



ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ  
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ  
ΚΥΠΡΟΥ

Γρηγόρη Αυξεντίου 9  
1096 Λευκωσία, Κύπρος

Διεύθυνση Αλληλογραφίας  
Τ.Θ. 24658, 1302 Λευκωσία, Κύπρος



Φ Ε Σ Τ Ι Β Α Λ  
Α Θ Η Ν Ω Ν &  
Ε Π Ι Δ Α Υ Ρ Ο Υ  
2 0 1 7

## Θεατρικός Οργανισμός Κύπρου

### Αισχύλου «Πέρσες»

Σκηνοθεσία: Άρης Μπινιάρης

με τους: Καρυοφυλλιά Καραμπέτη, Νίκο Ψαρρά, Αντώνη Μυριαγκό,  
Χάρη Χαραλάμπους και 13μελή Χορό

Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου, 11 & 12 Αυγούστου

Οι *Πέρσες*, το παλαιότερο από τα σωζόμενα έργα του αρχαίου ελληνικού δράματος, το μοναδικό που βασίζεται σε ιστορικά γεγονότα, καταγράφει την ήττα της περσικής αλαζονείας και το θρίαμβο του ελληνικού πνεύματος, υιοθετώντας μια ξεχωριστή αφηγηματική φόρμα. Το έργο παρουσιάζεται από τον ΘΟΚ σε σκηνοθεσία του Άρη Μπινιάρη-ενός νέου σκηνοθέτη που έχει ξεχωρίσει για τις εκρηκτικές παραστάσεις του-με τη συμμετοχή μιας δυναμικής ομάδας καταξιωμένων και νεότερων ηθοποιών, μεταξύ των οποίων η Καρυοφυλλιά Καραμπέτη, ο Νίκος Ψαρράς, ο Αντώνης Μυριαγκός και ο Χάρης Χαραλάμπους.

Σύμφωνα με τον σκηνοθέτη, «η παράσταση αποτελεί ένα ταυτόχρονα θεατρικό και μουσικό γεγονός και προτείνει μια ζωντανή σύνθεση ποιητικού λόγου, μουσικής και θεατρικής δράσης. Απελευθερώνει την ουσία του αισχυλικού έργου και οδηγεί τον θεατή στην κατανόηση του πανανθρώπινου χαρακτήρα του αρχαίου δράματος. Οι ηθοποιοί προσεγγίζουν τα νοήματα, τους ρυθμούς και τους ήχους του ποιητικού κειμένου, με τη μουσικότητα ως όχημα για την αναπαράσταση και τη μεταμόρφωση. Όλοι οι βασικοί χαρακτήρες, όπως και ο Χορός, ερμηνεύονται αποκαλύπτοντας τη μουσική υφή του έργου. Χρησιμοποιώντας μια τέτοια απλή σύνθεση η παράσταση εκδηλώνεται μέσα από βασικά επίπεδα- δράση, λέξη, τραγούδι, χορός- κατακτώντας μια απλότητα, επαρκή για να αποκαλύψει τις αδιάκοπες δονήσεις του αρχαίου ελληνικού δράματος και την απήχησή του στο σημερινό κόσμο.»

Μετάφραση: Παναγιώτης Μουλλάς  
Σκηνοθεσία/Μουσική Δραματουργία: Άρης Μπινιάρης  
Μετρική Διδασκαλία: Θεόδωρος Στεφανόπουλος  
Σκηνικά: Κωνσταντίνος Λουκά  
Κοστούμια: Ελένη Τζιρκαλλή  
Κινησιολογία: Λία Χαράκη  
Σχεδιασμός Φωτισμών: Γεώργιος Κουκουμάς

C:\Users\tospil\Desktop\PRESS\_RELEASE\_PERSIANS\_EPIDAURUS.doc





Βοηθός Σκηνοθέτη: **Δημήτρης Χειμώνας**

Ερμηνεύουν: **Καρυοφυλλιά Καραμπέτη** (Άτοσσα), **Χάρης Χαραλάμπους** (Αγγελιαφόρος), **Νίκος Ψαρράς** (Δαρείος), **Αντώνης Μυριαγκός** (Ξέρξης)

Χορός: **Ηλίας Ανδρέου, Πέτρος Γιωρκάτζης, Γιώργος Ευαγόρου, Νεκτάριος Θεοδώρου, Μάριος Κωνσταντίνου, Παναγιώτης Λάρκου, Δαυίδ Μαλτέζε, Γιάννης Μίνως, Άρης Μπινιάρης, Ονησίφορος Ονησιφόρου, Μάνος Πετράκης, Στέφανος Πίπτας, Κωνσταντίνος Σεβδαλής**

### Παράσταση

**Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου**  
**Στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Αθηνών και Επιδαύρου**  
Παρασκευή 11 & Σάββατο 12 Αυγούστου

### Σημείο Προπώλησης

#### Αρχαίο Θέατρο Επιδαύρου

Κεντρικά Εκδοτήρια Εισιτηρίων Ε.Φ.  
Πανεπιστημίου 39 (εντός στοάς Πεσμαζόγλου)  
Δευτέρα-Παρασκευή 9.00-16.00, Σάββατο 10.00-15.00  
τηλ. 2103272000  
[www.greekfestival.gr](http://www.greekfestival.gr)  
[www.viva.gr](http://www.viva.gr)

