**Φεστιβάλ Αθηνών Επιδαύρου 2021**

**ΠΡΟΛΟΓΟΣ / PRE-SHOW TALKS**

**Νέοι θεατρολόγοι και ειδικοί του Χορού μάς εισάγουν στο πνεύμα των παραστάσεων του Φεστιβάλ Αθηνών Επιδαύρου.**

**Από 1/9, 30 λεπτά πριν την έναρξη των παραστάσεων του Φεστιβάλ στην Πειραιώς 260.**

Μια φεστιβαλική παράσταση είναι για πολλούς από εμάς ένα παράξενο κι ανεξερεύνητο σύμπαν που ανυπομονούμε ν’ ανακαλύψουμε. Πού εντάσσεται αισθητικά και ποια η αφετηρία της; Τι αποκαλύπτει για την καλλιτεχνική διαδικασία και τις μυστικές της διαδρομές ο ερμηνευτικός της κώδικας; Με μια νέα πρακτική, που εγκαινιάζεται το φθινόπωρο του 2021, το Φεστιβάλ Αθηνών Επιδαύρου, σε συνεργασία με το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών μετά το Εκπαίδευση" του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών «Ελληνικό και Παγκόσμιο Θέατρο: Δραματουργία, Παράσταση, Εκπαίδευση», του ΠΜΣ – θεατρολόγους και ειδικούς του Χορού – να «βουτήξουν» με φρέσκια ματιά στον δημιουργικό κόσμο των παραστάσεων της Πειραιώς 260, για να μας προσφέρουν πολύτιμα κλειδιά εισόδου. Οι νεαροί «ανάδοχοι» κάθε παράστασης τροφοδοτούν την περιέργειά μας και μας εξοπλίζουν θεωρητικά για την κατανόηση και την απόλαυση των παραστάσεων που θα παρακολουθήσουμε.

**PRE-SHOW TALKS**

* **Rugilė Barzdžiukaitė - Vaiva Grainytė - Lina Lapelytė-Sun & Sea / Ήλιος & θάλασσα**

1-2/9: Π260 Δ (Δημήτρης Δημόπουλος)

* **TR Warszawa – Kornél Mundruczó - Pieces of a Woman / Κομμάτια μιας γυναίκας**

2-4/9: Π260 Η (Έλλη Γαβριήλ)

* **Florentina Holzinger-Tanz​ / Χορός**

9-10/9: Π260 Δ (Δημήτρης Δημόπουλος)

* **Martin Zimmermann-Eins Zwei Drei / Ένα Δύο Τρία**

9-10/9: Π260 Η (Έλλη Γαβριήλ)

* **Nowy Teatr - Krzysztof Warlikowski - Odyssey. A Story for Hollywood / Οδύσσεια. Μια ιστορία για το Χόλλυγουντ**

17-19/9: Π260 Δ (Έλλη Γαβριήλ)

* **La Veronal – Marcos Morau - Pasionaria / Το λουλούδι του πάθους**

20-21/9: Π260 Η (Δημήτρης Πασσάς)

* **Infrarouge - Marie Brassard - Violence / Βία**

24-25/9: Π260 Δ (Δημήτρης Πασσάς)

* **Teatro La Re-sentida – Marco Layera - Paisajes para no colorear / Τοπία χωρίς χρώμα**

27-28/9: Π260 Η (Δημήτρης Πασσάς)

* **Serge Aimé Coulibaly Wakatt / Η εποχή μας**

29-30/9: Π260 Δ (Έλλη Γαβριήλ)

* **Schaubühne – Thomas Ostermeier - History of Violence / Ιστορία της βίας**

5-6/10: Π260 Δ (Δημήτρης Δημόπουλος)