



2017

Άνοιγμα στην Πόλη / Αθήνα

Με τη συνεργασία



Το Άνοιγμα στην Πόλη, ο νέος θεσμός του Φεστιβάλ Αθηνών και Επιδαύρου, θα μπορούσε να χαρακτηριστεί «φεστιβάλ μέσα στο Φεστιβάλ», αφού περιλαμβάνει ένα ευρύ φάσμα εκδηλώσεων, όπως δράσεις σε μη θεατρικούς χώρους αλλά και ακτιβιστικές παρεμβάσεις σε ευαίσθητες περιοχές, όχι μόνο στην πόλη της Αθήνας αλλά και σε περιοχές του Πειραιά και της Ελευσίνας. Το πολύπλευρο αυτό εγχείρημα δίνει μια απάντηση στην εσωστρέφεια, που τείνει να κατακλύσει τη δημόσια σφαίρα, στον φόβο απέναντι στο διαφορετικό καθώς και στις συνακόλουθες ρατσιστικές συμπεριφορές.

Το Άνοιγμα στην Πόλη πραγματοποιείται με την υποστήριξη του Δήμου Αθηναίων και του Δικτύου Πολιτισμού Athens Culture Net και διαρθρώνεται σε τέσσερις ξεχωριστές ενότητες. Η πρώτη, *Πόλη: μύθος και ιστορία*, περιλαμβάνει δραματουργίες site specific, περφόρμανς και άλλες παρεμβάσεις και εστιάζει στη βαθύτερη γνωριμία με τον αστικό χώρο μέσα από την περιπλάνηση. Στη δεύτερη ενότητα, *Ποιητικά και μουσικά πάθη*, εντάσσονται ποιητικές και μουσικές παραστάσεις, που μας καλούν να ανακαλύψουμε την Αθήνα με μια διαφορετική ματιά από αυτή της τρέχουσας καθημερινότητας. Η τρίτη ενότητα, *Αθήνα: τόποι μνήμης*, γίνεται σε συνεργασία με το Δίκτυο Οργανώσεων και Πολιτών και την Ελληνική Εταιρεία Περιβάλλοντος και περιλαμβάνει ξεναγήσεις, περιπάτους, μουσική και θέατρο. Οι *Παραστάσεις εκτός των τειχών* είναι η τέταρτη ενότητα και περιλαμβάνει παραστάσεις που πραγματοποιούνται σε μη θεατρικούς χώρους, με έμφαση στο βίωμα και τη διαφορετικότητα.

Μέσα από το Άνοιγμα στην Πόλη, το Φεστιβάλ γίνεται αυτό που μπορεί και πρέπει πραγματικά να είναι : Ένα φεστιβάλ για την πόλη του, ένας πυλώνας πρωτότυπης δημιουργίας, που ενεργοποιεί καλλιτεχνικά τους ίδιους τους κατοίκους, μια καλλιτεχνική

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ & ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ

Μαρία Παναγιωτοπούλου
 Υπεύθυνη Γραφείου Τύπου
 T: 210 9282918
 E: press@greekfestival.gr

Μάρθα Κοσκινά
 T: 210 9282914
 E: mkoskina@greekfestival.gr

Παναγιώτης Παναγιωτίδης
 T: 210 9282919
 E: p.panayotidis@greekfestival.gr

@athepfestival
 @greek_festival
 Greek_Festival
 @athepfestival

Ηπίτου 8, 10557, Αθήνα
 www.greekfestival.gr



2017

πλατφόρμα αμφισβήτησης και ανατροπής προκατασκευασμένων αντιλήψεων και ταυτόχρονα μια γιορτή.

Στην πρώτη ενότητα *Πόλη: μύθος και ιστορία*, περιλαμβάνονται οι παρακάτω εκδηλώσεις:

Άννα Τζάκου – Ομάδα Γεωπονητική

277 μέτρα*

Λόφος του Λυκαβηττού. Εκκίνηση: σταθμός αφετηρίας του Τελεφερίκ, οδός Αριστίππου. 3, 10, 17, 24/6 & 1,8/7, 5:30 π.μ.

Διάρκεια δύο ώρες, είσοδος ελεύθερη, απαραίτητη η κράτηση θέσεων

Η περφόρμανς 227 μέτρα αποτελεί μια συμμετοχική περιήγηση στο υψηλότερο σημείο της Αθήνας. Περφόρμερ και θεατές επιτελούν μια ανάβαση στον λόφο του Λυκαβηττού κατά την ανατολή του ηλίου, την ώρα που η σκιά του λόφου υποχωρεί σταδιακά, αφήνοντας την πόλη στο φως. Οι θεατές καλούνται να ψηλαφήσουν τις ανάγλυφες υφές όσων κοιτάνε, σαν τα μοτίβα ενός μισοτελειωμένου υφαντού, που τα ανακαλύπτουν σε παρόντα χρόνο. Μετατοπίζονται από το προφανές στο απρόσμενο, από το θέαμα στο βίωμα, με στόχο να αποκαλυφθούν συνειρμικά, λανθάνοντα και ενδόμυχα αφηγήματα της πόλης: πιθανοί τρόποι σύνδεσης του καθενός μας με το σώμα της.

Κράτηση θέσεων απαραίτητη, λόγω περιορισμένου αριθμού συμμετεχόντων, στα ταμεία του Φεστιβάλ Αθηνών (Πανεπιστημίου 39, εντός στοάς) και στο 210 32 72000.

Προτείνεται οι θεατές να φορούν άνετα παπούτσια για την ανάβαση του λόφου και προληπτικά να έχουν προμηθευτεί νερό

Τρόποι προσέλευσης: Από το μετρό Ευαγγελισμός, ή με αυτοκίνητο και προτεινόμενη στάθμευση στις οδούς Κλεομένους ή Δεινοκράτους

Σκηνοθεσία: Άννα Τζάκου

Δραματολογία: Μάριος Χατζηπροκοπίου

Εικαστική σύνθεση, επιμέλεια και performance: Αντώνης Αντωνίου

Ηθοποιοί: Μαρία-Όλγα Αθηναίου, Αντώνης Τσίλλερ

Βοηθός Σκηνοθέτη: Μάριος Βούρος

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ & ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ

Μαρία Παναγιωτοπούλου
Υπεύθυνη Γραφείου Τύπου
T: 210 9282918
E: press@greekfestival.gr

Μάρθα Κοσκινά
T: 210 9282914
E: mkoskina@greekfestival.gr

Παναγιώτης Παναγιωτίδης
T: 210 9282919
E: p.panayotidis@greekfestival.gr

 @athepfestival
 @greek_festival
 Greek_Festival
 @athepfestival

Ηπίτου 8, 10557, Αθήνα
www.greekfestival.gr



2017

Παραγωγή: Κωστής Παναγιωτόπουλος

Γραφιστική επιμέλεια αρχιτεκτονικού υλικού: Γιώργης Νουκάκης

**277 μέτρα είναι η απόσταση της κορυφής του Λυκαβηττού από την επιφάνεια της θάλασσας*

**Ομάδα όχι παίζουμε – UrbanDig Project,
Στάση Ομόνοια**

Πλατεία Ομονοίας, εκκίνηση Θέατρο Ρεξ
20-25/6, 19:00, είσοδος ελεύθερη

Από τον Νοέμβριο του 2015, οι άνθρωποι του UrbanDig (καλλιτέχνες, αρχιτέκτονες, πολεοδόμοι, θεατρολόγοι) έχουν «κατασκηνώσει» στην Ομόνοια και την «ανασκάπτουν» πυρετωδώς. Η συμμετοχική ανασκαφή φέρνει στο φως ιστορίες, τραγούδια, μουσικές, εικόνες, συνήθειες, όνειρα και ευχές των θαμώνων της, παλιών και νέων, μικρών και μεγάλων, μόνιμων και περαστικών. Ο τόσο συκοφαντημένος και αμφιλεγόμενος δημόσιος χώρος της Ομόνοιας ξανασυστήνεται ως ζωντανός τόπος συνύπαρξης, συνεργασίας και κοινού βηματισμού. Με «αφετηρία έμπνευσης» το πώς θέλουν την πλατεία οι άνθρωποί της, η ομάδα δημιουργεί τη Στάση Ομόνοια, μια παράσταση περιπατητική που συναντά το θέατρο, τον χορό, τη μουσική και την εικαστική παρέμβαση στον δημόσιο χώρο. Έξι σπονδυλωτές ιστορίες με κοινή κατάληξη το κέντρο της πλατείας. Έξι διαφορετικές πορείες ανθρώπων, που πηγαίνουν στην Ομόνοια να πραγματοποιήσουν το όνειρό τους. Και η πλατεία από σημείο αναφοράς της πόλης, θα γίνει σημείο αναφοράς της δικής τους ζωής.

Σκηνοθεσία: Γιώργος Σαχίνης, Ειρήνη Αλεξίου

Χορογραφία: Ειρήνη Αλεξίου

Ομάδα έρευνας - δραματουργίας: Κατερίνα Κωνσταντινάκου, Άννα Μαγουλιώτη, Γιώργος Σαχίνης, Ειρήνη Αλεξίου, Ειρήνη Ηλιοπούλου, Κατερίνα Πρωτονοταρίου, σε συνεργασία με την ερευνητική κοινότητα του UrbanDig_Omonia

Σκηνογραφία - Ενδυματολογία: Άννα Μαγουλιώτη

Φωτισμοί: Χριστίνα Θανάσουλα

Γκράφιτι: Γιώργος Γκουνέζος

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ & ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ

Μαρία Παναγιωτοπούλου
Υπεύθυνη Γραφείου Τύπου
T: 210 9282918
E: press@greekfestival.gr

Μάρθα Κοσκινά
T: 210 9282914
E: mkoskina@greekfestival.gr

Παναγιώτης Παναγιωτίδης
T: 210 9282919
E: p.panayotidis@greekfestival.gr

 @athepfestival
 @greek_festival
 Greek_Festival
 @athepfestival

Ηπίτου 8, 10557, Αθήνα
www.greekfestival.gr



2017

Οργάνωση παραγωγής: Νάντια Σιώκου

Βοηθός παραγωγής: Δήμητρα Παπουρτζή

Υπεύθυνη Επικοινωνίας: Ελεάννα Γεωργίου

Παίζουν: Αγγελική Δαλαγγέλη, Κλήμης Εμπέογλου, Pauline Huguet, Κωνσταντίνος Καρβουνιάρης, Εμμανουέλα Κορκή, Κατερίνα Πρωτονοταρίου, Rob McNeil

Μουσικοί: Χρίστος Θεοδώρου (πιάνο), Διονύσης Βερβιτσιώτης (βιολί), Γιώτης Παρασκευαΐδης (κιθάρα), Νίκος Γεωργακόπουλος (μπουζούκι).

Με τραγούδια από τη δράση «UrbanDig_Ομοψία Τροβαδούροι» σε μουσική Χρίστου Θεοδώρου και στίχους Χρήστου Κανελλόπουλου.

Συνεργασία με το AD&PR Lab του Τμήματος Μέσων, Επικοινωνίας και Πολιτισμού του Παντείου Πανεπιστημίου, υπό την καθοδήγηση της Ματίνας Μάγκου.

Ευχαριστίες: Λευτέρης Παναγιώτου, Μυρσίνη Αντωνίου, Adham, Άνα Καμάνι, Πάολα Ρεβενιώτη, Πωλίνα Γιωλτζόγλου, Ρέα Ζέκκου, Νάσια Ντελέκου, Βασιλική Ραγιά, Bas van Rijnsoever, Ηλέκτρα Τσακαλία, Βασίλης Ντούρος, Μαντώ Κεραμυδά, Βίλλη Σμυρναίου

Βιτόρια Κωτσάλου

Day Out of Time

Δημόσιοι Χώροι της Αθήνας, 24/6, 6:00 π.μ. ελεύθερη είσοδος

Από την ανατολή μέχρι τη δύση του ηλίου, είκοσι ένας χορευτές, ο καθένας σε ξεχωριστό και επιλεγμένο σημείο, σε δημόσιο χώρο στο κέντρο της Αθήνας, αφιερώνουν την ημέρα τους στο να «είναι στην κατάσταση του χορού». Πρόκειται για μια πρακτική που άρχισε ως προσωπική ανάγκη, ως τρόπος αναζήτησης και δοκιμής της αντίληψης για το πώς αναδύεται ο χορός σε προσωπικό, κοινωνικό και κοσμικό επίπεδο. Ο χορευτής κουρδισμένος σε μια άλλη αίσθηση του χρόνου, βρίσκεται μέσα στο «διάστημα» της δικής του πρακτικής και προσφέρει νέες δυνατότητες παρουσίας. Ο χορός σαν «δώρο», δεν απαιτεί τίποτα, δεν επιδιώκει να κερδίσει έπαινο παρά να διευρύνει την αντίληψη του σώματος, τόσο του χορευτή όσο και του θεατή/περαστικού, του τοπίου καθώς και της κίνησης του κόσμου που μας εμπεριέχει. Οι θεατές μπορούν να επισκεφτούν τους χορευτές κατά τη διάρκεια της ημέρας, ακολουθώντας τον αναρτημένο χάρτη και μπορούν να συν-παραστούν μαζί τους για όσο χρόνο επιθυμούν.

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ & ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ

Μαρία Παναγιωτοπούλου
Υπεύθυνη Γραφείου Τύπου
T: 210 9282918
E: press@greekfestival.gr

Μάρθα Κοσκινά
T: 210 9282914
E: mkoskina@greekfestival.gr

Παναγιώτης Παναγιωτίδης
T: 210 9282919
E: p.panayotidis@greekfestival.gr

 @athepfestival
 @greek_festival
 Greek_Festival
 @athepfestival

Ηπίτου 8, 10557, Αθήνα
www.greekfestival.gr



2017

Σύλληψη, οργάνωση και εισαγωγή: Βιτόρια Κωτσάλου**Συμμετέχουν:** Γιώργος Αμέντας, Ιωάννα Αντώνη, Λία Βασδάρη, Νώντας Δαμόπουλος, Michael Doolan, Λία Καράμπελα, Νικολέτα Καρμίρη, Βιτόρια Κωτσάλου, Ανδρονίκη Μαραθάκη, Χρυσάνθη Μπαδέκα, Μαριέλα Νέστορα, Γιάννης Νικολαΐδης, Ίρις Νικολάου, Άρης Παπαδόπουλος, Μάρθα Πασακοπούλου, Σταυρούλα Σιάμου, Πόπη Σφήκα, Δημήτρης Σωτηρίου, Βασιλική Χρυσανθακοπούλου-Τσαγκάρη, Γιάννης Τσιγκρής, Γιώργος Φριντζήλας.**Με την υποστήριξη των:** Μαριόν Ρενάρντ, Σχολή Χορού ΑΚΤΙΝΑ**Συνεργάτης Προβολής-Επικοινωνίας:** Γιώργος Κατσώνης**Mkultra-Γκίγκη Αργυροπούλου****After lives**

Εκκίνηση στοά Μπρόντγουαιη- κατάληξη 21ο Δημ. Σχολείο "Λέλα Καραγιάννη"

26-28/6, 20:00

Ημερίδα 29/6 18:00 – 22:00, 21ο Δημ. Σχολείο "Λέλα Καραγιάννη"

Ενεργοποιώντας τη σύμπραξη καλλιτεχνών, αρχιτεκτόνων, ερευνητών και κατοίκων, η καλλιτεχνική κολεκτίβα Mkultra προτείνει ένα εργαστήριο κριτικής επαναπροσέγγισης της πόλης, μέσα από κοινωνικές και πολιτισμικές πρακτικές. Το Afterlives είναι ένα υπό εξέλιξη εργαστήριο με τη μορφή περιπατητικής παράστασης, η οποία ξεκινά με την παράδοση παραδοχή ότι η πόλη έχει στοιχειώσει και καθώς πέφτει το σκοτάδι, ένα νέο φανταστικό ξετυλίγεται στις μουσικές και ξεχασμένες τοποθεσίες της. Ξεκινώντας από τη Στοά Μπρόντγουαιη και περπατώντας στις ιστορίες της πλατείας Αμερικής, οι θεατές λαμβάνουν μέρος σε μια περιήγηση που μοιάζει με μισοτελειωμένη ταινία. Περνώντας μέσα απ' τα στενά με τις μικρές εκπλήξεις, σε μιαν αυλή κάτω απ' τα αστέρια, τα παιδιά παίρνουν την πόλη στα χέρια τους. Μετά την παράσταση δίνεται χρόνος για τοποθετήσεις και ομιλίες.

Δημιουργία: Mkultra**Επιμέλεια:** Γκίγκη Αργυροπούλου**Σκηνοθεσία:** Γκίγκη Αργυροπούλου - Pader Kirk**Έρευνα - Δραματουργία:** Κωνσταντίνα Θεοδώρου**Ερευνητική συνεργάτις:** Υπατία Βουρλούμη**ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ & ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ**Μαρία Παναγιωτοπούλου
Υπεύθυνη Γραφείου Τύπου

T: 210 9282918

E: press@greekfestival.gr

Μάρθα Κοσκινά

T: 210 9282914

E: mkoskina@greekfestival.gr

Παναγιώτης Παναγιωτίδης

T: 210 9282919

E: p.panayotidis@greekfestival.grΗπίτου 8, 10557, Αθήνα
www.greekfestival.gr



2017

Βοηθός σκηνοθέτη: Ελένη Καλαρά

Φιλμ: Didem Pekün

Εγκαταστάσεις: Κώστας Τζιμούλης

Περφόρμερ: Μαίρη Λούση, Ευαγγελή Φίλη, Φαίδρα Χατζηκωνσταντή κ.ά.

ΚΕΘΕΑ ΔΙΑΒΑΣΗ

Ταξίδι στην Ελλάδα

5 Ιουλίου

Ο χώρος θα ανακοινωθεί

Στοχεύοντας στην ενίσχυση της ιδιαίτερης σχέσης μεταξύ πολιτισμού και ακτιβισμού, και ειδικότερα στην ευαισθητοποίηση γύρω από το πρόβλημα των εξαρτήσεων, το Φεστιβάλ Αθηνών συνεργάζεται με τα προγράμματα απεξάρτησης του ΚΕΘΕΑ και φιλοξενεί δράσεις που συνδυάζουν την τέχνη με τη φροντίδα για τον δημόσιο χώρο. Σ' αυτό το πλαίσιο, ομάδες ατόμων σε απεξάρτηση θα συμμετάσχουν στην ανάπλαση σημείων χρήσης σε διάφορες γειτονιές της Αθήνας, όπου στη συνέχεια θα πραγματοποιήσουν θεατρικές, μουσικές και χορευτικές παρεμβάσεις με ελεύθερη είσοδο για το κοινό. Από εστίες χρήσης ουσιών, τα εσωστρεφή αυτά σημεία «ανοίγουν» στην πόλη και στους κατοίκους της και μεταμορφώνονται σε εστίες πρόληψης, συνάντησης, επικοινωνίας, πολιτισμού.

Στη δεύτερη ενότητα *Ποιητικά και μουσικά πάθη*, εντάσσονται οι ακόλουθες μουσικές και ποιητικές παραστάσεις:

Θοδωρής Γκόνης,

Εθνικός Κήπος - Περίπατος μαθητείας και αλητείας

Εθνικός Κήπος, Εκκίνηση: είσοδος Λεωφ. Αμαλίας,

22-26/6 , 19:00, διάρκεια 1 ½ ώρα περίπου, είσοδος ελεύθερη

Έτσι τους βλέπω εγώ τους κήπους. Επίσημα χαρακτηρισμένος ως ιστορικός τόπος, ο Εθνικός (άλλοτε Βασιλικός) Κήπος είναι ένα μάτι του κυκλώνα στο κέντρο της Αθήνας: σημείο νηνεμίας τριγυρισμένο από την ένταση της πόλης, που φέρει μέσα του τη μνήμη

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ & ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ

Μαρία Παναγιωτοπούλου
Υπεύθυνη Γραφείου Τύπου

T: 210 9282918

E: press@greekfestival.gr

Μάρθα Κοσκινά

T: 210 9282914

E: mkoskina@greekfestival.gr

Παναγιώτης Παναγιωτίδης

T: 210 9282919

E: p.panayotidis@greekfestival.gr

 @athfestival
 @greek_festival
 Greek_Festival
 @athfestival

Ηπίτου 8, 10557, Αθήνα
www.greekfestival.gr



2017

και την ιστορία της. Ανάμεσα στα 500 είδη φυτών, περιμένουν να συναντήσουν τους επισκέπτες μορφές μαρμάρινες, ο Διονύσιος Σολωμός, ο Αριστοτέλης Βαλαωρίτης, ο Ζαν Μορεάς, ο Καποδίστριας αλλά και ο Ιωάννης Εϋνάρδος. Ο Θοδωρής Γκόνης προτείνει μια διαδρομή με υλικά κείμενα και ντοκουμέντα αυτών των μόνιμων κατοίκων του Κήπου, των ποιητών, των πολιτικών, των γεωπόνων και των μηχανικών που τον διαμόρφωσαν αλλά και της εικοσάχρονης βαυαρής βασίλισσας, που τον ονειρεύτηκε και μας τον χάρισε.

Σκηνοθεσία: Θοδωρής Γκόνης

Δραματουργία: Θοδωρής Γκόνης - Ελένη Στρούλια

Έρευνα: Μάρα Ψάλτη

Κοστούμια: Ματίνα Μέγκλα

Σκηνογραφική επιμέλεια: Ελένη Στρούλια - Ζαΐρα Φαληρέα

Φιλολογικός σύμβουλος: Νάσος Βαγενάς

Βοηθός σκηνοθέτη: Μιχάλης Αγγελίδης

Ηθοποιοί: Χρήστος Χατζηπαναγιώτης, Ελένη Κοκκίδου, Κατερίνα Πατσιάνη, Μυρτώ Γκόνη

Και οι μουσικοί: Μιχάλης Καλογεράκης, Παντελής Καλογεράκης

Συμμετέχουν φοιτητές του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών: Μάριος Αρνιώτης, Βάϊος Καμινιώτης, Γιάννης Σιάμπαλιας, Μαρία Σκλαβούνου, Νάσια Τσίγκα, Θέκλα Φλουρή
Ευχαριστούμε τους: Ιωσήφ Βιβιλάκη, Σταύρο Πετσόπουλο, Ειρήνη Α.Οράτη.

Ευχαριστούμε ιδιαίτερα το Δήμο Αθηναίων και το Ωδείο Αθηνών.

Χριστίνα Μαξούρη

20+1 μεταπολεμικά λαϊκά τραγούδια με μπαρόκ ορχήστρα

Αγγλικανική Εκκλησία Αγίου Παύλου, Φιλελλήνων 29, Αθήνα

27-29/6, 21:00

Η αρχοντιά του ρεμπέτικου της μεταπολεμικής περιόδου συναντά τον συναισθηματισμό της μπαρόκ μουσικής του 17ου αιώνα. Τα μπουζούκια και η κιθάρα δίνουν τη θέση τους στη βιόλα ντα γκάμπα και στα βιολιά, δημιουργώντας ένα αστικό μουσικό περιβάλλον για τη δωρική φωνή της Χριστίνας Μαξούρη. Η ξεχωριστή ερμηνεύτρια, μαζί με τον

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ & ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ

Μαρία Παναγιωτοπούλου
Υπεύθυνη Γραφείου Τύπου

T: 210 9282918

E: press@greekfestival.gr

Μάρθα Κοσκινά

T: 210 9282914

E: mkoskina@greekfestival.gr

Παναγιώτης Παναγιωτίδης

T: 210 9282919

E: p.panayotidis@greekfestival.gr



@athepfestival



@greek_festival



Greek_Festival



@athepfestival

Ηπίτου 8, 10557, Αθήνα
www.greekfestival.gr



2017

έμπειρο διευθυντή ορχήστρας και ενορχηστρωτή Μιχάλη Παπαπέτρου και μερικούς από τους εξέχοντες ερμηνευτές της παλαιάς μουσικής ανακατεύουν πενιές και δοξαριές και συστήνουν μια ιδιότυπη συναυλία, με μυσταγωγική, πλην όμως μερακλίδικη ατμόσφαιρα. Συμμετέχει η πολυσχιδής Λένα Κιτσοπούλου.

Επιλογή τραγουδιών - Ερμηνεία: Χριστίνα Μαξούρη

Μεταγραφή μουσικού υλικού - Ενορχήστρωση: Μιχάλης Παπαπέτρου

Σκηνοθετική επιμέλεια: Γιάννης Καλαβριανός

Σκηνογραφική επιμέλεια: Ευαγγελία Θεριανού

Ηχητικός σχεδιασμός - Ηχοληψία: Γιάννης Παξεβάνης

Φωτιστικός σχεδιασμός: Νίκος Βλασόπουλος

Βοηθός σκηνοθέτη - παραγωγής : Νουρμάλα Ήστυ

Μουσικοί: Χαράλαμπος Καρασσαβίδης (μπαρόκ βιολί), Αγγελική Κασδά (μπαρόκ βιολί), Ηλέκτρα Μηλιάδου (βιόλα ντα γκάμπα), Ιάσων Ιωάννου (μπαρόκ τσέλο), Δημήτρης Τίγκας (βιολόνε)

Φιλική συμμετοχή: Λένα Κιτσοπούλου

Εκτέλεση παραγωγής : Κατερίνα Μπερδέκα

Τιμές εισιτηρίων: Κανονικό: 15€ - Φοιτητικό: 10€ - ΑΜΕΑ, Ανέργων: 5€

Γιάννης Σκουρλέτης – bijoux de kant

Οι κόρες, η νέα ποιητική της Αθήνας

Μικρό Χρηματιστήριο Αθηνών, Πεσμαζόγλου 1, Αθήνα

30/6-3/7 21:00

Η bijoux de kant ανοίγει το σεντούκι με την ποιητική προίκα της πόλης των Αθηνών για να την απλώσει στο νυφικό κρεβάτι. Ο λόρδος Μπάυρον κι ο Παλαμάς αλλάζουν ρούχα, πετάνε πατρογονικές φορεσιές, κάπες και καπέλα, για να συναντήσουν τη μαύρη καλλονή της Λένας Πλάτωνος και τα μοντέρνα κτήρια του Ασλάνογλου. Μέσα από το παιχνίδι της Νούλας και της Νανάς τα ποιήματα για την Αθήνα γίνονται το μαγικό πασπαρτού μιας νέας ελευθερίας, μιας νέας περιπλανώμενης ποίησης, που ανακαλύπτει εκ νέου την πόλη που της ανήκει. Η bijoux de kant αφηγείται τις μουσικές, τα τοπία, τις λέξεις αυτού του αρχαίου βρέφους. Το παλιό που βαραίνει και το νέο που καταργεί τη βαρύτητα του κληροδοτήματος απαγγέλλουν και υπόσχονται. Ένα ακρόαμα

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ & ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ

Μαρία Παναγιωτοπούλου
Υπεύθυνη Γραφείου Τύπου

T: 210 9282918

E: press@greekfestival.gr

Μάρθα Κοσκινά

T: 210 9282914

E: mkoskina@greekfestival.gr

Παναγιώτης Παναγιωτίδης

T: 210 9282919

E: p.panayotidis@greekfestival.gr

 @athefestival
 @greek_festival
 Greek_Festival
 @athefestival

Ηπίτου 8, 10557, Αθήνα
www.greekfestival.gr



2017

απεξάρτησης, σε αναζήτηση μιας νέας συνθήκης ελευθερίας για την Αθήνα που είμαστε όλοι εμείς.

Σύλληψη - Σκηνοθεσία - Σκηνογραφία - Κοστούμια: Γιάννης Σκουρλέτης

Ποιητική ανθολόγηση: Χριστόφορος Λιοντάκης

Κείμενο: Γλυκερία Μπασδέκη

Συνεργάτις σκηνοθέτις: Ηλέκτρα Ελληνικιώτη

Συνεργάτης Σκηνογράφος-Γλυπτικές Συνθέσεις: Κωνσταντίνος Σκουρλέτης

Συνεργάτις ενδυματολόγος: Δήμητρα Λιάκουρα

Παίζουν η Λένα Δροσάκη και η Άλκηστις Πουλοπούλου

Συμμετέχει 15μελής χορός

Τιμές εισιτηρίων

Κανονικό: 15€ - Φοιτητικό: 10€ - ΑΜΕΑ, Ανέργων: 5€



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ
Περιβάλλοντος και Πολιτισμού
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΤΑΙΡΙΑ
Society for the Environment and Cultural Heritage



ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ ΟΡΓΑΝΩΣΕΩΝ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΩΝ
ΓΙΑ ΕΝΑ ΒΙΩΣΙΜΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

Η τρίτη ενότητα, Αθήνα: τόποι μνήμης, πραγματοποιείται με τη συνεργασία με το Δίκτυο Οργανώσεων και Πολιτών και την Ελληνική Εταιρία Περιβάλλοντος και Πολιτισμού και περιλαμβάνει τις παρακάτω δράσεις:

Στα βήματα της Δημοκρατίας

Αρχαία Αγορά,

12 και 20/6, 19.00 – 20.30, είσοδος ελεύθερη

Ξενάγηση στο κέντρο της Αθήνας με βασικό άξονα τη Δημοκρατία. Περίπατος με εκκίνηση από τη Στοά του Αττάλου, διασχίζοντας την Αρχαία Αγορά και το Θησείο μέχρι το Αστεροσκοπείο. Κατά την διάρκεια του περιπάτου θα διαβάζονται κείμενα που αφορούν σε σημαντικές στιγμές της Δημοκρατίας από τα χρόνια της αρχαιότητας στους συγκεκριμένους τόπους. Στις 12/06 τα κείμενα θα είναι στα ελληνικά και στις 20/06 στα αγγλικά.

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ & ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ

Μαρία Παναγιωτοπούλου
Υπεύθυνη Γραφείου Τύπου
Τ: 210 9282918
E: press@greekfestival.gr

Μάρθα Κοσκινά
Τ: 210 9282914
E: mkoskina@greekfestival.gr

Παναγιώτης Παναγιωτίδης
Τ: 210 9282919
E: p.panayotidis@greekfestival.gr

 @athefestival
 @greek_festival
 Greek_Festival
 @athefestival

Ηπίτου 8, 10557, Αθήνα
www.greekfestival.gr



2017

Περίπατος στους ιστορικούς λόφους της Αθήνας με τον καθηγητή Μανόλη Κορρέ

Ιστορικοί λόφοι Αθήνας, Εκκίνηση: Άγ. Δημήτριος Λουμπαρδιάρης
14/6, 18.30 – 20.00, είσοδος ελεύθερη

Ο καταξιωμένος αρχιτέκτονας και αναστηλωτής Καθηγητής Μανόλης Κορρές θα μας ξεναγήσει στους ιστορικούς λόφους της Αθήνας. Μια ιστορική διαδρομή σε μερικά από τα ωραιότερα σημεία του Ιστορικού Κέντρου.

Ρωμιοί & άλλοι συνθέτες της Οθωμανικής Περιόδου

Μουσείο Ισλαμικής Τέχνης
16/6, 20.30– 22.30, Εισιτήριο 12€

Μουσική Ρωμιών και άλλων συνθετών της Οθωμανικής Περιόδου στη Μουσείο Ισλαμικής Τέχνης.

Χάρης Λαμπράκης – Συγκρότημα οθωμανικής και ανατολίτικης μουσικής: Νίκος Παραουλάκης (νέυ), Χάρης Λαμπράκης (νέυ), Στρατής Ψαραδέλλης (πολίτικη λύρα), Περικλής Παπαπετρόπουλος (πολίτικο λαούτο, τραγούδι)

Το τετραμελές μουσικό σύνολο την Πέμπτη 16 Ιουνίου στο μουσείο Ισλαμικής Τέχνης θα ζωντανέψει τους ήχους και μουσικές, που ήταν γραμμένες από Ρωμιούς συνθέτες και ακούγονταν στην οθωμανική Αθήνα πριν από έναν και πλέον αιώνα.

Ηλίας Καρελλάς Καραγκιοζούπολη**Ο Καραγκιόζης και η Ανακύκλωση**

Λυσίου και Ανδροκίδου, Πλάκα
22/6, 20.00, είσοδος ελεύθερη

Στο πλάτωμα της οδού Λυσίου και Ανδοκίδου ο καταξιωμένος καραγκιοζοπαίχτης Ηλίας Καρελλάς θα αναβιώσει το θέατρο σκιών στο κέντρο της Πλάκας, κοντά στον τόπο όπου ανέβαζε παραστάσεις του Καραγκιόζη για πολλές δεκαετίες ο Γιώργος Χαρίδημος.

Το θέατρο σκιών, μία παράδοση 150 χρόνων, καταφέρνει και κρατάει ζωντανό τον Λαϊκό μας πολιτισμό, χαρίζοντας το γέλιο σε μικρούς και μεγάλους με τις περιπέτειες του.

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ & ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ

Μαρία Παναγιωτοπούλου
Υπεύθυνη Γραφείου Τύπου
T: 210 9282918
E: press@greekfestival.gr

Μάρθα Κοσκινά
T: 210 9282914
E: mkoskina@greekfestival.gr

Παναγιώτης Παναγιωτίδης
T: 210 9282919
E: p.panayotidis@greekfestival.gr

 @athepfestival
 @greek_festival
 Greek_Festival
 @athepfestival

Ηπίτου 8, 10557, Αθήνα
www.greekfestival.gr



2017

Σκοπός των παραστάσεων είναι όχι μόνο η διασκέδαση μικρών και μεγάλων αλλά και η αναβίωση αυτής της ξεχωριστής τέχνης.

Φιλοσοφικός Περίπατος στην Ακαδημία Πλάτωνος

Ακαδημία Πλάτωνος

28/6 18.30– 20.30, είσοδος ελεύθερη

Φιλοσοφικός Περίπατος στην Ακαδημία Πλάτωνος συντροφιά με τον Παύλο Καλλιγά, Καθηγητή φιλοσοφίας και Διευθυντή του Ευρωπαϊκού Πολιτιστικού Κέντρου Δελφών και τον Νικήτα Σινιόσογλου, Διδάκτορα φιλοσοφίας Πανεπιστημίου Cambridge και συγγραφέα.

Οι καταξιωμένοι στο χώρο της φιλοσοφίας, ο καθηγητής Παύλος Καλλιγάς και ο ερευνητής Νικήτας Σινιόσογλου θα είναι οι δύο συνομιλητές και οικοδεσπότες σ' ένα ιδιαίτερο Φιλοσοφικό Περίπατο στον κήπο της Ακαδημίας Πλάτωνος. Μια περιπατητική συζήτηση για την φιλοσοφία, τον Σωκράτη, τον Πλάτωνα και τον Αριστοτέλη που θα κλείσει, όπως και τα συμπόσια με τη συνοδεία αρχαίας ελληνικής μουσικής.

Στην ενότητα *Παραστάσεις εκτός των τειχών* περιλαμβάνονται οι παρακάτω παραγωγές:

Μαργαρίτα Αμαραντίδη – Homo Ludens Theatre

Όνειρο καλοκαιρινής νύχτας του Γουίλλιαμ Σαίξπηρ

Εκκίνηση Αρχαία Αγορά (Νότιος Πλευρά)- κατάληξη Ναός Ηφαίστου

21-23/6, 19:00 Διάρκεια 3 ώρες μαζί με το διάλειμμα, είσοδος ελεύθερη

Το κλασικό έργο του Σαίξπηρ σε μια site specific μουσικοθεατρική παράσταση με περιπατητικό χαρακτήρα, η οποία εξελίσσεται στον αρχαιολογικό χώρο γύρω από την Ακρόπολη των Αθηνών αλλά και με θέα τη σύγχρονη Αθήνα. Στοχεύοντας σε μια βιωματική θεατρική εμπειρία σύμφωνη με την πλοκή του έργου, που διαδραματίζεται τη μέρα του θερινού ηλιοστασίου, η πρώτη παράσταση θα δοθεί την 21η Ιουνίου. Με αυτόν τον τρόπο η ιστορία του Ονείρου καλοκαιρινής νύχτας θα μεταφερθεί χωροχρονικά στο παρόν, συνδέοντας τη σαιξπηρική ιστορία με τη σύγχρονη ζωή.

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ & ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ

Μαρία Παναγιωτοπούλου
Υπεύθυνη Γραφείου Τύπου

T: 210 9282918

E: press@greekfestival.gr

Μάρθα Κοσκινά

T: 210 9282914

E: mkoskina@greekfestival.gr

Παναγιώτης Παναγιωτίδης

T: 210 9282919

E: p.panayotidis@greekfestival.gr

 @athepfestival
 @greek_festival
 Greek_Festival
 @athepfestival

Ηπίτου 8, 10557, Αθήνα
www.greekfestival.gr



2017

Δημιουργοί της νέας γενιάς ενώνουν τις δυνάμεις τους για να δημιουργήσουν μια νέα «σαιξπηρική συντεχνία»...

Μετάφραση - Σκηνοθεσία - Σκηνικά: Μαργαρίτα Αμαραντίδη

Επιμέλεια κίνησης - Χορογραφία: Αυγουστίνος Κούμουλος

Πρωτότυπη μουσική: Γκωτιέ Βελισσάρης

Ενορχήστρωση/Πιάνο: Αλέξανδρος Λιβιτσάνος

Κοστούμια: Βασιλική Σύρμα

Ειδικές κατασκευές κοστούμιών: Βάνα Γιαννούλα

Φωτισμοί: Βασίλης Κλωτσοστήρας

Βοηθός σκηνοθέτη: Ίρις Κανδρή

Ηθοποιοί: Κώστας Μαγκλάρας, Ειρήνη Μακρή, Ευθύμης Γεωργόπουλος, Χριστίνα Γαρμπή, Γιώργος Αβραμίδης, Χριστίνα Δενδρινού, Δημήτρης Μαμιός, Κλείτος Κωμοδίκης, Αποστόλης Ψαρρός, Πάνος Νάτσης, Νικόλας Παπαδομιχελάκης, Μιχάλης Ζαχαρίας, Φοίβος Παπακαλούσης

Διεύθυνση παραγωγής: Λευτέρης Πλασκοβίτης

Εκτέλεση Παραγωγής: K2L ΑΛΦΑ - ΙΔΕΑ

Το τραγούδι "Ελένη του Νεδάρου" είναι μια σύνθεση του Νικόλα Παπαδομιχελάκη

Έλλη Παπακωνσταντίνου – ODC Ensemble

Λουιζέττα: το καμαρίνι μιας επανάστασης

Παλαιό Ελαιουργείο Ελευσίνας, Παραλία Ελευσίνας

22-25/6, 21:00

Η Λουιζέττα (όπως αποκαλούσε χαϊδευτικά την καρμανιόλα ο Μαρά) της Έλλης Παπακωνσταντίνου διαδραματίζεται στο Παλαιό Ελαιουργείο της Ελευσίνας, όπου παρακολουθούμε τα γυρίσματα μιας ταινίας με θέμα την αστική δημοκρατία και τη Γαλλική Επανάσταση. Τι συμβαίνει, όμως, στα διαλείμματα των γυρισμάτων; Πώς σχετίζεται ο σημερινός άνθρωπος με το τρίπτυχο «ελευθερία-ισότητα-αδερφοσύνη»; Στην παράσταση ακούγονται κείμενα των Ζαν Πωλ Μαρά, Ραούλ Βανεγκέμ, Ζαν Ζακ Ρουσσώ, Γκυ Ντεμπόρ, Χάινερ Μίλλερ, αποσπάσματα από την Μαχαμπαράτα, τη Διακήρυξη των Δικαιωμάτων του Ανθρώπου και του Πολίτη του 1789 κ.ά.

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ & ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ

Μαρία Παναγιωτοπούλου
Υπεύθυνη Γραφείου Τύπου
T: 210 9282918
E: press@greekfestival.gr

Μάρθα Κοσκινά
T: 210 9282914
E: mkoskina@greekfestival.gr

Παναγιώτης Παναγιωτίδης
T: 210 9282919
E: p.panayotidis@greekfestival.gr

 @athepfestival
 @greek_festival
 Greek_Festival
 @athepfestival

Ηπίτου 8, 10557, Αθήνα
www.greekfestival.gr



2017

Μεγάλος πρωταγωνιστής όμως είναι οι μαθητές με ειδικές δεξιότητες του Ειδικού Επαγγελματικού Γυμνασίου Ελευσίνας, που συνεργάζονται με ηθοποιούς, μουσικούς και εικαστικούς.

Η παράσταση θα έχει περιπατητικό χαρακτήρα, ενώ αποτελεί συμπαραγωγή του Φεστιβάλ Αθηνών με την Ελευσίνα 2021 Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης, και επιστέγασμα μιας ευρύτερης συνεργασίας της ομάδας ODC Ensemble με το Ειδικό Επαγγελματικό Γυμνάσιο Ελευσίνας, στο πλαίσιο του προγράμματος Europe Grand Central.



Κείμενο - Σκηνοθεσία: Έλλη Παπακωνσταντίνου

Μουσική: Τηλέμαχος Μούσας

Δραματουργική συνεργασία: Στέλλα Ράπτη, Φιλήμων Πατσάκης

Βίντεο: Παντελής Μάκκας

Χορογραφία: Αθανασία Κανελλοπούλου

Σκηνικά - Κοστούμια: Τέλης Καρανάνος, Αλεξάνδρα Σιάφκου

Φωτισμοί: Ολυμπία Μυτιληναίου

Βοηθός σκηνοθέτη: Αναστασία Κατσιναβάκη

Παίζουν: Adrian Frieling, Αναστασία Κατσιναβάκη, Δάφνη Μαρκάκη, Αντώνης Πριμηκύρης, Άλκηστις Πολυχρόνη, Ρόζα Προδρόμου, Θοδωρής Σκυφτούλης, καθώς και εθελοντές, εκπαιδευτικό προσωπικό και μαθητές του Ειδικού Επαγγελματικού Γυμνασίου Ελευσίνας

Μουσικός επί σκηνής: Νεφέλη Μαρκάκη

Συμπαραγωγή: Φεστιβάλ Αθηνών & Επιδαύρου και Ελευσίνα 2021 Πολιτιστική Πρωτεύουσα της Ευρώπης

Τιμές εισιτηρίων: Κανονικό: 15€ - Φοιτητικό: 10€ - ΑΜΕΑ, Ανέργων: 5€

Αγγελική Γκιργκινούδη – Vice Versa

Πεντηκοστή του Ντέιβιντ Έντγκαρ

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ & ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ

Μαρία Παναγιωτοπούλου
Υπεύθυνη Γραφείου Τύπου
T: 210 9282918
E: press@greekfestival.gr

Μάρθα Κοσκινά
T: 210 9282914
E: mkoskina@greekfestival.gr

Παναγιώτης Παναγιωτίδης
T: 210 9282919
E: p.panayotidis@greekfestival.gr

 @athefestival
 @greek_festival
 Greek_Festival
 @athefestival

Ηπίτου 8, 10557, Αθήνα
www.greekfestival.gr



2017

Παλιός Ατμοηλεκτρικός Σταθμός ΔΕΗ Ν. Φαλήρου, Σολωμού και Δημ. Φαληρέως 1, Ν. Φάληρο

23-25 & 28-29/6 ώρα 21:00 και 30/6 ώρα 23:00

Σε κάποια χώρα της Ανατολικής Ευρώπης, μια τοιχογραφία ανεκτίμητης αξίας - παρόμοια με τον "Θρήνο για τον Χριστό" του Τζιόττο - γίνεται μήλο της έριδος ανάμεσα στην Ορθόδοξη και την Καθολική Εκκλησία, όταν στον ναό όπου βρίσκεται εισβάλλει μια ομάδα προσφύγων, κυνηγημένων από τις αρχές της χώρας. Το έργο πραγματεύεται τη μετανάστευση, την κρατική βία, τις θρησκευτικές αντιπαλότητες, τον ρόλο της τέχνης και την εκμετάλλευσή της από κύκλους συμφερόντων. Στην παράσταση συμμετέχουν πρόσφυγες από 13 χώρες. Η θεατρική ομάδα Vice Versa ιδρύθηκε το 2009 και τα μέλη της είναι Έλληνες και ξένοι, ερασιτέχνες και επαγγελματίες, φοιτητές και εργαζόμενοι, άνθρωποι από διαφορετικά κοινωνικά περιβάλλοντα, που αντιστέκονται μέσω του θεάτρου στις δύσκολες συνθήκες των τελευταίων χρόνων στην Αθήνα, με τις ξενοφοβικές εκδηλώσεις και τα μύρια οικονομικά και κοινωνικά προβλήματα.

Μετάφραση: Κυριακή Καζελίδου

Σκηνοθεσία: Αγγελική Γκιργκινούδη

Μουσική: Κώστας Βόμβολος

Κίνηση: Αγγελική Στελλάτου

Κοστούμια: Κλαιρ Μπρέισγουελ

Σκηνικά/Εικαστική επιμέλεια: Μυρτώ Λάμπρου

Φωτισμοί: Αντώνης Παναγιωτόπουλος

Επιστημονική σύμβουλος: Ζακία Άκρα

Βοηθός σκηνοθέτη: Θάνος Ζέρης

Βοηθός σκηνογράφου: Κωνσταντίνος Κοτσούφης

Συντονισμός/εκτέλεση παραγωγής: Γιάννης Τσορτέκης

Παίζουν οι: Ζακία Άκρα, Άιμαν Αλαμπούντ, Χαλίλ Αλιζάντα, Χοσάμ Αράφα, Νάντια Ζαχούρ, Θάνος Ζέρης, Κωνσταντίνος Κοτσούφης, Θύμιος Κούκιος, Μαρσέλα Λένα, Σιμπλίν Μπα Μούκουρι, Βεντσισλάβ Μπαρντάροβ, Αλεξάνδρα Μπαστάνη, Μοχάμεντ Μπελχέντι, Γκρέις Νουόκε, Ειρήνη Οικονομίδου, Ολάμ Ορέισι, Θέμης Πάνου, Μαντώ Παπαρρηγοπούλου, Σβετλάνα Παραμόνοβα, Γρηγόρης Ποιμενίδης, Ντημητρίνα Πουέβα, Κρις Ραντάνοφ, Αϊντίμ Τζοϋμάλ, Λίλιτ Τουμασιάν, Γιάννης Τσορτέκης

Τιμές εισιτηρίων: Κανονικό: 15€ - Φοιτητικό: 10€ - ΑΜΕΑ, Ανέργων: 5€

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ & ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ

Μαρία Παναγιωτοπούλου
Υπεύθυνη Γραφείου Τύπου
Τ: 210 9282918
E: press@greekfestival.gr

Μάρθα Κοσκινά
Τ: 210 9282914
E: mkoskina@greekfestival.gr

Παναγιώτης Παναγιωτίδης
Τ: 210 9282919
E: p.panayotidis@greekfestival.gr

 @athefestival
 @greek_festival
 Greek_Festival
 @athefestival

Ηπίτου 8, 10557, Αθήνα
www.greekfestival.gr



2017

Αντώνης Κουτρομπής – Ομάδα Πλεύσις**Στο στόμα του λύκου**

Μικρό Χρηματιστήριο Αθηνών, Πεσμαζόγλου 1, Αθήνα
23-26/6, 21:00

Ένα σπονδυλωτό έργο με θέμα τα διλήμματα του σύγχρονου ανθρώπου και τη λεπτή ισορροπία μεταξύ της προσωπικής επιθυμίας και των κοινωνικών συμβάσεων. Εντάσσοντας στη σκηνική σύνθεση τη συμβολική αναφορά στον πλούτο και την ευμάρεια που αντιπροσωπεύει ένας χώρος σαν το Μικρό Χρηματιστήριο, η ομάδα Πλεύσις έχει επίκεντρο τη φαντασία, τη μνήμη, το οικείο και την ποίηση της μικρής καθημερινής στιγμής. Χωρίς εκφερόμενο κείμενο, αλλά με μια ευδιάκριτη σωματική αφηγηματικότητα, οι ερμηνευτές δημιουργούν ποιητικές φιγούρες, που κλείνουν το μάτι στη σκληρή όψη της πραγματικότητας και σχολιάζουν με μαύρο χιούμορ τα αδιέξοδα της ύπαρξης. Ένα σύνθετο θέαμα, όπου συνυπάρχουν το σωματικό θέατρο, ο σύγχρονος χορός, το θέατρο αντικειμένων, το εικαστικό περιβάλλον, η σύνθεση ηλεκτροακουστικών τοπίων, live electronics και graphic animation.

Σύλληψη - Σκηνοθεσία - Σκηνικά: Αντώνης Κουτρομπής

Ερμηνεία - Χορογραφία: Όλγα Γερογιαννάκη, Αντώνης Κουτρομπής

Μουσική σύνθεση - Live electronics: Μηνάς Εμμανουήλ

Φωτισμοί: Ελίζα Αλεξανδροπούλου

Κοστούμια: Όλγα Γερογιαννάκη

Μάσκες: Θέατρο μαριονέτας Ανταμαπανταχού

Κατασκευή σκηνικού: Δημήτρης Μαρούλης

Βοηθός σκηνογράφου: Θένια Κουτρομπή

Βίντεο - Graphic animation: Ακριβή Αναγνωστάκη

Κινηματογράφηση - Κάμερα: Ειρήνη Στείρου

Τιμές εισιτηρίων: Κανονικό: 15€ - Φοιτητικό: 10€ - ΑΜΕΑ, Ανέργων: 5€

Μαρία Σάββα – Εταιρεία Θεάτρου Παίκτες**Το ξύπνημα της μνήμης. Παιδιά-πρόσφυγες του ελληνικού Εμφυλίου**

Γεωπονικό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Ιερά Οδός 75
27-30/6, 20:00

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ & ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ

Μαρία Παναγιωτοπούλου
Υπεύθυνη Γραφείου Τύπου
T: 210 9282918
E: press@greekfestival.gr

Μάρθα Κοσκινά
T: 210 9282914
E: mkoskina@greekfestival.gr

Παναγιώτης Παναγιωτίδης
T: 210 9282919
E: p.panayotidis@greekfestival.gr

 @athepfestival
 @greek_festival
 Greek_Festival
 @athepfestival

Ηπίτου 8, 10557, Αθήνα
www.greekfestival.gr



2017

Βασισμένο σε προσωπικές μαρτυρίες και ιστορικά ντοκουμέντα από το βιβλίο «Παιδιά του Ελληνικού Εμφυλίου-Πρόσφυγες και Πολιτική της Μνήμης» της Riki Van Boeschoten και Loring M. Danforth.

Παιδιά που ξεριζώθηκαν από τα χωριά τους και βίωσαν την καταστροφή, προσφυγόπουλα είτε στις Ανατολικές χώρες είτε στις παιδουπόλεις της Φρειδερίκης. Σ' αυτή την παράσταση, που βασίζεται σε ιστορικά ντοκουμέντα και σε προσωπικές μαρτυρίες από το βιβλίο *Παιδιά του ελληνικού Εμφυλίου. Πρόσφυγες και πολιτική της μνήμης* (εκδόσεις Αλεξάνδρεια) που υπογράφουν η Ρίκη Βαν Μπούσχοτεν και ο Λόρινγκ Ντάνφορθ, οι εξιστορήσεις παιδιών γίνονται μέρος μιας συλλογικής βιωματικής αφήγησης, μιας κοινής ιστορίας για τη βίαιη αποκοπή από τη μάνα, την οικογένεια και το σπίτι-πατρίδα. Ζωντανεύει έτσι ένας ιδιότυπος χορός από γερασμένα παιδιά που θυμούνται γιατί δεν μπορούν να ξεχάσουν, σε μια σκηνική σύνθεση που επιζητεί να ξυπνήσει την ενσυναίσθηση γι' αυτό που συμβαίνει σήμερα δίπλα μας. Στην παράσταση χρησιμοποιήθηκε φωτογραφικό υλικό των αρχείων του Ερυθρού Σταυρού που περιέχονται στο βιβλίο της Τασούλας Βερβενιώτη «Αναπαραστάσεις της Ιστορίας. Η Δεκαετία του 1940».

Η παράσταση ξεκινά από τους εξωτερικούς χώρους της Γεωπονικής σχολής και καταλήγει στην αίθουσα του Γεωργικού μουσείου που βρίσκεται στον χώρο του Γεωπονικού Πανεπιστημίου όπου θα συνεχιστεί το μεγαλύτερο μέρος της.

Σκηνοθεσία: Μαρία Σάββα

Δραματουργία: Μαρία Σάββα, με τη συμβολή της ομάδας

Εικαστική εγκατάσταση - Κοστούμια: Μαρία Καραθάνου

Φωτισμοί: Γιώργος Αγιαννίτης

Video mapping: COM.ODD.OR

Μουσική επιμέλεια-διδασκαλία & Τραγούδι-φωνητικός αυτοσχεδιασμός: Αγγελική Τουμπανάκη

Βοηθοί σκηνοθέτη: Νόρα Τολίδου, Βασίλης Ψυλλάς

Ηθοποιοί: Θωμάς Καζάσης, Μαρία Σάββα, Άννα Χανιώτη, Γιώργος Ψυχογιός, Φαίδρα Παπανικολάου, Κώστας Ξυκομηνός, Βασίλης Ψυλλάς

Ευχαριστίες: Ρίκη Βαν Μπούσχοτεν, για την πολύτιμη βοήθειά της, Τασούλα Βερβενιώτη, για το υλικό που παρέσχε

Τιμές εισιτηρίων: Κανονικό: 15€ - Φοιτητικό: 10€ - ΑΜΕΑ, Ανέργων: 5€

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ & ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ

Μαρία Παναγιωτοπούλου
Υπεύθυνη Γραφείου Τύπου
T: 210 9282918
E: press@greekfestival.gr

Μάρθα Κοσκινά
T: 210 9282914
E: mkoskina@greekfestival.gr

Παναγιώτης Παναγιωτίδης
T: 210 9282919
E: p.panayotidis@greekfestival.gr

 @athepfestival
 @greek_festival
 Greek_Festival
 @athepfestival

Ηπίτου 8, 10557, Αθήνα
www.greekfestival.gr



2017



ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ
ΑΘΗΝΩΝ
ΦΕΣΤΙΒΑΛ

Φεστιβάλ Αθηνών και Επιδαύρου: ο πολιτισμός είναι η κοινή μας γλώσσα!

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΩΝ & ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ

Μαρία Παναγιωτοπούλου
Υπεύθυνη Γραφείου Τύπου
Τ: 210 9282918
E: press@greekfestival.gr

Μάρθα Κοσκινά
Τ: 210 9282914
E: mkoskina@greekfestival.gr

Παναγιώτης Παναγιωτίδης
Τ: 210 9282919
E: p.panayotidis@greekfestival.gr

 @athfestival
 @greek_festival
 Greek_Festival
 @athfestival

Ηπίτου 8, 10557, Αθήνα
www.greekfestival.gr