



|                | Ημερομηνία                | Είδος θεάματος | Καλλιτέχνης / Τίτλος Παράστασης   | Χώρος                    | Έναρξη προπώλησης |
|----------------|---------------------------|----------------|---|--------------------------|-------------------|
| <b>Ιούνιος</b> |                           |                |   |                          |                   |
|                | 8  9 10 & 11              | ΔΡΩΜΕΝΟ        | <b>Τσίμερμαν &amp; ντε Περό / Hans was Heiri</b>  | ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 (Η)         |                   |
|                | 8                         | ΜΟΥΣΙΚΗ        | <b>Venice Baroque Orchestra / Η Ολυμπιάδα</b><br>Μουσική διεύθυνση: Μάρκελλος Χρυσικόπουλος   | ΣΤΕΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΤΕΧΝΩΝ |                   |
|                | 10 & 12-14                | ΜΟΥΣΙΚΗ        | <b>Εθνική Λυρική Σκηνή / Τζουζέππε Βέρντι, Ο τροβαδούρος</b>  | ΗΡΩΔΕΙΟ                  |                   |
|                | 10 - 12                   | ΘΕΑΤΡΟ         | <b>Ομάδα De KOE – Πέτερ Βαν ντε Έεντε / Πέτερ Χάντκε, Βρίζοντας το κοινό</b>  | ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 (Ε)         |                   |
|                | 11 12 & 13                | ΘΕΑΤΡΟ         | <b>Ομάδα Timbre4 – Κλάουντιο Τολκασίρ / Tercer Cuervo</b>   | ΑΠΟ ΜΗΧΑΝΗΣ ΘΕΑΤΡΟ       |                   |
|                | 10 & 11                   | ΘΕΑΤΡΟ         | <b>Δημήτρης Λιγνάδης / Αύγουστου Στρίντμπεργκ, Δεσποινίς Τζούλια</b>  | ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 (Δ)         |                   |
|                | 14 15 & 16                | ΧΟΡΟΣ          | <b>Αλί &amp; Χεντί Ταμπέτ / Rayahzone</b>   | ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 (Η)         |                   |
|                | 14-16 & 18-20             | ΘΕΑΤΡΟ         | <b>Ομάδα Grasshopper – Δημήτρης Καραντζάς / Ερρίκου Ίψεν, Ο μικρός Έγιολφ</b>   | ΠΟΡΤΑ                    |                   |
|                | 16 / 17*<br>*16:30        | ΘΕΑΤΡΟ         | <b>Ροντρίγκο Γκαρσία / Gólgota Picnic</b>   | ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 (Δ)         |                   |
|                | 15 16 & 18                | ΘΕΑΤΡΟ         | <b>Εταιρεία Θεάτρου Sforaris – Γιάννης Καλαβριανός / Για και κόρες</b><br>Μια παράσταση για την αναζήτηση της ευτυχίας  | ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 (Ε)         |                   |
|                | 15                        | ΜΟΥΣΙΚΗ        | <b>Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης / Έργα Ραβέλ, Χατζή, Πουλένκ</b><br>Μουσική διεύθυνση: Αλέξανδρος Μυράτ  | ΗΡΩΔΕΙΟ                  |                   |
|                | 18                        | ΠΡΟΒΟΛΗ        | <b>Γιώργος Σκεύας / Γυμνά χέρια, Ένα ντοκιμαντέρ για τον Δημήτρη Μητρόπουλο</b>   | ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 (Η)         |                   |
|                | 21 22                     | ΘΕΑΤΡΟ         | <b>Schaubühne Berlin – Κέιτι Μίτσελ / Αύγουστου Στρίντμπεργκ, Δεσποινίς Ζυλί</b>  | ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 (Δ)         |                   |
|                | 22 / 23                   | ΜΟΥΣΙΚΗ        | <b>Συναυλία-Αφιέρωμα στον Μάρκο Βαμβακάρη / Μάρκος ο Φραγκοσυριανός</b>   | ΗΡΩΔΕΙΟ                  |                   |
|                | 22 23 & 24                | ΘΕΑΤΡΟ         | <b>Εταιρία Θεάτρου Χώρος – Σίμος Κακάλας / erofilí synopsis</b>   | ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 (Ε)         |                   |
|                | 23-26 & 30.06<br>  1-3.07 | ΧΟΡΟΣ          | <b>Δημήτρης Παπαϊωάννου / Πρώτη ύλη</b>   | ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 (Α)         |                   |
|                | 23 & 24                   | ΘΕΑΤΡΟ         | <b>Schaubühne Berlin – Ντάβιντ Μάρτον «Η επιστροφή του Οδυσσέα»</b>   | ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 (Η)         |                   |
|                | 27 & 28                   | ΧΟΡΟΣ          | ΒΡΑΔΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΧΟΡΟΥ<br><b>Γεωργία Βαρδαρού / Hardcore Research on Dance (21.00)</b><br><b>Ομάδα χορού Αμάλαμα – Μαρία Γοργία / Κρυμμένη στους ελαιώνες (22.00)</b> | ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 (Ε)         |                   |
|                | 28 & 29                   | ΘΕΑΤΡΟ         | <b>Ομάδα blitz / Δον Κιχώτης</b>  | ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 (Δ)         |                   |
|                | 28                        | ΜΟΥΣΙΚΗ        | <b>Κρατική Ορχήστρα Αθηνών / Έργα Καλομοίρη, Προκόφιεφ, Τσαϊκόφσκι</b><br>Μουσική διεύθυνση: Βασίλης Χριστόπουλος   | ΗΡΩΔΕΙΟ                  |                   |
|                | 29 & 30                   | ΧΟΡΟΣ          | <b>Αλαίν Μπυφάρ / Tout va bien</b>  | ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 (Η)         |                   |
|                | 29 30.06 & 1.07           | ΟΠΕΡΑ          | <b>Neuköllner Oper - Οι Όπερες των Ζητιάνων / Yasou Aida!</b>   | Ι.Μ. ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ         |                   |
| <b>Ιούλιος</b> |                           |                |   |                          |                   |
|                | 3 & 4                     | ΘΕΑΤΡΟ         | <b>Σύλβια Λιούλιου / ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΣΟΛΩΜΟΥ, Ο Λάμπρος, Ζακύνθου αρ. 12</b>  | ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 (Ε)         |                   |

|                     |             |  |   |  |
|---------------------|-------------|--|---|--|
| 3 & 4               | ΜΟΥΣΙΚΗ     | <b>Καμεράτα – Ορχήστρα των Φίλων της Μουσικής</b> / Θεόφραστου Σακελλαρίδη, <i>Ο βαφτιστικός</i><br>Μουσική διεύθυνση: Γιώργος Πέτρου  | ΜΕΓΑΡΟ<br>(Τριάνη)                      |  |
| 5                   | ΜΟΥΣΙΚΗ     | <b>Κρατική Ορχήστρα Αθηνών</b> / Έργα <i>Βέμπερ, Μότσαρτ, Ντβόρζακ</i><br>Μουσική διεύθυνση: Στέφανος Τσιαλής  | ΗΡΩΔΕΙΟ                                 |  |
| 5 6                 | ΘΕΑΤΡΟ      | <b>Ευριπίδης Λασκαρίδης</b> / Όσμωση   | ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260<br>(Η)                     |  |
| 5 6 7               | ΘΕΑΤΡΟ      | <b>Θέατρο Σημείο – Νίκος Διαμαντής</b> / <i>Μουσείο ανθρώπινης συμπεριφοράς</i>  | ΜΟΥΣΕΙΟ<br>ΜΠΕΝΑΚΗ<br>(Κτίριο Πειραιώς) |  |
| 7 8 9               | ΘΕΑΤΡΟ      | <b>Theseum Ensemble – Μιχαήλ Μαρμαρινός</b> / Δημήτρη Δημητριάδη, <i>Insensio/Όπερα</i>  | ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260<br>(Δ)                     |  |
| 7 & 8               | ΧΟΡΟΣ       | <b>Ομάδα Χορού ΖΗΤΑ – Ίρις Καραγιάν</b> / <i>Μητέρες</i>   | ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260<br>(Ε)                     |  |
| 8                   | ΜΟΥΣΙΚΗ     | <b>Αφιέρωμα στη Δόμνα Σαμίου</b> / <i>Έχε γεια, πάντα γεια</i><br>Καλλιτεχνική επιμέλεια: Γιώργος Παπαδάκης  | ΗΡΩΔΕΙΟ                                 |  |
| 9 10                | ΘΕΑΤΡΟ      | <b>Σάκης Παπακωνσταντίνου</b> / <i>La Commune Grecque</i>  | ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260<br>(ΓΚΑΡΑΖ Η)              |  |
| 10                  | ΜΟΥΣΙΚΗ     | <b>MusicAeterna</b> / Έργα Ραχμάνινοφ, Σοστακόβιτς<br>Μουσική διεύθυνση: Θεόδωρος Κουρεντζής   | ΜΕΓΑΡΟ<br>(Λαμπράκης)                   |  |
| 11                  | ΧΟΡΟΣ       | <b>Σάσα Βαλτς</b> / <i>Continu (21.30)</i>   | ΗΡΩΔΕΙΟ                                 |  |
| 12 13 14*<br>*23:00 | ΘΕΑΤΡΟ      | <b>Έλλη Παπακωνσταντίνου</b> / <i>Κουαρτέτο Βούτσεκ</i>  | ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260<br>(Ε)                     |  |
| 12                  | ΧΟΡΟΣ       | <b>Μπαλέτο της Όπερας Περγ</b> / Ιγκόρ Στραβίνσκι,<br><i>Οι γάμοι</i> (χορογραφία Γίρζι Κύλιαν)<br>& <i>Πετρούσκα</i> (χορογραφία Νικόλο Φόντε)  | ΜΕΓΑΡΟ<br>(Τριάνη)                      |  |
| 14 15 16            | ΘΕΑΤΡΟ      | <b>Λένα Κιτσοπούλου</b> / <i>Αθανάσιος Διάκος- Η επιστροφή</i>   | ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260<br>(Η)                     |  |
| 17 & 18             | ΧΟΡΟΣ       | <b>Ομάδα ΚΛΟΚWORKS – Μαριάννα Καβαλλιεράτου</b> / <i>Auto Run</i>  | ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260<br>(Ε)                     |  |
|                     |             | <b>ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ</b>   |   |  |
| 5.04 – 30.09        | ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ | <b>Γιάννης Κουνέλλης</b>   | ΜΟΥΣΕΙΟ<br>ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ<br>ΤΕΧΝΗΣ         |  |
| 24.05 – 19.09       | ΕΚΘΕΣΗ      | <b>Ούγκο Ροντινόνε</b>   | ΜΟΥΣΕΙΟ<br>ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ<br>ΤΕΧΝΗΣ         |  |
| 31.05 – 29.07       | ΕΚΘΕΣΗ      | <b>Έντι Φέργκιουσον</b><br>Επιμέλεια: Πάολο Κολόμπο  | ΜΟΥΣΕΙΟ<br>ΜΠΕΝΑΚΗ<br>(Κτίριο Πειραιώς) |  |
| 8.06 – 18.07        | ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ | <b>Ευρώπη – κρίση ή δύση;</b><br><b>Νατάσα Σαντρ Χαγκικιάν</b> / <i>Οι Καρποί της Εργασίας</i> [2008]<br><b>Μάικλ Λάντι</b> / <i>Μηχάνημα που Καταστρέφει Πιστωτικές Κάρτες</i> [2010] | ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260<br>(Α)                     |  |
| 9.06                | ΔΡΩΜΕΝΟ     | <b>Αφιέρωμα Κλωνάρη – Θωμαδάκη</b> / <i>Πυρκαγιά του Αγγελου</i>   | ΜΟΥΣΕΙΟ<br>ΜΠΕΝΑΚΗ<br>(Κτίριο Πειραιώς) |  |
| 8.06 – 18.07        | ΕΚΘΕΣΗ      | <b>Μαρία Θάλεια-Καρρά &amp; Όλγα Χατζηδάκη</b> / <i>A Gathering</i>  | ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260<br>(Α)                     |  |
|                     |             | <b>ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ</b>  |   |  |
| 6 7.07              | ΘΕΑΤΡΟ      | <b>ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Βόλου</b> – <i>Τσέζαρις Γκραουζίνις</i> / Σοφοκλή, <i>Οιδίπους Τύραννος</i>   | ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ                               |  |
| 13 14.07            | ΘΕΑΤΡΟ      | <b>Εθνικό Θέατρο</b> – <i>Νίκος Μαστοράκης</i> / Αριστοφάνη, <i>Νεφέλες</i>  | ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ                               |  |
| 13 14.07            | ΜΟΥΣΙΚΗ     | <b>Συναυλία με τον Αλκίνοο Ιωαννίδη</b>  | ΜΙΚΡΗ<br>ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ                      |  |
| 20 21.07            | ΘΕΑΤΡΟ      | <b>Κ.Θ.Β.Ε.</b> – <b>Θέατρο Ακροπόλ – Σταμάτης Φασουλής</b> / <i>ΑΡΙΣΤΟΦΑΝΗ, Ιππής</i>   | ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ                               |  |
| 20 21.07            | ΘΕΑΤΡΟ      | <b>Ομάδα ΑΣΙΠΚΑ</b> – <i>Δημήτρης Μπίτος</i> / Σοφοκλή, <i>Αντιγόνη</i>  | ΜΙΚΡΗ<br>ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ                      |  |

|          |         |   |                    |
|----------|---------|---|--------------------|
| 27 28.07 | ΘΕΑΤΡΟ  | <b>Ομάδα Projector - Ανέστης Αζάς /</b><br><i>Επίδαυρος – Ένα ντοκιμαντέρ</i>                           | ΜΙΚΡΗ<br>ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ |
| 27 28.07 | ΘΕΑΤΡΟ  | <b>Θέατρο του Νέου Κόσμου – Βαγγέλης Θεοδωρόπουλος /</b> Αριστοφάνη, <i>Εκκλησιάζουσες</i>              | ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ          |
| 3 4.08   | ΘΕΑΤΡΟ  | <b>Εθνικό Θέατρο – Λευτέρης Βογιατζής /</b><br><i>Μολιέρου, Αμφιτρύων</i>                               | ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ          |
| 3 4.08   | ΘΕΑΤΡΟ  | <b>Φιόνα Σω /</b> Σάμιουελ Κόλεριτζ <i>The rime of the Ancient Mariner</i>                              | ΜΙΚΡΗ<br>ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ |
| 10 11.08 | ΘΕΑΤΡΟ  | <b>ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ. Κρήτης – Γιάννης Κακλέας /</b><br><i>Αριστοφάνη, Όρνιθες</i>                               | ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ          |
| 10 11.08 | ΜΟΥΣΙΚΗ | <b>Άλκηστις Πρωτοψάλτη – Στέφανος Κορκολής /</b><br><i>Ρεσιτάλ με τραγούδια σε σίχους Οδυσσέα Ελύτη</i> | ΜΙΚΡΗ<br>ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ |

#### ΩΔΕΙΟ ΗΡΩΔΟΥ ΑΤΤΙΚΟΥ

(Στάση Μετρό Ακρόπολη)

Τηλ.: 210 3241807

#### ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260

(Στάση ΗΣΑΠ Καλλιθέα)

#### ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ

(Στάση Μετρό Μέγαρο Μουσικής)

Τηλ.: 210 7282333

[www.megaron.gr](http://www.megaron.gr)

#### ΣΤΕΓΗ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ & ΤΕΧΝΩΝ / Ίδρυμα Ωνάση

Λ. Συγγρού 107-109

(Στάση Μετρό Συγγρού-Φιξ)

Τηλ.: 213 0 178000

[www.sgt.gr](http://www.sgt.gr)

#### ΙΔΡΥΜΑ ΜΙΧΑΛΗΣ ΚΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ

Πειραιώς 206, Ταύρος

Τηλ.: 210 3418550

[www.mcf.gr](http://www.mcf.gr)

#### ΑΠΟ ΜΗΧΑΝΗΣ ΘΕΑΤΡΟ

Ακαδήμου 13, Κεραμεικός

Τηλ.: 210 5231131

[www.syn-epi.com](http://www.syn-epi.com)

#### ΘΕΑΤΡΟ ΠΟΡΤΑ

Λ. Μεσογείων 59

(Στάση Μετρό Αμπελόκηποι)

Τηλ.: 210 7711333

[www.portatheatre.gr](http://www.portatheatre.gr)

#### ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΥΚΛΑΔΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

Νεοφύτου Δούκα 4 / Βασ. Σοφίας & Ηροδότου 1

(Στάση Μετρό Ευαγγελισμός)

Τηλ.: 210 7228321

[www.cycladic.gr](http://www.cycladic.gr)

#### ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΠΕΝΑΚΗ

Πειραιώς 138 & Ανδρονίκου

Τηλ.: 210 3453111

[www.benaki.gr](http://www.benaki.gr)

## **ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ**

Αρχαιολογικός χώρος Ασκληπιείου Επιδαύρου  
Τηλ.: 27530 22026, 27530 22096

## **ΜΙΚΡΟ ΘΕΑΤΡΟ ΑΡΧΑΙΑΣ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ**

Παλαιά Επίδαυρος - Αργολίδα

## **ΕΚΔΟΤΗΡΙΑ**

Πανεπιστημίου 39

(εντός στοάς Πεσμαζόγλου)

τηλ.: 210 3272000

Ώρες λειτουργίας

Δευτέρα-Παρασκευή: 09.00-17.00

Σάββατο: 09.00-15.00

Περισσότερες πληροφορίες

& αγορά εισιτηρίων on-line

[www.greekfestival.gr](http://www.greekfestival.gr)

Άλλα σημεία πώλησης:

Βιβλιοπωλεία ΠΑΠΑΣΩΤΗΡΙΟΥ

Καταστήματα PUBLIC

Προνομιακά πακέτα εισιτηρίων

Έναρξη προπώλησης: 24 Μαΐου 2012

**Ώρα έναρξης παραστάσεων: 21.00 (εκτός και αν αναφέρεται διαφορετικά στο πρόγραμμα)**