέρες από την απλή έγγραφη ειδοποίησή σας.

Η παρούσα ισχύει μέχρι τις 10.11.2021 ή μέχρις ότου αυτή μας επιστραφεί ή μέχρις ότου λάβουμε έγγραφη δήλωσή σας ότι μπορούμε να θεωρήσουμε την Τράπεζα μας απαλλαγμένη από κάθε σχετική υποχρέωση εγγυοδοσίας μας.

Σε περίπτωση κατάπτωσης της εγγύησης, το ποσό της κατάπτωσης υπόκειται στο εκάστοτε ισχύον πάγιο τέλος χαρτοσήμου.

Αποδεχόμαστε να παρατείνουμε την ισχύ της εγγύησης ύστερα από έγγραφο της Εταιρείας σας, στο οποίο επισυνάπτεται η συναίνεση του υπέρ ου για την παράταση της προσφοράς, σύμφωνα με το άρθρο της Διακήρυξης, με την προϋπόθεση ότι το σχετικό αίτημά σας θα μας υποβληθεί πριν από την ημερομηνία λήξης της.

Βεβαιώνουμε υπεύθυνα ότι το ποσό των εγγυητικών επιστολών που έχουν δοθεί, συνυπολογίζοντας και το ποσό της παρούσας, δεν υπερβαίνει το όριο των εγγυήσεων που έχουμε το δικαίωμα να εκδίδουμε.

(Εξουσιοδοτημένες Υπογραφές)

Καλής Εκτέλεσης

Εκδότης (Πλήρης επωνυμία Πιστωτικού Ιδρύματος):

Ημερομηνία έκδοσης:2021

Προς: «ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε.»

Αθήνα, Αλκμήνης 5, 11854

Εγγυητική Επιστολή υπ' αριθμόν για ΠΟΣΟ ευρώ

Με την επιστολή αυτή σας γνωστοποιούμε ότι εγγυόμαστε ρητά, ανέκκλητα και ανεπιφύλακτα, παραιτούμενοι των δικαιωμάτων της διαιρέσεως και διζήσεως, υπέρ του/της

(πλήρης επωνυμία, ΑΦΜ, διεύθυνση) [Σε περίπτωση ένωσης ή κοινοπραξίας: συμπληρώνονται τα στοιχεία όλων των μελών της ένωσης / κοινοπραξίας και ότι η εγγύηση παρέχεται ατομικά και για κάθε ένα από τα μέλη της και ως αλληλέγγυα και εις ολόκληρο υπόχρεων μεταξύ τους, εκ της ιδιότητας τους ως μελών της ένωσης ή κοινοπραξίας], για ποσό (.....,00) ευρώ για την καλή εκτέλεση της σύμβασης «ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ (μίσθωση) ΥΛΙΚΟΥ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΠΡΟΒΟΛΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΛΥΨΗ ΤΩΝ ΑΝΑΓΚΩΝ ΤΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ - ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 2021 ΤΗΣ «ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε».

Το παραπάνω ποσό τηρείται στη διάθεσή σας και θα καταβληθεί ολικά ή μερικά χωρίς καμία από μέρους μας αντίρρηση, αμφισβήτηση ή ένσταση και χωρίς να ερευνηθεί το βάσιμο ή μη της απαίτησής σας μέσα σε 3 ημέρες από την απλή έγγραφη ειδοποίησή σας.

Η παρούσα ισχύει μέχρι και τις 10.11.2021 ή μέχρις ότου αυτή μας επιστραφεί ή μέχρις ότου λάβουμε έγγραφη δήλωσή σας ότι μπορούμε να θεωρήσουμε την Τράπεζα μας απαλλαγμένη από κάθε σχετική υποχρέωση εγγυοδοσίας μας.

Σε περίπτωση κατάπτωσης της εγγύησης, το ποσό της κατάπτωσης υπόκειται στο εκάστοτε ισχύον πάγιο τέλος χαρτοσήμου.

Βεβαιώνουμε υπεύθυνα ότι το ποσό των εγγυητικών επιστολών που έχουν δοθεί, συνυπολογίζοντας και το ποσό της παρούσας, δεν υπερβαίνει το όριο των εγγυήσεων που έχουμε το δικαίωμα να εκδίδουμε.

(Εξουσιοδοτημένες Υπογραφές)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙΙ – ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ

**ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε.
ΤΕΥΧΟΣ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΩΝ
ΠΡΟΒΟΛΙΚΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ
Αύγουστος Οκτώβριος 2021**

Παροχή υπηρεσιών με προβολικά συστήματα στους χώρους του Ωδείου Ηρώδου του Αττικού, της Πειραιώς 260 στα Κτίρια Δ και Η και στο Θέατρο Πέτρας στην Πετρούπολη.

Η προσφορά που θα δοθεί, θα αφορά στο κόστος ενοικίασης προβολικών συστημάτων (όπως περιγράφονται παρακάτω) και τεχνικής υποστήριξης (εγκατάσταση / λειτουργία / απεγκατάσταση) για το διάστημα **Αύγουστος Οκτώβριος 2021** σύμφωνα με τον αντίστοιχο καλλιτεχνικό προγραμματισμό.

Στο κόστος ενοικίασης θα πρέπει να συμπεριλαμβάνεται:

- α) το κόστος ενοικίασης του ζητούμενου εξοπλισμού,
- β) το κόστος μεταφοράς, εγκατάστασης, λειτουργίας και απεγκατάστασης του συνόλου του εξοπλισμού για το σύνολο της περιόδου,
- γ) το σύνολο της απαραίτητης καλωδίωσης και τα αναγκαία παρελκόμενα για την πλέον ολοκληρωμένη, αποδοτική και ασφαλή λειτουργία του συστήματος,
- δ) το απαραίτητο τεχνικό προσωπικό για την μεταφορά, εγκατάσταση και απεγκατάσταση του συνόλου του εξοπλισμού.
- ε) το κόστος σε όποια αναλώσιμα
- στ) την διαθεσιμότητα τεχνικής υποστήριξης σε περίπτωση βλάβης του συστήματος επί 24ωρου βάσεως
- ζ) το κόστος ασφάλισης του προσωπικού και του εξοπλισμού που θα παραδοθεί.

Η ανάδοχος εταιρεία είναι υπεύθυνη για την άριστη ποιότητα του εξοπλισμού. Δεσμεύεται να παρέχει το απαραίτητο τεχνικό προσωπικό για την άρτια εγκατάσταση και την ομαλή λειτουργία του συστήματος κατά τη διάρκεια όλων των προβών και των παραστάσεων.

Γενικά χαρακτηριστικά

Η προμήθεια αφορά σε ολοκληρωμένα προβολικά συστήματα "με το κλειδί στο χέρι". Οι προδιαγραφές και περιγραφές που ακολουθούν είναι τα ελάχιστα απαιτούμενα χαρακτηριστικά από την πλευρά της

Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε. και ο ανάδοχος καλείτε να συμπεριλάβει ότι άλλο ενδέχεται να χρειάζεται συμπληρωματικά για την ορθή, ολοκληρωμένη, εύρυθμη, φιλική προς τον χρήστη και πλέον ασφαλή λειτουργία του συστήματος.

Τεχνικές Προδιαγραφές

1. Το μετέχον στην προκείμενη διαδικασία νομικό / φυσικό πρόσωπο οφείλει να προσκομίσει τεχνικά φυλλάδια, που πιστοποιούν τις προδιαγραφές του εξοπλισμού, καθώς και το ιστορικό συντήρησής τους.
2. Απουσία ή ανεπάρκεια τεχνικών φυλλαδίων, ως και των βιβλίων συντήρησης, θα προκαλέσει αποκλεισμό του μετέχοντος υποψηφίου, χωρίς περαιτέρω εξέταση.
3. Το μετέχον στην προκείμενη διαδικασία νομικό / φυσικό πρόσωπο οφείλει να συνοδεύσει την υποβαλλόμενη προσφορά με τα βιογραφικά των τεχνικών του. Σε περίπτωση που η Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε κρίνει ως μη ικανοποιητικό μέρος ή το σύνολο του προσωπικού, ο ανάδοχος υποχρεούται να συμμορφωθεί και υποβάλει εκ νέου πρόταση προς έγκριση.
4. Το μετέχον στην προκείμενη διαδικασία νομικό / φυσικό πρόσωπο οφείλει να προσκομίσει συστάσεις από προηγούμενες παρόμοιες συνεργασίες στο χώρο των καλλιτεχνικών εκδηλώσεων. Κρίνεται απαραίτητη η τριετής τουλάχιστον εμπειρία εγκατάστασης παρόμοιου εξοπλισμού σε αντίστοιχους χώρους.
5. Ο ανάδοχος οφείλει να έχει στην διάθεση του ανά πάσα στιγμή εφεδρικά συστήματα ή ανταλλακτικά στην περίπτωση που αυτά κριθούν απαραίτητα. Η Αναθέτουσα Αρχή διατηρεί το δικαίωμα να κάνει έλεγχο στον δηλούμενο υπό του Αναδόχου ως υφιστάμενο εφεδρικό εξοπλισμό.
6. Η χρέωση τυχόν επιπλέον εξοπλισμού θα υποβάλλεται αναλυτικά και εγγράφως και θα γίνεται με βάση τις παραγγελίες της «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε» και όχι με βάση τα δελτία αποστολής. Η παρουσίαση του αναλυτικού κόστους θα γίνεται πριν την τιμολόγηση. Η τιμολόγηση θα γίνεται αμέσως μετά την αποδοχή του κόστους από την «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε».
7. Η «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε» καθορίζει και εγκρίνει το τελικό configuration του συστήματος για κάθε χώρο και βάσει αυτού γίνονται οι χρεώσεις.
8. Ο ανάδοχος έχει την υποχρέωση και οφείλει να προσκομίσει στοιχεία που να αποδεικνύουν ότι το σύνολο των εργαζομένων του, συμπεριλαμβανομένων των εργατών που ασχολούνται κατά την διάρκεια της φορτοεκφόρτωσης ή συντήρησης των μηχανημάτων, είναι ασφαλισμένο.
9. Ο ανάδοχος υποχρεούται να παραδώσει το απαιτούμενο προβολικό σύστημα πλήρες για την κάθε παραγωγή στον καθορισμένο χρόνο και χώρο, όπως αυτός ορίζεται από τον Υπεύθυνο Παραγωγής, ακόμη και αν αυτό συνεπάγεται την μίσθωση επιπλέον προσωπικού. Το ίδιο ισχύει και για την διαδικασία απεγκατάστασης.
10. Απομάκρυνση ή αντικατάσταση μηχανημάτων λόγω ανεπάρκειας ή φθοράς δεν χρεώνεται.
11. Ο ανάδοχος υποχρεούται να παίρνει όλα τα μέτρα ασφαλείας για την αποφυγή ατυχημάτων του προσωπικού της Αναθέτουσας αρχής, ως και του δικού του προσωπικού και την αποφυγή ζημιών στον εξοπλισμό, στις εγκαταστάσεις και στις κατασκευές.
12. Η υποβολή προσφοράς συνεπάγεται την ανεπιφύλακτη αποδοχή των προαναφερόμενων όρων από την πλευρά του υποψήφιου αναδόχου.
- 13. Η προσφορά θα πρέπει να περιλαμβάνει το κόστος των μεταφορών, το κόστος εγκατάστασης, ρυθμίσεων, λειτουργίας και απεγκατάστασης, καθώς και όποια κόστη διαμονής και εκτός έδρας έξοδα για το σύνολο των εμπλεκόμενων τεχνικών.**

ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΠΡΟΒΟΛΙΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ

Ακολουθούν αναλυτικές προδιαγραφές προβολικού εξοπλισμού ανά παραγωγή και ανά θέατρο.

ΩΔΕΙΟ ΗΡΩΔΟΥ ΑΤΤΙΚΟΥ

Για τις παραγωγές:

1. Βάτραχοι, Αργυρώ Χιώτη: 07/09/21

(στήσιμο και πρόβα 06/09/21)

2. Μιχαήλ Μαρμαρινός, Ιχνευταί: 16/09/21

(στήσιμο και πρόβα 15/09/21)

Απαιτείται ο ακόλουθος εξοπλισμός και οι σχετικές υπηρεσίες τεχνικής υποστήριξης, ο οποίος αφορά στην υποστήριξη συστήματος τιτλισμού:

Ένα (1) x Προβολικό σύστημα Φωτεινότητας 10.000 ansi lumen

- Με ελάχιστη ανάλυση 1920 x 1080
- Με εισόδους 3G-SDI, HDMI και VGA
- Να συνοδεύεται από τουλάχιστον δύο φακούς (η απόσταση προβολής διαφοροποιείται ανάλογα με τις ανάγκες της κάθε παράστασης):
 - mid throw (ενδεικτική τιμή 1.5 - 2.3:1)
 - long throw (ενδεικτική τιμή 3.0 – 8.0:1)
- Με δυνατότητα οριζόντιου και κάθετου lens shift
- Με δυνατότητα 4 Corner correction
- Με καταγεγραμμένες ώρες λειτουργίας της λάμπας όχι περισσότερες από 150 ώρες
- Με επίπεδο θορύβου έως 42 dB(A)
- Με καλωδιακό remote control
- Με εσωτερικό κλείστρο (shutter)
- Με κατάλληλο σύστημα κρέμασης / ανάρτησης (rigging frame)
- Με κατάλληλη καλαίσθητη βάση στήριξης
- HD Monitor 21" Preview (Με HDMI είσοδο)
- 1x HDMI 1x4 Distribution box
- UPS για την κάλυψη όλων το παραπάνω μηχανήματων στην περίπτωση πιθανής πτώσης τάσης, υπέρτασης ή και ολιγόλεπτης διακοπής ρεύματός.

- Ο ανάδοχος είναι υπόχρεος για το σύνολο των απαραίτητων καλωδιώσεων. (καλώδια σήματος, ρεύματος, remote control κλπ.). Για τις απαραίτητες καλωδιώσεις να ληφθεί υπόψιν ότι οι απόσταση μεταξύ βιντεοπροβολέα και συστήματος τιτλισμού συνήθως κυμαίνεται μεταξύ 50 και 100 μέτρων.
- Κατάλληλη καλαίσθητη κάλυψη μηχανήματος για την προστασία από τον ήλιο ή την βροχή

Πειραιώς 260 - Κτίριο Δ

Απαιτείται ο ακόλουθος εξοπλισμός και οι σχετικές υπηρεσίες τεχνικής υποστήριξης, ο οποίος αφορά στην υποστήριξη συστήματος τιτλισμού:

Δύο (2) x Προβολικά Φωτεινότητας 8.000 ansi lumen

- Με ελάχιστη ανάλυση 1920 x 1080
- Με εισόδους 3G-SDI, HDMI και VGA
- Να συνοδεύεται από τουλάχιστον δύο φακούς (η απόσταση προβολής διαφοροποιείται ανάλογα με τις ανάγκες της κάθε παράστασης):
 - wide throw (ενδεικτική τιμή 0.8 - 1.2:1)
 - mid throw (ενδεικτική τιμή 1.2 – 1.8:1)
- Με δυνατότητα οριζόντιου και κάθετου lens shift
- Με δυνατότητα 4 Corner correction
- Με καταγεγραμμένες ώρες λειτουργίας της λάμπας όχι περισσότερες από 150 ώρες
- Με επίπεδο θορύβου έως 42 dB(A)
- Με καλωδιακό remote control
- Με εσωτερικό κλείστρο (shutter)
- Με κατάλληλο σύστημα κρέμασης / ανάρτησης (rigging frame)
- Με κατάλληλη καλαίσθητη βάση στήριξης
- HD Monitor 21" Preview (Με HDMI είσοδο)
- 1x HDMI 1x4 Distribution box
- UPS για την κάλυψη όλων το παραπάνω μηχανήματος στην περίπτωση πιθανής πτώσης τάσης, υπέρτασης ή και ολιγόλεπτης διακοπής ρεύματός.
- Ο ανάδοχος είναι υπόχρεος για το σύνολο των απαραίτητων καλωδιώσεων. (καλώδια σήματος, ρεύματος, remote control κλπ.). Για τις απαραίτητες καλωδιώσεις να ληφθεί υπόψιν ότι οι απόσταση μεταξύ βιντεοπροβολέα και συστήματος τιτλισμού συνήθως κυμαίνεται μεταξύ 50 και 100 μέτρων.

Ειδικές απαιτήσεις ανά παραγωγή:

1. Odyssey. A Story for Hollywood, Nowy Teatr - K.Warlikowski: 17 - 19/09/21

(στήσιμο και πρόβες από 12/09/21 έως και 16/09/21)

- 3 x Projectors 16.000 Lumens, ανάλυση 1920x1080, με συλλογή φακών από 0,8:1 έως 8:1, με digital shutter και δυνατότητα υποστήριξης πρωτοκόλλου Art-Net. Είναι πολύ σημαντικό τα προβολικά να είναι χαμηλού θορύβου ή να συνοδεύονται από κατάλληλη θήκη σίγασης.
- Laptop με κατάλληλο λογισμικό το οποίο επιτρέπει τον απομακρυσμένο χειρισμό media server και δυνατότητα σε αναπαραγωγή real-time geometric compensation και απομακρυσμένων ρυθμίσεων και ελέγχου των προβολικών (ενδεικτικά Geometry Manager Pro ή αντίστοιχο) μέσω πρωτοκόλλου Ethernet
- Professional media server with:
 - o Fast graphics card (such as GeForce GTX 970 or similar).
 - o Blackmagic Decklink Duo2 card (featuring 4 x independent 3G-SDI connection) or similar.
 - o Datapath FX4-SDI display controller or similar.
 - o Resolume Arena software (ver. 7.3.2 or later).
 - o Audio interface card (such as RME HDSPe AIO Pro or similar).
- Cameras
 - 3 x Canon XF205 professional camcorder with heavy duty tripods
 - Professional long range HD video wireless transmission system (transmitters, receivers) for the camcorders.
 - 1 x night shot camcorder.
- 1 x 65" TV οθόνη (ενδεικτικά Christie UHD651-L) σε κατάλληλο stand με ρόδες.
- 4 x infrared emitter.
- 1 x low latency router 5 GHz για τοποθέτηση επί σκηνής.
- 1 x 10 port Ethernet switch (PoE).
- Preview screen (στο technical booth) για προεπισκόπηση της σκηνής.
- Πλήρες συλλογή καλωδιώσεων (SDI, Ethernet, κλπ.).
- HD dome camera (ενδεικτικά Dahua SD42212I-HC-S3) με εγγραφέα και pipe mount.

Πλήρης τεχνική υποστήριξη και κατά την διάρκεια του set up και κατά την διάρκεια λειτουργίας με τουλάχιστον 2 εμπείρους επαγγελματίες τεχνικούς
 Συμπληρωματικά των όποιων τεχνικών για το στήσιμο και την υποστήριξη της σχετικής λειτουργίας θα πρέπει να απασχοληθούν και δύο οπερατέρ επί σκηνής για τον χειρισμό των αντίστοιχων καμερών.

2. Violence, Marie Brassard : 24 -25/09/21

(στήσιμο και πρόβες από 20/09/21 έως και 23/09/21)

3 x Projectors 6.000 Ansi Lumens με aspect ratio 4:3 και φακούς 1.1-1.2

(και αντίστοιχη δυνατότητα επιλογής για aspect ratio 4:3).

Τα προβολικά θα πρέπει να συνοδεύονται από όλα τα απαραίτητα καλώδια και προσαρμογείς σήματος, καθώς και βάσεις για ανάρτησή τους σε τράσσα εφόσον αυτό κριθεί απαραίτητο.

Είναι πολύ σημαντικό τα προβολικά να είναι χαμηλού θορύβου ή να συνοδεύονται από κατάλληλη θήκη σίγασης.

Πλήρης τεχνική υποστήριξη και κατά την διάρκεια του set up και κατά την διάρκεια λειτουργίας με τουλάχιστον 2 εμπείρους επαγγελματίες τεχνικούς

3. History of violence, Thomas Ostermeier: 05&06/10/21

(στήσιμο και πρόβες από 02/10/21 έως και 04/10/21)

- 1 x Projector 21.000 Ansi Lumens (με SDI Input, δυνατότητα CAT Remote, και internal Shutter),
- 1 x φακό 0.8-1.2
- 4 x καλώδια SDI 100m έκαστο,
- 4 x καλώδια CAT6 75-90m έκαστο

Είναι πολύ σημαντικό τα προβολικά να είναι χαμηλού θορύβου ή να συνοδεύονται από κατάλληλη θήκη σίγασης.

Πλήρης τεχνική υποστήριξη και κατά την διάρκεια του set up και κατά την διάρκεια λειτουργίας με τουλάχιστον 2 εμπείρους επαγγελματίες τεχνικούς

Πειραιώς 260 - Κτίριο Η

Απαιτείται ο ακόλουθος εξοπλισμός και οι σχετικές υπηρεσίες τεχνικής υποστήριξης, ο οποίος αφορά στην υποστήριξη συστήματος τιτλισμού:

Δύο (2) x Προβολικά Φωτεινότητας 8.000 ansi lumen

- Με ελάχιστη ανάλυση 1920 x 1080
- Με εισόδους 3G-SDI, HDMI και VGA
- Να συνοδεύεται από τουλάχιστον δύο φακούς (η απόσταση προβολής διαφοροποιείται ανάλογα με τις ανάγκες της κάθε παράστασης):
 - wide throw (ενδεικτική τιμή 0.8 - 1.2:1)
 - mid throw (ενδεικτική τιμή 1.2 – 1.8:1)
- Με δυνατότητα οριζόντιου και κάθετου lens shift
- Με δυνατότητα 4 Corner correction
- Με καταγεγραμμένες ώρες λειτουργίας της λάμπας όχι περισσότερες από 150 ώρες
- Με επίπεδο θορύβου έως 42 dB(A)
- Με καλωδιακό remote control
- Με εσωτερικό κλείστρο (shutter)
- Με κατάλληλο σύστημα κρέμασης / ανάρτησης (rigging frame)
- Με κατάλληλη καλαίσθητη βάση στήριξης

- HD Monitor 21” Preview (Με HDMI είσοδο)
- 1x HDMI 1x4 Distribution box
- UPS για την κάλυψη όλων το παραπάνω μηχανήματων στην περίπτωση πιθανής πτώσης τάσης, υπέρτασης ή και ολιγόλεπτης διακοπής ρεύματός.
- Ο ανάδοχος είναι υπόχρεος για το σύνολο των απαραίτητων καλωδιώσεων. (καλώδια σήματος, ρεύματος, remote control κλπ.). Για τις απαραίτητες καλωδιώσεις να ληφθεί υπόψιν ότι οι απόσταση μεταξύ βιντεοπροβολέα και συστήματος τιτλισμού συνήθως κυμαίνεται μεταξύ 50 και 100 μέτρων.

Ειδικές απαιτήσεις ανά παραγωγή:

1. Kornel Mundruczo, Pieces of a woman: 02 - 04/09/21

(στήσιμο και πρόβες από 29/08/21 έως και 01/09/21)

- Βασικό προβολικό σύστημα
 - 2 x Panasonic PT- RZ 670 (με λειτουργικό SDI input) και φακούς 1 x ET DLE 085 και 1 x Standard Zoom lens (ET DLE 170)
- Προβολικά συστήματα για υπερτίτλους
 - 2 x Panasonic PTD – 5700 με τον βασικό φακό τους, DVI – HDMI adapter, δυνατότητα ανάρτησης από τράσσα και ενσωματωμένο DMX shutter
- Περιφερειακός εξοπλισμός
 - 50” TV with HDMI input – 1 piece
 - 24” TV with HDMI input – 2 pieces
 - SJ cam 5000x elite action camera – 1 piece
 - SJ cam mount and clip that can be screwed to the wall – 1 piece
 - micro HDMI–HDMI cable – 1 piece
 - 5v 1A charger with microUSB cable – 1 piece
 - CCTV nightshot camera with composite video BNC output – 2 pieces
 - 30” TV with composite video BNC input – 1 piece
 - Roland v4 analog video mixer – 1 piece
- video BNC cables
 - 50m – 1 piece
 - 15m – 1 piece
 - 2m – 1 piece

- Cabling
 - HDMI 2m – 6 pieces
 - HDMI 1m – 2 pieces
 - HDMI 5m – 3 pieces
 - SDI 100m – 1 piece
 - SDI 75m – 2 pieces
 - SDI 50m – 2 pieces
 - SDI 10m – 1 piece
 - SDI 3m – 4 pieces
- όλα τα απαραίτητα καλώδια, παροχές και διανομείς για την τροφοδότηση του συνόλου του εξοπλισμού σε ρεύμα
- HDMI to SDI Blackmagic micro converter with power supply – 4 pieces
- SDI to HDMI Blackmagic micro converter with power supply – 5 pieces
- Blackmagic SDI splitter with power supply – 1 piece
- Sony PXW z150 camera with a functional SDI output – 1 piece
- camera batteries with an additional output for powering a wireless video transmitter – min. 2
- pieces
- battery charger
- short (20cm) SDI cable for the transmitter
- Teradek Bolt 300 or 500 5 Ghz transmitter (SDI input) and receiver (HDMI output) set
- Πλήρης τεχνική υποστήριξη και κατά την διάρκεια του set up και κατά την διάρκεια λειτουργίας με τουλάχιστον 2 εμπείρους επαγγελματίες τεχνικούς

2. Pasionaria, Marcos Morau :20 &21/09/21

(στήσιμο και πρόβες από 16 έως 19/09/21)

- 1 x Projector 10.000 ANSI Lumen projector with a 0:38 (depends of the deep of the stage) lens
- hanging on a pipe and with an internal shutter controlled by a network. The resolution
- that will be worked on will be 1920x1200.
- 1x UPT TO HDMI Extenders compatible with 1920 x 1200 resolution.
- 1x Mac Book pro with Qlab 4 for video
- Πλήρης τεχνική υποστήριξη και κατά την διάρκεια του set up και κατά την διάρκεια λειτουργίας με τουλάχιστον 1 έμπειρο επαγγελματία τεχνικό

3. Non coloring landscapes, La Re-Sentida/Marco Layera :27 &28/09/21

(στήσιμο και πρόβες από 25 έως 26/09/21)

- 1x Full Definition Video Projector between 8.000 to 12.000 Lumens, DLP or Laser Technology
- 1x RCA standard with BNC male to male connector Cable 25 Mt
- 2x Native HDMI Monitor 19"
- 1x DMX Video Shutter.
- Πλήρης τεχνική υποστήριξη και κατά την διάρκεια του set up και κατά την διάρκεια λειτουργίας με τουλάχιστον 1 έμπειρο επαγγελματία τεχνικό

Πειραιώς 260 - Κήπος

Στήσιμο 9 και 10/9/21 - Προβολές από 11 έως και 15/9/21

- 1x Κινηματογραφικό προβολικό σύστημα DCP 2K - 12.000 - 14.000 lumens με κατάλληλο server και αποκωδικοποιητή Dolby για surround σύστημα ήχου 5,1
- 1 x Σύστημα Οθόνης κατάλληλο για κινηματογραφική προβολή, με ενδεικτικό άνοιγμα προβολής στα 10m (η οθόνη θα πρέπει να συνοδεύεται από κατάλληλο σύστημα για την πλέον ενδεδειγμένη και ασφαλή ανάρτησή της)
- Όλα τα απαραίτητα παρελκόμενα και περιφερειακά για την πλέον ολοκληρωμένη και αποδοτική λειτουργία του παραπάνω συστήματος, συμπεριλαμβανομένης της πλήρης τεχνικής υποστήριξης με τουλάχιστον δύο έμπειρους τεχνικούς

Θέατρο Πέτρας - Πετρούπολη

1. Το σπίτι με τα φίδια, Ελένη Σκότη : 24/09/21

(στήσιμο και πρόβες από 21 έως 23/09/21)

2. Γάλα, αίμα, Γιάννος Περλέγκας: 26/09/21

(στήσιμο και πρόβα 25/09/21)

3. Κρεουργία, Γιώργος Σκεύας : 28/09/21

(στήσιμο και πρόβα 27/09/21)

4. Η Φαίδρα καίγεται, Γιαννης Καλαβριανός: 30/09/21

(στήσιμο και πρόβα 29/09/21)

Προσοχή οι ημερομηνίες ενδέχεται να διαφοροποιηθούν

Απαιτείται ο ακόλουθος εξοπλισμός και οι σχετικές υπηρεσίες τεχνικής υποστήριξης, ο οποίος αφορά στην υποστήριξη συστήματος τιτλισμού:

Δύο (2) x Προβολικά Φωτεινότητας 8.000 ansi lumen

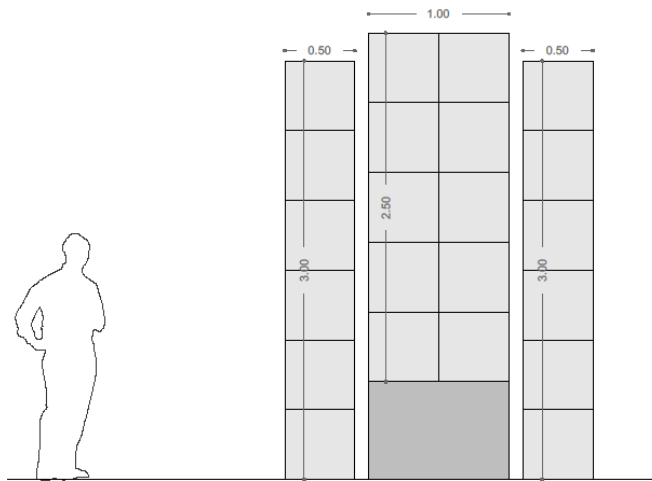
- Με ελάχιστη ανάλυση 1920 x 1080
- Με εισόδους 3G-SDI, HDMI και VGA
- Να συνοδεύεται από τουλάχιστον δύο φακούς (η απόσταση προβολής διαφοροποιείται ανάλογα με τις ανάγκες της κάθε παράστασης):
 - mid throw (ενδεικτική τιμή 1.5 - 2.3:1)
 - long throw (ενδεικτική τιμή 3.0 – 8.0:1)
- Με δυνατότητα οριζόντιου και κάθετου lens shift
- Με δυνατότητα 4 Corner correction
- Με καταγεγραμμένες ώρες λειτουργίας της λάμπας όχι περισσότερες από 150 ώρες
- Με επίπεδο θορύβου έως 42 dB(A)
- Με καλωδιακό remote control
- Με εσωτερικό κλείστρο (shutter)
- Με κατάλληλο σύστημα κρέμασης / ανάρτησης (rigging frame)
- Με κατάλληλη καλαίσθητη βάση στήριξης
- HD Monitor 21" Preview (Με HDMI είσοδο)
- 1x HDMI 1x4 Distribution box
- UPS για την κάλυψη όλων το παραπάνω μηχανήματων στην περίπτωση πιθανής πτώσης τάσης, υπέρτασης ή και ολιγόλεπτης διακοπής ρεύματός.
- Ο ανάδοχος είναι υπόχρεος για το σύνολο των απαραίτητων καλωδιώσεων. (καλώδια σήματος, ρεύματος, remote control κλπ.). Για τις απαραίτητες καλωδιώσεις να ληφθεί υπόψιν ότι οι απόσταση μεταξύ βιντεοπροβολέα και συστήματος τιτλισμού συνήθως κυμαίνεται μεταξύ 50 και 100 μέτρων.
- Κατάλληλη καλαίσθητη κάλυψη μηχανήματων για την προστασία από τον ήλιο ή την βροχή

Ειδικές απαιτήσεις για την παραγωγή:

Κρεουργία, Γιώργος Σκεύας : 28/09/21

(στήσιμο και πρόβα 27/09/21)

- Ground stuck LED wall (σύμφωνα με το παρακάτω σχέδιο) αποτελούμενο από 22 x LED panels 0,50m x 0,50m, **outdoor type**, με pixel pitch 5.6 mm
- Κατάλληλη στήριξη (σύμφωνα με το παρακάτω σχέδιο)
- Playback server system με εγκατεστημένη capture card (θα υπάρχει live feed από κάμερα)
- Έμπειρος επαγγελματίας προγραμματιστής και χειριστής για τον Playback Server
- Όλα τα απαραίτητα παρελκόμενα και περιφερειακά για την πλέον ολοκληρωμένη και ασφαλή λειτουργία του συστήματος
- Όλες τις απαραίτητες καλωδιώσεις
- Όλο το απαραίτητο προσωπικό για την εγκατάσταση και λειτουργία του συστήματος



περιπτωση 3 β

Για γενική χρήση σε όλα τα θέατρα

από τις 28/08/21 μέχρι τις 10/10/21

- Δύο (2) x laptop με κατάλληλη κάρτα γραφικών για την αναπαραγωγή μεγάλης ανάλυσης αρχείων video και αντίστοιχο κατάλληλο software (ενδεικτικά software: Resolume, Playback Pro, Pro Presenter)
- 6 επώνυμους μετατροπείς HDMI over ethernet και 6 καρούλια ethernet 60m
- 4 οθόνες 24'' με ανάλυση full HD
- 2 οθόνες 55'' με ανάλυση full HD
- 4 ενισχυτές διανεμητές HDMI 1:4
- 4 ενισχυτές διανεμητές HDSDI 1:4
- 12 καλώδια HDMI-HDMI πολύ καλής ποιότητας (σε διάφορα μήκη, τουλάχιστον 2 εκ των οποίων στα 20m)
- 12 καλώδια BNC – BNC με δυνατότητα μεταφοράς σήματος HDSDI (σε διάφορα μήκη, τουλάχιστον 2 εκ των οποίων στα 60m)
- 1 switcher scaler με ελάχιστες εισόδους 2 HDSDI, 2 HDMI, 1 VGA και ελάχιστες εξόδους 1 HDMI και 1 HDSDI, με δυνατότητες πλήρους παραμετροποίησης του σήματος εξόδους και δυνατότητα επεξεργασίας σημάτων σε διαφορετικά format
- 1 κονσόλα μίξης εικόνας full HD, με τουλάχιστον 4 εισόδους (από τις οποίες τουλάχιστον οι 2 να είναι scaled inputs), δυνατότητες για DSK και αποθήκευσης τουλάχιστον 2 still frames