

**ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑ ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΘΕΣΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ «ΕΚΜΕΤΑΛΛΕΥΣΗ ΚΥΛΙΚΕΙΩΝ – ΠΑΡΟΧΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΣΙΤΙΣΗΣ (CATERING) ΣΤΟ ΩΔΕΙΟ ΗΡΩΔΟΥ ΑΤΤΙΚΟΥ ΚΑΙ ΤΗΝ «ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260» ΤΗΣ «ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε.»**

**Άρθρο 1. Νομικό πλαίσιο και Αντικείμενο του έργου**

Η Αναθέτουσα Αρχή «ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε.» προκηρύσσει δημόσιο πλειοδοτικό διαγωνισμό με σφραγισμένες προσφορές και με κριτήριο κατακύρωσης την πλέον συμφέρουσα προσφορά με βάση τη βέλτιστη σχέση ποιότητας – τιμής για την εκμετάλλευση των κυλικείων – παροχή υπηρεσιών σίτισης (catering) στο Ωδείο Ηρώδου Αττικού και στην «ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260», προς εξυπηρέτηση του κοινού των χώρων εκδηλώσεων του Φεστιβάλ Αθηνών, καθώς και του προσωπικού και των συνεργατών της εταιρείας.

Ο διαγωνισμός που θα διεξαχθεί και η σύμβαση που θα καταρτισθεί διέπονται από τις διατάξεις του Ν. 4270/2014 «περί Δημοσίου Λογιστικού» και του Ν. 4412/2016 «περί Δημοσίων Συμβάσεων Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών» και τους όρους της παρούσας.

Ο ανάδοχος αναλαμβάνει να εκτελέσει προσηκόντως το ανωτέρω έργο σύμφωνα με τις προδιαγραφές που τίθενται στην παρούσα.

Η τιμή εκκίνησης του διαγωνισμού ορίζεται σε ποσοστό δέκα τοις εκατό (10%) επί του καθαρού τζίρου εκ των πωλουμένων από τον ανάδοχο προϊόντων κυλικείου - σίτισης (catering) στους χώρους εκδηλώσεων και κατ' ελάχιστον, στο ποσό των δεκαπέντε χιλιάδων (15.000,00) ευρώ ανά καλλιτεχνική περίοδο, πλέον αναλογούντος ΦΠΑ.

**Άρθρο 2. Δικαίωμα Συμμετοχής**

Δικαίωμα συμμετοχής στο διαγωνισμό έχουν φυσικά ή νομικά πρόσωπα, ημεδαπά ή αλλοδαπά, ή ενώσεις αυτών, που ασχολούνται με το αντικείμενο του διαγωνισμού ή με συναφή επαγγέλματα ή έχουν ανάλογη επαγγελματική εμπειρία.

Δεν απαιτείται η κατάθεση εγγύησης συμμετοχής από τους συμμετέχοντες οικονομικούς φορείς.

**Άρθρο 3. Χρόνος και τόπος διενέργειας διαγωνισμού**

Ο διαγωνισμός θα διενεργηθεί στις 8 Μαΐου 2017, ημέρα Δευτέρα και ώρα 15.00 στην έδρα της «Ελληνικό Φεστιβάλ ΑΕ», οδός Ηπίτου 8, Τ.Κ. 105 57 Αθήνα από την αρμόδια επιτροπή διαγωνισμού.

**Άρθρο 4. Χρόνος και τόπος υποβολής προσφορών**

Όσοι οικονομικοί φορείς επιθυμούν να λάβουν μέρος στον διαγωνισμό πρέπει να καταθέσουν έγγραφες προσφορές εντός της οριζόμενης στο άρθρο 121 παρ. 1 (γ) Ν. 4412/2016 12ήμερης προθεσμίας από την ημερομηνία δημοσίευσης της παρούσας προκήρυξης στο ΚΗΜΔΗΣ, ήτοι

μέχρι την 8<sup>η</sup> Μαΐου 2017, ημέρα Δευτέρα και ώρα 14.30 στο Πρωτόκολλο της «ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε.» (οδός Ηπίτου 8, Τ.Κ. 105 57 Αθήνα, αρμόδιος κ. Β. Νικόλης, τηλ. 210 9282 904, ηλεκτρ. δ/ση: protocol@greekfestival.gr). Οι προσφορές μπορούν να υποβληθούν επί αποδείξει με οποιονδήποτε τρόπο και θα παραλαμβάνονται με τη ρητή προϋπόθεση ότι αυτές θα περιέρχονται στην Αναθέτουσα Αρχή μέχρι την προαναφερθείσα προθεσμία. Προσφορές που κατατίθενται μετά την προαναφερθείσα προθεσμία είναι εκπρόθεσμες και επιστρέφονται. Η υποβολή της προσφοράς αποδεικνύει ότι ο οικονομικός φορέας έλαβε υπόψη κατά τη σύνταξη της τις γενικές συνθήκες του έργου και τους όρους της παρούσας και τα αποδέχεται πλήρως. Οι οικονομικοί φορείς, εφόσον το επιθυμούν, μπορούν κατόπιν συνεννόησης με την Αναθέτουσα Αρχή να επισκεφθούν τους χώρους εκδηλώσεων.

#### Άρθρο 5. Υποβολή – ισχύς προσφορών

1. Οι προσφορές υποβάλλονται σε ένα πρωτότυπο και σε κλειστό (σφραγισμένο) κυρίως φάκελο, στον οποίο θα αναγράφεται ευκρινώς: α) η λέξη «ΠΡΟΣΦΟΡΑ», β) η πλήρης επωνυμία της Αναθέτουσας Αρχής, γ) Ο αριθμός και ο τίτλος της διακήρυξης, δ) η ημερομηνία διενέργειας του διαγωνισμού, και ε) τα στοιχεία του οικονομικού φορέα (επωνυμία, ταχ. δ/ση, τηλ. επικοινωνίας, φαξ και ηλεκτρ. δ/ση). Σημειώνεται ότι τα αναγραφόμενα στοιχεία θα αποτελούν τα στοιχεία επικοινωνίας με τον ενδιαφερόμενο οικονομικό φορέα.
2. Οι προσφορές ισχύουν για δέκα (10) μήνες από την ημερομηνία διενέργειας του διαγωνισμού. Η ισχύς των προσφορών είναι δυνατόν να παραταθεί πριν από τη λήξη τους, εφόσον ζητηθεί από την Αναθέτουσα Αρχή.
4. Θα γίνονται δεκτές προσφορές μόνο για το σύνολο των ζητούμενων υπηρεσιών. Προσφορά για μέρος των υπηρεσιών θα απορρίπτεται ως απαράδεκτη και δεν θα αξιολογείται.
5. Στον κλειστό φάκελο της προσφοράς τοποθετούνται όλα τα σχετικά με την προσφορά στοιχεία ως εξής:
  - α) Υπεύθυνη δήλωση του Ν. 1599/1986 με σφραγίδα και υπογραφή του οικονομικού φορέα (με θεωρημένο του γνησίου, ως προκαταρκτική απόδειξη προς αντικατάσταση των πιστοποιητικών που εκδίδουν δημόσιες αρχές ή τρίτα μέρη, επιβεβαιώνοντας ότι ο προσφέρων οικονομικός φορέας πληροί τις προϋποθέσεις του Ν. 4412/2016 και στην οποία θα δηλώνεται ότι:  
«Η προσφορά μου για τον παρόντα διαγωνισμό με αρ. διακήρυξης 03/2017 για τις ανάγκες της «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε.» ισχύει επί δέκα (10) μήνες από την ημερομηνία διενέργειας του διαγωνισμού, έλαβα γνώση όλων των όρων της παρούσας διακήρυξης και τους αποδέχομαι ανεπιφύλακτα, έχω μελετήσει όλα τα στοιχεία που περιλαμβάνονται στο φάκελο του διαγωνισμού, είμαι απολύτως ενήμερος των συνθηκών εκτέλεσης της παροχής υπηρεσιών και μέχρι την ημέρα υποβολής της προσφοράς μου:
    - Δεν έχω καταδικαστεί με αμετάκλητη απόφαση για κάποιο αδίκημα από τα αναφερόμενα στο άρθρο 73 Ν. 4412/2016.
    - Δεν τελώ σε κάποια από τις αναφερόμενες στην περίπτωση (β) της παρ. 4 του άρθρου 73 Ν. 4412/2016 καταστάσεις, δηλαδή σε πτώχευση, ή υπαγωγή σε διαδικασία εξυγίανσης ή ειδικής εκκαθάρισης, ή υπό αναγκαστική διαχείριση ή υπαγωγή σε πτωχευτικό συμβιβασμό, ή αναστολή των επιχειρηματικών μου δραστηριοτήτων ή οποιαδήποτε ανάλογη κατάσταση που προκύπτει από παρόμοια διαδικασία που προβλέπεται από τις κείμενες διατάξεις.
    - Δεν έχω αποκλειστεί από άλλους διαγωνισμούς του Δημοσίου, τουλάχιστον κατά την τελευταία πενταετία.

- Είμαι ασφαλιστικά και φορολογικά ενήμερος ως προς τις υποχρεώσεις μου που αφορούν τις εισφορές κοινωνικής ασφάλισης (κύριας και επικουρικής) και τις φορολογικές μου υποχρεώσεις.».

β) Τα νομικά πρόσωπα προσκομίζουν (σε αντίγραφο) το καταστατικό της εταιρίας με τις τυχόν τροποποιήσεις του, καθώς και τα αντίστοιχα πιστοποιητικά ή ΦΕΚ δημοσίευσης. Βεβαίωση από την εκάστοτε αρμόδια αρχή για τις τροποποιήσεις του καταστατικού. Πρακτικό Διοικητικού Συμβουλίου ή άλλο έγγραφο από το οποίο να προκύπτουν τα πρόσωπα που νόμιμα δεσμεύουν το νομικό πρόσωπο. Τα φυσικά πρόσωπα προσκομίζουν επίσημα στοιχεία ταυτότητας και επαγγελματικής υπόστασης από την αρμόδια αρχή (Δ.Ο.Υ. κ.λπ.).

Στην υπεύθυνη δήλωση που υποβάλλει ένωση οικονομικών φορέων προσδιορίζεται η έκταση και το είδος της συμμετοχής του κάθε μέλους της ένωσης, συμπεριλαμβανομένης της κατανομής αμοιβής μεταξύ τους, καθώς και ο εκπρόσωπος - συντονιστής αυτής.

γ) Έγγραφα που αποδεικνύουν την επαγγελματική δραστηριότητα και εμπειρία του οικονομικού φορέα:

Άδεια λειτουργίας επιχείρησης παραγωγής και διάθεσης προϊόντων catering.

Πρόσφατο πιστοποιητικό του οικείου Επιμελητηρίου από το οποίο προκύπτει η εγγραφή και το ειδικό επάγγελμα - αντικείμενο του οικονομικού φορέα.

δ) Οικονομικά στοιχεία των τελευταίων τριών ετών, προκειμένου να διαπιστωθεί η οικονομική επάρκεια και χρηματοδοτική δυνατότητα του οικονομικού φορέα.

Από τα στοιχεία αυτά θα πρέπει να προκύπτει ότι ο οικονομικός φορέας είχε κερδοφόρες χρήσεις το ελάχιστο για 2015 και 2016, καθώς και ότι έχει πραγματοποιήσει κύκλο εργασιών (τζίρος) μεγαλύτερο των δέκα εκατομμυρίων (10.000.000) ευρώ στις χρήσεις 2015 και 2016.

ε) Τεχνική προσφορά σύμφωνα με τις εξής προδιαγραφές:

- Ο οικονομικός φορέας οφείλει να προσκομίσει πιστοποιητικά προτύπων συστημάτων διαχείρισης, όπως ISO:22000:2005, HACCP στο πεδίο εφαρμογής «Υπηρεσίες μαζικής εστίασης», ISO 9001:2008, ISO 14001:2004, OHSAS 18001:2007 (σε αντίγραφο).

- Υποχρεούται επίσης να διαθέτει στην Ελλάδα παραγωγική μονάδα προϊόντων που διατίθενται σε χώρους εστίασης, ώστε να είναι δυνατός ο έλεγχος των διαδικασιών παραγωγής από την Αναθέτουσα Αρχή.

Θα παράγει και θα διαθέτει φαγητά ημέρας, αποκλεισμένων των κατεψυγμένων – προμαγειρεμένων ειδών.

Επιθυμητή για την παροχή των ζητούμενων υπηρεσιών, όπου επιτρέπεται, η χρήση τρέιλερ ή πρωτότυπων εγκαταστάσεων με προδιαγραφές κατάλληλες για παροχή υπηρεσιών εστίασης.

Η τεχνική προσφορά του οικονομικού φορέα θα πρέπει να περιέχει δεσμευτική πρόταση εκτέλεσης του έργου, στην οποία θα προσδιορίζεται ο τρόπος και οι μέθοδοι - εξοπλισμός που θα χρησιμοποιηθούν από τον οικονομικό φορέα για την προσήκουσα υλοποίηση του έργου, καθώς και η πρωτότυπη αισθητική προσέγγισή του προς αυτό τον σκοπό, έχοντας υπόψη τον πολιτιστικό – δημόσιο χαρακτήρα της Αναθέτουσας Αρχής.

- Αναλυτική περιγραφή – τιμοκατάλογος προσφερομένων ειδών. Θα σταθμιστεί η ανταγωνιστικότητα των τιμών με γνώμονα τη βέλτιστη εξυπηρέτηση του κοινού του Φεστιβάλ.

Επισημαίνεται ότι ο ανάδοχος δεσμεύεται ήδη με την παρούσα να παρέχει τα προϊόντα του με έκπτωση ποσοστού 50% επί του τιμοκαταλόγου του στο προσωπικό και τους συνεργάτες της Αναθέτουσας Αρχής (προσωπικό, καλλιτέχνες και συντελεστές εκδηλώσεων, καθαριστές, φύλακες κ.λπ.).

- Οποιοδήποτε άλλο στοιχείο που ο οικονομικός φορέας κρίνει σκόπιμο για τη θετική αξιολόγηση της προσφοράς του, όπως παρουσίαση οργάνωσης και επαγγελματικής δράσης, έκθεση τεχνικής επάρκειας, έκθεση κατανομής εργασιών της ομάδας έργου κ.λπ.

Η μη υποβολή των υπό στοιχεία (α), (β), (γ), (δ) και (ε) εγγράφων συνεπάγεται την απόρριψη της προσφοράς ως απαράδεκτης και τον αποκλεισμό του οικονομικού φορέα από τον διαγωνισμό.

στ) Έγγραφο εκπροσώπησης αν ο οικονομικός φορέας συμμετέχει με αντιπρόσωπό του.

ζ) (Σε κλειστό υποφάκελο) οικονομική προσφορά στην οποία ο οικονομικός φορέας θα αναγράφει το προσφερόμενο τίμημα (σε ευρώ) χωρίς ΦΠΑ, υπογεγραμμένη από τον ίδιο τον προσφέροντα (σε περίπτωση φυσικού προσώπου) ή τον νόμιμο εκπρόσωπο του νομικού προσώπου (σε περίπτωση νομικού προσώπου) ή σε περίπτωση ένωσης οικονομικών φορέων που υποβάλλει κοινή προσφορά, είτε από όλους τους οικονομικούς φορείς που αποτελούν την ένωση, είτε από εκπρόσωπό τους νομίμως εξουσιοδοτημένο.

Στην τελευταία περίπτωση, απαιτείται να προσδιορίζονται η έκταση και το είδος της συμμετοχής του κάθε μέλους της ένωσης (συμπεριλαμβανομένης της κατανομής αμοιβής μεταξύ τους), καθώς και ο εκπρόσωπος/συντονιστής αυτής. Ο προσδιορισμός αυτός γίνεται στην ως άνω υπεύθυνη δήλωση.

Η τιμή εκκίνησης του διαγωνισμού ορίζεται σε ποσοστό δέκα τοις εκατό (10%) επί του καθαρού τζίρου εκ των πωλουμένων από τον ανάδοχο προϊόντων κυλικείου - σίτισης (catering) στους χώρους εκδηλώσεων και κατ' ελάχιστον, στο ποσό των δεκαπέντε χιλιάδων (15.000,00) ευρώ ανά καλλιτεχνική περίοδο, πλέον αναλογούντος ΦΠΑ ο οποίος βαρύνει τον ανάδοχο.

Το τίμημα είναι δεσμευτικό για τον ανάδοχο καθ' όλη τη διάρκεια της σύμβασης, αποκλεισμένης οποιαδήποτε αναθεώρησης της αμοιβής – οικονομικής προσφοράς του αναδόχου μέχρι την οριστική παραλαβή του έργου και την αποπληρωμή του.

Τονίζεται ότι στο προσφερόμενο τίμημα περιλαμβάνονται όλες οι νόμιμες κρατήσεις, καθώς και κάθε άλλη επιβάρυνση, εκτός του αναλογούντος ΦΠΑ, για την καλή εκτέλεση του έργου.

6. Οι προσφορές θα υποβληθούν στην Ελληνική γλώσσα. Δεν πρέπει να έχουν ζύσματα, σβησίματα, προσθήκες και διορθώσεις, ούτε να είναι ελλιπείς.

7. Ο προσφέρων οικονομικός φορέας εφόσον δεν έχει ασκήσει εμπρόθεσμα την ένσταση του άρθρου 127 Ν. 4412/2016 κατά της παρούσας διακήρυξης ή εφόσον έχει απορριφθεί η ανωτέρω ένσταση, θεωρείται ότι αποδέχεται πλήρως και ανεπιφυλάκτως όλους τους όρους της διακήρυξης και δεν δύναται, με την προσφορά του ή οποιονδήποτε άλλο τρόπο, να αποκρούσει τους ανωτέρω όρους. Αποκλίσεις από τους όρους της διακήρυξης έχουν ως συνέπεια τον αποκλεισμό του προσφέροντος.

8. Μετά την κατάθεση της προσφοράς, επί νομίμως υποβληθέντων δικαιολογητικών, οι προσφέροντες οικονομικοί φορείς παρέχουν διευκρινίσεις μόνον όταν αυτές ζητούνται από το αρμόδιο όργανο του φορέα διενέργειας του διαγωνισμού.

9. Απαγορεύεται η υποβολή αντιπροσφορών ή εναλλακτικών προσφορών, καθώς και προσφορών που θέτουν όρους, αιρέσεις και προϋποθέσεις.

#### Άρθρο 6. Διαδικασία Διενέργειας του Διαγωνισμού

1. Η αποσφράγιση των προσφορών θα πραγματοποιηθεί σε μία ανοικτή συνεδρίαση από την Επιτροπή διαγωνισμού παρουσία των προσφερόντων οικονομικών φορέων ή εξουσιοδοτημένων εκπροσώπων τους, την ημέρα και ώρα που ορίζεται ανωτέρω στη διακήρυξη. Τυχόν απουσία προσφέροντος δεν κωλύει την αποσφράγιση της αντίστοιχης προσφοράς.

2. Η επιτροπή διαγωνισμού μονογράφει και αποσφραγίζει τους φακέλους των προσφορών και ελέγχει αν υπάρχουν τα ως άνω ζητούμενα δικαιολογητικά. Εάν δεν υπάρχουν τα απαιτούμενα ως άνω έγγραφα, ο προσφέρων αποκλείεται από την περαιτέρω διαδικασία και η οικονομική του προσφορά δεν αξιολογείται. Στη συνέχεια η επιτροπή διαγωνισμού μονογράφει και αξιολογεί τις οικονομικές προσφορές. Εάν το προσφερόμενο τίμημα για την ανάθεση του έργου είναι ασυνήθιστα χαμηλό, θα ζητείται εγγράφως η αιτιολόγησή του πριν την αποδοχή της οικονομικής προσφοράς. Μετά την εξέταση των υποβληθέντων στοιχείων και διευκρινίσεων η επιτροπή διαγωνισμού εισηγείται στην Αναθέτουσα Αρχή την αποδοχή ή την αιτιολογημένη απόρριψη της προσφοράς αυτής. Για να εκτελέσει το έργο της η Επιτροπή διαγωνισμού μπορεί να επικοινωνεί γραπτώς με τους προσφέροντες και να θέτει διευκρινιστικές ερωτήσεις.

Μετά την ολοκλήρωση της αξιολόγησης των προσφορών, η επιτροπή διαγωνισμού συντάσσει πρακτικό, στο οποίο διαπιστώνει τα προσφερόμενα τιμήματα για το έργο βάσει της ανωτέρω διαδικασίας και το διαβιβάζει στον Πρόεδρο του Διοικητικού Συμβουλίου για την επιλογή του αναδόχου.

#### Άρθρο 7. Κριτήριο ανάθεσης – αξιολόγησης προσφορών

Η τελική επιλογή του αναδόχου θα γίνει με κριτήριο τη συμφερότερη προσφορά. **Συμφερότερη προσφορά είναι εκείνη που παρουσιάζει τον μικρότερο λόγο (Λ) της τιμής της προσφοράς (συγκριτικής) προς τη βαθμολογία της.**

$\Lambda = \text{Συγκριτική Τιμή (τιμή προσφοράς)} / \text{Σταθμισμένη Βαθμολογία (πίνακας)}$

A/A		ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ	ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΗΣ ΒΑΡΥΤΗΤΑΣ ΚΡΙΤΗΡΙΩΝ (Σ.Β.Κ.)	ΣΤΑΘΜΙΣΜΕΝΗ ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ (ΒΑΘΜ. Χ Σ.Β.Κ.)
	ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ, ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΑΠΟΔΟΣΗ			
1	Συμφωνία με τις τεχνικές προδιαγραφές της διακήρυξης, ISO, οικονομικά στοιχεία	100-110	30%	
2	Πρωτότυπη ποιοτική προσέγγιση ως προς την εγκατάσταση	100-110	30%	
3	Εμπειρία στην εστίαση και ειδικότερα στην παρασκευή φαγητών ημέρας	100-110	15%	
4	Υποδομές της επιχειρηματικής	100-110	15%	

	μονάδας – εξοπλισμός και εξειδίκευση για την πληρότητα του παρεχομένου προϊόντος			
5	Αναλυτικός τιμοκατάλογος προσφερομένων ειδών	100-110	10%	
ΣΥΝΟΛΟ			100%	

Όλα τα επί μέρους στοιχεία βαθμολογούνται αυτόνομα με βάση τους 100 βαθμούς. Η συνολική βαθμολογία είναι 100 για τις περιπτώσεις που καλύπτονται ακριβώς οι τεχνικές προδιαγραφές. Η βαθμολογία αυξάνεται μέχρι 110 βαθμούς για τις περιπτώσεις που υπερκαλύπτονται οι τεχνικές προδιαγραφές.

Η σταθμισμένη βαθμολογία κάθε στοιχείου εκ των ανωτέρω είναι το γινόμενο του επί μέρους συντελεστή βαρύτητας του στοιχείου επί τη βαθμολογία του και η συνολική βαθμολογία κάθε προσφοράς είναι το άθροισμα των σταθμισμένων βαθμολογιών όλων των στοιχείων.

#### Άρθρο 8. Προσφερόμενο Τμήμα - Κατακύρωση

Η Αναθέτουσα Αρχή είτε κατακυρώνει, είτε ματαιώνει τη σύμβαση σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις (105-106 Ν. 4412/2016). Μπορεί επίσης να προσφύγει σε διαπραγμάτευση.

Η κατακύρωση θα γίνει με βάση την πλέον συμφέρουσα προσφορά με βάση τη βέλτιστη σχέση ποιότητας - τιμής.

Το προσφερόμενο και κατ' επέκταση κατακυρωθέν τμήμα θα είναι δεσμευτικό και σταθερό καθ' όλη τη διάρκεια ισχύος της σύμβασης.

Το αποτέλεσμα του διαγωνισμού υπόκειται στην τελική έγκριση του Διοικητικού Συμβουλίου της «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε.» για την έκδοση σχετικής κατακυρωτικής απόφασης.

Η κατακυρωτική απόφαση της Αναθέτουσας Αρχής κοινοποιείται στους προσφέροντες οικονομικούς φορείς.

#### Άρθρο 9. Σύμβαση

Η σχετική σύμβαση θα καταρτιστεί βάσει της κατακυρωτικής απόφασης και των λοιπών στοιχείων της προσφοράς και της παρούσας διακήρυξης, εντός δέκα (10) ημερών από την ημερομηνία ανακοίνωσης της κατακύρωσης.

Ο ανάδοχος υποχρεούται να προσκομίσει κατά την υπογραφή της σύμβασης εγγυητική επιστολή καλής εκτέλεσης των όρων της σύμβασης, το ύψος της οποίας θα αντιστοιχεί σε ποσοστό 5% της συνολικής συμβατικής αξίας χωρίς ΦΠΑ και με χρονική ισχύ τεσσάρων (4) ετών.

Η σύμβαση με τον ανάδοχο που θα επιλεγεί από την Αναθέτουσα Αρχή θα έχει διάρκεια τριών (3) ετών από την ημερομηνία υπογραφής της, και συνάπτεται με βάση την απόφαση κατακύρωσης, την παρούσα διακήρυξη και την προσφορά με τα οποία διενεργήθηκε ο διαγωνισμός, καθώς και τον Ν. 4412/2016.

Η σύμβαση θεωρείται ότι εκτελέστηκε όταν:

α) Παραλήφθηκε οριστικά και ποιοτικά το σύνολο του έργου.

β) Αποπληρώθηκε το συμβατικό τίμημα.

γ) Εκπληρώθηκαν οι συμβατικές υποχρεώσεις από αμφότερα τα συμβαλλόμενα μέρη και αποδεδειγμένη η εγγυητική επιστολή καλής εκτέλεσης.

Η καταβολή του τιμήματος στην Αναθέτουσα Αρχή θα βαρύνει αντίστοιχα τον ανάδοχο και θα διενεργείται σε τακτικές πληρωμές σε χρονικό διάστημα τριών (3) ημερών από τότε που παραλαμβάνονται τα νόμιμα δικαιολογητικά (εκκαθάριση πωλήσεων, τιμολόγια). Ο αναλογών ΦΠΑ βαρύνει τον ανάδοχο.

#### Άρθρο 10. Στοιχεία συγγραφής υποχρεώσεων

1. Η παροχή των υπηρεσιών θα εκτελείται με τρόπο που δεν θα παρακωλύεται η διεξαγωγή των εκδηλώσεων και των δοκιμών της «ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε.» και των παραχωρήσεων στους χώρους του Ωδείου Ηρώδου Αττικού και της «Πειραιώς 260» και σύμφωνα με τις απαιτήσεις που θέτει η Αναθέτουσα Αρχή.

2. Ο ανάδοχος δια εκπροσώπου του θα ελέγχει τους χώρους παροχής υπηρεσιών κυλικείου, αν οι υπηρεσίες αυτές εκτελούνται σύμφωνα με τους όρους που θα τεθούν στη σχετική σύμβαση. Η επίβλεψη των υπηρεσιών θα ασκείται και από την Αναθέτουσα Αρχή δια εκπροσώπων του, χωρίς εξ αυτού να διαφοροποιούνται και να μειώνονται στο ελάχιστο οι υποχρεώσεις και ευθύνες του αναδόχου.

3. Ο ανάδοχος θα απασχολεί στις ημερομηνίες των εκδηλώσεων και δοκιμών το απαραίτητο σε αριθμό και κατάλληλο προσωπικό. Το προσωπικό του αναδόχου θα δέχεται εντολές από τα εντεταλμένα όργανα της Αναθέτουσας Αρχής και του αναδόχου.

4. Ο ανάδοχος αναλαμβάνει την υποχρέωση ότι το προσωπικό που θα διαθέσει θα είναι κατάλληλα ειδικευμένο και θα πληροί τις προϋποθέσεις για την εκτέλεση του αναλαμβανόμενου έργου, αποκλειόμενης της χρησιμοποίησης ανηλίκων και γενικά, ατόμων που δεν έχουν τις νόμιμες προϋποθέσεις που προβλέπονται από τις εκάστοτε ισχύουσες εργατικές, υγειονομικές και λοιπές διατάξεις. Σε περίπτωση απασχόλησης αλλοδαπού προσωπικού, αυτό πρέπει να έχει πράσινη κάρτα εργασίας και οφείλει να γνωρίζει επαρκώς την ελληνική γλώσσα.

Ρητά διευκρινίζεται ότι αποκλειστικά υπεύθυνος έναντι του προσωπικού που θα απασχολεί κατά την παροχή υπηρεσιών που αναφέρονται στην παρούσα θα είναι ο ανάδοχος για οποιαδήποτε σχετική αξίωση του προσωπικού αυτού (αμοιβές, αποζημιώσεις οποιασδήποτε φύσεως, ασφαλιστικές εισφορές κ.λ.π.), καθώς και ότι το προσωπικό του αναδόχου δεν συνδέεται με καμία σχέση εργασίας ή απασχόλησης με την Αναθέτουσα Αρχή.

5. Η Αναθέτουσα Αρχή έχει το δικαίωμα να ζητήσει την απομάκρυνση υπαλλήλων του αναδόχου λόγω ακαταλληλότητας και ο ανάδοχος υποχρεούται στην άμεση αντικατάσταση αυτών.

6. Ο ανάδοχος υποχρεούται να ασφαρίζει ολόκληρο το προσωπικό του, που απασχολείται στους χώρους των κυλικείων που αναφέρονται στην παρούσα, στους αντίστοιχους φορείς κοινωνικής ασφάλισης, κύριας και επικουρικής, όπως προβλέπουν οι σχετικές διατάξεις.

7. Ο Ανάδοχος υποχρεούται να παίρνει όλα τα μέτρα ασφαλείας για την αποφυγή ατυχημάτων των καλλιτεχνών, των θεατών των παραστάσεων, του προσωπικού της Αναθέτουσας Αρχής και του δικού του προσωπικού, και την αποφυγή ζημιών στον εξοπλισμό, στις εγκαταστάσεις, στις κατασκευές και κατά μείζονα λόγο στα μνημειακά κτίσματα του Ωδείου Ηρώδου Αττικού και της «Πειραιώς 260».

8. Ο ανάδοχος υποχρεούται να παρέχει ομοιόμορφη ενδυμασία εργασίας στο προσωπικό του, η οποία να βρίσκεται πάντα σε άριστη κατάσταση. Η ενδυμασία αυτή πρέπει να είναι ευπρεπής, ανάλογα με το κύρος της Αναθέτουσας Αρχής. Το προσωπικό του αναδόχου πρέπει να συμπεριφέρεται κόσμια προς αυτούς που συναλλάσσονται μαζί του και προς κάθε τρίτο, που βρίσκεται μέσα στους χώρους παροχής υπηρεσιών. Ο ανάδοχος εγγυάται για την τιμιότητα και φερεγγυότητα των υπαλλήλων του.

9. Τα υλικά παρασκευής καφέ, σνακς, εδεσμάτων κ.λπ. τελούν υπό την έγκριση της Αναθέτουσας Αρχής και επιβαρύνουν τον ανάδοχο. Για οποιαδήποτε αλλαγή ο ανάδοχος οφείλει να εξασφαλίσει προηγούμενη έγγραφη σύμφωνη γνώμη της Αναθέτουσας Αρχής.

10. Ο ανάδοχος υποχρεούται να διατηρεί μόνιμα στους χώρους τον απαραίτητο εξοπλισμό και αναλαμβάνει την υποχρέωση να τον διατηρεί σε άριστη κατάσταση (συντήρηση, επισκευή και καθαριότητα) για την αποτελεσματική εκτέλεση του έργου.

11. Η Αναθέτουσα Αρχή δικαιούται και ο ανάδοχος υποχρεούται να της καταβάλει το συμφωνημένο τίμημα για την παραχώρηση των χώρων, το οποίο παραμένει σταθερό και δεν δύναται για καμία απολύτως αιτία (π.χ. εργασία πέραν των ωρών που προβλέπονται ως ελάχιστες, μεταβολή οικονομικών συνθηκών, αύξηση αξίας υλικών, ημερομισθίων, ασφαλιστικών εισφορών κ.λπ.) να είναι μικρότερο από το συμφωνηθέν στη σύμβαση.

12. Το έργο θα εκτελείται με ευθύνη και έξοδα του αναδόχου, ο οποίος αφού εκτελέσει προσηκόντως το έργο και εκπληρώσει όλες τις υποχρεώσεις του είτε προς την Αναθέτουσα Αρχή, είτε προς οποιονδήποτε τρίτο (π.χ. ασφαλιστικά ταμεία, εφορία, προσωπικό κ.λπ.), τότε και μόνο τότε δύναται να ζητήσει την επιστροφή της εγγυητικής επιστολής καλής εκτέλεσης του έργου.

Ο ανάδοχος υποχρεούται απαρεικλίτως να τηρεί και να εφαρμόζει όλες τις διατάξεις αστυνομικές, διοικητικές, πυροσβεστικές, εργατικής νομοθεσίας, κοινωνικής ασφάλισης κλπ., καθώς και τις διατάξεις περί καταβολής των νομίμων αποδοχών, τήρησης του νομίμου ωραρίου εργασίας, της ασφαλιστικής κάλυψης, των όρων υγιεινής και ασφάλειας του προσωπικού κλπ. και γενικά όλες τις διατάξεις της κείμενης νομοθεσίας.

13. Με το ποσό που θα καταβάλλεται στην Αναθέτουσα Αρχή σε συνδυασμό με τις εισπράξεις του από την παροχή προς το κοινό των συμφωνημένων ειδών και υπηρεσιών στις συμφωνημένες τιμές, ο Ανάδοχος καλύπτει το κέρδος του και τα γενικά και ειδικά έξοδα κάθε φύσης, δηλαδή τις προμήθειες υλικών, αμοιβές προσωπικού, ασφαλιστικές εισφορές και κάθε άλλη οφειλή που προκύπτει από τις εργοδοτικές σχέσεις με το προσωπικό του, Φ.Π.Α., συσκευές, όργανα και γενικά μέσα εκτέλεσης του έργου παροχής υπηρεσιών κυλικείου, καθώς και κάθε άλλη δαπάνη, έστω και αν δεν μνημονεύεται ή δεν προβλέπεται ρητά.

14. Ο ανάδοχος υποχρεούται να αποκαθιστά και να αποζημιώνει την Αναθέτουσα Αρχή για κάθε βλάβη ή φθορά που θα προξενήσει το προσωπικό του ή τα υλικά, τα μηχανήματα και γενικά, τα μέσα που χρησιμοποιεί για την εκτέλεση του έργου στο προσωπικό των καλλιτεχνών, στις εγκαταστάσεις του Ωδείου Ηρώδου του Αττικού, της «Πειραιώς 260» και τον εξοπλισμό τους, στους θεατές των εκδηλώσεων, στο προσωπικό της Αναθέτουσας Αρχής, ή και σε τρίτους που συνδέονται ή συναλλάσσονται με αυτή με οποιονδήποτε τρόπο. Η «ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε.» έχει το δικαίωμα να παρακρατεί από την εγγυητική επιστολή καλής εκτέλεσης του Έργου το ποσόν της ζημίας, επιφυλασσόμενη και για κάθε άλλο δικαίωμά της.

15. Απαγορεύεται στον ανάδοχο η ανάθεση όλου ή μέρους του αντικειμένου της σύμβασης σε υπεργολάβους ή η εν μέρει ή εν όλω εκχώρησή του, καθώς και η ενεχυρίασή της, εκτός εάν η «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε. αποδεχθεί και συναινέσει εγγράφως προς τούτο. Ρητά διευκρινίζεται ότι



σε περίπτωση συγχώνευσης ή συνένωσης ή διάσπασης ή εν πάση περιπτώσει επέλευσης οποιασδήποτε μεταβολής του νομικού καθεστώτος της επιχείρησης του αναδόχου, η Αναθέτουσα Αρχή δικαιούται να καταγγείλει αζημίως γι' αυτή τη σύμβαση σε περίπτωση μη συναίνεσής της στην υποκατάσταση του αναδόχου από τρίτο. Η Αναθέτουσα Αρχή επιφυλάσσεται του δικαιώματός της μετά την καταγγελία να αναζητήσει κάθε περαιτέρω θετική ή αποθετική ζημία που βρίσκεται σε αιτιώδη συνάφεια με το έργο.

16. Διευκρινίζεται ότι οι παροχές ΔΕΗ, ΕΥΔΑΠ προσφέρονται από την Αναθέτουσα Αρχή, ενώ οι δαπάνες τηλεφώνου βαρύνουν τον ανάδοχο.

16. Ο ανάδοχος με την υποβολή της προσφοράς του δηλώνει ότι γνωρίζει τον αρχαιολογικό χαρακτήρα του ΩΔΕΙΟΥ ΗΡΩΔΟΥ ΑΤΤΙΚΟΥ και τον ιστορικό χαρακτήρα της «Πειραιώς 260» και τον έχει λάβει ιδιαίτερος υπόψη του.

17. Η Αναθέτουσα Αρχή διατηρεί το δικαίωμα αλλαγής του προγράμματος εκδηλώσεων και παραχωρήσεων της.

18. Τα κυλικεία του Ηρωδείου και της «Πειραιώς 260» θα λειτουργούν αποκλειστικά και μόνο τις ημέρες των παραστάσεων και των δοκιμών στα θέατρα. Τονίζεται ότι ο ανάδοχος υποχρεούται να λειτουργεί τα κυλικεία κατά τη διάρκεια των δοκιμών των καλλιτεχνών οποιαδήποτε ώρα του 24ωρου.

**19. Ο ανάδοχος αναλαμβάνει αποκλειστικά την υποχρέωση να μεριμνήσει με δαπάνες του για την άμεση έκδοση όλων των απαιτούμενων αδειών για τη λειτουργία των κυλικείων, και να γνωστοποιήσει στις μεν αρμόδιες αρχές τον αγορανομικό κ.λπ. υπεύθυνο της επιχείρησής του, στη δε Αναθέτουσα Αρχή τα αποδεικτικά της άνω γνωστοποίησης.**

20. Ο ανάδοχος υποχρεούται να συμπληρώσει με έξοδά του τον απαραίτητο εξοπλισμό των κυλικείων με σκοπό την κανονική λειτουργία αυτών και την πλήρη εξυπηρέτηση του κοινού. Ακόμη, ο ανάδοχος υποχρεούται να διατηρεί τον παρεχόμενο από την Αναθέτουσα Αρχή βασικό εξοπλισμό σε άριστη κατάσταση και να αποκαθιστά τυχόν βλάβη αυτού με έξοδά του. Μετά τη λήξη της σχετικής σύμβασης υποχρεούται να της παραδώσει τον ανωτέρω εξοπλισμό σε άριστη κατάσταση.

21. Τα δύο (2) σημεία κυλικείων του Ηρωδείου για τους θεατές των παραστάσεων βρίσκονται στο προαύλιο του Ωδείου σε μικρή απόσταση από τις εισόδους του Θεάτρου, σε χώρους αυστηρά καθορισμένους και θα λειτουργούν αποκλειστικά και μόνο για την εξυπηρέτηση των θεατών κατά τον χρόνο πριν την έναρξη των παραστάσεων και κατά τα διαλείμματα. Η πραγματοποίηση διαλειμμάτων ή όχι και η χρονική διάρκεια αυτών είναι θέμα που αφορά αποκλειστικά και μόνο τον κάθε καλλιτέχνη ή καλλιτεχνικό συγκρότημα και την «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε.». Τα κυλικεία θα λειτουργούν αποκλειστικά και μόνο τις ημέρες των παραστάσεων και θα ανοίγουν στις 17:00 και έως τη λήξη των παραστάσεων. Ο ανεφοδιασμός των κυλικείων με φορτηγά κλπ θα γίνεται μέχρι τις 17:00. Ακόμη τονίζεται ότι η λειτουργία των κυλικείων θα περιοριστεί μόνο στους περιγραφόμενους χώρους, χωρίς να έχει δικαίωμα ο ανάδοχος να προβεί σε επέκτασή τους.

22. Το μπαρ προσωπικού του Ηρωδείου βρίσκεται στο υπόγειο των αποδυτηρίων των καλλιτεχνών και έχει σκοπό την εξυπηρέτηση των καλλιτεχνών και λοιπού προσωπικού κατά τη διάρκεια των δοκιμών ή των παραστάσεων, ανεξάρτητα από τις ώρες που πραγματοποιούνται.

23. Σημειώνεται ότι δεν επιτρέπεται η είσοδος θεατών στους χώρους των θεάτρων με τρόφιμα ή ποτά. Προς τούτο για πληροφόρηση των θεατών θα αναρτηθούν σε εμφανή σημεία των κυλικείων σχετικές απαγορευτικές πινακίδες.

24. Ο ανάδοχος υποχρεούται να τηρεί αυστηρή καθαριότητα και τάξη του χώρου περίξ κάθε κυλικείου. Για τον σκοπό αυτό θα τοποθετεί καλαίσθητα καλάθια απορριμμάτων και τραπέζακια για την εξυπηρέτηση του κοινού.

25. Ειδικότερα για τις τιμές πώλησης των αναψυκτικών και νερού ο ανάδοχος δεν πρέπει να υπερβεί τις προτεινόμενες τιμές εμπορίου που ορίζει το αρμόδιο υπουργείο και για το εμφιαλωμένο νερό ο ανάδοχος πρέπει να διαθέτει πλαστικές φιάλες. Ο ανάδοχος υποχρεούται επίσης να σερβίρει, με δικό του προσωπικό, στο κοινό ποτά και αναψυκτικά αποκλειστικά σε πλαστικά ποτήρια, απαγορευομένης της διάθεσής τους στο κοινό σε γυάλινες ή μεταλλικές συσκευασίες.

26. Διευκρινίζεται ρητά ότι σε περίπτωση κατά την οποία χορηγός πραγματοποιούμενης εκδήλωσης στους χώρους που αναφέρονται στην παρούσα διαθέτει δωρεάν προϊόντα ανταγωνιστικά αυτών του αναδόχου, ο τελευταίος υποχρεούται να το αποδεχθεί ή σε περίπτωση που δεν διατίθενται δωρεάν θα πρέπει να διατίθενται βάσει τιμοκαταλόγου από τον ανάδοχο.

27. Διευκρινίζεται ότι απαγορεύεται ρητά η ανάρτηση διαφημιστικών πινακίδων ή η καθ' οιονδήποτε τρόπο σύνδεση προμηθευτών του αναδόχου με την «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε.» (όπως τοποθέτηση ψυγείων προμηθευτών σε εμφανή σημεία).

#### Άρθρο 11. Ενστάσεις

Ενστάσεις υποβάλλονται από τους οικονομικούς φορείς για τους λόγους και με τη διαδικασία που ορίζονται στο άρθρο 127 Ν. 4412/2016.

Η ένσταση υποβάλλεται ενώπιον της Αναθέτουσας Αρχής, η οποία αποφασίζει, ύστερα από γνώμη της επιτροπής διαγωνισμού.

Για το παραδεκτό της άσκησης ένστασης, απαιτείται, με την κατάθεσή της, η καταβολή παραβόλου υπέρ του Δημοσίου, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 127 Ν. 4412/2016.

#### Άρθρο 12. Γνωστοποίηση του Διαγωνισμού

Η παρούσα Διακήρυξη έχει αναρτηθεί στην ιστοσελίδα της Αναθέτουσας Αρχής ([www.greekfestival.gr](http://www.greekfestival.gr) στο πεδίο «Ανακοινώσεις»), στο ΚΗΜΔΗΣ και στη ΔΙΑΥΓΕΙΑ.

#### Άρθρο 13. Λοιποί όροι

1. Θέματα που δεν προβλέπονται στην παρούσα διακήρυξη ρυθμίζονται από τις διατάξεις του Ν. 4412/2016, και εν γένει εφαρμόζονται οι περί προμηθειών και υπηρεσιών του Δημοσίου διατάξεις, όπως ισχύουν κάθε φορά, καθώς και το σύνολο των διατάξεων του ασφαλιστικού, εργατικού, κοινωνικού, περιβαλλοντικού και φορολογικού δικαίου και γενικότερα κάθε διάταξη και κανονισμό που διέπει την ανάθεση και εκτέλεση της παρούσας σύμβασης, έστω και αν δεν αναφέρεται ρητά ανωτέρω.

2. Τα αιτήματα παροχής διευκρινίσεων υποβάλλονται από τους οικονομικούς φορείς μέσω ηλεκτρονικής αλληλογραφίας ή με σχετική επιστολή στο Πρωτόκολλο.

Η Αναθέτουσα Αρχή θα απαντήσει εγγράφως στις διευκρινιστικές ερωτήσεις το αργότερο έξι (6) εργάσιμες ημέρες προ της καταληκτικής ημερομηνίας για την υποβολή προσφορών (άρθρα 60, 67 παρ. 2 και 121 Ν. 4412/2016). Οι ενδιαφερόμενοι δεν μπορούν να επικαλεστούν προφορικές απαντήσεις εκ μέρους της Αναθέτουσας Αρχής.

3. Κάθε διαφωνία ή διαφορά που προκύπτει από τη σύμβαση ή σχετίζεται με αυτή επιλύεται κατ' αρχήν από το Διοικητικό Συμβούλιο της Αναθέτουσας Αρχής, προς το οποίο ο ανάδοχος πρέπει

να απευθύνει σχετική αίτηση. Σε περίπτωση μη επίλυσης της διαφοράς κατά τον προαναφερθέντα τρόπο, η διαφωνία θα κρίνεται ενώπιον των αποκλειστικά καθ' ύλην αρμοδίων Δικαστηρίων της Αθήνας.

4. Όλοι οι όροι της παρούσας διακήρυξης είναι ουσιώδεις, δεσμευτικοί και απαράβατοι, με ποινή απόρριψης της προσφοράς, σε περίπτωση μη συμμόρφωσης οικονομικού φορέα προς αυτούς.

5. Για τη διεξαγωγή του διαγωνισμού έχουν εκδοθεί οι ακόλουθες αποφάσεις:

- Αριθμός Διαδικτυακής Ανάρτησης Μητρώου (ΑΔΑΜ) σχετικά με την ανάρτηση της διακήρυξης στο ΚΗΜΔΗΣ.

- Απόφαση με αρ. 49/25.04.2017 του Διοικητικού Συμβουλίου της «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε.» σχετικά με την κατάρτιση και έγκριση των όρων του παρόντος διαγωνισμού και των εγγράφων της διακήρυξης.

Αθήνα, 26.04.2017

Ο Πρόεδρος του Δ.Σ. της «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε.»

Ιωάννης Μηλιός