

**Διακήρυξη Ανοιχτού Διεθνούς Διαγωνισμού σε τμήματα
για την σύναψη**

Σύμβασης

**Προμήθειας (μίσθωσης) Ηχητικών και Φωτιστικών
Συστημάτων και Χωροδικτυωμάτων για τους χώρους
εκδηλώσεων της Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε**

κατά το έτος 2019

με εκτιμώμενη αξία ανώτερη των 221.000,00 € χωρίς

ΦΠΑ

(άνω των ορίων)

Αριθμός Διακήρυξης 4/2019

Ψηφιακά υπογεγραμμένο
από PETROS STAVRIANOS
Ημερομηνία: 2019.04.24
16:26:45 EEST

ΑΘΗΝΑ

ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2019

Περιεχόμενα

1.1	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΑΝΑΘΕΤΟΥΣΑΣ ΑΡΧΗΣ	4
1.2	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ-ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ	4
1.3	ΣΥΝΟΠΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	4
1.4	ΘΕΣΜΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ	5
1.5	ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ ΚΑΙ ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ	6
1.6	ΔΗΜΟΣΙΟΤΗΤΑ	6
1.7	ΑΡΧΕΣ ΕΦΑΡΜΟΖΟΜΕΝΕΣ ΣΤΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΣΥΝΑΨΗΣ	7
2.1	ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ	8
2.1.1	Έγγραφα της σύμβασης	8
2.1.2	Επικοινωνία - Πρόσβαση στα έγγραφα της Σύμβασης	8
2.1.3	Παροχή Διευκρινίσεων	8
2.1.4	Γλώσσα	9
2.1.5	Εγγυήσεις	9
2.2	ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ - ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΠΟΙΟΤΙΚΗΣ ΕΠΙΛΟΓΗΣ	10
2.2.1	Δικαίωμα συμμετοχής	10
2.2.2	Εγγύηση συμμετοχής	10
2.2.3	Λόγοι αποκλεισμού	11
2.2.4	Καταλληλότητα άσκησης επαγγελματικής δραστηριότητας	13
2.2.5	Οικονομική και χρηματοοικονομική επάρκεια	13
2.2.6	Τεχνική και επαγγελματική ικανότητα	13
2.2.7	Στήριξη στην ικανότητα τρίτων	15
2.2.8	Κανόνες απόδειξης ποιοτικής επιλογής	15
2.2.8.1	Προκαταρκτική απόδειξη κατά την υποβολή προσφορών	15
2.2.8.2	Αποδεικτικά μέσα	15
2.3	ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΝΑΘΕΣΗΣ	18
2.3.1	Κριτήριο ανάθεσης	18
2.4	ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ - ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ	19
2.4.1	Γενικοί όροι υποβολής προσφορών	19
2.4.2	Χρόνος και Τρόπος υποβολής προσφορών	19
2.4.3	Περιεχόμενα Φακέλου «Δικαιολογητικά Συμμετοχής- Τεχνική Προσφορά»	20
2.4.4	Περιεχόμενα Φακέλου «Οικονομική Προσφορά» / Τρόπος σύνταξης και υποβολής οικονομικών προσφορών	21
2.4.5	Χρόνος ισχύος των προσφορών	22
2.4.6	Λόγοι απόρριψης προσφορών	22
3.1	ΑΠΟΣΦΡΑΓΙΣΗ ΚΑΙ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ	24
3.1.1	Ηλεκτρονική αποσφράγιση προσφορών	24
3.1.2	Αξιολόγηση προσφορών	24
3.2	ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ ΚΑΤΑΚΥΡΩΣΗΣ - ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ ΚΑΤΑΚΥΡΩΣΗΣ	25
3.3	ΚΑΤΑΚΥΡΩΣΗ - ΣΥΝΑΨΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	26
3.4	ΠΡΟΔΙΚΑΣΤΙΚΕΣ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ - ΠΡΟΣΩΡΙΝΗ ΔΙΚΑΣΤΙΚΗ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ [ΣΥΜΒΑΣΕΙΣ ΑΝΩ ΤΩΝ ΟΡΙΩΝ]	27
3.5	ΜΑΤΑΙΩΣΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ	28
4.1	ΕΓΓΥΗΣΗ ΚΑΛΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ	29
4.2	ΣΥΜΒΑΤΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ - ΕΦΑΡΜΟΣΤΕΑ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ	29
4.3	Όροι εκτέλεσης της σύμβασης	29
4.4	ΥΠΕΡΓΟΛΑΒΙΑ	29
4.5	ΤΡΟΠΟΠΟΙΗΣΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΗΣ	30
4.6	ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΜΟΝΟΜΕΡΟΥΣ ΛΥΣΗΣ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	30
5.1	ΤΡΟΠΟΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ	32
5.2	ΚΗΡΥΞΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΦΟΡΕΑ ΕΚΠΤΩΤΟΥ - ΚΥΡΩΣΕΙΣ	33
5.3	ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΕΣ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΤΩΝ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ	33
6.1	ΧΡΟΝΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ	34
6.2	ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ - ΧΡΟΝΟΣ ΚΑΙ ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΛΑΒΗΣ	34
6.3	ΑΠΟΡΡΙΨΗ ΣΥΜΒΑΤΙΚΩΝ ΥΛΙΚΩΝ – ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΣΗ	35
6.4	ΕΓΓΥΗΜΕΝΗ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑΣ	35
	ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι – ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΦΥΣΙΚΟΥ ΚΑΙ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	37

<u>ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ – ΕΙΔΙΚΗ ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ</u>	37
<u>ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙΙ – ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ</u>	40
<u>ΩΔΕΙΟ ΗΡΩΔΟΥ ΤΟΥ ΑΤΤΙΚΟΥ</u>	41
<u>ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ</u>	43
<u>ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΜΙΚΡΗΣ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ</u>	46
<u>«ΚΤΙΡΙΟ Δ» ΤΗΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260</u>	48
<u>«ΚΤΙΡΙΟ Η» ΤΗΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260</u>	52
<u>«ΚΤΙΡΙΟ Ε» ΤΗΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260</u>	54
<u>«ΚΤΙΡΙΟ Α» ΤΗΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260</u>	57
<u>ΑΛΛΟΙ ΧΩΡΟΙ («ΑΝΟΙΓΜΑ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ»)</u>	60
<u>Επιπλέον εξοπλισμός που θα διατεθεί στην Πειραιώς 260 για χρήση σε όλους τους χώρους</u>	68
<u>ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΗΧΗΤΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ</u>	70
<u>ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙV – ΕΕΕΣ</u>	ΣΦΑΛΜΑ! ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΟΡΙΣΤΕΙ ΣΕΛΙΔΟΔΕΙΚΤΗΣ.
<u>ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ V – ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ</u>	139
<u>ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ VI – ΥΠΟΔΕΙΓΜΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ</u>	140
<u>ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ VII – ΥΠΟΔΕΙΓΜΑΤΑ ΕΓΓΥΗΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΟΛΩΝ</u>	146
<u>ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ VIII – ΣΧΕΔΙΟ ΣΥΜΒΑΣΗΣ</u>	147

1. ΑΝΑΘΕΤΟΥΣΑ ΑΡΧΗ ΚΑΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

1.1 Στοιχεία Αναθέτουσας Αρχής

Επωνυμία	«ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε»
Ταχυδρομική διεύθυνση	Ηπίτου 8
Πόλη	Αθήνα
Ταχυδρομικός Κωδικός	10557
Χώρα	ΕΛΛΑΔΑ
Κωδικός NUTS ¹	EL303 – EL651
Τηλέφωνο	210 9282 900
Ηλεκτρονικό Ταχυδρομείο	protocol@greekfestival.gr
Αρμόδιος για πληροφορίες	Κωνσταντίνος Πολίτης (210 4838722)
Γενική Διεύθυνση στο διαδίκτυο (URL)	www.greekfestival.gr

Είδος Αναθέτουσας Αρχής

Η Αναθέτουσα Αρχή είναι ανώνυμη εταιρεία του ευρύτερου δημόσιου τομέα, δηλαδή δημόσια επιχείρηση, διεπόμενη από τον ιδρυτικό της Νόμο 2636/1998, το Καταστατικό της και τις διατάξεις του Ν.3429/2005, Κεφ. Α, όπως ισχύουν σήμερα.

Κύρια δραστηριότητα Α.Α.

Η κύρια δραστηριότητα της Αναθέτουσας Αρχής είναι η διοργάνωση καλλιτεχνικών εκδηλώσεων «Αναψυχή, πολιτισμός και θρησκεία» σύμφωνα με τον Εκτελεστικό Κανονισμό 2015/1986 της Επιτροπής). Εφαρμοστέο εθνικό δίκαιο είναι το Ελληνικό Δίκαιο.

Στοιχεία Επικοινωνίας

- α) Τα έγγραφα της σύμβασης είναι διαθέσιμα για ελεύθερη, πλήρη, άμεση & δωρεάν ηλεκτρονική πρόσβαση μέσω της διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr του Ε.Σ.Η.ΔΗ.Σ.
- β) Περαιτέρω πληροφορίες είναι διαθέσιμες από την προαναφερθείσα διεύθυνση της Αναθέτουσας Αρχής.
- γ) Οι προσφορές πρέπει να υποβάλλονται ηλεκτρονικά στην διεύθυνση: www.promitheus.gov.gr

1.2 Στοιχεία Διαδικασίας-Χρηματοδότηση

Είδος διαδικασίας

Ο διαγωνισμός θα διεξαχθεί με την ανοικτή διαδικασία του άρθρου 27 του Ν.4412/2016.

Χρηματοδότηση της σύμβασης

Φορέας χρηματοδότησης της παρούσας σύμβασης είναι η Αναθέτουσα Αρχή «Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε». Η δαπάνη για τη σύμβαση βαρύνει σχετική πίστωση του προϋπολογισμού οικονομικού έτους 2019 του Φορέα.

1.3 Συνοπτική Περιγραφή φυσικού και οικονομικού αντικειμένου της σύμβασης

Αντικείμενο της σύμβασης είναι η προμήθεια για λογαριασμό της Αναθέτουσας Αρχής, **με τη μορφή της μίσθωσης**, ηχητικών, φωτιστικών συστημάτων και χωροδικτυωμάτων, ως επίσης και πάσης φύσεως συνοδευτικού αυτών των συστημάτων εξοπλιστικού υλικού, τα οποία θα εκμισθώσει ο Ανάδοχος στην Αναθέτουσα Αρχή.

Πιο συγκεκριμένα, το αντικείμενο του διαγωνισμού χωρίζεται στα ακόλουθα τμήματα:

¹ Μόνο για συμβάσεις άνω των ορίων

ΤΜΗΜΑ 1: Προμήθεια (μίσθωση) φωτιστικών συστημάτων, εκτιμώμενης αξίας διακοσίων πενήντα χιλιάδων ευρώ (250.000,00 €), πλέον ΦΠΑ.

ΤΜΗΜΑ 2: Προμήθεια (μίσθωση) ηχητικού εξοπλισμού, εκτιμώμενης αξίας διακοσίων πενήντα χιλιάδων ευρώ (250.000,00 €), πλέον ΦΠΑ.

ΤΜΗΜΑ 3: Προμήθεια (μίσθωση) υποστηρίγματα - χωροδικτυωμάτων, εκτιμώμενης αξίας εκατόν πενήντα χιλιάδων ευρώ (150.000,00 €), πλέον ΦΠΑ.

Παραδοτέα της παρούσας, ανά τμήμα, αποτελούν το σύνολο του προδιαγραφόμενου εξοπλισμού, οι υπηρεσίες εγκατάστασης και πλήρους τοποθέτησης των εν λόγω συστημάτων στους χώρους τέλεσης των ως άνω καλλιτεχνικών εκδηλώσεων του Φεστιβάλ Αθηνών – Επιδαύρου 2019 και παραχωρήσεων Σεπτεμβρίου – Οκτωβρίου του αυτού έτους, που διοργανώνει η Αναθέτουσα Αρχή, με σκοπό την πλήρη τεχνική κάλυψη της τέλεσης των καλλιτεχνικών εκδηλώσεων.

Τα προς προμήθεια είδη κατατάσσονται στους ακόλουθους κωδικούς του Κοινού Λεξιλογίου δημοσίων συμβάσεων (CPV):

- 31527260-6 (φωτιστικά συστήματα),
- 32342410-9 (ηχητικός εξοπλισμός) και
- 44212313-6 (υποστηρίγματα – χωροδικτυώματα).

Προσφορές υποβάλλονται για ένα ή για όλα τα τμήματα της παρούσας.

Ο μέγιστος αριθμός τμημάτων που μπορεί να ανατεθεί σε έναν προσφέροντα ορίζεται σε τρία (3).

Η εκτιμώμενη αξία της σύμβασης ανέρχεται στο συνολικό ποσό των **εξακοσίων πενήντα χιλιάδων ευρώ (650.000,00 €), χωρίς να περιλαμβάνεται ΦΠΑ 24 %** [προϋπολογισμός με ΦΠΑ 24% (650.000,00 + 156.000,00) 806.000,00€, όπου ΦΠΑ 24% = 156.000,00 €].

Η διάρκεια της σύμβασης των τμημάτων 1,2,3, ορίζεται **από την υπογραφή της μεταξύ Αναθέτουσας Αρχής και Αναδόχου έως την ολοκλήρωση των καλλιτεχνικών εκδηλώσεων και παραχωρήσεων περιόδου 2019**, η οποία θα πιστοποιείται με σχετικό έγγραφο της Αναθέτουσας Αρχής.

Αναλυτική περιγραφή του φυσικού και οικονομικού αντικείμενου, ανά τμήμα, δίδεται στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι της παρούσας Διακήρυξης.

Η σύμβαση θα ανατεθεί με το κριτήριο της πλέον συμφέρουσας από οικονομική άποψη προσφοράς, βάσει τιμής (χαμηλότερη τιμή).

1.4 Θεσμικό πλαίσιο

Η ανάθεση και εκτέλεση της σύμβασης διέπεται από την κείμενη νομοθεσία και τις κατ' εξουσιοδότηση αυτής εκδοθείσες κανονιστικές πράξεις, όπως ισχύουν και ιδίως:

του Ν.4412/2016 (Α' 147) "Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)", ως αυτός τροποποιήθηκε και ισχύει με το άρθρο 43 Ν.4605/2019 (ΦΕΚ Α 52, 01.04.2019),

του Ν.4270/2014 (Α' 143) «Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) – δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις»,

του Ν.4250/2014 (Α' 74) «Διοικητικές Απλουστεύσεις - Καταργήσεις, Συγχωνεύσεις Νομικών Προσώπων και Υπηρεσιών του Δημοσίου Τομέα - Τροποποίηση Διατάξεων του Π.Δ 318/1992 (Α' 161) και λοιπές ρυθμίσεις» και ειδικότερα τις διατάξεις του άρθρου 1,

της παρ. Ζ του Ν.4152/2013 (Α' 107) «Προσαρμογή της ελληνικής νομοθεσίας στην Οδηγία 2011/7 της 16.2.2011 για την καταπολέμηση των καθυστερήσεων πληρωμών στις εμπορικές συναλλαγές»,

του Ν.4129/2013 (Α' 52) «Κύρωση του Κώδικα Νόμων για το Ελεγκτικό Συνέδριο»

του Ν.4013/2011 (Α' 204) «Σύσταση ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων και Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων...»,

του Ν.3861/2010 (Α' 112) «Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο διαδίκτυο "Πρόγραμμα Διαύγεια" και άλλες διατάξεις»,

του Ν.3548/2007 (Α' 68) «Καταχώριση δημοσιεύσεων των φορέων του Δημοσίου στο νομαρχιακό και τοπικό Τύπο και άλλες διατάξεις»,²

του Ν.2859/2000 (Α' 248) «Κύρωση Κώδικα Φόρου Προστιθέμενης Αξίας»,

² Σύμφωνα με τα άρθρα 379 παρ. 12, 377 παρ. 1 περ. 35, του ν. 4412/2016, ο ν. 3548/2007 καταργείται την 1η Ιανουαρίου 2021

του Ν.2690/1999 (Α' 45) "Κύρωση του Κώδικα Διοικητικής Διαδικασίας και άλλες διατάξεις" και ιδίως των άρθρων 7 και 13 έως 15,
του Ν.2121/1993 (Α' 25) "Πνευματική Ιδιοκτησία, Συγγενικά Δικαιώματα και Πολιτιστικά Θέματα",
του Π.Δ 28/2015 (Α' 34) "Κωδικοποίηση διατάξεων για την πρόσβαση σε δημόσια έγγραφα και στοιχεία",
του Π.Δ 80/2016 (Α' 145) "Ανάληψη υποχρεώσεων από τους Διατάκτες"
της με αρ. Π1 2380/2012 Κοινής Υπουργικής Απόφασης (Β' 3400) «Ρύθμιση των ειδικότερων θεμάτων λειτουργίας και διαχείρισης του Κεντρικού Ηλεκτρονικού Μητρώου Δημοσίων Συμβάσεων του Υπουργείου Ανάπτυξης, Ανταγωνιστικότητας, Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων»,
της με αριθμό Π1/2390/16.10.2013 (Β' 2677) Απόφασης του Υπουργού Ανάπτυξης και Ανταγωνιστικότητας "Τεχνικές λεπτομέρειες και διαδικασίες λειτουργίας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (Ε.Σ.Η.ΔΗ.Σ.)",³
των σε εκτέλεση των ανωτέρω νόμων εκδοθεισών κανονιστικών πράξεων, των λοιπών διατάξεων που αναφέρονται ρητά ή απορρέουν από τα οριζόμενα στα συμβατικά τεύχη της παρούσας, καθώς και του συνόλου των διατάξεων του ασφαλιστικού, εργατικού, κοινωνικού, περιβαλλοντικού και φορολογικού δικαίου που διέπει την ανάθεση και εκτέλεση της παρούσας σύμβασης, έστω και αν δεν αναφέρονται ρητά παραπάνω,
του Ν.2636/1998 (Α' 198), όπως ισχύει σήμερα, με τον οποίο έχει συσταθεί η Αναθέτουσα Αρχή και αποτελεί Ανώνυμη Εταιρεία που λειτουργεί κατά τους κανόνες της ιδιωτικής οικονομίας, αλλά χάριν του δημοσίου συμφέροντος, υπαγόμενη στις διατάξεις των Ν.3429/2005 κεφάλαιο Α και Ν.2190/1920. Το Καταστατικό αυτής έχει εγκριθεί με την με αριθμό Τ/4539/14.10.98 Υ.Α (Β' 1069/2008), όπως σήμερα ισχύει.
της με αριθμό **108/26.03.2019** απόφασης συνεδρίασης του Διοικητικού Συμβουλίου της Αναθέτουσας Αρχής περί έγκρισης της παρούσας Διακήρυξης για την ανάδειξη αναδόχου κατάρτισης και έγκρισης των τευχών του διαγωνισμού και των όρων αυτού, καθώς και έγκρισης περί συγκρότησης των συλλογικών οργάνων του διαγωνισμού,
της με αριθμό πρωτοκόλλου **846/08.04.2019** Απόφασης Ανάληψης Δαπάνης της αρμόδιας Οικονομικής Διεύθυνσης της Αναθέτουσας Αρχής.

1.5 Προθεσμία παραλαβής προσφορών και διενέργεια διαγωνισμού

Η καταληκτική ημερομηνία παραλαβής των προσφορών είναι η **03.05.2019, ημέρα Παρασκευή και ώρα 16:00**, κατ' εφαρμογή των διαλαμβανόμενων στο άρθρο 32Α περ. β Ν.4412/2016, όπως αυτό προστέθηκε με το άρθρο 43 Ν.4605/2019 (ΦΕΚ 52 Α).

Η διαδικασία θα διενεργηθεί με χρήση της πλατφόρμας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (Ε.Σ.Η.ΔΗ.Σ), μέσω της Διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr, **στις 06.05.2019, ημέρα Δευτέρα και ώρα 17:00**, κατ' εφαρμογή των διαλαμβανόμενων στο άρθρο 32Α περ. β Ν.4412/2016, όπως αυτό προστέθηκε με το άρθρο 43 Ν.4605/2019 (ΦΕΚ 52 Α).

1.6 Δημοσιότητα

A. Δημοσίευση στην Επίσημη Εφημερίδα της Ευρωπαϊκής Ένωσης⁴

Προκήρυξη⁵ της παρούσας σύμβασης απεστάλη με ηλεκτρονικά μέσα για δημοσίευση στις 17.04.2019 στην Υπηρεσία Εκδόσεων της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

B. Δημοσίευση σε εθνικό επίπεδο⁶

³ Η εν λόγω απόφαση ισχύει έως την έκδοση σχετικής απόφασης κατόπιν εξουσιοδότησης του άρθρου 36 του ν. 4412/2016 και στο μέτρο που δεν αντίκειται στις διατάξεις του νόμου αυτού και αφορά σε διαδικασίες σύναψης δημοσίων συμβάσεων εκτιμώμενης αξίας ανώτερης των 60.000€ χωρίς να συμπεριλαμβάνεται ο ΦΠΑ, για τις οποίες εφαρμόζονται ηλεκτρονικές διαδικασίες. Βλ. Αιτιολογική Έκθεση του ν. 4412/2016, σ. 75

⁴ Για δημόσιες συμβάσεις άνω των ορίων

⁵ Άρθρο 65 παρ. 1 του ν. 4412/2016 : Η προκήρυξη περιλαμβάνει τις πληροφορίες που προβλέπονται στο Παράρτημα V του Προσαρτήματος Α' υπό τη μορφή τυποποιημένου εντύπου (έντυπο 2 Παραρτήματος II : Προκήρυξη Σύμβασης του Εκτελεστικού Κανονισμού (ΕΕ) 2015/1986 της Επιτροπής (L296/1)

⁶ Άρθρο 66 Ν. 4412/2016. Η παρούσα διακήρυξη και οι προκηρύξεις δεν δημοσιεύονται πριν από την ημερομηνία δημοσίευσης στην Επίσημη Εφημερίδα της ΕΕ σύμφωνα με το άρθρο 65 του ν. 4412/2016. Ωστόσο, η δημοσίευση μπορεί να πραγματοποιείται σε κάθε περίπτωση σε εθνικό επίπεδο, όταν οι Α.Α. δεν έχουν ενημερωθεί σχετικά με τη δημοσίευση εντός 48 ωρών από τη βεβαίωση παραλαβής της προκήρυξης/ γνωστοποίησης

Το πλήρες κείμενο της παρούσας Διακήρυξης καταχωρήθηκε στο Κεντρικό Ηλεκτρονικό Μητρώο Δημοσίων Συμβάσεων (ΚΗΜΔΗΣ)⁷.

Το πλήρες κείμενο της παρούσας Διακήρυξης καταχωρήθηκε ακόμη και στη διαδικτυακή πύλη του Ε.Σ.Η.ΔΗ.Σ⁸ <http://www.promitheus.gov.gr>,

Προκήρυξη (περίληψη της παρούσας Διακήρυξης) θα δημοσιευθεί και στον Ελληνικό Τύπο⁹, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 66 του Ν.4412/2016.

Η προκήρυξη (περίληψη της παρούσας Διακήρυξης) όπως προβλέπεται στην περίπτωση 16 της παραγράφου 4 του άρθρου 2 του Ν.3861/2010, αναρτήθηκε στο διαδίκτυο, στον ιστότοπο <http://et.diavgeia.gov.gr/>

Η Διακήρυξη επίσης καταχωρήθηκε στο διαδίκτυο, στην ιστοσελίδα της Αναθέτουσας Αρχής, στη διεύθυνση (URL): www.greekfestival.gr.

1.7 Αρχές εφαρμοζόμενες στη διαδικασία σύναψης

Οι οικονομικοί φορείς δεσμεύονται ότι:

α) τηρούν και θα εξακολουθήσουν να τηρούν κατά την εκτέλεση της σύμβασης, εφόσον επιλεγούν, τις υποχρεώσεις τους που απορρέουν από τις διατάξεις της περιβαλλοντικής, κοινωνικοασφαλιστικής και εργατικής νομοθεσίας, που έχουν θεσπιστεί με το δίκαιο της Ένωσης, το εθνικό δίκαιο, συλλογικές συμβάσεις ή διεθνείς διατάξεις περιβαλλοντικού, κοινωνικού και εργατικού δικαίου, οι οποίες απαριθμούνται στο Παράρτημα Χ του Προσαρτήματος Α του Ν.4412/2016. Η τήρηση των εν λόγω υποχρεώσεων ελέγχεται και βεβαιώνεται από τα όργανα που επιβλέπουν την εκτέλεση των δημοσίων συμβάσεων και τις αρμόδιες δημόσιες αρχές και υπηρεσίες που ενεργούν εντός των ορίων της ευθύνης και της αρμοδιότητάς τους, **β)** δεν θα ενεργήσουν αθέμιτα, παράνομα ή καταχρηστικά καθ' όλη τη διάρκεια της διαδικασίας ανάθεσης, αλλά και κατά το στάδιο εκτέλεσης της σύμβασης, εφόσον επιλεγούν και **γ)** λαμβάνουν τα κατάλληλα μέτρα για να διαφυλάξουν την εμπιστευτικότητα των πληροφοριών που έχουν χαρακτηριστεί ως τέτοιες.

⁷ Σύμφωνα με τα άρθρα 38 και 66 του Ν. 4412/2016 και την ΚΥΑ Π1/2380/2012 (Β 3400). Από την έκδοση της απόφασης της παρ. 6 του άρθρου 38 θα δημοσιεύεται στο ΚΗΜΔΗΣ και η προκήρυξη της σύμβασης, άρθρο 379§3 του Ν.4412/2016.

⁸ Άρθρο 36 του ν. 4412/2016

⁹ Η δημοσίευση σε νομαρχιακές και τοπικές εφημερίδες του Ν.3548/2007, συνεχίζει να υφίσταται μέχρι και την 31/12/2020, οπότε και καταργείται, βλέπε άρθρο 377§1 περ. (35) και άρθρο 379 §12 ν. 4412/2016

2. ΓΕΝΙΚΟΙ ΚΑΙ ΕΙΔΙΚΟΙ ΟΡΟΙ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

2.1 Γενικές Πληροφορίες

2.1.1 Έγγραφο της σύμβασης

Τα έγγραφα της παρούσας διαδικασίας σύναψης είναι τα ακόλουθα:

- η με αριθμό 2019/S 078-185657 Προκήρυξη της Σύμβασης, όπως αυτή έχει δημοσιευτεί στην Επίσημη Εφημερίδα της Ευρωπαϊκής Ένωσης,
- η παρούσα Διακήρυξη με τα ακόλουθα Παραρτήματα, τα οποία συνιστούν αναπόσπαστο μέρος της: Παράρτημα I - Αναλυτική Περιγραφή Φυσικού και Οικονομικού Αντικειμένου της Σύμβασης, Παράρτημα II, – Συγγραφή Ειδικών Υποχρεώσεων Αναδόχου, Παράρτημα III – Τεχνικές Προδιαγραφές Διαγωνιστικής Προμήθειας, Παράρτημα IV – Ευρωπαϊκό Ενιαίο Έγγραφο Σύμβασης (Ε.Ε.Ε.Σ), Παράρτημα V – Υπόδειγμα Τεχνικής Προσφοράς για την παρούσα Διακήρυξη, Παράρτημα VI - Υπόδειγμα Οικονομικής Προσφοράς για την παρούσα Διακήρυξη, Παράρτημα VII – Υποδείγματα Εγγυητικών Επιστολών, Παράρτημα VIII – Σχέδιο Σύμβασης,
- το Ευρωπαϊκό Ενιαίο Έγγραφο Σύμβασης [ΕΕΕΣ] – (Παράρτημα IV της Διακήρυξης),
- οι συμπληρωματικές πληροφορίες που τυχόν παρέχονται στο πλαίσιο της διαδικασίας, ιδίως σχετικά με τις προδιαγραφές και τα σχετικά δικαιολογητικά,
- το σχέδιο της σύμβασης με τα Παραρτήματά της.

2.1.2 Επικοινωνία - Πρόσβαση στα έγγραφα της Σύμβασης

Όλες οι επικοινωνίες σε σχέση με τα βασικά στοιχεία της διαδικασίας σύναψης της σύμβασης, καθώς και όλες οι ανταλλαγές πληροφοριών, ιδίως η ηλεκτρονική υποβολή, εκτελούνται με τη χρήση της πλατφόρμας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ), μέσω της Διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr του ως άνω συστήματος.

2.1.3 Παροχή Διευκρινίσεων

Τα σχετικά αιτήματα παροχής διευκρινίσεων υποβάλλονται ηλεκτρονικά το αργότερο έξι (6) ημέρες πριν την καταληκτική ημερομηνία υποβολής προσφορών και απαντώνται αντίστοιχα στο δικτυακό τόπο του διαγωνισμού μέσω της Διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr του Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ. Αιτήματα παροχής συμπληρωματικών πληροφοριών – διευκρινίσεων υποβάλλονται από εγγεγραμμένους στο σύστημα οικονομικούς φορείς, δηλαδή από εκείνους που διαθέτουν σχετικά διαπιστευτήρια που τους έχουν χορηγηθεί (όνομα χρήστη και κωδικό πρόσβασης) και απαραίτητα το ηλεκτρονικό αρχείο με το κείμενο των ερωτημάτων είναι ψηφιακά υπογεγραμμένο. Αιτήματα παροχής διευκρινίσεων που υποβάλλονται είτε με άλλο τρόπο, είτε το ηλεκτρονικό αρχείο που τα συνοδεύει δεν είναι ψηφιακά υπογεγραμμένο, δεν εξετάζονται.

Η Αναθέτουσα Αρχή μπορεί να παρατείνει την προθεσμία παραλαβής των προσφορών, ούτως ώστε όλοι οι ενδιαφερόμενοι οικονομικοί φορείς να μπορούν να λάβουν γνώση όλων των αναγκαίων πληροφοριών για την κατάρτιση των προσφορών στις ακόλουθες περιπτώσεις:

α) όταν, για οποιονδήποτε λόγο, πρόσθετες πληροφορίες, αν και ζητήθηκαν από τον οικονομικό φορέα έγκαιρα, δεν έχουν παρασχεθεί το αργότερο πέντε (5) ημέρες πριν από την προθεσμία που ορίζεται για την παραλαβή των προσφορών, β) όταν τα έγγραφα της σύμβασης υφίστανται σημαντικές αλλαγές.

Η διάρκεια της παράτασης θα είναι ανάλογη με τη σπουδαιότητα των πληροφοριών ή των αλλαγών.

Όταν οι πρόσθετες πληροφορίες δεν έχουν ζητηθεί έγκαιρα ή δεν έχουν σημασία για την προετοιμασία κατάλληλων προσφορών, δεν απαιτείται παράταση των προθεσμιών¹⁰.

¹⁰ Άρθρο 67, παρ.2 του ν. 4412/2016: Εφόσον έχουν ζητηθεί έγκαιρα, η Α.Α. παρέχει σε όλους τους προσφέροντες που συμμετέχουν στη διαδικασία σύναψης σύμβασης συμπληρωματικές πληροφορίες σχετικά με τις προδιαγραφές και οποιαδήποτε σχετικά δικαιολογητικά, το αργότερο έξι (6) ημέρες πριν από τη λήξη της προθεσμίας που έχει οριστεί για την παραλαβή των προσφορών. Σε περίπτωση επιπευσμένης διαδικασίας, όπως αναφέρεται στην παρ. 3 του άρθρου 27 και στην παρ. 7 του άρθρου 28, η προθεσμία αυτή ανέρχεται σε τέσσερις (4) ημέρες.

2.1.4 Γλώσσα

Τα έγγραφα της σύμβασης έχουν συνταχθεί στην ελληνική γλώσσα. Τυχόν ενστάσεις ή προδικαστικές προσφυγές υποβάλλονται αποκλειστικά στην ελληνική γλώσσα.

Οι προσφορές και τα περιλαμβανόμενα σε αυτές στοιχεία συντάσσονται στην ελληνική γλώσσα ή συνοδεύονται από επίσημη μετάφρασή τους στην ελληνική γλώσσα.¹¹

Τα αποδεικτικά έγγραφα συντάσσονται στην ελληνική γλώσσα ή συνοδεύονται από επίσημη μετάφρασή τους στην ελληνική γλώσσα. Στα αλλοδαπά δημόσια έγγραφα και δικαιολογητικά εφαρμόζεται η Συνθήκη της Χάγης της 5.10.1961, που κυρώθηκε με τον Ν.1497/1984 (Α' 188).¹²

Ειδικότερα, όλα τα δημόσια έγγραφα που αφορούν αλλοδαπούς οικονομικούς φορείς και που θα κατατεθούν από τους προσφέροντες στην παρούσα διαδικασία, θα είναι νόμιμα επικυρωμένα και η μετάφραση των εν λόγω εγγράφων μπορεί να γίνει είτε από τη μεταφραστική υπηρεσία του Υπουργείου Εξωτερικών, είτε από το αρμόδιο προξενείο, είτε από δικηγόρο κατά την έννοια των άρθρων 454 του ΚΠολΔ και 53 του Κώδικα περί Δικηγόρων, είτε από ορκωτό μεταφραστή της χώρας προέλευσης, αν υφίσταται στη χώρα αυτή τέτοια υπηρεσία.

Επιτρέπεται αντίστοιχα η κατάθεση οιοδήποτε δημόσιου εγγράφου και δικαιολογητικού που αφορά σε αλλοδαπή επιχείρηση με τη μορφή επικυρωμένης φωτοτυπίας προερχόμενης είτε από το νόμιμο επικυρωμένο έγγραφο από το αρμόδιο Προξενείο της χώρας του προσφέροντος, είτε από το πρωτότυπο έγγραφο με την σφραγίδα "Apostile" σύμφωνα με την συνθήκη της Χάγης της 05-10-61. Η επικύρωση αυτή πρέπει να έχει γίνει από Δικηγόρο κατά την έννοια των άρθρων 454 του ΚΠολΔ και 53 του Κώδικα περί Δικηγόρων.

Ενημερωτικά και τεχνικά φυλλάδια και άλλα έντυπα - εταιρικά ή μη - με ειδικό τεχνικό περιεχόμενο μπορούν να υποβάλλονται σε άλλη γλώσσα, όπως λ.χ η αγγλική, χωρίς να συνοδεύονται από μετάφραση στην ελληνική.

Κάθε μορφής επικοινωνία με την Αναθέτουσα Αρχή, καθώς και μεταξύ αυτής και του Αναδόχου, θα γίνονται υποχρεωτικά στην ελληνική γλώσσα.

2.1.5 Εγγυήσεις¹³

Οι εγγυητικές επιστολές των παραγράφων 2.2.2 και 4.1 εκδίδονται από πιστωτικά και τραπεζικά ιδρύματα που λειτουργούν νόμιμα στα κράτη - μέλη της Ένωσης ή του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου ή στα κράτη - μέλη της ΣΔΣ και έχουν, σύμφωνα με τις ισχύουσες διατάξεις, το δικαίωμα αυτό. Μπορούν, επίσης, να εκδίδονται από το Ε.Τ.Α.Α - Τ.Σ.Μ.Ε.Δ.Ε ή να παρέχονται με γραμμάτιο του Ταμείου Παρακαταθηκών και Δανείων με παρακατάθεση σε αυτό του αντίστοιχου χρηματικού ποσού. Αν συσταθεί παρακαταθήκη με γραμμάτιο παρακατάθεσης χρεογράφων στο Ταμείο Παρακαταθηκών και Δανείων, τα τοκομερίδια ή μερίσματα που λήγουν κατά τη διάρκεια της εγγύησης επιστρέφονται μετά τη λήξη τους στον υπέρ ου η εγγύηση οικονομικό φορέα.

Οι εγγυητικές επιστολές εκδίδονται κατ' επιλογή των οικονομικών φορέων από έναν ή περισσότερους εκδότες της παραπάνω παραγράφου.

Οι εγγυήσεις αυτές περιλαμβάνουν κατ' ελάχιστον τα ακόλουθα στοιχεία: α) την ημερομηνία έκδοσης, β) τον εκδότη, γ) την Αναθέτουσα Αρχή προς την απευθύνονται, δ) τον αριθμό της εγγύησης, ε) το ποσό που καλύπτει η εγγύηση, στ) την πλήρη επωνυμία, τον Α.Φ.Μ και τη διεύθυνση του οικονομικού φορέα υπέρ του οποίου εκδίδεται η εγγύηση (στην περίπτωση ένωσης αναγράφονται όλα τα παραπάνω για κάθε μέλος της ένωσης), ζ) τους όρους ότι: αα) η εγγύηση παρέχεται ανέκκλητα και ανεπιφύλακτα, ο δε εκδότης παραιτείται των δικαιωμάτων διαιρέσεως και διζήσεως, και ββ) ότι σε περίπτωση κατάπτωσης αυτής, το ποσό της κατάπτωσης υπόκειται στο εκάστοτε ισχύον τέλος χαρτοσήμου, η) τα στοιχεία της σχετικής

¹¹ Άρθρο 92, παρ.4 του ν. 4412/2016

¹² Άρθρο 80, παρ.10 του ν. 4412/2016

¹³ Πρβλ. παρ.3, 4 και 5 άρθρου 72 ν. 4412/2016

Διακήρυξης και την ημερομηνία διενέργειας του διαγωνισμού, θ) την ημερομηνία λήξης ή τον χρόνο ισχύος της εγγύησης, ι) την ανάληψη υποχρέωσης από τον εκδότη της εγγύησης να καταβάλει το ποσό της εγγύησης ολικά ή μερικά εντός πέντε (5) ημερών μετά από απλή έγγραφη ειδοποίηση εκείνου προς τον οποίο απευθύνεται και ια) στην περίπτωση των εγγυήσεων καλής εκτέλεσης και προκαταβολής, τον αριθμό και τον τίτλο της σχετικής σύμβασης. Υποδείγματα εγγυητικών επιστολών περιλαμβάνονται στο Παραρτήμα VII στο τέλος της παρούσας Διακήρυξης.

Η Αναθέτουσα Αρχή επικοινωνεί με τους εκδότες των εγγυητικών επιστολών, προκειμένου να διαπιστώσει την εγκυρότητά τους.

2.2 Δικαίωμα Συμμετοχής - Κριτήρια Ποιοτικής Επιλογής

2.2.1 Δικαίωμα συμμετοχής

1. Δικαίωμα συμμετοχής στη διαδικασία σύναψης της παρούσας σύμβασης έχουν φυσικά ή νομικά πρόσωπα και, σε περίπτωση ενώσεων οικονομικών φορέων, τα μέλη αυτών, που είναι εγκατεστημένα σε:

α) κράτος - μέλος της Ένωσης,

β) κράτος - μέλος του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ),

γ) τρίτες χώρες που έχουν υπογράψει και κυρώσει τη ΣΔΣ, στο βαθμό που η υπό ανάθεση δημόσια σύμβαση καλύπτεται από τα Παραρτήματα 1, 2, 4 και 5 και τις γενικές σημειώσεις του σχετικού με την Ένωση Προσαρτήματος Ι της ως άνω Συμφωνίας, καθώς και

δ) σε τρίτες χώρες που δεν εμπίπτουν στην περίπτωση γ' της παρούσας παραγράφου και έχουν συνάψει διμερείς ή πολυμερείς συμφωνίες με την Ευρωπαϊκή Ένωση σε θέματα διαδικασιών ανάθεσης δημοσίων συμβάσεων.

2. Οι ενώσεις οικονομικών φορέων, συμπεριλαμβανομένων και των προσωρινών συμπράξεων, δεν απαιτείται να περιβληθούν συγκεκριμένη νομική μορφή για την υποβολή προσφοράς.

3. Στις περιπτώσεις υποβολής προσφοράς από ένωση οικονομικών φορέων, όλα τα μέλη της ευθύνονται έναντι της Αναθέτουσας Αρχής αλληλέγγυα και εις ολόκληρον.

2.2.2 Εγγύηση συμμετοχής

2.2.2.1. Για την έγκυρη συμμετοχή στη διαδικασία σύναψης της παρούσας σύμβασης κατατίθεται από τους συμμετέχοντες οικονομικούς φορείς – υποψηφίους αναδόχους, εγγυητική επιστολή συμμετοχής, ποσού 2% επί της εκτιμώμενης αξίας της κάθε σύμβασης εκτός ΦΠΑ, δηλαδή: • Για το Τμήμα 1, πέντε χιλιάδες ευρώ (5.000,00 €) • Για το Τμήμα 2, πέντε χιλιάδες ευρώ (5.000,00 €) • Για το Τμήμα 3, τρεις χιλιάδες ευρώ (3.000,00 €).

Στην περίπτωση ένωσης οικονομικών φορέων, η εγγύηση συμμετοχής περιλαμβάνει και τον όρο ότι η εγγύηση καλύπτει τις υποχρεώσεις όλων των οικονομικών φορέων που συμμετέχουν στην ένωση.

Η εγγύηση συμμετοχής πρέπει να ισχύει τουλάχιστον για τριάντα (30) ημέρες επιπλέον της λήξης του χρόνου ισχύος της προσφοράς του άρθρου 2.4.5 της παρούσας, ήτοι μέχρι τις 07.11.2019, άλλως η προσφορά απορρίπτεται. Η Αναθέτουσα Αρχή δύναται πριν τη λήξη της προσφοράς να ζητήσει από τον προσφέροντα διαγωνιζόμενο να παρατείνει πριν τη λήξη τους τη διάρκεια ισχύος της προσφοράς και της εγγύησης συμμετοχής.

2.2.2.2. Η εγγύηση συμμετοχής επιστρέφεται στον Ανάδοχο με την προσκόμιση της εγγύησης καλής εκτέλεσης.

Η εγγύηση συμμετοχής επιστρέφεται στους λοιπούς προσφέροντες μετά:

α) την άπρακτη πάροδο της προθεσμίας άσκησης προσφυγής ή την έκδοση απόφασης επί ασκηθείσας προσφυγής κατά της απόφασης κατακύρωσης και

β) την άπρακτη πάροδο της προθεσμίας άσκησης ασφαλιστικών μέτρων ή την έκδοση απόφασης επ' αυτών,

2.2.2.3. Η εγγύηση συμμετοχής καταπίπτει, αν ο προσφέρων – υποψήφιος ανάδοχος αποσύρει την προσφορά του κατά τη διάρκεια ισχύος αυτής, παρέχει ψευδή στοιχεία ή πληροφορίες σχετικά με τα απαιτούμενα στοιχεία που περιγράφονται στα άρθρα 2.2.3 έως 2.2.7, δεν προσκομίζει εγκαίρως τα προβλεπόμενα από την παρούσα δικαιολογητικά ή δεν προσέλθει εγκαίρως για υπογραφή της σύμβασης.

2.2.3 Λόγοι αποκλεισμού

Αποκλείεται από τη συμμετοχή στην παρούσα διαδικασία σύναψης σύμβασης (διαγωνισμό) προσφέρων οικονομικός φορέας, εφόσον συντρέχει στο πρόσωπό του (εάν πρόκειται για μεμονωμένο φυσικό ή νομικό πρόσωπο) ή σε ένα από τα μέλη του (εάν πρόκειται για ένωση οικονομικών φορέων) ένας ή περισσότεροι από τους ακόλουθους λόγους:

2.2.3.1. Όταν υπάρχει σε βάρος του τελεσίδικη καταδικαστική απόφαση για έναν από τους ακόλουθους λόγους:

α) συμμετοχή σε εγκληματική οργάνωση, όπως αυτή ορίζεται στο άρθρο 2 της απόφασης - πλαίσιο 2008/841/ΔΕΥ του Συμβουλίου της 24ης Οκτωβρίου 2008, για την καταπολέμηση του οργανωμένου εγκλήματος (ΕΕ L 300 της 11.11.2008 σ. 42),

β) δωροδοκία, όπως ορίζεται στο άρθρο 3 της σύμβασης περί της καταπολέμησης της διαφθοράς στην οποία ενέχονται υπάλληλοι των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων ή των κρατών - μελών της Ένωσης (ΕΕ C 195 της 25.6.1997, σ. 1) και στην παράγραφο 1 του άρθρου 2 της απόφασης - πλαίσιο 2003/568/ΔΕΥ του Συμβουλίου της 22ας Ιουλίου 2003, για την καταπολέμηση της δωροδοκίας στον ιδιωτικό τομέα (ΕΕ L 192 της 31.7.2003, σ. 54), καθώς και όπως ορίζεται στην κείμενη νομοθεσία ή στο εθνικό δίκαιο του οικονομικού φορέα,

γ) απάτη, κατά την έννοια του άρθρου 1 της σύμβασης σχετικά με την προστασία των οικονομικών συμφερόντων των Ευρωπαϊκών Κοινοτήτων (ΕΕ C 316 της 27.11.1995, σ. 48), η οποία κυρώθηκε με το Ν. 2803/2000 (Α' 48),

δ) τρομοκρατικά εγκλήματα ή εγκλήματα συνδεδεμένα με τρομοκρατικές δραστηριότητες, όπως ορίζονται, αντιστοίχως στα άρθρα 1 και 3 της απόφασης - πλαίσιο 2002/475/ΔΕΥ του Συμβουλίου της 13ης Ιουνίου 2002, για την καταπολέμηση της τρομοκρατίας (ΕΕ L 164 της 22.6.2002, σ. 3) ή ηθική αυτουργία ή συνέργεια ή απόπειρα διάπραξης εγκλήματος, όπως ορίζονται στο άρθρο 4 αυτής,

ε) νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες ή χρηματοδότηση της τρομοκρατίας, όπως αυτές ορίζονται στο άρθρο 1 της Οδηγίας 2005/60/ΕΚ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 26ης Οκτωβρίου 2005, σχετικά με την πρόληψη της χρησιμοποίησης του χρηματοπιστωτικού συστήματος για τη νομιμοποίηση εσόδων από παράνομες δραστηριότητες και τη χρηματοδότηση της τρομοκρατίας (ΕΕ L 309 της 25.11.2005, σ. 15), η οποία ενσωματώθηκε στην εθνική νομοθεσία με τον Ν. 3691/2008 (Α' 166),

στ) παιδική εργασία και άλλες μορφές εμπορίας ανθρώπων, όπως ορίζονται στο άρθρο 2 της Οδηγίας 2011/36/ΕΕ του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 5ης Απριλίου 2011, για την πρόληψη και την καταπολέμηση της εμπορίας ανθρώπων και για την προστασία των θυμάτων της, καθώς και για την αντικατάσταση της απόφασης - πλαίσιο 2002/629/ΔΕΥ του Συμβουλίου (ΕΕ L 101 της 15.4.2011, σ. 1), η οποία ενσωματώθηκε στην εθνική νομοθεσία με τον Ν.4198/2013 (Α' 215).

Ο οικονομικός φορέας – υποψήφιος Ανάδοχος αποκλείεται επίσης όταν το πρόσωπο εις βάρος του οποίου εκδόθηκε τελεσίδικη καταδικαστική απόφαση, είναι μέλος του διοικητικού, διευθυντικού ή εποπτικού οργάνου του ή έχει εξουσία εκπροσώπησης, λήψης αποφάσεων ή ελέγχου σε αυτό.

Στις περιπτώσεις εταιρειών περιορισμένης ευθύνης (Ε.Π.Ε) και προσωπικών εταιρειών (Ο.Ε και Ε.Ε) και ΙΚΕ ιδιωτικών κεφαλαιουχικών εταιρειών, η υποχρέωση του προηγούμενου εδαφίου αφορά κατ' ελάχιστον στους διαχειριστές.

Στις περιπτώσεις ανωνύμων εταιρειών (Α.Ε) η υποχρέωση του προηγούμενου εδαφίου αφορά κατ' ελάχιστον στον Διευθύνοντα Σύμβουλο, καθώς και σε όλα τα μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου.

Σε όλες τις υπόλοιπες περιπτώσεις νομικών προσώπων, η υποχρέωση των προηγούμενων εδαφίων αφορά στους νόμιμους εκπροσώπους τους.

2.2.3.2. Όταν ο προσφέρων έχει αθετήσει τις υποχρεώσεις του όσον αφορά στην καταβολή φόρων ή εισφορών κοινωνικής ασφάλισης και αυτό έχει διαπιστωθεί από δικαστική ή διοικητική απόφαση με τελεσίδικη και δεσμευτική ισχύ, σύμφωνα με διατάξεις της χώρας όπου είναι εγκατεστημένος ή την εθνική νομοθεσία ή /και όταν η Αναθέτουσα Αρχή μπορεί να αποδείξει με τα κατάλληλα μέσα ότι ο προσφέρων έχει αθετήσει τις υποχρεώσεις του όσον αφορά στην καταβολή φόρων ή εισφορών κοινωνικής ασφάλισης. Αν ο προσφέρων είναι Έλληνας πολίτης ή έχει την εγκατάστασή του στην Ελλάδα, οι υποχρεώσεις του που αφορούν στις εισφορές κοινωνικής ασφάλισης καλύπτουν τόσο την κύρια, όσο και την επικουρική ασφάλιση.

2.2.3.3. Δεν αποκλείεται ο προσφέρων οικονομικός φορέας, όταν έχει εκπληρώσει τις υποχρεώσεις του, είτε καταβάλλοντας τους φόρους ή τις εισφορές κοινωνικής ασφάλισης που οφείλει, συμπεριλαμβανομένων κατά περίπτωση των δεδουλευμένων τόκων ή των προστίμων, είτε υπαγόμενος σε δεσμευτικό διακανονισμό για την καταβολή τους¹⁴.

2.2.3.4. Αποκλείεται από τη συμμετοχή στη διαδικασία σύναψης της παρούσας σύμβασης, προσφέρων οικονομικός φορέας – υποψήφιος ανάδοχος σε οποιαδήποτε από τις ακόλουθες καταστάσεις:

(α) εάν έχει αθετήσει τις υποχρεώσεις που προβλέπονται στην παρ. 2 του άρθρου 18 του Ν.4412/2016,

(β) εάν τελεί υπό πτώχευση ή έχει υπαχθεί σε διαδικασία εξυγίανσης ή ειδικής εκκαθάρισης ή τελεί υπό αναγκαστική διαχείριση από εκκαθαριστή ή από το δικαστήριο ή έχει υπαχθεί σε διαδικασία πτωχευτικού συμβιβασμού ή έχει αναστείλει τις επιχειρηματικές του δραστηριότητες ή εάν βρίσκεται σε οποιαδήποτε ανάλογη κατάσταση προκύπτουσα από παρόμοια διαδικασία, προβλεπόμενη σε εθνικές διατάξεις νόμου. Η Αναθέτουσα Αρχή μπορεί να μην αποκλείει έναν οικονομικό φορέα, ο οποίος βρίσκεται σε μία εκ των καταστάσεων που αναφέρονται στην περίπτωση αυτή, υπό την προϋπόθεση ότι αποδεικνύει ότι ο εν λόγω φορέας είναι σε θέση να εκτελέσει τη σύμβαση, λαμβάνοντας υπόψη τις ισχύουσες διατάξεις και τα μέτρα για τη συνέχιση της επιχειρηματικής του λειτουργίας¹⁵,

(γ) υπάρχουν επαρκώς εύλογες ενδείξεις που οδηγούν στο συμπέρασμα ότι ο οικονομικός φορέας συνήψε συμφωνίες με άλλους οικονομικούς φορείς με στόχο τη στρέβλωση του ανταγωνισμού,

(δ) εάν μία κατάσταση σύγκρουσης συμφερόντων κατά την έννοια του άρθρου 24 του Ν.4412/2016 δεν μπορεί να θεραπευθεί αποτελεσματικά με άλλα, λιγότερο παρεμβατικά, μέσα,

(ε) εάν μία κατάσταση στρέβλωσης του ανταγωνισμού από την πρότερη συμμετοχή του οικονομικού φορέα κατά την προετοιμασία της διαδικασίας σύναψης σύμβασης, κατά τα οριζόμενα στο άρθρο 48 του Ν.4412/2016, δεν μπορεί να θεραπευθεί με άλλα, λιγότερο παρεμβατικά, μέσα,

(στ) εάν έχει επιδείξει σοβαρή ή και επαναλαμβανόμενη πλημμέλεια κατά την εκτέλεση ουσιώδους απαίτησης στο πλαίσιο προηγούμενης δημόσιας σύμβασης, προηγούμενης σύμβασης με Αναθέτοντα Φορέα ή προηγούμενης σύμβασης παραχώρησης που είχε ως αποτέλεσμα την πρόωρη καταγγελία της προηγούμενης σύμβασης, αποζημιώσεις ή άλλες παρόμοιες κυρώσεις,

(ζ) εάν έχει κριθεί ένοχος σοβαρών ψευδών δηλώσεων κατά την παροχή των πληροφοριών, που απαιτούνται για την εξακρίβωση της απουσίας των λόγων αποκλεισμού ή την πλήρωση των κριτηρίων επιλογής, έχει αποκρύψει τις πληροφορίες αυτές ή δεν είναι σε θέση να προσκομίσει τα δικαιολογητικά που απαιτούνται κατ' εφαρμογή του άρθρου 23 της παρούσας,

(η) εάν επιχειρήσε να επηρεάσει με αθέμιτο τρόπο τη διαδικασία λήψης αποφάσεων της Αναθέτουσας Αρχής, να αποκτήσει εμπιστευτικές πληροφορίες που ενδέχεται να του αποφέρουν αθέμιτο πλεονέκτημα στη διαδικασία σύναψης σύμβασης ή να παράσχει εξ αμελείας παραπλανητικές πληροφορίες που

¹⁴ άρθρο 73 παρ. 2 τελευταίο εδάφιο του ν. 4412/2016. Σχετική δήλωση του προσφέροντος οικονομικού φορέα περιλαμβάνεται στο ΕΕΕΣ (για τις συμβάσεις άνω των ορίων)

¹⁵ Σχετική δήλωση του προσφέροντος οικονομικού φορέα περιλαμβάνεται στο ΕΕΕΣ (για τις συμβάσεις άνω των ορίων), καθώς και τα μέσα απόδειξης του άρθρου 2.2.9.2.

ενδέχεται να επηρεάσουν ουσιωδώς τις αποφάσεις που αφορούν στον αποκλεισμό, στην επιλογή ή στην ανάθεση,

(θ) εάν έχει διαπράξει σοβαρό επαγγελματικό παράπτωμα, το οποίο θέτει εν αμφιβόλω την ακεραιότητά του, για το οποίο του επιβλήθηκε ποινή, η οποία του στερεί το δικαίωμα συμμετοχής σε διαδικασία σύναψης σύμβασης δημοσίων έργων και καταλαμβάνει τη συγκεκριμένη διαδικασία.

Η Αναθέτουσα Αρχή **μπορεί να μην αποκλείει** έναν οικονομικό φορέα, ο οποίος βρίσκεται σε μία εκ των καταστάσεων που αναφέρονται στην περίπτωση β' της παρ. 4, υπό την προϋπόθεση ότι αποδεδειγμένα ο εν λόγω φορέας – υποψήφιος ανάδοχος είναι σε θέση να εκτελέσει τη σύμβαση, λαμβάνοντας υπόψη τις ισχύουσες διατάξεις και τα μέτρα για τη συνέχιση της επιχειρηματικής του λειτουργίας.

2.2.3.5. Ο προσφέρων αποκλείεται σε οποιοδήποτε χρονικό σημείο κατά τη διάρκεια της διαδικασίας σύναψης της παρούσας σύμβασης, όταν αποδεικνύεται ότι βρίσκεται, λόγω πράξεων ή παραλείψεων του, είτε πριν, είτε κατά τη διαδικασία, σε μία από τις ως άνω περιπτώσεις.

2.2.3.6. Οικονομικός φορέας, στον οποίο έχει επιβληθεί με την κοινή υπουργική απόφαση του άρθρου 74 του Ν.4412/2016 η ποινή του αποκλεισμού, αποκλείεται αυτοδίκαια και από την παρούσα διαδικασία σύναψης της σύμβασης.

2.2.4 Καταλληλόλητα άσκησης επαγγελματικής δραστηριότητας

Οι οικονομικοί φορείς – υποψήφιοι ανάδοχοι που συμμετέχουν στη διαδικασία σύναψης της παρούσας σύμβασης απαιτείται να ασκούν εμπορική / βιομηχανική / βιοτεχνική δραστηριότητα συναφή με το αντικείμενο της προμήθειας τεχνικών και φωτιστικών συστημάτων (χωροδικτυωμάτων), ως αυτά εκτενώς διαλαμβάνονται ανωτέρω στο άρθρο 1, παράγραφο 3 της παρούσας. Οι οικονομικοί φορείς που είναι εγκατεστημένοι σε κράτος μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης απαιτείται να είναι εγγεγραμμένοι σε ένα από τα επαγγελματικά ή εμπορικά μητρώα που τηρούνται στο κράτος εγκατάστασής τους ή να ικανοποιούν οποιαδήποτε άλλη απαίτηση ορίζεται στο Παράρτημα XI του Προσαρτήματος Α' του Ν.4412/2016. Στην περίπτωση οικονομικών φορέων εγκατεστημένων σε κράτος μέλος του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ) ή σε τρίτες χώρες που έχουν προσχωρήσει στη ΣΔΣ ή σε τρίτες χώρες που δεν εμπίπτουν στην προηγούμενη περίπτωση και έχουν συνάψει διμερείς ή πολυμερείς συμφωνίες με την Ευρωπαϊκή Ένωση σε θέματα διαδικασιών ανάθεσης δημοσίων συμβάσεων, απαιτείται να είναι εγγεγραμμένοι σε αντίστοιχα επαγγελματικά ή εμπορικά μητρώα. Οι εγκατεστημένοι στην Ελλάδα οικονομικοί φορείς απαιτείται να είναι εγγεγραμμένοι στο Βιοτεχνικό ή Εμπορικό ή Βιομηχανικό Επιμελητήριο.

2.2.5 Οικονομική και χρηματοοικονομική επάρκεια

Όσον αφορά στην οικονομική και χρηματοοικονομική επάρκεια για την παρούσα διαδικασία σύναψης σύμβασης, οι οικονομικοί φορείς για τη συμμετοχή τους σε ένα ή και δύο τμήματα της παρούσας απαιτείται να διαθέτουν γενικό ετήσιο κύκλο εργασιών των τριών (3) τελευταίων φορολογικών ετών (2015, 2016, 2017) τουλάχιστον πεντακοσίων χιλιάδων ευρώ ανά ζητούμενο έτος.

Αν ο οικονομικός φορέας συμμετέχει και στα τρία τμήματα της παρούσας απαιτείται να διαθέτει γενικό ετήσιο κύκλο εργασιών των τριών (3) τελευταίων φορολογικών ετών (2015, 2016, 2017) μεγαλύτερο από ή τουλάχιστον ίσο με το συνολικό ζητούμενο ποσό του προϋπολογισμού της παρούσας, ήτοι εξακοσίων πενήντα χιλιάδων ευρώ (650.000,00 €), μη συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ.

2.2.6 Τεχνική και επαγγελματική ικανότητα

Όσον αφορά στην τεχνική και επαγγελματική ικανότητα για την παρούσα διαδικασία σύναψης σύμβασης, οι οικονομικοί φορείς απαιτείται κατά τη διάρκεια της τρέχουσας τελευταίας τριετίας (2016, 2017, 2018): Για το ΤΜΗΜΑ 1: να έχουν ολοκληρώσει την υλοποίηση όμοιων ή ισοδύναμων έργων, από πλευράς απαιτήσεων υλοποίησης φυσικού αντικειμένου με το προκηρυσσόμενο έργο και ένα (1) τουλάχιστον έργο που αφορά σε προμήθεια κι εγκατάσταση φωτιστικού εξοπλισμού, οικονομικού ύψους αυτού της τάξεως τουλάχιστον των διακοσίων πενήντα χιλιάδων ευρώ (250.000,00 €).

Για το ΤΜΗΜΑ 2: να έχουν ολοκληρώσει την υλοποίηση όμοιων ή ισοδύναμων έργων, από πλευράς απαιτήσεων υλοποίησης φυσικού αντικείμενου με το προκηρυσσόμενο έργο και ένα (1) τουλάχιστον έργο που αφορά σε προμήθεια κι εγκατάσταση ηχητικού εξοπλισμού, οικονομικού ύψους αυτού της τάξεως τουλάχιστον των διακοσίων πενήντα χιλιάδων ευρώ (250.000,00 €).

Για το ΤΜΗΜΑ 3: να έχουν ολοκληρώσει την υλοποίηση όμοιων ή ισοδύναμων έργων, από πλευράς απαιτήσεων υλοποίησης φυσικού αντικείμενου με το προκηρυσσόμενο έργο και ένα (1) τουλάχιστον έργο που αφορά σε προμήθεια κι εγκατάσταση εξοπλισμού χωροδικτυωμάτων, οικονομικού ύψους αυτού της τάξεως τουλάχιστον των εκατόν πενήντα χιλιάδων ευρώ (150.000,00 €).

Οι οικονομικοί φορείς – υποψήφιοι ανάδοχοι απαιτείται επιπλέον να έχουν **επαρκή και τεκμηριωμένη εμπειρία** στην εγκατάσταση και τοποθέτηση των ζητούμενων τεχνολογικών συστημάτων.

Προσέτι απαιτείται οι ίδιοι **να διαθέτουν τον απαιτούμενο από την παρούσα Διακήρυξη τεχνικό εξοπλισμό**, αφ' ενός συνάδοντα προς τα ποιοτικά πρότυπα που υποδεικνύουν οι προσαρτώμενες στην παρούσα Διακήρυξη τεχνικές προδιαγραφές (Παράρτημα ΙΙΙ), αφ' ετέρου τελούντα σε πρώτη ζήτηση της Αναθέτουσας Αρχής, ήτοι ετοιμοπαράδοτο και άμεσα τοποθετήσιμο στους αντίστοιχους χώρους εκδηλώσεων ταυτόχρονα με την κατάρτιση και υπογραφή των συμβάσεων.

Επιπλέον πρέπει οι οικονομικοί φορείς να δηλώσουν εγγράφως δια της υποβαλλομένης τεχνικής τους προσφοράς τις κυριότερες συμβάσεις προμηθειών συναφούς υλικοτεχνικού εξοπλισμού που έχουν εκτελέσει κατά τη διάρκεια της τρέχουσας τελευταίας τριετίας (2016, 2017, 2018), στις οποίες υποχρεωτικά θα περιλαμβάνεται η ανωτέρω τελεσθείσα σύμβαση της οικονομικής τάξεως ανώτερης του προϋπολογισμού του υπό προμήθεια έργου.

Οι ως άνω τιθέμενοι όροι επισύρουν ποινή διαγωνιστικού αποκλεισμού για τον παραβαίνοντα αυτούς υποψήφιο ανάδοχο – διαγωνιζόμενο φορέα.

Πιο αναλυτικά και για το παραδεκτό της υποβληθησόμενης τεχνικής προσφοράς των διαγωνιζόμενων φορέων:

1. Ο διαγωνιζόμενος φορέας οφείλει να προσκομίσει τεχνικά φυλλάδια που να πιστοποιούν τα ποιοτικά χαρακτηριστικά και την αρτιότητα των τεχνικών προδιαγραφών του προτεινόμενου εξοπλισμού.
2. Ο διαγωνιζόμενος φορέας οφείλει να προσκομίσει δυσδιάστατες και τρισδιάστατες απεικονίσεις με διαστάσεις της πρότασης του εξοπλισμού χωροδικτυωμάτων, που θα υποβάλει.
3. Τυχόν απουσία ή ανεπάρκεια τεχνικών φυλλαδίων, απεικονίσεων ή σχεδίων επιφέρει αυτομάτως αποκλεισμό του υποψηφίου αναδόχου.
4. Ο διαγωνιζόμενος φορέας οφείλει να συνοδεύσει την προσφορά του με τα βιογραφικά των σε μόνιμη βάση συνεργαζομένων τεχνικών του, τα οποία θα αξιολογηθούν από την Αναθέτουσα Αρχή και σε περίπτωση που αυτή κρίνει ως μη ικανοποιητικό ένα μέρος ή ακόμη και το σύνολο του υπάρχοντος ανθρώπινου δυναμικού, δύναται να υποδείξει στον υποψήφιο ανάδοχο και να ζητήσει από αυτόν όπως μεριμνήσει για την αντικατάστασή του.
5. Ο διαγωνιζόμενος φορέας οφείλει να υποβάλει συστάσεις από προηγούμενες συνεργασίες του σε παρόμοιο αντικείμενο.
6. Ο διαγωνιζόμενος φορέας οφείλει να έχει στην διάθεση του ανά πάσα στιγμή εφεδρικά συστήματα και ανταλλακτικά των προτεινόμενων, καθ' ην περίπτωση παραστεί τέτοια ανάγκη.
7. Η διαθεσιμότητα σε ποικιλία και η επάρκεια σε ποσότητα ως προς τον υλικοτεχνικό εξοπλισμό / μηχανήματα από πλευράς ενός υποψηφίου αναδόχου, με ποιοτικά κριτήρια αυτών τόσο την κατασκευάστρια εταιρεία, όσο και τα κατασκευαστικά μοντέλα, λαμβάνεται σοβαρά υπ' όψιν της Αναθέτουσας Αρχής και προσμετράται θετικά από αυτήν, καθόσον σε δεδομένη στιγμή αναφυόμενης αναγκαιότητας μπορούν να αντικαταστήσουν τα χρησιμοποιούμενα και σε λειτουργία μηχανήματα.

2.2.7 Στήριξη στην ικανότητα τρίτων

Οι οικονομικοί φορείς μπορούν, όσον αφορά στα κριτήρια της οικονομικής και χρηματοοικονομικής επάρκειας (της παραγράφου 2.2.5) και τα σχετικά με την τεχνική και επαγγελματική ικανότητα (της παραγράφου 2.2.6), να στηρίζονται στις ικανότητες άλλων φορέων, ασχέτως της νομικής φύσης των δεσμών τους με αυτούς¹⁶. Στην περίπτωση αυτή αποδεικνύουν ότι θα έχουν στη διάθεσή τους αναγκαίους πόρους, με την προσκόμιση της σχετικής δέσμευσης των φορέων στην ικανότητα των οποίων στηρίζονται.

Ειδικά, όσον αφορά στα κριτήρια επαγγελματικής ικανότητας που σχετίζονται με τους τίτλους σπουδών και στα επαγγελματικά προσόντα που ορίζονται στην περίπτωση στ' του Μέρους ΙΙ του Παραρτήματος ΧΙΙ του Προσαρτήματος Α' του Ν.4412/2016 ή με την σχετική επαγγελματική εμπειρία, οι οικονομικοί φορείς, μπορούν να στηρίζονται στις ικανότητες άλλων φορέων, μόνο εάν οι τελευταίοι θα εκτελέσουν τις εργασίες ή τις υπηρεσίες για τις οποίες απαιτούνται οι συγκεκριμένες ικανότητες¹⁷.

Όταν οι οικονομικοί φορείς στηρίζονται στις ικανότητες άλλων φορέων, όσον αφορά στα κριτήρια που σχετίζονται με την απαιτούμενη με τη Διακήρυξη οικονομική και χρηματοοικονομική επάρκεια, οι εν λόγω οικονομικοί φορείς και αυτοί στους οποίους στηρίζονται είναι από κοινού υπεύθυνοι για την εκτέλεση της σύμβασης. Υπό τους ίδιους όρους οι ενώσεις οικονομικών φορέων μπορούν να στηρίζονται στις ικανότητες των συμμετεχόντων στην ένωση ή άλλων φορέων.

2.2.8 Κανόνες απόδειξης ποιοτικής επιλογής

2.2.8.1 Προκαταρκτική απόδειξη κατά την υποβολή προσφορών

Προς προκαταρκτική απόδειξη ότι οι προσφέροντες οικονομικοί φορείς – υποψήφιοι ανάδοχοι: **α)** δεν βρίσκονται σε μία από τις καταστάσεις της παραγράφου 2.2.3 και **β)** πληρούν τα σχετικά κριτήρια επιλογής των παραγράφων 2.2.4, 2.2.5, 2.2.6 και 2.2.7 της παρούσας, προσκομίζουν κατά την υποβολή της προσφοράς τους **ως δικαιολογητικό συμμετοχής**, το προβλεπόμενο από το άρθρο 79 παρ. 1 και 3 του Ν. 4412/2016 **Ευρωπαϊκό Ενιαίο Έγγραφο Σύμβασης (ΕΕΕΣ)**, σύμφωνα με το επισυναπτόμενο στην παρούσα Παράρτημα ΙV, το οποίο αποτελεί ενημερωμένη υπεύθυνη δήλωση, με τις συνέπειες του Ν.1599/1986. Το ΕΕΕΣ καταρτίζεται βάσει του τυποποιημένου εντύπου του Παραρτήματος 2 του Κανονισμού (ΕΕ) 2016/7 και συμπληρώνεται από τους προσφέροντες οικονομικούς φορείς σύμφωνα με τις οδηγίες του ανωτέρω μνημονευόμενου Παραρτήματος.

Σε όλες τις περιπτώσεις όπου περισσότερα από ένα φυσικά πρόσωπα είναι μέλη του διοικητικού, διευθυντικού ή εποπτικού οργάνου ενός οικονομικού φορέα ή έχουν εξουσία εκπροσώπησης, λήψης αποφάσεων ή ελέγχου σε αυτό, υποβάλλεται ένα (1) Ευρωπαϊκό Ενιαίο Έγγραφο Σύμβασης (ΕΕΕΣ), το οποίο είναι δυνατό να φέρει μόνο την υπογραφή του κατά περίπτωση εκπροσώπου του οικονομικού φορέα ως προκαταρκτική απόδειξη των λόγων αποκλεισμού του άρθρου 2.2.3.1 της παρούσας για το σύνολο των φυσικών προσώπων που είναι μέλη του διοικητικού, διευθυντικού ή εποπτικού οργάνου του ή έχουν εξουσία εκπροσώπησης, λήψης αποφάσεων ή ελέγχου σε αυτόν.

Ως εκπρόσωπος του οικονομικού φορέα νοείται ο νόμιμος εκπρόσωπος αυτού, όπως προκύπτει από το ισχύον καταστατικό ή το πρακτικό εκπροσώπησής του κατά το χρόνο υποβολής της προσφοράς ή το αρμοδίως εξουσιοδοτημένο φυσικό πρόσωπο να εκπροσωπεί τον οικονομικό φορέα για διαδικασίες σύναψης συμβάσεων ή για συγκεκριμένη διαδικασία σύναψης σύμβασης.

Στην περίπτωση υποβολής προσφοράς από ένωση οικονομικών φορέων, το Ευρωπαϊκό Ενιαίο Έγγραφο Σύμβασης (ΕΕΕΣ) υποβάλλεται χωριστά από κάθε μέλος της ένωσης.

2.2.8.2 Αποδεικτικά μέσα

A. Το δικαίωμα συμμετοχής των οικονομικών φορέων κάθε τμήματος και οι όροι και προϋποθέσεις συμμετοχής τους, όπως ορίζονται στις παραγράφους 2.2.1 έως 2.2.7, κρίνονται κατά την υποβολή της

¹⁶ Πρβλ άρθρο 78 παρ.1 του ν. 4412/2016.

¹⁷ Πρβλ άρθρο 78 παρ. 1 εδ. 2 του ν. 4412/2016.

προσφοράς, κατά την υποβολή των δικαιολογητικών της παρούσας και κατά τη σύναψη της σύμβασης στις περιπτώσεις του άρθρου 105 παρ. 3 περίπτωση γ του Ν.4412/2016.

Στην περίπτωση που προσφέρων οικονομικός φορέας ή ένωση αυτών στηρίζεται στις ικανότητες άλλων φορέων, σύμφωνα με την παράγραφο 2.2.7 της παρούσας, οι φορείς στην ικανότητα των οποίων στηρίζεται υποχρεούνται στην υποβολή των δικαιολογητικών που αποδεικνύουν ότι δεν συντρέχουν οι λόγοι αποκλεισμού της παραγράφου 2.2.3 της παρούσας και ότι πληρούν τα σχετικά κριτήρια επιλογής κατά περίπτωση (παράγραφοι 2.2.4 - 2.2.7).

Ο οικονομικός φορέας υποχρεούται να αντικαταστήσει έναν φορέα στην ικανότητα του οποίου στηρίζεται, εφόσον ο τελευταίος δεν πληροί το σχετικό κριτήριο επιλογής ή για τον οποίο συντρέχουν λόγοι αποκλεισμού των παραγράφων 2.2.3.1, 2.2.3.2 και 2.2.3.4.

Οι οικονομικοί φορείς δεν υποχρεούνται να υποβάλλουν δικαιολογητικά ή άλλα αποδεικτικά στοιχεία, αν και στο μέτρο που η Αναθέτουσα Αρχή έχει τη δυνατότητα να λαμβάνει τα πιστοποιητικά ή τις συναφείς πληροφορίες απευθείας μέσω πρόσβασης σε εθνική βάση δεδομένων σε οποιοδήποτε κράτος - μέλος της Ένωσης, η οποία διατίθεται δωρεάν, όπως εθνικό μητρώο συμβάσεων, εικονικό φάκελο επιχείρησης, ηλεκτρονικό σύστημα αποθήκευσης εγγράφων ή σύστημα προεπιλογής. Η δήλωση για την πρόσβαση σε εθνική βάση δεδομένων εμπεριέχεται στο Ευρωπαϊκό Ενιαίο Έγγραφο Σύμβασης (ΕΕΕΣ).

Οι οικονομικοί φορείς δεν υποχρεούνται να υποβάλουν δικαιολογητικά, όταν η Αναθέτουσα Αρχή που έχει αναθέσει τη σύμβαση διαθέτει ήδη τα ως άνω δικαιολογητικά και αυτά εξακολουθούν να ισχύουν.

Β. 1. Για την απόδειξη της μη συνδρομής των λόγων αποκλεισμού της παραγράφου 2.2.3 οι προσφέροντες οικονομικοί φορείς κάθε τμήματος προσκομίζουν αντίστοιχα τα παρακάτω δικαιολογητικά¹⁸:

α) για την παράγραφο 2.2.3.1 απόσπασμα του σχετικού μητρώου, όπως του ποινικού μητρώου ή ελλείψει αυτού ισοδύναμο έγγραφο που εκδίδεται από αρμόδια δικαστική ή διοικητική αρχή του κράτους - μέλους ή της χώρας καταγωγής ή της χώρας όπου είναι εγκατεστημένος ο οικονομικός φορέας, από το οποίο προκύπτει ότι πληρούνται αυτές οι προϋποθέσεις. Η υποχρέωση προσκομιδής του ως άνω αποσπάσματος αφορά και στα μέλη του διοικητικού, διευθυντικού ή εποπτικού οργάνου του εν λόγω οικονομικού φορέα ή στα πρόσωπα που έχουν εξουσία εκπροσώπησης, λήψης αποφάσεων ή ελέγχου σε αυτό κατά τα ειδικότερα αναφερόμενα στην ως άνω παράγραφο,

β) για τις παραγράφους 2.2.3.2 και 2.2.3.4 περίπτωση β' πιστοποιητικό που εκδίδεται από την αρμόδια αρχή του οικείου κράτους - μέλους ή χώρας.

Αν το κράτος - μέλος ή η εν λόγω χώρα δεν εκδίδει τέτοιου είδους έγγραφο ή πιστοποιητικό ή όπου το έγγραφο ή το πιστοποιητικό αυτό δεν καλύπτει όλες τις περιπτώσεις που αναφέρονται στις παραγράφους

¹⁸ Σχετικά με την κατάργηση της υποχρέωσης υποβολής πρωτοτύπων ή επικυρωμένων αντιγράφων εγγράφων σε διαγωνισμούς δημοσίων συμβάσεων διευκρινίζονται τα εξής:

1. Απλά αντίγραφα δημοσίων εγγράφων:

Γίνονται υποχρεωτικά αποδεκτά ευκρινή φωτοαντίγραφα των πρωτοτύπων ή των ακριβών αντιγράφων των δημοσίων εγγράφων, που έχουν εκδοθεί από τις υπηρεσίες και τους φορείς της περίπτωσης α' της παρ. 2 του άρθρου 1 του νόμου 4250/2014. Σημειωτέον ότι η παραπάνω ρύθμιση δεν καταλαμβάνει τα συμβολαιογραφικά έγγραφα (λ.χ. πληρεξούσια, ένορκες βεβαιώσεις κ.ο.κ.), για τα οποία συνεχίζει να υφίσταται η υποχρέωση υποβολής κεκυρωμένων αντιγράφων.

2. Απλά αντίγραφα αλλοδαπών δημοσίων εγγράφων:

Επίσης, γίνονται αποδεκτά ευκρινή φωτοαντίγραφα από αντίγραφα εγγράφων που έχουν εκδοθεί από αλλοδαπές αρχές, υπό την προϋπόθεση ότι αυτά είναι νομίμως επικυρωμένα από την αρμόδια αρχή της χώρας αυτής, και έχουν επικυρωθεί από δικηγόρο, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 36 παρ. 2 β) του Κώδικα Δικηγόρων (Ν4194/2013). Σημειώνεται ότι δεν θίγονται και εξακολουθούν να ισχύουν, οι απαιτήσεις υποβολής δημοσίων εγγράφων με συγκεκριμένη επισημείωση (APOSTILLE), οι οποίες απορρέουν από διεθνείς συμβάσεις της χώρας (Σύμβαση της Χάγης) ή άλλες διακρατικές συμφωνίες (βλ. και σημείο 6.2.)

3. Απλά αντίγραφα ιδιωτικών εγγράφων:

Γίνονται υποχρεωτικά αποδεκτά ευκρινή φωτοαντίγραφα από αντίγραφα ιδιωτικών εγγράφων τα οποία έχουν επικυρωθεί από δικηγόρο, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 36 παρ. 2 β) του Κώδικα Δικηγόρων (Ν.4194/2013), καθώς και ευκρινή φωτοαντίγραφα από τα πρωτότυπα όσων ιδιωτικών εγγράφων φέρουν θεώρηση από υπηρεσίες και φορείς της περίπτωσης α' της παρ. 2 του άρθρου 1 του Ν.4250/2014.

4. Πρωτότυπα έγγραφα και επικυρωμένα αντίγραφα

Γίνονται υποχρεωτικά αποδεκτά και πρωτότυπα ή νομίμως επικυρωμένα αντίγραφα των δικαιολογητικών εγγράφων, εφόσον υποβληθούν από τους διαγωνιζόμενους.

2.2.3.1 και 2.2.3.2 και στην περίπτωση β' της παραγράφου 2.2.3.4, το έγγραφο ή το πιστοποιητικό μπορεί να αντικαθίσταται από ένορκη βεβαίωση ή στα κράτη - μέλη ή στις χώρες όπου δεν προβλέπεται ένορκη βεβαίωση, από υπεύθυνη δήλωση του ενδιαφερομένου ενώπιον αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής αρχής, συμβολαιογράφου ή αρμόδιου επαγγελματικού ή εμπορικού οργανισμού του κράτους - μέλους ή της χώρας καταγωγής ή της χώρας όπου είναι εγκατεστημένος ο οικονομικός φορέας.

Οι αρμόδιες δημόσιες αρχές παρέχουν, όπου κρίνεται αναγκαίο, επίσημη δήλωση, στην οποία αναφέρεται ότι δεν εκδίδονται τα έγγραφα ή τα πιστοποιητικά της παρούσας παραγράφου ή ότι τα έγγραφα αυτά δεν καλύπτουν όλες τις περιπτώσεις που αναφέρονται στις παραγράφους 2.2.3.1 και 2.2.3.2 και στην περίπτωση β' της παραγράφου 2.2.3.4.

Για τις λοιπές περιπτώσεις της παραγράφου 2.2.3.4 υπεύθυνη δήλωση του προσφέροντος οικονομικού φορέα ενώπιον αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής αρχής, συμβολαιογράφου ή αρμόδιου επαγγελματικού ή εμπορικού οργανισμού του κράτους - μέλους ή της χώρας καταγωγής ή της χώρας εγκατάστασής του ότι δεν συντρέχουν στο πρόσωπό του οι οριζόμενοι στην παράγραφο λόγοι αποκλεισμού.

γ) για την παράγραφο 2.2.3.6 υπεύθυνη δήλωση του προσφέροντος οικονομικού φορέα ενώπιον αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής αρχής, συμβολαιογράφου ή αρμόδιου επαγγελματικού ή εμπορικού οργανισμού του κράτους - μέλους ή της χώρας καταγωγής ή της χώρας εγκατάστασής του ότι δεν έχει εκδοθεί σε βάρος του απόφαση αποκλεισμού, σύμφωνα με το άρθρο 74 του Ν.4412/2016.

B.2. Για την απόδειξη της απαίτησης του άρθρου 2.2.4 (καταλληλότητα για την άσκηση επαγγελματικής δραστηριότητας) οι υποψήφιοι ανάδοχοι προσάγουν πιστοποιητικό / βεβαίωση του οικείου επαγγελματικού ή εμπορικού μητρώου του κράτους εγκατάστασης. Οι οικονομικοί φορείς που είναι εγκατεστημένοι σε κράτος μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης προσκομίζουν πιστοποιητικό/βεβαίωση του αντίστοιχου επαγγελματικού ή εμπορικού μητρώου του Παραρτήματος XI του Προσαρτήματος Α' του Ν.4412/2016, με το οποίο πιστοποιείται αφ' ενός η εγγραφή τους σε αυτό, αφ' ετέρου το ειδικό επάγγελμά τους. Στην περίπτωση που κάποια χώρα δεν τηρεί τέτοιο μητρώο, το έγγραφο ή το πιστοποιητικό μπορεί να αντικαθίσταται από ένορκη βεβαίωση ή στα κράτη - μέλη ή στις χώρες όπου δεν προβλέπεται ένορκη βεβαίωση, από υπεύθυνη δήλωση του ενδιαφερομένου ενώπιον αρμόδιας δικαστικής ή διοικητικής αρχής, συμβολαιογράφου ή αρμόδιου επαγγελματικού ή εμπορικού οργανισμού της χώρας καταγωγής ή της χώρας όπου είναι εγκατεστημένος ο οικονομικός φορέας ότι δεν τηρείται τέτοιο μητρώο και ότι ασκεί τη δραστηριότητα που απαιτείται για την εκτέλεση του αντικειμένου της υπό ανάθεση σύμβασης.

Οι εγκατεστημένοι στην Ελλάδα οικονομικοί φορείς προσκομίζουν βεβαίωση εγγραφής στο Βιοτεχνικό ή Εμπορικό ή Βιομηχανικό Επιμελητήριο.

B.3. Για την απόδειξη της οικονομικής και χρηματοοικονομικής επάρκειας της παραγράφου 2.2.5 οι οικονομικοί φορείς προσκομίζουν δημοσιευμένους τους ισολογισμούς των τριών (3) ζητούμενων φορολογικών ετών, εφόσον ο προσφέρων οικονομικός φορέας υποχρεούται στην κατάρτιση και δημοσίευσή τους. Σε περίπτωση νεοσύστατου νομικού προσώπου, το οποίο συμμετέχει ως μέλος σε ένωση – κοινοπραξία, είναι υποχρεωτική η υποβολή προσωρινών ισολογισμών ή οποιουδήποτε άλλου αποδεικτικού εγγράφου για την χρηματοοικονομική ικανότητα του συμμετέχοντος φορέα. Σε περίπτωση συμμετέχοντος οικονομικού φορέα που δεν υποχρεούται κατά Νόμο στη δημοσίευση ισολογισμών, είναι υποχρεωτική η υποβολή Υπεύθυνης Δήλωσής του για τον κύκλο εργασιών της τελευταίας φορολογικής τριετίας (2015, 2016, 2017).

Εάν ο οικονομικός φορέας δεν είναι σε θέση – εξαιτίας βάσιμου και επαρκώς αποδεικνυόμενου λόγου - να προσκομίσει τα ανωτέρω δικαιολογητικά, μπορεί να αποδεικνύει την οικονομική και χρηματοοικονομική του επάρκεια με οποιοδήποτε άλλο κατάλληλο και πρόσφορο έγγραφο.

B.4. Για την απόδειξη της τεχνικής ικανότητας της παραγράφου 2.2.6 οι οικονομικοί φορείς προσκομίζουν κατάλογο των κυριότερων συμβάσεων προμήθειας συναφούς προς το προκηρυσσόμενο υλικοτεχνικού εξοπλισμού που έχουν εκτελέσει κατά τη διάρκεια της τελευταίας τριετίας (2016, 2017, 2018) και επίσης

κατάλογο του τεχνικού εξοπλισμού που διαθέτουν, ως αυτές οι απαιτήσεις της Αναθέτουσας Αρχής εξειδικεύονται στο οικείο άρθρο 2.2.6.

B.5. Για την απόδειξη της νόμιμης σύστασης και εκπροσώπησης, στις περιπτώσεις που ο οικονομικός φορέας είναι νομικό πρόσωπο, προσκομίζει τα κατά περίπτωση νομιμοποιητικά έγγραφα σύστασης και νόμιμης εκπροσώπησης (όπως καταστατικά, πιστοποιητικά μεταβολών, αντίστοιχα ΦΕΚ, συγκρότηση Δ.Σ σε σώμα σε περίπτωση Α.Ε, κλπ, ανάλογα με τη νομική μορφή του διαγωνιζομένου). Από τα ανωτέρω έγγραφα πρέπει να προκύπτουν η νόμιμη σύστασή του, όλες οι σχετικές τροποποιήσεις των καταστατικών, το/τα πρόσωπο/α που δεσμεύει/ουν νόμιμα την εταιρία κατά την ημερομηνία διενέργειας του διαγωνισμού (νόμιμος εκπρόσωπος, δικαίωμα υπογραφής, κλπ), τυχόν τρίτοι, στους οποίους έχει χορηγηθεί εξουσία εκπροσώπησης, καθώς και η θητεία του/των ή/και των μελών του οργάνου διοίκησης/νόμιμου εκπροσώπου.

B.6. Οι ενώσεις οικονομικών φορέων που υποβάλλουν κοινή προσφορά, υποβάλλουν τα παραπάνω, κατά περίπτωση δικαιολογητικά, για κάθε οικονομικό φορέα που συμμετέχει στην ένωση, σύμφωνα με τα ειδικότερα προβλεπόμενα στο άρθρο 19 παρ. 2 του Ν.4412/2016.

B.7. Στην περίπτωση που οικονομικός φορέας επιθυμεί να στηριχθεί στις ικανότητες άλλων φορέων, σύμφωνα με την παράγραφο 2.2.7 για την απόδειξη ότι θα έχει στη διάθεσή του τους αναγκαίους πόρους, προσκομίζει ιδίως σχετική έγγραφη δέσμευση των φορέων αυτών για τον σκοπό αυτό.¹⁹

2.3 Κριτήρια Ανάθεσης

2.3.1 Κριτήριο ανάθεσης

Κριτήριο ανάθεσης της Σύμβασης είναι η πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει τιμής²⁰ (χαμηλότερη τιμή).

2.3.2 Κατάταξη προσφορών ανά τμήμα

Μετά το πέρας και του ελέγχου των οικονομικών προσφορών, η αρμόδια Επιτροπή, σε κλειστή συνεδρίαση, συντάσσει τον τελικό Πίνακα Κατάταξης των διαγωνιζομένων κατά αύξουσα τιμή της Οικονομικής Προσφοράς (δηλαδή πρώτη έρχεται η χαμηλότερη οικονομικά προσφορά) σύμφωνα με την χαμηλότερη τιμή οικονομικής προσφοράς ανά τμήμα, από τον οποίο προκύπτει ο προτεινόμενος προς κατακύρωση της Προμήθειας, επικρατέστερος Ανάδοχος του κάθε τμήματος. Με βάση την τελική κατάταξη των προσφορών που θα έχει προκύψει από την παραπάνω διαδικασία, ως ανάδοχος της Προμήθειας του εκάστοτε τμήματος επιλέγεται αυτός με την πρώτη σε κατάταξη προσφορά.

Η τιμή που θα ληφθεί υπόψη για την αξιολόγηση θα είναι το τίμημα για το σύνολο των προσφερόμενων υπηρεσιών, όπως αυτό εμφανίζεται στην οικονομική προσφορά (ο ΦΠΑ δεν λαμβάνεται υπόψη). Τυχόν προσφερόμενα προαιρετικά είδη και υπηρεσίες δεν λαμβάνονται υπόψη για τον υπολογισμό της τιμής. Η Επιτροπή Διενέργειας Διαγωνισμού αφού λάβει υπόψη της τα στοιχεία των φακέλων των προσφορών, τη συμφωνία των προσφορών με τους όρους της διακήρυξης και τα αποτελέσματα αξιολόγησης των προσφορών, προβαίνει στην οριστική κατάταξη των Προσφορών ανά τμήμα και **εισηγείται στο αρμόδιο όργανο την κατακύρωση του διαγωνισμού υπέρ του τελικά επικρατέστερου Υποψηφίου ανά τμήμα.** (να ελεγχθεί εάν έχει αλλάξει στο ν.4605/2019).

¹⁹ Πρβλ. άρθρο 78 παρ. 1/ 80 παρ. 1 ν. 4412/2016. Η ως άνω δέσμευση θα μπορούσε να προκύπτει από ιδιωτικό συμφωνητικό μεταξύ προσφέροντος και τρίτου, στις ικανότητες του οποίου στηρίζεται, ή από οποιοδήποτε άλλο κατάλληλο μέσο

²⁰ Πρόκειται, στην ουσία, για το κριτήριο ανάθεσης της χαμηλότερης τιμής, όπως είχε επικρατήσει στο προϊσχύσαν δίκαιο (Οδηγία 2004/18/ΕΚ, π.δ. 60/2007). Εάν η τιμή είναι το μοναδικό κριτήριο ανάθεσης η αξιολόγηση γίνεται μόνο βάσει αυτής

2.4 Κατάρτιση - Περιεχόμενο Προσφορών

2.4.1 Γενικοί όροι υποβολής προσφορών

Οι προσφορές υποβάλλονται με βάση τις απαιτήσεις που ορίζονται στα Παραρτήματα I, II, III, V, VI της παρούσας Διακήρυξης και το σύνολο της προκηρυχθείσας ποσότητας της προμήθειας ανά τμήμα.

Δεν επιτρέπονται εναλλακτικές προσφορές, ούτε προσφορές που εξαρτώνται από αιρέσεις και όρους.

Η ένωση οικονομικών φορέων υποβάλλει κοινή προσφορά, η οποία υπογράφεται υποχρεωτικά ψηφιακά είτε από όλους τους οικονομικούς φορείς που αποτελούν την ένωση, είτε από εκπρόσωπό τους νομίμως εξουσιοδοτημένο. Στην προσφορά απαραίτητως προσδιορίζεται η έκταση και το είδος της συμμετοχής του (συμπεριλαμβανομένης της κατανομής αμοιβής μεταξύ τους) κάθε μέλους της ένωσης, καθώς και ο εκπρόσωπος /συντονιστής αυτής.

2.4.2 Χρόνος και Τρόπος υποβολής προσφορών ανά τμήμα

2.4.2.1. Οι προσφορές υποβάλλονται από τους ενδιαφερόμενους ηλεκτρονικά και για κάθε τμήμα, μέσω της διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr του ΕΣΗΔΗΣ, μέχρι την καταληκτική ημερομηνία και ώρα που ορίζει η παρούσα Διακήρυξη **στο άρθρο 1.5**, στην ελληνική γλώσσα, σε ηλεκτρονικό φάκελο, σύμφωνα με τα αναφερόμενα στο Ν.4412/2016, ιδίως άρθρα 36 και 37 και την Υπουργική Απόφαση με αριθμό 56902/215 «Τεχνικές λεπτομέρειες και διαδικασίες λειτουργίας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (Ε.Σ.Η.ΔΗ.Σ.)».

Για τη συμμετοχή στο διαγωνισμό οι ενδιαφερόμενοι οικονομικοί φορείς απαιτείται να διαθέτουν εγκεκριμένη προηγμένη ηλεκτρονική υπογραφή ή προηγμένη ηλεκτρονική υπογραφή που υποστηρίζεται από εγκεκριμένο πιστοποιητικό το οποίο χορηγήθηκε από έναν εγκεκριμένο πάροχο υπηρεσιών πιστοποίησης, ο οποίος περιλαμβάνεται στον κατάλογο εμπιστευσης που προβλέπεται στην απόφαση 2009/767/ΕΚ και σύμφωνα με τα οριζόμενα στο Κανονισμό (ΕΕ) 910/2014 και τις διατάξεις της ως άνω Υπουργικής Απόφασης με αριθμό 56902/215 «Τεχνικές λεπτομέρειες και διαδικασίες λειτουργίας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (Ε.Σ.Η.ΔΗ.Σ.)» (ΦΕΚ Β 1924/02.06.2017) και να εγγραφούν στο ηλεκτρονικό σύστημα (ΕΣΗΔΗΣ - Διαδικτυακή πύλη www.promitheus.gov.gr) ακολουθώντας την διαδικασία εγγραφής του άρθρου 5 της αυτής ως άνω Υπουργικής Απόφασης.

2.4.2.2. Ο χρόνος υποβολής της προσφοράς και οποιαδήποτε ηλεκτρονική επικοινωνία μέσω του συστήματος βεβαιώνεται αυτόματα από το σύστημα με υπηρεσίες χρονοσήμανσης, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 37 του Ν.4412/2016 και το άρθρο 6 της ως άνω Υπουργικής Απόφασης.

Μετά την παρέλευση της καταληκτικής ημερομηνίας και ώρας δεν υπάρχει η δυνατότητα υποβολής προσφοράς στο Σύστημα. Σε περιπτώσεις τεχνικής αδυναμίας λειτουργίας του ΕΣΗΔΗΣ, η Αναθέτουσα Αρχή θα ρυθμίσει όλα τα αφορώντα στη συνέχεια του διαγωνισμού ζητήματα με σχετικώς εκδοθησόμενη ανακοίνωσή της.

2.4.2.3. Οι οικονομικοί φορείς υποβάλλουν με την προσφορά τους τα ακόλουθα ανά τμήμα:

(α) έναν (υπο)φάκελο με την ένδειξη «**Δικαιολογητικά Συμμετοχής – Τεχνική Προσφορά** για το Τμήμα....», στον οποίον περιλαμβάνονται τα κατά περίπτωση απαιτούμενα δικαιολογητικά και η τεχνική προσφορά, σύμφωνα με τις διατάξεις της κείμενης νομοθεσίας και την παρούσα Διακήρυξη.

(β) έναν (υπο)φάκελο με την ένδειξη «**Οικονομική Προσφορά** για το Τμήμα....», στον οποίον περιλαμβάνονται η οικονομική προσφορά του διαγωνιζόμενου οικονομικού φορέα και τα κατά περίπτωση απαιτούμενα δικαιολογητικά.

Από τον προσφέροντα σημαίνονται με χρήση του σχετικού πεδίου του συστήματος τα στοιχεία εκείνα της προσφοράς του που έχουν εμπιστευτικό χαρακτήρα²¹, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 21 του Ν.4412/2016. Εφόσον ένας οικονομικός φορέας χαρακτηρίζει πληροφορίες ως εμπιστευτικές, λόγω ύπαρξης τεχνικού ή εμπορικού απορρήτου, στη σχετική δήλωσή του αναφέρει ρητά όλες τις σχετικές

²¹ Πρβλ άρθρο 11, παρ. 1.11 της ως άνω υπουργικής απόφασης

διατάξεις Νόμου ή διοικητικές πράξεις που επιβάλλουν την εμπιστευτικότητα της συγκεκριμένης πληροφορίας.

Δεν χαρακτηρίζονται ως εμπιστευτικές πληροφορίες σχετικά με τις τιμές μονάδας, τις προσφερόμενες ποσότητες, την οικονομική προσφορά και τα στοιχεία της τεχνικής προσφοράς που χρησιμοποιούνται για την αξιολόγησή της.

2.4.2.4. Οι οικονομικοί φορείς συντάσσουν την τεχνική και οικονομική τους προσφορά ανά τμήμα συμπληρώνοντας τις αντίστοιχες ειδικές ηλεκτρονικές φόρμες του συστήματος. Στην συνέχεια το σύστημα παράγει τα σχετικά ηλεκτρονικά αρχεία τα οποία υπογράφονται ηλεκτρονικά και υποβάλλονται από τον διαγωνιζόμενο προσφέροντα. Τα στοιχεία που περιλαμβάνονται στην ειδική ηλεκτρονική φόρμα του συστήματος και του παραγόμενου ηλεκτρονικού αρχείου pdf (το οποίο θα υπογραφεί ηλεκτρονικά) πρέπει να ταυτίζονται. Σε αντίθετη περίπτωση το σύστημα παράγει σχετικό μήνυμα και ο προσφέρων καλείται να παράγει εκ νέου το ηλεκτρονικό αρχείο pdf.

Εφόσον οι τεχνικές προδιαγραφές και οι οικονομικοί όροι δεν έχουν αποτυπωθεί στο σύνολό τους στις ειδικές ηλεκτρονικές φόρμες του συστήματος, οι οικονομικοί φορείς επισυνάπτουν ψηφιακά υπογεγραμμένα τα σχετικά ηλεκτρονικά αρχεία (ιδίως τεχνική και οικονομική προσφορά) παραπέμποντας στο σχετικό άρθρο της Διακήρυξης σύμφωνα με τα περιεχόμενα Τεχνικής Προσφοράς που περιλαμβάνονται στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ V και το χορηγούμενο υπόδειγμα Οικονομικής Προσφοράς που περιλαμβάνεται στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ VI.

2.4.2.5. Ο οικονομικός φορέας υποβάλλει τους ανωτέρω (υπο)φακέλους μέσω του Συστήματος, όπως περιγράφεται παρακάτω:

Τα στοιχεία και δικαιολογητικά για τη συμμετοχή του οικονομικού φορέα στη διαδικασία υποβάλλονται από αυτόν ηλεκτρονικά σε μορφή αρχείων τύπου pdf και εφόσον έχουν συνταχθεί / παραχθεί από τον ίδιο, φέρουν ορατή, μη κρυπτογραφημένη ψηφιακή υπογραφή σκληρής αποθήκευσης, χωρίς να απαιτείται θεώρηση γνησίου της υπογραφής.

Από το Σύστημα εκδίδεται ηλεκτρονική απόδειξη υποβολής προσφοράς, η οποία αποστέλλεται στον οικονομικό φορέα με μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.

Εντός τριών (3) ημερών από την ηλεκτρονική υποβολή των ως άνω στοιχείων και δικαιολογητικών προσκομίζονται υποχρεωτικά από το διαγωνιζόμενο οικονομικό φορέα στην Αναθέτουσα Αρχή, σε έντυπη – έγχαρτη μορφή και σε σφραγισμένο φάκελο, τα στοιχεία της ηλεκτρονικής προσφοράς, τα οποία απαιτείται να προσκομισθούν σε πρωτότυπη μορφή σύμφωνα με τα διαλαμβανόμενα στον Ν.4250/2014. Τέτοια στοιχεία και δικαιολογητικά είναι ενδεικτικά: η εγγυητική επιστολή συμμετοχής, τα πρωτότυπα έγγραφα, τα οποία έχουν εκδοθεί από ιδιωτικούς φορείς και δεν φέρουν επικύρωση από Δικηγόρο, καθώς και τα έγγραφα που φέρουν τη Σφραγίδα της Χάγης (Apostille). Δεν προσκομίζονται σε έντυπη μορφή στοιχεία και δικαιολογητικά, τα οποία φέρουν ψηφιακή υπογραφή, τα ΦΕΚ, τα τεχνικά φυλλάδια και όσα προβλέπεται από τον Ν.4250/2014 ότι οι φορείς υποχρεούνται να αποδέχονται σε αντίγραφα των πρωτοτύπων.

Η Αναθέτουσα Αρχή μπορεί να ζητεί από προσφέροντες και υποψήφιους σε οποιοδήποτε χρονικό σημείο κατά την διάρκεια της διαδικασίας, να υποβάλλουν σε έντυπη μορφή και σε εύλογη προθεσμία όλα ή ορισμένα δικαιολογητικά και στοιχεία που έχουν υποβάλει ηλεκτρονικά, όταν αυτό απαιτείται για λόγους ορθής διεξαγωγής της διαδικασίας.

2.4.3 Περιεχόμενα Φακέλου «Δικαιολογητικά Συμμετοχής- Τεχνική Προσφορά για το Τμήμα.....»

2.4.3.1 Τα στοιχεία και δικαιολογητικά για τη συμμετοχή των προσφερόντων στη διαγωνιστική διαδικασία περιλαμβάνουν²²: **α)** το Ευρωπαϊκό Ενιαίο Έγγραφο Σύμβασης (Ε.Ε.Ε.Σ), όπως προβλέπεται στις παρ. 1 και 3 του άρθρου 79 του Ν.4412/2016 (Προσαρμοσμένο από την Αναθέτουσα Αρχή) και **β)** την εγγύηση

²² Βλ. άρθρο 93 περ. α του ν. 4412/2016

συμμετοχής, όπως προβλέπεται στο άρθρο 72 του Ν.4412/2016 και τα άρθρα 2.1.5 και 2.2.2 αντίστοιχα της παρούσας Διακήρυξης.

Οι προσφέροντες συμπληρώνουν το σχετικό πρότυπο ΕΕΕΣ, το οποίο έχει αναρτηθεί, σε μορφή αρχείων τύπου XML και PDF στη διαδικτυακή πύλη www.promitheus.gov.gr του ΕΣΗΔΗΣ και αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα της Διακήρυξης (Παράρτημα IV).

Η εγγυητική επιστολή συμμετοχής ανά τμήμα προσκομίζεται σε έντυπη μορφή (πρωτότυπο) εντός τριών (3) εργασίμων ημερών από την ηλεκτρονική υποβολή της (Παράρτημα VII).

Οι ενώσεις οικονομικών φορέων που υποβάλλουν κοινή προσφορά, υποβάλλουν το ΕΕΕΣ για κάθε οικονομικό φορέα που συμμετέχει στην ένωση.

2.4.3.2 Η τεχνική προσφορά θα πρέπει να καλύπτει όλες τις απαιτήσεις και τις προδιαγραφές ανά τμήμα που έχουν τεθεί από την Αναθέτουσα Αρχή στο Παράρτημα III της Διακήρυξης με τίτλο “Τεχνικές Προδιαγραφές”, αλλά και στα διαλαμβανόμενα στο άρθρο 2.2.6 της παρούσας, περιγράφοντας τον τρόπο που από πλευράς τους πληρούνται οι συγκεκριμένες απαιτήσεις και προδιαγραφές. Περιλαμβάνει ιδίως τα έγγραφα και δικαιολογητικά, βάσει των οποίων θα αξιολογηθεί η καταλληλότητα και η ποιοτική στάθμη των προμηθευόμενων ειδών, σύμφωνα με τα αναλυτικώς αναφερόμενα στα ως άνω Παράρτημα και διαγωνιστικό άρθρο.

2.4.4 Περιεχόμενα Φακέλου «Οικονομική Προσφορά για το Τμήμα ...» / Τρόπος σύνταξης και υποβολής οικονομικών προσφορών ανά τμήμα

Η Οικονομική Προσφορά για κάθε τμήμα συντάσσεται με βάση το αναγραφόμενο στην παρούσα κριτήριο ανάθεσης, ήτοι αυτό της χαμηλότερης τιμής, όπως ορίζεται κατωτέρω στο Παράρτημα VI. Δίδεται τόσο ως συνολική αξία εκτέλεσης της σύμβασης, όσο και ως συνολική αξία εκτέλεσης ανά χώρο εκδηλώσεων, ανά ζητούμενη παράσταση και ανά περίπτωση γενικής προμήθειας, ως ακριβώς οι συνημμένοι στο Παράρτημα VI πίνακες (αυτοί συμπληρώνονται και υποβάλλονται από τους υποψηφίους αναδόχους, ως δηλαδή το συνημμένο υπόδειγμα οικονομικής προσφοράς – Παράρτημα VI της Διακήρυξης).

Η τιμή της ζητούμενης προμήθειας δίνεται μόνο σε ευρώ.

Η τιμή χωρίς ΦΠΑ θα λαμβάνεται για τη σύγκριση των Προσφορών.

Αν στο ηλεκτρονικό σύστημα δεν μπορεί να αποτυπωθεί αναλυτικά η οικονομική προσφορά, ο προσφέρων θα επισυνάψει στον (υπο)φάκελο “οικονομική προσφορά” την ηλεκτρονική οικονομική προσφορά του ψηφιακά υπογεγραμμένη και τα σχετικά ηλεκτρονικά αρχεία (σύμφωνα με το υπόδειγμα που υπάρχει στο Παράρτημα VI της παρούσας) σε μορφή pdf.

Στην τιμή περιλαμβάνονται όλες οι υπέρ τρίτων κρατήσεις, όπως και κάθε άλλη επιβάρυνση, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, μη συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α, για την προμήθεια των υλικών και την παροχή των υπηρεσιών εγκατάστασης, όπως προβλέπεται στα έγγραφα της σύμβασης.

Οι υπέρ τρίτων κρατήσεις υπόκεινται στο εκάστοτε ισχύον αναλογικό τέλος χαρτοσήμου και στην επ’ αυτού εισφορά υπέρ ΟΓΑ.

Επισημαίνεται ότι το εκάστοτε ισχύον ποσοστό Φ.Π.Α (επί τοις εκατό) επί της ανωτέρω τιμής θα υπολογίζεται αυτόματα από το σύστημα. Στον Ανάδοχο θα καταβληθεί μόνον ο Φ.Π.Α επί της αμοιβής του από την παρούσα σύμβαση.

Οι προσφερόμενες τιμές είναι σταθερές καθ’ όλη τη διάρκεια της σύμβασης και δεν αναπροσαρμόζονται.

Ως απαράδεκτες θα απορρίπτονται προσφορές στις οποίες: **α)** δεν δίνεται τιμή σε ευρώ ή που καθορίζεται σχέση ευρώ προς ξένο νόμισμα, **β)** δεν προκύπτει με σαφήνεια η προσφερόμενη τιμή, με την επιφύλαξη της παρ. 4 του άρθρου 102 του Ν.4412/2016 και **γ)** η τιμή υπερβαίνει τον προϋπολογισμό της σύμβασης.

2.4.5 Χρόνος ισχύος των προσφορών²³

Οι υποβαλλόμενες προσφορές για κάθε τμήμα ισχύουν και δεσμεύουν τους οικονομικούς φορείς για διάστημα έξι (6) μηνών από την επόμενη της διενέργειας του διαγωνισμού.

Προσφορά η οποία ορίζει χρόνο ισχύος μικρότερο από τον ανωτέρω προβλεπόμενο απορρίπτεται.

Η ισχύς της προσφοράς μπορεί να παρατείνεται εγγράφως, εφόσον τούτο ζητηθεί από την Αναθέτουσα Αρχή, πριν από τη λήξη της με αντίστοιχη παράταση της εγγυητικής επιστολής συμμετοχής, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 72 παρ. 1 α του Ν.4412/2016 και την παράγραφο 2.2.2. της παρούσας, κατ' ανώτατο όριο για χρονικό διάστημα ίσο με την προβλεπόμενη ως άνω αρχική διάρκεια.

Μετά τη λήξη και του παραπάνω ανώτατου ορίου χρόνου παράτασης ισχύος της προσφοράς, τα αποτελέσματα της διαδικασίας ανάθεσης ματαιώνονται, εκτός αν η Αναθέτουσα Αρχή κρίνει, κατά περίπτωση, αιτιολογημένα, ότι η συνέχιση της διαδικασίας εξυπηρετεί το δημόσιο συμφέρον, οπότε οι οικονομικοί φορείς που συμμετέχουν στη διαδικασία μπορούν να επιλέξουν είτε να παρατείνουν την προσφορά και την εγγύηση συμμετοχής τους, εφόσον τους ζητηθεί πριν την πάροδο του ανωτέρω ανώτατου ορίου παράτασης της προσφοράς τους, είτε όχι. Στην τελευταία περίπτωση, η διαδικασία συνεχίζεται με όσους διαγωνιζόμενους παρέτειναν τις προσφορές τους και αποκλείονται οι λοιποί μετέχοντες οικονομικοί φορείς.

2.4.6 Λόγοι απόρριψης προσφορών²⁴

Η Αναθέτουσα Αρχή με βάση τα αποτελέσματα του ελέγχου και της αξιολόγησης των προσφορών, απορρίπτει, σε κάθε περίπτωση, προσφορά:

α) η οποία δεν υποβάλλεται εμπρόθεσμα, με τον τρόπο και με το περιεχόμενο που ορίζεται πιο πάνω και συγκεκριμένα στις παραγράφους 2.4.1 (Γενικοί όροι υποβολής προσφορών), 2.4.2. (Χρόνος και τρόπος υποβολής προσφορών), 2.4.3. (Περιεχόμενο φακέλων δικαιολογητικών συμμετοχής, τεχνικής προσφοράς), 2.4.4. (Περιεχόμενο φακέλου οικονομικής προσφοράς, τρόπος σύνταξης και υποβολής οικονομικών προσφορών), 2.4.5. (Χρόνος ισχύος προσφορών), 3.1. (Αποσφράγιση και αξιολόγηση προσφορών), 3.2 (Πρόσκληση υποβολής δικαιολογητικών κατακύρωσης) της παρούσας,²⁵

β) η οποία περιέχει ατέλειες, ελλείψεις, ασάφειες ή σφάλματα, εφόσον αυτά δεν επιδέχονται συμπλήρωση ή διόρθωση ή εφόσον επιδέχονται συμπλήρωση ή διόρθωση, δεν έχουν αποκατασταθεί κατά την αποσαφήνιση και την συμπλήρωσή της, σύμφωνα με την παράγραφο 3.1.1. της παρούσας Διακήρυξης,

γ) για την οποία ο προσφέρων δεν έχει παράσχει τις απαιτούμενες εξηγήσεις, εντός της προκαθορισμένης προθεσμίας ή η εξήγηση δεν είναι αποδεκτή από την Αναθέτουσα Αρχή, σύμφωνα με την παράγραφο 3.1.1 της παρούσας και το άρθρο 102 του Ν.4412/2016,

δ) η οποία συνιστά εναλλακτική προσφορά,

ε) η οποία δεν πληροί τις απαιτήσεις παραδεκτού τεχνικών δεδομένων, όπως αυτές αναλυτικά προσδιορίζονται στο άρθρο 2.2.6 της παρούσας Διακήρυξης,

στ) η οποία υποβάλλεται από έναν προσφέροντα, που έχει υποβάλλει δύο ή περισσότερες προσφορές. Ο περιορισμός αυτός ισχύει, υπό τους όρους της περίπτωσης γ' της παραγράφου 4 του άρθρου 73 του Ν. 4412/2016 και στην περίπτωση ενώσεων οικονομικών φορέων με κοινά μέλη, καθώς και στην περίπτωση οικονομικών φορέων που συμμετέχουν είτε αυτοτελώς, είτε ως μέλη ενώσεων.

ζ) η οποία τελεί υπό αίρεση,

η) η οποία θέτει όρο αναπροσαρμογής,

²³ Πρβλ άρθρο 97 ν. 4412/2016

²⁴ Άρθρο 91 του ν. 4412/2016

²⁵ Πρβλ άρθρα 92 έως 97, το άρθρο 100 καθώς και τα άρθρα 102 έως 104 του ν. 4412/16

θ) η οποία παρουσιάζει ελλείψεις ως προς τα δικαιολογητικά που ζητούνται από τα έγγραφα της παρούσας Διακήρυξης και αποκλίσεις ως προς τους όρους και τις τεχνικές προδιαγραφές της σύμβασης (βλ. ανωτέρω υπό ε).

3. ΔΙΕΝΕΡΓΕΙΑ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ

3.1 Αποσφράγιση και αξιολόγηση προσφορών ανά τμήμα

3.1.1 Ηλεκτρονική αποσφράγιση προσφορών

Το πιστοποιημένο στο ΕΣΗΔΗΣ, για την αποσφράγιση των προσφορών ανά τμήμα αρμόδιο όργανο της Αναθέτουσας Αρχής (Επιτροπή Διαγωνισμού), προβαίνει στην έναρξη της διαδικασίας ηλεκτρονικής αποσφράγισης των φακέλων των προσφορών, κατά το άρθρο 100 του Ν.4412/2016, ακολουθώντας τα εξής στάδια:

- Ηλεκτρονική Αποσφράγιση του (υπό)φακέλου «Δικαιολογητικά Συμμετοχής - Τεχνική Προσφορά» την 06.05.2019 και ώρα 17.00.
- Ηλεκτρονική Αποσφράγιση του (υπό)φακέλου «Οικονομική Προσφορά για το Τμήμα » κατά την ημερομηνία και ώρα που θα ορίσει η Αναθέτουσα Αρχή.
- Ηλεκτρονική Αποσφράγιση του (υπό)φακέλου «Δικαιολογητικά Κατακύρωσης» κατά την ημερομηνία και ώρα που θα ορίσει η Αναθέτουσα Αρχή.

Με την αποσφράγιση των ως άνω φακέλων ανά στάδιο, κάθε προσφέρων που συνεχίζει σε επόμενο στάδιο αποκτά πρόσβαση στις λουπές προσφορές και στα υποβληθέντα δικαιολογητικά τους, με την επιφύλαξη των πτυχών εκείνων της κάθε προσφοράς που έχουν χαρακτηριστεί ως εμπιστευτικές.

Η Αναθέτουσα Αρχή μπορεί να καλέσει τους οικονομικούς φορείς να συμπληρώσουν ή να διευκρινίσουν τα έγγραφα ή δικαιολογητικά που έχουν υποβληθεί ή να διευκρινίσουν το περιεχόμενο της τεχνικής ή οικονομικής προσφοράς τους, σύμφωνα με τα διαλαμβανόμενα στο άρθρο 102 του Ν.4412/2016.

3.1.2 Αξιολόγηση προσφορών

Μετά την κατά περίπτωση ηλεκτρονική αποσφράγιση των προσφορών κάθε τμήματος, η Αναθέτουσα Αρχή προβαίνει στην αξιολόγηση αυτών μέσω των αρμόδιων πιστοποιημένων στο Σύστημα οργάνων της, εφαρμοζόμενων κατά τα λοιπά των κειμένων διατάξεων.

Ειδικότερα:

α) Η αρμόδια Επιτροπή καταχωρεί όσους υπέβαλαν προσφορές, καθώς και τα υποβληθέντα αυτών δικαιολογητικά και τα αποτελέσματα του ελέγχου αυτών σε πρακτικό για κάθε τμήμα, το οποίο υπογράφεται από τα μέλη του οργάνου.

β) Στη συνέχεια το αρμόδιο γνωμοδοτικό όργανο προβαίνει στην αξιολόγηση μόνο των τεχνικών προσφορών των προσφερόντων ανά τμήμα, των οποίων τα δικαιολογητικά συμμετοχής έκρινε πλήρη. Η αξιολόγηση γίνεται σύμφωνα με τους όρους της παρούσας και συντάσσεται πρακτικό ανά τμήμα για την απόρριψη όσων τεχνικών προσφορών δεν πληρούν τους όρους και τις απαιτήσεις των τεχνικών προδιαγραφών και την αποδοχή όσων τεχνικών προσφορών αντίστοιχα πληρούν τα ανωτέρω. Για την αξιολόγηση των δικαιολογητικών συμμετοχής και των τεχνικών προσφορών μπορεί να συντάσσεται ενιαίο πρακτικό για κάθε τμήμα, το οποίο κοινοποιείται από το ως άνω όργανο, μέσω της λειτουργικότητας της «Επικοινωνίας»,(?) μόνο στην αναθέτουσα αρχή, προκειμένου η τελευταία να ορίσει την ημερομηνία και ώρα αποσφράγισης του (υπο)φακέλου των οικονομικών προσφορών.

γ) Οι κατά τα ανωτέρω σφραγισμένοι φάκελοι με τα οικονομικά στοιχεία των προσφορών ανά τμήμα, μετά την ολοκλήρωση της αξιολόγησης των λοιπών στοιχείων των προσφορών, αποσφραγίζονται κατά την ημερομηνία και ώρα που ορίζεται στην ειδική πρόσκληση. Για όσες προσφορές δεν κρίθηκαν αποδεκτές κατά τα προηγούμενα ως άνω στάδια α' και β' οι φάκελοι της οικονομικής προσφοράς δεν αποσφραγίζονται, αλλά τηρούνται από την Αναθέτουσα Αρχή μέχρι την οριστική επίλυση τυχόν διαφορών που προκύψουν από την ως άνω διαδικασία, σύμφωνα με την παράγραφο 3.4 της παρούσας.

δ) Η Επιτροπή Αξιολόγησης προβαίνει στην αξιολόγηση των οικονομικών προσφορών ανά τμήμα και συντάσσει πρακτικό, των οποίων τις τεχνικές προσφορές και τα δικαιολογητικά συμμετοχής έκρινε πλήρη και σύμφωνα με τους όρους και τις απαιτήσεις της παρούσας και συντάσσει πρακτικό στο οποίο εισηγείται αιτιολογημένα την αποδοχή ή απόρριψή τους, την κατάταξη των προσφορών κάθε τμήματος και την ανάδειξη του προσωρινού αναδόχου κάθε τμήματος. Το εν λόγω πρακτικό κοινοποιείται από το ως άνω όργανο, μέσω της λειτουργικότητας της «Επικοινωνίας» στην Αναθέτουσα Αρχή προς έγκριση. Εάν οι προσφορές φαίνονται ασυνήθιστα χαμηλές σε σχέση με το αντικείμενο της σύμβασης, η Αναθέτουσα Αρχή²⁶ απαιτεί από τους οικονομικούς φορείς να εξηγήσουν την τιμή ή το κόστος που προτείνουν στην προσφορά τους εντός αποκλειστικής προθεσμίας κατά ανώτατο όριο δέκα (10) ημερών από την κοινοποίηση της σχετικής πρόσκλησης. Στην περίπτωση αυτή εφαρμόζονται τα άρθρα 88 και 89 Ν. 4412/2016.

Στην περίπτωση καθ' όλα ισότιμων προσφορών, η Αναθέτουσα Αρχή επιλέγει τον ανάδοχο με κλήρωση μεταξύ των οικονομικών φορέων που υπέβαλαν ισότιμες προσφορές. Η κλήρωση γίνεται ενώπιον της Επιτροπής του Διαγωνισμού και παρουσία των οικονομικών φορέων που υπέβαλαν τις ισότιμες προσφορές²⁷.

Στη συνέχεια εκδίδεται από την Αναθέτουσα Αρχή μια απόφαση για κάθε τμήμα, με την οποία επικυρώνονται τα αποτελέσματα όλων των ανωτέρω σταδίων («Δικαιολογητικά Συμμετοχής», «Τεχνική Προσφορά» και «Οικονομική Προσφορά»), η οποία κοινοποιείται με επιμέλεια αυτής στους προσφέροντες μέσω της λειτουργικότητας της «Επικοινωνίας» του συστήματος ΕΣΗΔΗΣ.

Κατά των ανωτέρω αποφάσεων χωρεί προδικαστική προσφυγή σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 3.4 της παρούσας.

3.2 Πρόσκληση υποβολής δικαιολογητικών προσωρινού αναδόχου κάθε τμήματος²⁸ - Δικαιολογητικά προσωρινού αναδόχου

Μετά την αξιολόγηση των προσφορών, η Αναθέτουσα Αρχή αποστέλλει σχετική ηλεκτρονική πρόσκληση μέσω του συστήματος στον διαγωνισθέντα, στον οποίο πρόκειται να γίνει η κατακύρωση («προσωρινό ανάδοχο») **κάθε τμήματος** και τον καλεί να υποβάλει εντός προθεσμίας δέκα (10) ημερών²⁹ από την κοινοποίηση της σχετικής ειδοποίησης σε αυτόν, τα πρωτότυπα ή αντίγραφα που εκδίδονται, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 1 του Ν.4250/2014 (Α' 74) όλων των δικαιολογητικών που περιγράφονται στην παράγραφο 2.2.8.2 της παρούσας Διακήρυξης, ως αποδεικτικά στοιχεία για τη μη συνδρομή των λόγων αποκλεισμού της παραγράφου 2.2.3 της Διακήρυξης, καθώς και για την πλήρωση των κριτηρίων ποιοτικής επιλογής των παραγράφων 2.2.4 -2.2.7 αυτής.

Τα εν λόγω δικαιολογητικά υποβάλλονται από τον προσφέροντα φορέα («προσωρινό ανάδοχο») ηλεκτρονικά μέσω του συστήματος σε μορφή αρχείων pdf και προσκομίζονται κατά περίπτωση από αυτόν εντός τριών (3) εργάσιμων ημερών από την ημερομηνία υποβολής τους. Όταν υπογράφονται από τον ίδιο φέρουν ψηφιακή υπογραφή.

Με την παραλαβή των ως άνω δικαιολογητικών το σύστημα εκδίδει επιβεβαίωση της παραλαβής τους και αποστέλλει ενημερωτικό ηλεκτρονικό μήνυμα σ' αυτόν, στον οποίον πρόκειται να γίνει η κατακύρωση.

Αν μετά την ηλεκτρονική αποσφράγιση και κατά τον έλεγχο των ως άνω δικαιολογητικών διαπιστωθεί ότι δεν έχουν προσκομισθεί ή υπάρχουν ελλείψεις σε αυτά που υποβλήθηκαν, παρέχεται προθεσμία στον προσωρινό ανάδοχο να τα προσκομίσει ή να τα συμπληρώσει εντός πέντε (5) ημερών από την

²⁶ Βλ. άρθρο 221 παρ. 1 του ν. 4412/2016

²⁷ Βλ. άρθρο 90 παρ. 1 του ν. 4412/2016

²⁸ Βλ. άρθρο 103 του ν. 4412/2016

²⁹ Δεν μπορεί να είναι μικρότερη των δέκα (10) ούτε μεγαλύτερη των είκοσι (20) ημερών (παράγραφος 1 του άρθρου 103 Ν. 4412/2016). Η εν λόγω προθεσμία αποσκοπεί στην υποβολή από τον προσωρινό ανάδοχο επίκαιρων αποδεικτικών μέσων' η Α.Α. δύναται, αν στις ειδικές διατάξεις που διέπουν την έκδοση των δικαιολογητικών δεν προβλέπεται χρόνος ισχύος τους, να θέσει με τη διακήρυξη συγκεκριμένο χρονικό διάστημα, σε σχέση με την ημερομηνία της πρόσκλησης, εντός του οποίου θα πρέπει να εκδίδονται πχ. ενός μηνός

κοινοποίηση σχετικής έγγραφης, μέσω του Συστήματος, ειδοποίησής του. Η Αναθέτουσα Αρχή μπορεί αιτιολογημένα να παρατείνει την ως άνω προθεσμία κατ' ανώτατο όριο για δεκαπέντε (15) επιπλέον ημέρες.

Όσοι υπέβαλαν παραδεκτές προσφορές λαμβάνουν γνώση των παραπάνω δικαιολογητικών που κατατέθηκαν.

Ο προσωρινός ανάδοχος κηρύσσεται έκπτωτος, καταπίπτει υπέρ της Αναθέτουσας Αρχής η εγγύηση συμμετοχής του και η κατακύρωση γίνεται στον προσφέροντα που υπέβαλε την αμέσως επόμενη πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά, τηρουμένης της ανωτέρω διαδικασίας, εάν:

- i) κατά τον έλεγχο των παραπάνω δικαιολογητικών διαπιστωθεί ότι τα στοιχεία που δηλώθηκαν με το Ευρωπαϊκό Ενιαίο Έγγραφο Σύμβασης είναι ψευδή ή ανακριβή ή
- ii) δεν υποβληθούν στο προκαθορισμένο χρονικό διάστημα τα απαιτούμενα πρωτότυπα ή αντίγραφα των παραπάνω δικαιολογητικών ή
- iii) από τα δικαιολογητικά που προσκομίσθηκαν νομίμως και εμπροθέσμως, δεν αποδεικνύονται οι όροι και οι προϋποθέσεις συμμετοχής σύμφωνα με τα άρθρα 2.2.3 (λόγοι αποκλεισμού) και 2.2.4 έως 2.2.7 (κριτήρια ποιοτικής επιλογής) της παρούσας Διακήρυξης.

Σε περίπτωση έγκαιρης και προσήκουσας ενημέρωσης της Αναθέτουσας Αρχής για μεταβολές στις προϋποθέσεις, τις οποίες ο προσωρινός ανάδοχος είχε δηλώσει με το Ευρωπαϊκό Ενιαίο Έγγραφο Σύμβασης ότι πληροί, οι οποίες επήλθαν ή για τις οποίες έλαβε γνώση μετά την δήλωση και μέχρι την ημέρα της έγγραφης ειδοποίησης για την προσκόμιση των δικαιολογητικών κατακύρωσης (**οψιγενείς μεταβολές**), δεν καταπίπτει υπέρ της Αναθέτουσας Αρχής η εγγύηση συμμετοχής του³⁰.

Αν κανένας από τους προσφέροντες δεν υποβάλλει αληθή ή ακριβή δήλωση ή δεν προσκομίζει ένα ή περισσότερα από τα απαιτούμενα δικαιολογητικά ή δεν αποδείξει ότι πληροί τα κριτήρια ποιοτικής επιλογής σύμφωνα με τις παραγράφους 2.2.4 - 2.2.7 της παρούσας Διακήρυξης, η διαδικασία ματαιώνεται.

Η διαδικασία ελέγχου των παραπάνω δικαιολογητικών ολοκληρώνεται με τη σύνταξη πρακτικού από την Επιτροπή Διαγωνισμού και τη διαβίβαση του φακέλου στο αποφαινόμενο όργανο της Αναθέτουσας Αρχής για τη λήψη απόφασης είτε για την κατακύρωση της σύμβασης ανά τμήμα, είτε για τη ματαίωση της διαδικασίας, είτε για την κήρυξη του προσωρινού αναδόχου ως εκπτώτου. Τα αποτελέσματα του ελέγχου των παραπάνω δικαιολογητικών και της εισήγησης της Επιτροπής επικυρώνονται με την απόφαση κατακύρωσης.

3.3 Κατακύρωση - σύναψη σύμβασης κάθε τμήματος

Η Αναθέτουσα Αρχή κοινοποιεί την απόφαση κατακύρωσης ανά τμήμα, μαζί με αντίγραφο όλων των πρακτικών της διαδικασίας ελέγχου και αξιολόγησης των προσφορών, σε κάθε προσφέροντα που έχει υποβάλει αποδεκτή προσφορά, σύμφωνα με το άρθρο 100 του Ν.4412/2016, εκτός από τον προσωρινό ανάδοχο, ηλεκτρονικά μέσω του συστήματος.

Η εν λόγω απόφαση αναφέρει την προθεσμία για την αναστολή της σύναψης της σύμβασης σύμφωνα με την επόμενη παράγραφο 3.4.

Τα έννομα αποτελέσματα της απόφασης κατακύρωσης και ιδίως η σύναψη της σύμβασης επέρχονται εφόσον συντρέξουν **σωρευτικά** τα κάτωθι προαπαιτούμενα:

α) άπρακτη πάροδος των προθεσμιών άσκησης των προβλεπόμενων στην παράγραφο 3.4 της παρούσας βοηθημάτων και μέσων στο στάδιο της προδικαστικής και δικαστικής προστασίας και από τις αποφάσεις αναστολών επί αυτών,

β) κοινοποίηση της απόφασης κατακύρωσης στον προσωρινό ανάδοχο, εφόσον αυτός υποβάλει επικαιροποιημένα τα δικαιολογητικά της παραγράφου 2.2.8.2.

³⁰ Βλ. άρθρο 104 παρ. 2 και 3

Η Αναθέτουσα Αρχή προσκαλεί τον Ανάδοχο να προσέλθει για υπογραφή του συμφωνητικού εντός προθεσμίας είκοσι (20) ημερών από την κοινοποίηση της σχετικής ειδικής πρόσκλησης. Το συμφωνητικό έχει αμιγώς αποδεικτικό χαρακτήρα.

Στην περίπτωση που ο Ανάδοχος δεν προσέλθει να υπογράψει το ως άνω συμφωνητικό μέσα στην τεθείσα προθεσμία, κηρύσσεται έκπτωτος, καταπίπτει υπέρ της Αναθέτουσας Αρχής η εγγυητική επιστολή συμμετοχής του και η κατακύρωση, με την ίδια διαδικασία, γίνεται στον προσφέροντα φορέα, που υπέβαλε την αμέσως επόμενη πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά.

3.4 Προδικαστικές Προσφυγές - Προσωρινή Δικαστική Προστασία [Συμβάσεις άνω των ορίων]

Η διευθέτηση των διαφορών που αναφύονται από πράξεις ή παραλείψεις της Αναθέτουσας Αρχής διέπεται από τις διατάξεις των άρθρων 345 έως 374 Ν.4412/2016.

Κάθε ενδιαφερόμενος, ο οποίος έχει ή είχε συμφέρον να του ανατεθεί η συγκεκριμένη σύμβαση και έχει ή είχε υποστεί ή ενδέχεται να υποστεί ζημία από εκτελεστή πράξη ή παράλειψη της Αναθέτουσας Αρχής κατά παράβαση της νομοθεσίας της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή της εσωτερικής νομοθεσίας, δικαιούται να ασκήσει προδικαστική προσφυγή ενώπιον της **Αρχής Εξέτασης Προδικαστικών Προσφυγών (Α.Ε.Π.Π)** κατά της σχετικής πράξης ή παράλειψης της Αναθέτουσας Αρχής, προσδιορίζοντας ειδικώς τις νομικές και πραγματικές αιτιάσεις που δικαιολογούν το αίτημά του. Σε περίπτωση προσφυγής κατά πράξης της Αναθέτουσας Αρχής η προθεσμία για την άσκηση της προδικαστικής προσφυγής είναι **α)** δέκα (10) ημέρες από την κοινοποίηση της προσβαλλόμενης πράξης στον ενδιαφερόμενο οικονομικό φορέα αν η πράξη κοινοποιήθηκε με ηλεκτρονικά μέσα ή τηλεομοιοτυπία ή **β)** δεκαπέντε (15) ημέρες από την κοινοποίηση της προσβαλλόμενης πράξης σε αυτόν αν χρησιμοποιήθηκαν άλλα μέσα επικοινωνίας, άλλως **γ)** δέκα (10) ημέρες από την πλήρη, πραγματική ή τεκμαιρόμενη γνώση της πράξης που βλάπτει τα συμφέροντα του ενδιαφερόμενου οικονομικού φορέα. Ειδικά για την άσκηση προσφυγής κατά προκήρυξης, η πλήρης γνώση αυτής τεκμαίρεται μετά την πάροδο δεκαπέντε (15) ημερών από τη δημοσίευση στο ΚΗΜΔΗΣ. Σε περίπτωση παράλειψης, η προθεσμία για την άσκηση της προδικαστικής προσφυγής είναι δεκαπέντε (15) ημέρες από την επομένη της συντέλεσης της προσβαλλόμενης παράλειψης (άρθρο 361 Ν.4412/2016).

Η προδικαστική προσφυγή κατατίθεται ηλεκτρονικά μέσω της λειτουργικότητας «Επικοινωνία» του Ε.Σ.Η.ΔΗ.Σ στον ηλεκτρονικό τόπο του διαγωνισμού, επιλέγοντας κατά περίπτωση την ένδειξη «Προδικαστική Προσφυγή» και επισυνάπτοντας το σχετικό έγγραφο σε μορφή ηλεκτρονικού αρχείου (PDF), το οποίο φέρει εγκεκριμένη προηγμένη ηλεκτρονική υπογραφή ή προηγμένη ηλεκτρονική υπογραφή με χρήση εγκεκριμένων πιστοποιητικών.

Για το παραδεκτό της άσκησης της προδικαστικής προσφυγής κατατίθεται παράβολο από τον προσφεύγοντα υπέρ του Δημοσίου, κατά τα ειδικά οριζόμενα στο άρθρο 363 Ν.4412/2016, το οποίο επιστρέφεται στον προσφεύγοντα σε περίπτωση ολικής ή μερικής αποδοχής της προσφυγής του ή σε περίπτωση που πριν την έκδοση της απόφασης της Α.Ε.Π.Π επί της προσφυγής, η Αναθέτουσα Αρχή ανακαλεί την προσβαλλόμενη πράξη ή προβαίνει στην οφειλόμενη ενέργεια.

Η προθεσμία για την άσκηση της προδικαστικής προσφυγής και η άσκησή της κωλύουν τη σύναψη της σύμβασης επί ποινή ακυρότητας, κατά τα οριζόμενα στο άρθρο 364 Ν.4412/2016. Κατά τα λοιπά, η άσκηση της προδικαστικής προσφυγής δεν κωλύει την πρόοδο της διαγωνιστικής διαδικασίας, εκτός αν ζητηθούν προσωρινά μέτρα προστασίας κατά το άρθρο 366 Ν.4412/2016.

Οι εκάστοτε Αναθέτουσες Αρχές μέσω της λειτουργίας της «Επικοινωνίας» του Ε.Σ.Η.ΔΗ.Σ:

- **κοινοποιούν την προσφυγή σε κάθε ενδιαφερόμενο τρίτο σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στην περίπτωση α του πρώτου εδαφίου της παραγράφου 1 του άρθρου 365 Ν.4412/2016,**
- **διαβιβάζουν στην Αρχή Εξέτασης Προδικαστικών Προσφυγών (Α.Ε.Π.Π) τα προβλεπόμενα στην περίπτωση β του πρώτου εδαφίου της παραγράφου 1 του άρθρου 365 Ν.4412/2016.**

Η Α.Ε.Π.Π αποφαινεται αιτιολογημένα επί της βασιμότητας των προβαλλόμενων πραγματικών και νομικών ισχυρισμών της προσφυγής και των ισχυρισμών της Αναθέτουσας Αρχής και σε περίπτωση παρέμβασης, των ισχυρισμών του παρεμβαίνοντος και δέχεται (εν όλω ή εν μέρει) ή απορρίπτει την προσφυγή με απόφασή της, η οποία εκδίδεται μέσα σε αποκλειστική προθεσμία είκοσι (20) ημερών από την ημέρα εξέτασης της προσφυγής. Οι μετέχοντες οικονομικοί φορείς ενημερώνονται για την αποδοχή ή την απόρριψη της προσφυγής από την Α.Ε.Π.Π.

Η άσκηση της ως άνω προδικαστικής προσφυγής αποτελεί προϋπόθεση για την άσκηση των ένδικων βοηθημάτων της αίτησης αναστολής και της αίτησης ακύρωσης που διαλαμβάνονται στο άρθρο 372 Ν.4412/2016 κατά των εκτελεστών πράξεων ή παραλείψεων των εκάστοτε Αναθετουσών Αρχών.

Η αίτηση αναστολής κατατίθεται στο αρμόδιο Δικαστήριο μέσα σε προθεσμία δέκα (10) ημερών από την έκδοση της απόφασης επί της προδικαστικής προσφυγής. Για την άσκηση της αιτήσεως αναστολής κατατίθεται παράβολο, κατά τα ειδικότερα οριζόμενα στο άρθρο 372 παρ. 4 Ν.4412/2016.

Η άσκηση της αίτησης αναστολής κωλύει την κατάρτιση και σύναψη της σύμβασης, εκτός εάν δια της εκδοθησόμενης προσωρινής διαταγής του αποφανθεί διαφορετικά ο αρμόδιος Δικαστής.

3.5 Ματαίωση Διαδικασίας

Η Αναθέτουσα Αρχή ματαιώνει ή δύναται να ματαιώσει εν όλω ή εν μέρει αιτιολογημένα τη διαδικασία ανάθεσης, για τους λόγους και υπό τους όρους του άρθρου 106 Ν.4412/2016, μετά από γνώμη της αρμόδιας Επιτροπής του Διαγωνισμού. Επίσης, αν διαπιστωθούν σφάλματα ή παραλείψεις σε οποιοδήποτε στάδιο της διαδικασίας ανάθεσης, μπορεί, μετά από γνώμη του αρμόδιου οργάνου, να ακυρώσει μερικώς τη διαδικασία ή να αναμορφώσει ανάλογα το αποτέλεσμα της ή να αποφασίσει την επανάληψή της από το σημείο που εμφιλοχώρησε το σφάλμα ή η παράλειψη.

4. ΟΡΟΙ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

4.1 Εγγύηση καλής εκτέλεσης

Για την υπογραφή της σύμβασης απαιτείται η παροχή εγγύησης καλής εκτέλεσης, σύμφωνα με τα διαλαμβανόμενα στο άρθρο 72 παρ. 1 β Ν.4412/2016.

Για την κάλυψη της απαίτησης αυτής ο Ανάδοχος υποχρεούται να καταθέσει ανά τμήμα:

1. Εγγύηση Καλής Εκτέλεσης Προμήθειας Εξοπλισμού και Λογισμικού το ύψος της οποίας ανέρχεται σε ποσοστό 5% επί της αξίας του προσφερόμενου εξοπλισμού σύμφωνα με τους πίνακες οικονομικής προσφοράς της Σύμβασης, εκτός ΦΠΑ, και κατατίθεται πριν ή κατά την υπογραφή της Σύμβασης, διάρκειας έξι (6) μηνών από την υπογραφή της σύμβασης.

Η εγγύηση καλής εκτέλεσης, προκειμένου να γίνει αποδεκτή, πρέπει να περιλαμβάνει κατ' ελάχιστον τα αναφερόμενα στοιχεία στην παράγραφο 2.1.5 της παρούσας Διακήρυξης. Το περιεχόμενό της είναι σύμφωνο με το υπόδειγμα που περιλαμβάνεται στο Παράρτημα VII της Διακήρυξης και τα οριζόμενα στο άρθρο 72 Ν.4412/2016.

Η εγγύηση καλής εκτέλεσης της σύμβασης καλύπτει συνολικά και χωρίς διακρίσεις την εφαρμογή όλων των όρων της σύμβασης και κάθε απαίτηση της Αναθέτουσας Αρχής έναντι του Αναδόχου, συμπεριλαμβανομένης τυχόν ισόποσης προς αυτόν προκαταβολής.

Σε περίπτωση τροποποίησης της σύμβασης κατά την παράγραφο 4.5, η οποία συνεπάγεται αύξηση της συμβατικής αξίας, ο Ανάδοχος είναι υποχρεωμένος να καταθέσει πριν την τροποποίηση, συμπληρωματική εγγύηση το ύψος της οποίας ανέρχεται σε ποσοστό 5% επί του ποσού της αύξησης, εκτός ΦΠΑ.

Η εγγύηση καλής εκτέλεσης καταπίπτει σε περίπτωση παράβασης των όρων της σύμβασης, όπως αυτή ειδικότερα ορίζει.

Η εγγύηση καλής εκτέλεσης επιστρέφεται στο σύνολό της μετά την οριστική ποσοτική και ποιοτική παραλαβή του αντικειμένου της σύμβασης. Εάν στο πρωτόκολλο οριστικής ποιοτικής και ποσοτικής παραλαβής αναφέρονται παρατηρήσεις ή υπάρχει εκπρόθεσμη παράδοση, η επιστροφή της ως άνω εγγυήσεως γίνεται μετά την αντιμετώπιση των παρατηρήσεων και του εκπροθέσμου.

4.2 Συμβατικό Πλαίσιο - Εφαρμοστέα Νομοθεσία

Κατά την εκτέλεση της σύμβασης εφαρμόζονται οι διατάξεις του Ν.4412/2016, ως αυτός τροποποιήθηκε με το άρθρο 43 Ν.4605/2019, οι όροι της παρούσας Διακήρυξης και συμπληρωματικά ο Αστικός Κώδικας.

4.3 Όροι εκτέλεσης της σύμβασης

Κατά την εκτέλεση της σύμβασης ο Ανάδοχος αποδεδειγμένα τηρεί τις υποχρεώσεις στους τομείς του περιβαλλοντικού, κοινωνικοασφαλιστικού και εργατικού δικαίου, που έχουν θεσπιστεί με το δίκαιο της Ευρωπαϊκής Ένωσης, το εθνικό δίκαιο, συλλογικές συμβάσεις ή διεθνείς διατάξεις περιβαλλοντικού, κοινωνικοασφαλιστικού και εργατικού δικαίου, οι οποίες απαριθμούνται στο Παράρτημα Χ του Προσαρτήματος Α του Ν.4412/2016.

Η τήρηση των ως άνω αναφερόμενων υποχρεώσεων από τον Ανάδοχο και τους υπεργολάβους του ελέγχεται και βεβαιώνεται από τα όργανα που επιβλέπουν την εκτέλεση της σύμβασης και τις αρμόδιες δημόσιες αρχές και υπηρεσίες που ενεργούν εντός των ορίων της ευθύνης και της αρμοδιότητάς τους.

4.4 Υπεργολαβία

4.4.1. Ο Ανάδοχος δεν απαλλάσσεται από τις συμβατικές του υποχρεώσεις και ευθύνες λόγω ανάθεσης της εκτέλεσης τμήματος ή τμημάτων της σύμβασης σε υπεργολάβους. Η τήρηση των υποχρεώσεων της παραγράφου 2 του άρθρου 18 Ν.4412/2016 από υπεργολάβους δεν αίρει την ευθύνη του κυρίου Αναδόχου. Δεν επιτρέπεται η ανάθεση της εκτέλεσης της συμβατικής παροχής υπηρεσιών – εργασιών

τοποθέτησης και εγκατάστασης του προμηθευόμενου υλικοτεχνικού εξοπλισμού σε υπερβολάβο, αλλά παρέχεται μόνον υπό του κυρίου Αναδόχου.

4.4.2. Κατά την υπογραφή της σύμβασης ο κύριος Ανάδοχος υποχρεούται να αναφέρει στην Αναθέτουσα Αρχή το όνομα, τα στοιχεία επικοινωνίας και τους νόμιμους εκπροσώπους των υπερβολάβων του, οι οποίοι συμμετέχουν στην εκτέλεση αυτής, εφόσον είναι γνωστά κατά τη δεδομένη χρονική στιγμή. Επιπλέον υποχρεούται να γνωστοποιεί στην Αναθέτουσα Αρχή κάθε επιγενόμενη κατά τη διάρκεια της σύμβασης αλλαγή των πληροφοριών αυτών, καθώς και τις απαιτούμενες πληροφορίες σχετικά με κάθε νέο υπερβολάβο, τον οποίον ο κύριος Ανάδοχος χρησιμοποιεί στην εν λόγω σύμβαση, προσκομίζοντας τα σχετικά συμφωνητικά / αποδεικτικά / δηλώσεις συνεργασίας.³¹ Σε περίπτωση διακοπής της συνεργασίας του Αναδόχου με υπερβολάβο/υπερβολάβους της σύμβασης, αυτός υποχρεούται σε άμεση γνωστοποίηση της διακοπής αυτής στην Αναθέτουσα Αρχή, οφείλει δε να διασφαλίσει την ομαλή εκτέλεση του τμήματος/των τμημάτων της σύμβασης είτε από τον ίδιο, είτε από νέο υπερβολάβο, τον οποίο θα γνωστοποιήσει στην Αναθέτουσα Αρχή κατά την ως άνω διαδικασία. Σε περίπτωση που ο Ανάδοχος έχει στηριχθεί στις ικανότητες του υπερβολάβου, όσον αφορά στη χρηματοοικονομική επάρκεια - τεχνική και επαγγελματική ικανότητα, σύμφωνα με τις απαιτήσεις της Διακήρυξης, θα πρέπει να προσκομιστούν αντίστοιχα στοιχεία με όσα είχαν προσκομιστεί από τον αρχικό υπερβολάβο και να τεκμηριωθεί ότι ο νέος υπερβολάβος πληροί κατ' ελάχιστον τις προϋποθέσεις που πληρούσε ο αρχικός υπερβολάβος και ότι συνολικά οι απαιτήσεις της Διακήρυξης εξακολουθούν να πληρούνται.

4.4.3. Η Αναθέτουσα Αρχή επαληθεύει τη συνδρομή των λόγων αποκλεισμού για τους υπερβολάβους, όπως αυτοί περιγράφονται στην παράγραφο 2.2.3 και με τα αποδεικτικά μέσα της παραγράφου 2.2.8.2 της παρούσας Διακήρυξης, εφόσον το τμήμα ή τα τμήματα της σύμβασης, το οποίο ή τα οποία ο Ανάδοχος προτίθεται να αναθέσει υπό μορφή υπερβολαβίας σε τρίτους, υπερβαίνουν σωρευτικά το ποσοστό του τριάντα τοις εκατό (30%) της συνολικής αξίας της σύμβασης. Επιπλέον, προκειμένου να μην αθετούνται οι υποχρεώσεις της παραγράφου 2 του άρθρου 18 Ν.4412/2016, δύναται η Αναθέτουσα Αρχή να επαληθεύσει τους ως άνω λόγους και για τμήμα ή τμήματα της σύμβασης που υπολείπονται του ως άνω ποσοστού.

Όταν από την κατά τα άνω γενόμενη επαλήθευση προκύπτει ότι συντρέχουν λόγοι αποκλεισμού, αυτή απαιτεί ή δύναται να απαιτήσει την αντικατάστασή του, κατά τα ειδικότερα αναφερόμενα στις παραγράφους 5 και 6 του άρθρου 131 Ν.4412/2016.

4.5 Τροποποίηση σύμβασης κατά τη διάρκειά της

Η κάθε σύμβαση μπορεί να τροποποιείται κατά τη διάρκειά της, χωρίς να απαιτείται νέα διαδικασία σύναψης σύμβασης, μόνο σύμφωνα προς τους όρους και τις προϋποθέσεις του άρθρου 132 Ν.4412/2016 και κατόπιν γνωμοδότησης του αρμοδίου οργάνου³²

4.6 Δικαίωμα μονομερούς λύσης της σύμβασης

4.6.1. Η Αναθέτουσα Αρχή μπορεί υπό τις προϋποθέσεις που ορίζουν οι κείμενες διατάξεις (άρθρο 133 Ν.4412/2016) να καταγγείλει μονομερώς τη σύμβαση κάθε Τμήματος κατά τη διάρκεια εκτέλεσής της, εφόσον:

- α)** η σύμβαση έχει υποστεί ουσιώδη τροποποίηση, κατά την έννοια της παραγράφου 4 του άρθρου 132 Ν.4412/2016, που θα απαιτούσε νέα διαδικασία σύναψης σύμβασης
- β)** ο Ανάδοχος τελούσε κατά το χρόνο της ανάθεσης της σύμβασης σε μια από τις καταστάσεις που αναφέρονται στην παράγραφο 2.2.3.1 και συνεπώς θα έπρεπε να έχει αποκλειστεί από τη διαδικασία σύναψης της σύμβασης,
- γ)** η σύμβαση δεν έπρεπε να ανατεθεί στον Ανάδοχο λόγω σοβαρής παραβίασης των υποχρεώσεων που υπέχει από τις Συνθήκες και την Οδηγία 2014/24/ΕΕ, η οποία έχει αναγνωρισθεί με απόφαση του

³¹ Πρβλ παρ. 2 του άρθρου 78 Ν.4412/2016

³² Πρβλ. άρθρο 201 Ν.4412/2016

Δικαστηρίου της Ένωσης στο πλαίσιο διαδικασίας δυνάμει του άρθρου 258 της ΣΛΕΕ (Συνθήκη Λειτουργίας Ευρωπαϊκής Ένωσης).

5. ΕΙΔΙΚΟΙ ΟΡΟΙ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

5.1 Τρόπος πληρωμής

5.1.1.

Οι πληρωμές του Αναδόχου ανά Τμήμα, θα γίνονται τμηματικά ως εξής: **α)** 20% του κατακυρωθέντος τιμήματος - συμβατικής αξίας μετά την οριστική παραλαβή του υλικοτεχνικού εξοπλισμού και με την υπογραφή της σύμβασης, αφού προηγουμένως συνταχθεί το σχετικώς απαιτούμενο πρωτόκολλο παραλαβής εξοπλισμού και κατόπιν του επ' αυτού διενεργηθέντος ενδελεχούς ελέγχου, **β)** 15% του κατακυρωθέντος τιμήματος - συμβατικής αξίας στις 30.06.2019, μετά την επιτυχή και έγκαιρη παροχή υπηρεσιών εγκατάστασης εξοπλισμού στους χώρους εκδηλώσεων, που θα πιστοποιείται δια της σχετικώς συντασσόμενης βεβαίωσης της αρμόδιας Τεχνικής Διεύθυνσης της Αναθέτουσας Αρχής, **γ)** 15% του κατακυρωθέντος τιμήματος - συμβατικής αξίας στις 31.07.2019, **δ)** 15% του κατακυρωθέντος τιμήματος - συμβατικής αξίας στις 31.08.2019, **ε)** 15% του κατακυρωθέντος τιμήματος - συμβατικής αξίας στις 30.09.2019 και **στ)** εξόφληση του απομένοντος 20% του κατακυρωθέντος τιμήματος - συμβατικής αξίας με την ολοκλήρωση των εκδηλώσεων – παραχωρήσεων της Αναθέτουσας Αρχής στις 31.10.2019, άσπες εκτελούμενες εντός δεκαημέρου από την έκδοση και υποβολή των οικείων παραστατικών στην Αναθέτουσα Αρχή. Απαραίτητη προϋπόθεση για τη διενέργεια κάθε ως άνω αναφερόμενης τμηματικής πληρωμής του εν λόγω συμβατικού τιμήματος είναι η προηγούμενη πιστοποίηση της ορθής και εύρυθμης λειτουργίας του προμηθευόμενου υλικοτεχνικού εξοπλισμού, η οποία διενεργείται από προς το σκοπό αυτό εντεταλμένο υπάλληλο της Τεχνικής Διεύθυνσης της Αναθέτουσας Αρχής.

Η πληρωμή του συμβατικού τιμήματος θα γίνεται με την προσκόμιση των νομίμων παραστατικών και δικαιολογητικών που προβλέπονται από τις διατάξεις του άρθρου 200 παράγραφος 4 Ν.4412/2016, καθώς και κάθε άλλου δικαιολογητικού που τυχόν ήθελε ζητηθεί από την Οικονομική Διεύθυνση της Αναθέτουσας Αρχής, που διενεργεί αρμοδίως τον έλεγχο και την πληρωμή.

5.1.2. Τον Ανάδοχο κάθε Τμήματος βαρύνουν οι υπέρ τρίτων κρατήσεις, ως και κάθε άλλη επιβάρυνση, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, μη συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α, για την παράδοση του υλικού στον τόπο και με τον τρόπο που προβλέπεται στα έγγραφα της σύμβασης. Ιδίως βαρύνεται ο Ανάδοχος με τις ακόλουθες κρατήσεις:

α) Κράτηση 0,07%, η οποία υπολογίζεται επί της αξίας κάθε πληρωμής προ φόρων και κρατήσεων της αρχικής, καθώς και κάθε συμπληρωματικής σύμβασης, υπέρ της Ενιαίας Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Συμβάσεων.

β) Κράτηση 0,06% η οποία υπολογίζεται επί της αξίας κάθε πληρωμής προ φόρων και κρατήσεων της αρχικής, καθώς και κάθε συμπληρωματικής σύμβασης, υπέρ της Αρχής Εξέτασης Προδικαστικών Προσφυγών (Α.Ε.Π.Π) - [άρθρο 350 παρ. 3 Ν.4412/2016 και Κ.Υ.Α. 1191/14-3-2017 (Β' 969)].

γ) Κράτηση 0,02% υπέρ του Δημοσίου, η οποία υπολογίζεται επί της αξίας, εκτός ΦΠΑ, της αρχικής, καθώς και κάθε συμπληρωματικής σύμβασης. Το ποσό αυτό παρακρατείται σε κάθε πληρωμή από την Αναθέτουσα Αρχή στο όνομα και για λογαριασμό της Γενικής Διεύθυνσης Δημοσίων Συμβάσεων και Προμηθειών σύμφωνα με την παράγραφο 6 του άρθρου 36 Ν.4412/2016³³.

Οι υπέρ τρίτων κρατήσεις υπόκεινται στο εκάστοτε ισχύον αναλογικό τέλος χαρτοσήμου και στην επ' αυτού εισφορά υπέρ ΟΓΑ.

Με κάθε πληρωμή θα γίνεται η προβλεπόμενη από την κείμενη νομοθεσία παρακράτηση φόρου εισοδήματος.

³³ Ο χρόνος, τρόπος και η διαδικασία κράτησης των ως άνω χρηματικών ποσών, καθώς και κάθε άλλο αναγκαίο θέμα για την εφαρμογή της ως άνω κράτησης εξαρτάται από την έκδοση της κοινής απόφασης του Υπουργού Οικονομίας, Ανάπτυξης και Τουρισμού και Οικονομικών της παρ. 6 του άρθρου 36 του ν. 4412/2016

5.2 Κήρυξη οικονομικού φορέα εκπτώτου - Κυρώσεις

5.2.1. Ο Ανάδοχος κάθε Τμήματος κηρύσσεται υποχρεωτικά έκπτωτος³⁴ από τη σύμβαση και από κάθε δικαίωμα που απορρέει από αυτήν, με απόφαση της Αναθέτουσας Αρχής, ύστερα από γνωμοδότηση του αρμόδιου οργάνου, εφόσον δεν παραδώσει ή αντικαταστήσει τα συμβατικά υλικά ή δεν επισκευάσει ή συντηρήσει ή εγκαταστήσει – τοποθετήσει αυτά μέσα στον συμβατικό χρόνο ή στον χρόνο παράτασης που του δοθεί, σύμφωνα με όσα προβλέπονται στο άρθρο 206 Ν.4412/2016. Γενικότερα, ο Ανάδοχος κηρύσσεται υποχρεωτικά έκπτωτος από τη σύμβαση και από κάθε δικαίωμα που απορρέει από αυτήν, εάν δεν εκπληρώσει τις συμβατικές του υποχρεώσεις ή δεν συμμορφωθεί με τις γραπτές εντολές της Αναθέτουσας Αρχής, που είναι σύμφωνες με την σύμβαση ή τις κείμενες διατάξεις και εάν υπερβεί υπαίτια τη συνολική προθεσμία εκτέλεσης της σύμβασης, λαμβανομένων υπόψη των παρατάσεων.

Δεν κηρύσσεται έκπτωτος, όταν συντρέχουν λόγοι ανωτέρας βίας ή όταν το προμηθευόμενο υλικό δεν παραδόθηκε από υπαιτιότητα της Αρχής που εκτελεί τη σύμβαση.

Στον οικονομικό φορέα που κηρύσσεται έκπτωτος από τη σύμβαση, επιβάλλεται με απόφαση του αποφαινόμενου οργάνου, ύστερα από γνωμοδότηση του αρμοδίου οργάνου, το οποίο υποχρεωτικά καλεί τον Ανάδοχο προς παροχή εξηγήσεων, την κύρωση της ολικής κατάπτωσης της εγγύησης καλής εκτέλεσης της σύμβασης,

Επιπλέον μπορεί να επιβληθεί ο προβλεπόμενος από το άρθρο 74 Ν.4412/2016 αποκλεισμός του Αναδόχου από τη συμμετοχή του σε διαδικασίες δημοσίων συμβάσεων.

5.2.2. Αν το υλικό παραδοθεί ή αντικατασταθεί μετά τη λήξη του συμβατικού χρόνου και μέχρι λήξης του χρόνου της παράτασης που χορηγήθηκε, σύμφωνα με τα διαλαμβανόμενα στο άρθρο 206 Ν.4412/16, επιβάλλεται πρόστιμο³⁵ της τάξεως του 5% επί της συμβατικής αξίας της ποσότητας που παραδόθηκε εκπρόθεσμα.

Το παραπάνω πρόστιμο υπολογίζεται επί της συμβατικής αξίας των εκπρόθεσμα παραδοθέντων υλικών, χωρίς ΦΠΑ. Εάν τα υλικά που παραδόθηκαν εκπρόθεσμα επηρεάζουν τη χρησιμοποίηση των υλικών που παραδόθηκαν εμπρόθεσμα, το πρόστιμο υπολογίζεται επί της συμβατικής αξίας της συνολικής ποσότητας αυτών.

Κατά τον υπολογισμό του χρονικού διαστήματος της καθυστέρησης για παράδοση ή αντικατάσταση των υλικών, με απόφαση του αποφαινόμενου οργάνου, ύστερα από γνωμοδότηση του αρμοδίου οργάνου, δεν λαμβάνεται υπόψη ο χρόνος που παρήλθε πέραν του εύλογου, κατά τα διάφορα στάδια των διαδικασιών, για το οποίο δεν ευθύνεται ο Ανάδοχος και παρατείνεται αντίστοιχα ο χρόνος παράδοσης.

Σε περίπτωση ένωσης οικονομικών φορέων, το πρόστιμο και οι τόκοι επιβάλλονται αναλόγως σε όλα τα μέλη της ένωσης.

5.3 Διοικητικές προσφυγές κατά τη διαδικασία εκτέλεσης των συμβάσεων³⁶

Ο Ανάδοχος μπορεί κατά των αποφάσεων που επιβάλλουν σε βάρος του κυρώσεις, δυνάμει των όρων των άρθρων 5.2 (Κήρυξη οικονομικού φορέα εκπτώτου - Κυρώσεις), 6.1. (Χρόνος παράδοσης υλικών), 6.3. (Απόρριψη συμβατικών υλικών – αντικατάσταση), μέσα σε ανατρεπτική προθεσμία τριάντα (30) ημερών από την ημερομηνία που έλαβε γνώση της σχετικής απόφασης να υποβάλει προσφυγή για λόγους ουσίας και νομιμότητας ενώπιον της Αναθέτουσας Αρχής. Επί της προσφυγής, αποφασίζει το αρμόδιο αποφαινόμενο όργανο, ύστερα από γνωμοδότηση του αρμόδιου συλλογικού οργάνου, ως αυτά εκτενώς διαλαμβάνονται στο άρθρο 205 Ν.4412/2016.

Η εν λόγω απόφαση δεν επιδέχεται προσβολή με άλλη οποιασδήποτε φύσεως διοικητική προσφυγή.

³⁴ Άρθρο 203 του ν. 4412/2016

³⁵ Άρθρο 207 του ν. 4412/2016

³⁶ Άρθρο 205 του ν. 4412/2016

6. ΕΙΔΙΚΟΙ ΟΡΟΙ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ

6.1 Χρόνος παράδοσης εξοπλισμού

6.1.1. Ο ανάδοχος υποχρεούται να παραδώσει τον διαγωνιστικά ζητούμενο υλικοτεχνικό εξοπλισμό ταυτόχρονα προς την κατάρτιση της οικείας σύμβασης αναδοχής προμήθειας, ως αυτό ρητώς διαλαμβάνεται στο άρθρο 2.2.6 της παρούσας Διακήρυξης. Ο συμβατικός χρόνος παράδοσης των υλικών μπορεί να παρατείνεται πριν από τη λήξη του αρχικού συμβατικού χρόνου παράδοσης, υπό τις προϋποθέσεις του άρθρου 206 Ν.4412/2016. Στην περίπτωση που το αίτημα υποβάλλεται από τον Ανάδοχο και η παράταση χορηγείται χωρίς να συντρέχουν λόγοι ανωτέρας βίας ή άλλοι ιδιαιτέρως σοβαροί λόγοι που καθιστούν αντικειμενικώς αδύνατη την εμπρόθεσμη παράδοση των συμβατικών ειδών επιβάλλονται οι κυρώσεις του άρθρου 207 Ν.4412/2016.

6.1.2. Εάν λήξει ο συμβατικός χρόνος παράδοσης, χωρίς να υποβληθεί εγκαίρως αίτημα παράτασης ή εάν λήξει ο κατά τα ανωτέρω παραταθείς χρόνος, χωρίς να παραδοθεί το υλικό, ο Ανάδοχος κηρύσσεται έκπτωτος.

6.1.3. Ο Ανάδοχος υποχρεούται να ειδοποιεί την Αρχή που εκτελεί την προμήθεια και την επιτροπή παραλαβής, για την ημερομηνία που προτίθεται να παραδώσει το υλικό, τουλάχιστον πέντε (5) εργάσιμες ημέρες νωρίτερα.

Μετά από κάθε τυχόν επιγενόμενη της αρχικώς ορισθείσας προσκόμιση υλικοτεχνικού εξοπλισμού στην Αναθέτουσα Αρχή, ο Ανάδοχος υποχρεούται να υποβάλει σε αυτήν αποδεικτικό, στο οποίο αναφέρεται η ημερομηνία προσκόμισης, το υλικό, η ποσότητα και ο αριθμός της σύμβασης σε εκτέλεση της οποίας προσκομίστηκε.

6.2 Παραλαβή εξοπλισμού - Χρόνος και τρόπος παραλαβής

6.2.1. Η παραλαβή του υλικού εξοπλισμού γίνεται από αρμόδια Επιτροπή παραλαβής, που συγκροτείται σύμφωνα με την παρ. 11 εδάφιο β του άρθρου 221 Ν.4412/16³⁷. Κατά την διαδικασία παραλαβής των υλικών - εξοπλισμού διενεργείται ποσοτικός και ποιοτικός έλεγχος και εφόσον το επιθυμεί μπορεί να παραστεί και ο Ανάδοχος. Ο ποιοτικός έλεγχος των υλικών γίνεται με πρακτική δοκιμασία.

Το κόστος της διενέργειας των ελέγχων βαρύνει τον Ανάδοχο.

Η επιτροπή παραλαβής συντάσσει πρωτόκολλο παραλαβής του προμηθευόμενου υλικού, σύμφωνα με την παράγραφο 3 του άρθρου 208 Ν.4412/2016.

Τα πρωτόκολλα που συντάσσονται από την εκάστοτε επιτροπή παραλαβής κοινοποιούνται υποχρεωτικά και στους Αναδόχους.

Υλικά που απορρίφθηκαν, με βάση τον έλεγχο που πραγματοποίησε η επιτροπή παραλαβής, μπορούν να παραπέμπονται για επανεξέταση σε δευτεροβάθμια επιτροπή παραλαβής ύστερα από αίτημα του Αναδόχου ή αυτεπάγγελτα, σύμφωνα με την παράγραφο 5 του άρθρου 208 Ν.4412/2016. Τα έξοδα βαρύνουν σε κάθε περίπτωση τον Ανάδοχο.

Επίσης, σε περίπτωση διαφωνίας του Αναδόχου επί των αποτελεσμάτων εξέτασης, δύναται αυτός να προβεί σε άσκηση των προβλεπόμενων παράγραφο 8 του άρθρου 208 Ν.4412/2016 βοηθημάτων, εντός

³⁷ Άρθρο 221 παρ. 11 β) του ν. 4412/2016: “ Για την παρακολούθηση και την παραλαβή της σύμβασης προμήθειας συγκροτείται τριμελής ή πενταμελής Επιτροπή παρακολούθησης και παραλαβής με απόφαση του αρμόδιου αποφαινομένου οργάνου. Το όργανο αυτό εισηγείται για όλα τα θέματα παραλαβής του φυσικού αντικείμενου της σύμβασης, προβαίνοντας, σε μακροσκοπικούς, λειτουργικούς ή και επιχειρησιακούς ελέγχους του προς παραλαβή αντικείμενου της σύμβασης, εφόσον προβλέπεται από τη σύμβαση ή κρίνεται αναγκαίο, συντάσσει τα σχετικά πρωτόκολλα, παρακολουθεί και ελέγχει την προσήκουσα εκτέλεση όλων των όρων της σύμβασης και την εκπλήρωση των υποχρεώσεων του αναδόχου και εισηγείται τη λήψη των επιβεβλημένων μέτρων λόγω μη τήρησης των ως άνω όρων. Με απόφαση του αρμόδιου αποφαινομένου οργάνου μπορεί να συγκροτείται δευτεροβάθμια επιτροπή παρακολούθησης και παραλαβής με τις παραπάνω αρμοδιότητες”

ανατρεπτικής προθεσμίας είκοσι (20) ημερών από την προς τον ίδιο γνωστοποίηση των αποτελεσμάτων της αρχικής εξέτασης.

Το αποτέλεσμα της σε δεύτερης (κατ' έφεση) εξέτασης είναι υποχρεωτικό και τελεσίδικο και για τα δύο μέρη.

Ο Ανάδοχος δεν μπορεί να ζητήσει παραπομπή σε δευτεροβάθμια Επιτροπή παραλαβής μετά τα αποτελέσματα της δεύτερης (κατ' έφεση) εξέτασης.

6.2.2. Η παραλαβή του υλικοτεχνικού εξοπλισμού της σύμβασης και η έκδοση του σχετικού πρωτοκόλλου παραλαβής πραγματοποιείται με την κατάρτιση και υπογραφή της σύμβασης, όπως αυτό ρητώς διαλαμβάνεται στο άρθρο 2.2.6 της παρούσας Διακήρυξης.

Αν η παραλαβή του υλικοτεχνικού εξοπλισμού και η σύνταξη του σχετικού πρωτοκόλλου δεν πραγματοποιηθεί από την επιτροπή παραλαβής μέσα στον οριζόμενο από τη σύμβαση χρόνο, θεωρείται ότι η παραλαβή συντελέστηκε αυτοδίκαια, με κάθε επιφύλαξη των δικαιωμάτων του Δημοσίου και εκδίδεται προς τούτο σχετική απόφαση του αρμοδίου αποφαινομένου οργάνου, με βάση μόνο το θεωρημένο από την Αρχή που παραλαμβάνει τα υλικά αποδεικτικό προσκόμισης τούτων, σύμφωνα δε με την απόφαση αυτή η Αρχή εκδίδει δελτίο εισαγωγής του υλικού, προκειμένου να πραγματοποιηθεί η πληρωμή του Αναδόχου.

Ανεξάρτητα από την αυτοδίκαιη παραλαβή και την πληρωμή του Αναδόχου, πραγματοποιούνται οι προβλεπόμενοι από την σύμβαση έλεγχοι από επιτροπή που συγκροτείται με απόφαση του αρμοδίου αποφαινομένου οργάνου, στην οποία δεν μπορεί να συμμετέχουν ο πρόεδρος και τα μέλη της επιτροπής που δεν πραγματοποίησε την παραλαβή στον προβλεπόμενο από την σύμβαση χρόνο. Η παραπάνω επιτροπή παραλαβής προβαίνει σε όλες τις διαδικασίες παραλαβής που προβλέπονται από την ως άνω παράγραφο 1 και το άρθρο 208 Ν.4412/2016 και συντάσσει τα σχετικά πρωτόκολλα. Οι εγγυητικές επιστολές προκαταβολής και καλής εκτέλεσης δεν επιστρέφονται πριν από την ολοκλήρωση όλων των προβλεπόμενων από τη σύμβαση ελέγχων και τη σύνταξη των σχετικών πρωτοκόλλων.

6.3 Απόρριψη συμβατικών υλικών – Αντικατάσταση

6.3.1. Σε περίπτωση οριστικής απόρριψης ολόκληρης ή μέρους της συμβατικής ποσότητας των υλικών, με απόφαση του αποφαινομένου οργάνου ύστερα από γνωμοδότηση του αρμόδιου οργάνου, μπορεί να εγκρίνεται αντικατάστασή της με άλλη, που να είναι σύμφωνη με τους όρους της σύμβασης, μέσα σε τακτή προθεσμία που ορίζεται από την απόφαση αυτή.

6.3.2. Αν η αντικατάσταση γίνεται μετά τη λήξη του συμβατικού χρόνου, η προθεσμία που ορίζεται για την αντικατάσταση δεν μπορεί να είναι μεγαλύτερη του 1/2 του συνολικού συμβατικού χρόνου, ο δε Ανάδοχος θεωρείται εκπρόθεσμος και υπόκειται σε κυρώσεις λόγω εκπρόθεσμης παράδοσης. Αν ο Ανάδοχος δεν αντικαταστήσει τα υλικά που απορρίφθηκαν μέσα στην προθεσμία που του τάχθηκε και εφόσον έχει λήξει ο συμβατικός χρόνος, κηρύσσεται έκπτωτος και υπόκειται στις προβλεπόμενες κυρώσεις.

6.3.3. Η επιστροφή των υλικών που απορρίφθηκαν γίνεται σύμφωνα με τα προβλεπόμενα στις παραγράφους 2 και 3 του άρθρου 213 Ν.4412/2016.

6.4. Εγγυημένη λειτουργία προμήθειας³⁸

Κατά την περίοδο της εγγυημένης λειτουργίας, ο Ανάδοχος ευθύνεται για την καλή λειτουργία του αντικειμένου της προμήθειας. Επίσης, οφείλει κατά το χρόνο της εγγυημένης λειτουργίας να προβαίνει στην προβλεπόμενη συντήρηση και να αποκαταστήσει οποιαδήποτε βλάβη με τρόπο και σε χρόνο που περιγράφεται στις τεχνικές προδιαγραφές, στη συγγραφή ειδικών υποχρεώσεων του Αναδόχου και στα λοιπά τεύχη της σύμβασης.

³⁸ Άρθρο 215 του ν. 4412/2016

Για την παρακολούθηση της εκπλήρωσης των συμβατικών υποχρεώσεων του Αναδόχου, η Επιτροπή παραλαβής προβαίνει στον απαιτούμενο έλεγχο της συμμόρφωσης του Αναδόχου στα προβλεπόμενα στην σύμβαση για την εγγυημένη λειτουργία καθ' όλον τον χρόνο ισχύος της τηρώντας σχετικά πρακτικά. Σε περίπτωση μη συμμόρφωσης του Αναδόχου προς τις συμβατικές του υποχρεώσεις, η Επιτροπή εισηγείται στο αποφαινόμενο όργανο επί της σύμβασης την έκπτωση του Αναδόχου.

Μέσα σε ένα (1) μήνα από την λήξη του προβλεπόμενου χρόνου της εγγυημένης λειτουργίας η επιτροπή παρακολούθησης και παραλαβής συντάσσει σχετικό πρωτόκολλο παραλαβής της εγγυημένης λειτουργίας, στο οποίο αποφαινεται για την συμμόρφωση του αναδόχου στις απαιτήσεις της σύμβασης. Σε περίπτωση μη συμμόρφωσης, ολικής ή μερικής, του Αναδόχου, το συλλογικό όργανο μπορεί να προτείνει την ολική ή μερική κατάπτωση της εγγυήσεως καλής λειτουργίας που προβλέπεται στο άρθρο 4.1.2 της παρούσας. Το πρωτόκολλο εγκρίνεται από το αρμόδιο αποφαινόμενο όργανο.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι – Αναλυτική Περιγραφή Φυσικού και Οικονομικού Αντικειμένου της Σύμβασης

Η Αναθέτουσα Αρχή στα πλαίσια της διοργάνωσης και παρουσίασης στο κοινό του Φεστιβάλ Αθηνών - Επιδαύρου περιόδου 2019, έχει ανακοινώσει και προετοιμάσει ένα αξιόλογο πρόγραμμα εκδηλώσεων. Για την άρτια, ομαλή, έγκυρη, έγκαιρη και απρόσκοπτη διενέργεια του Φεστιβάλ, η Αναθέτουσα Αρχή προκηρύσσει μεταξύ άλλων και τον παρόντα διαγωνισμό για την ανάδειξη αναδόχου, ο οποίος θα αναλάβει την προμήθεια (μίσθωση) υλικοτεχνικού εξοπλισμού ηχητικών και φωτιστικών συστημάτων και χωροδικτυωμάτων, ως επίσης της συνοδευτικού χαρακτήρα παροχής υπηρεσιών εγκατάστασης και τοποθέτησης αυτού του εξοπλισμού στους χώρους εκτέλεσης των προγραμματισμένων καλλιτεχνικών εκδηλώσεων 2019, σύμφωνα με τους ειδικότερους όρους της παρούσας Διακήρυξης.

Στις κατωτέρω παρατιθέμενες στο Παράρτημα ΙΙΙ απαιτήσεις προμήθειας υλικοτεχνικού εξοπλισμού – ζητούμενες τεχνικές προδιαγραφές για τους χώρους εκδηλώσεων και δη ξεχωριστά ανά συγκεκριμένο χώρο αυτών και επίσης για συγκεκριμένες καλλιτεχνικές παραστάσεις, αποτυπώνονται με σαφήνεια το είδος, η ποσότητα και η ποιότητα των ζητούμενων προς προμήθεια συστημάτων ηχητικού, φωτιστικού εξοπλισμού, χωροδικτυωμάτων και παντός άλλου είδους ζητούμενου τεχνικού εξοπλισμού.

Οι ενδιαφερόμενοι φορείς λαμβάνουν γνώση του χρόνου, των χώρων, του είδους και του αριθμού των εκδηλώσεων του Φεστιβάλ Αθηνών - Επιδαύρου 2019 από την ιστοσελίδα της Αναθέτουσας Αρχής.

Η διάρκεια της σύμβασης ορίστηκε στη Διακήρυξη από της υπογραφής της έως και του πέρατος των παραχωρήσεων στο τέλος Οκτωβρίου 2019. Ο ανάδοχος υποχρεούται να εκτελέσει την απαιτούμενη προμήθεια έγκαιρα, έγκυρα, άρτια και προσηκόντως, σύμφωνα με τις απαιτήσεις της Αναθέτουσας Αρχής και με γνώμονα τη βέλτιστη διεξαγωγή των εκδηλώσεων 2019.

Η σύμβαση δεν υποδιαιρείται σε τμήματα.

Κατά την κατάρτιση και υπογραφή της σύμβασης ο ανάδοχος υποχρεούται στην άμεση προσκομιδή και παράδοση στο Φεστιβάλ του διαγωνιστικά ζητούμενου υλικοτεχνικού εξοπλισμού, έτοιμου προς άμεση τοποθέτηση – εγκατάσταση και χρήση. Η Επιτροπή Παραλαβής θα συντάξει πρωτόκολλο παραλαβής βάσει ελέγχου των προμηθευόμενων συστημάτων, καθώς και κάθε άλλης ποιοτικής τεκμηρίωσης που θα ζητήσει η Επιτροπή και θα πραγματοποιήσει ο ανάδοχος. Αυτό το στοιχείο άλλωστε τεκμηριώνει σε πολύ μεγάλο βαθμό την εμπρόθεσμη και σύμφωνη με τις τεχνικές προδιαγραφές εκτέλεση της ζητούμενης προμήθειας. Φορέας χρηματοδότησης της παρούσας σύμβασης είναι η Αναθέτουσα Αρχή. Η δαπάνη για τη σύμβαση βαρύνει την σχετική πίστωση του προϋπολογισμού οικονομικού έτους 2019 της Αναθέτουσας Αρχής.

Η εκτιμώμενη αξία σύμβασης ανέρχεται έως του ποσού των εξακοσίων πενήντα χιλιάδων ευρώ (650.000,00 €), χωρίς ΦΠΑ.

Τον ανάδοχο βαρύνουν οι υπέρ τρίτων κρατήσεις, ως και κάθε άλλη επιβάρυνση, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, μη συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α που βαρύνει ως προς την καταβολή του την Αναθέτουσα Αρχή, για την προμήθεια του ζητούμενου υλικοτεχνικού εξοπλισμού, σύμφωνα με τα έγγραφα της σύμβασης.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ – Ειδική Συγγραφή Υποχρεώσεων

1. Το προμηθευόμενο τεχνικό υλικό θα συνδράμει καθοριστικά στην ποιοτικότερη διεξαγωγή των εκδηλώσεων της Αναθέτουσας Αρχής και θα είναι απόλυτα συμβατό με τις διαγωνιστικές τεχνικές προδιαγραφές.

2. Η Επιτροπή Παραλαβής Προμήθειας θα εξελέγξει την ποιότητα του υλικοτεχνικού εξοπλισμού διαγενομένης δοκιμής του, ως επίσης δύναται να ενεργήσει κάθε άλλη ποιοτική τεκμηρίωση, την οποίαν υποχρεούται να εκτελέσει ο ανάδοχος. Τότε και μόνο θα συντάξει η οικεία Επιτροπή το απαιτούμενο πρωτόκολλο παραλαβής, διαδικασία που σημειωτέον τεκμηριώνει σε μεγάλο βαθμό την εμπρόθεσμη και

σύμφωνη με τις τεχνικές προδιαγραφές εκτέλεση της ζητούμενης προμήθειας. Η επίβλεψη της συνακόλουθης της προμήθειας υλικού παρεχόμενης υπηρεσίας εγκατάστασης – τοποθέτησης αυτού θα διενεργηθεί από το αρμόδια εντεταλμένο υπηρεσιακό όργανο της Αναθέτουσας Αρχής, χωρίς να μειώνεται κατ' ελάχιστο πάσα συναφής υποχρέωση του αναδόχου.

3. Ο ανάδοχος αναλαμβάνει την υποχρέωση ότι το προσωπικό που θα διαθέσει για την εγκατάσταση – τοποθέτηση του προμηθευόμενου υλικού είναι κατάλληλα ειδικευμένο και πληροί τις προϋποθέσεις για την εκτέλεση της ως άνω αναληφθείσας τεχνικής υπηρεσίας, αποκλειόμενης της χρήσης ανηλίκων και ατόμων που δεν πληρούν τις προβλεπόμενες προϋποθέσεις από τις εκάστοτε ισχύουσες εργατικές, υγειονομικές και λοιπές διατάξεις. Ο ανάδοχος υποχρεούται να ασφαλίσει το προσωπικό του, που θα απασχοληθεί μεμονωμένα στην παροχή της ως άνω μνημονευόμενης υπηρεσίας στους κατάλληλους φορείς Κοινωνικής Ασφάλισης, κύριας και επικουρικής, όπως προβλέπουν οι σχετικές διατάξεις.

4. Ο ανάδοχος υποχρεούται να τηρήσει όλα τα μέτρα ασφαλείας για την άψογη και σε άριστη κατάσταση παράδοση του προμηθευόμενου υλικού, την αποφυγή πρόκλησης επ' αυτού ζημιών, ενώ ταυτόχρονα υπέχει ευθύνη εγγύησης γι' αυτό. Επίσης δέον όπως αποφεύγεται πάσα πρόκληση ζημίας και βλάβης στις εγκαταστάσεις, στις κατασκευές και στα διατηρητέα κτίσματα των Θεάτρων. Καθ' όλη τη διάρκεια της σύμβασης ο ανάδοχος εγγυάται την άριστη λειτουργία του προμηθευόμενου εξοπλισμού, υποχρεούται στην τακτική και έκτακτη συντήρησή του, ως επίσης σε πάσα ενέργεια και δαπάνη άμεσης αποκατάστασης του ελαττωματικού και στην επισκευή ζημιωθέντος – φθαρμένου εξοπλισμού. Απομάκρυνση ή και αντικατάσταση προμηθευθέντος εξοπλισμού λόγω ανεπάρκειας βαρύνει τον ανάδοχο.

Όλα τα μηχανήματα, που αποτελούν τον προμηθευόμενο εξοπλισμό, εκτός αυτών που θα έχουν άμεσα με την πρόοδο της παρούσας εγκατασταθεί, πρέπει να φυλάσσονται σε μόνιμη βάση στο κτίριο της Αναθέτουσας Αρχής, επί της οδού Πειραιώς 260, ανεξαρτήτως της καλλιτεχνικής παραγωγής, για την εκτέλεση της οποίας πρόκειται να χρησιμοποιηθούν.

5. Ο ανάδοχος δικαιούται και η Αναθέτουσα Αρχή υποχρεούται να του καταβάλει την αμοιβή που θα συμφωνηθεί. Η αμοιβή δεν δύναται για καμία απολύτως αιτία να είναι μεγαλύτερη από το ποσό που θα συμφωνηθεί, ούτε και να τροποποιηθεί σε αυτήν την κατεύθυνση. Η παροχή του προμηθευόμενου εξοπλισμού εκτελείται με ευθύνη και έξοδα του αναδόχου, που τότε και μόνο θα δικαιούται την αμοιβή, εφόσον εκτελέσει προσηκόντως την προμήθεια και εκπληρώσει όλες τις υποχρεώσεις του, είτε προς την Αναθέτουσα Αρχή, είτε προς οποιονδήποτε τρίτο (π.χ. ασφαλιστικά ταμεία, δημόσιο ταμείο, κλπ).

Με την αμοιβή που θα καταβάλλεται στον ανάδοχο εξοφλείται για το έργο, το κέρδος του και τα έξοδα κάθε φύσης, δηλαδή προμηθευόμενο υλικό, αμοιβή προσωπικού, ασφάλιστρα κάθε είδους, μέσα εκτέλεσης της προμήθειας, καθώς και κάθε άλλη δαπάνη, έστω και αν δεν μνημονεύεται ή δεν προβλέπεται ρητά. Η απαρίθμηση αυτή είναι ενδεικτική και όχι περιοριστική.

Καμία άλλη υποχρέωση δεν θα βαρύνει την Αναθέτουσα Αρχή, εκτός από την καταβολή του συμφωνηθέντος συμβατικού ανταλλάγματος και για καμία αιτία αυτή δεν υποχρεούται να καταβάλει οποιοδήποτε άλλο ποσό.

6. Ο ανάδοχος υποχρεούται να παραδίδει το πλήρες απαιτούμενο σύστημα για κάθε καλλιτεχνική παραγωγή στον προκαθορισμένο για αυτήν χρόνο και με βάση το πρόγραμμα εκδηλώσεων της Αναθέτουσας Αρχής, ακόμη και αν αυτό συνεπάγεται την ανάγκη μίσθωσης επιπλέον εργατικού δυναμικού. Το ίδιο ισχύει και για την διαδικασία της αποξήλωσης.

7. Η Αναθέτουσα Αρχή καθορίζει και εγκρίνει το τελικό configuration (διαμόρφωση) του κάθε συστήματος για κάθε καλλιτεχνική παραγωγή και βάσει αυτής της διαμόρφωσης πραγματοποιούνται οι αντίστοιχες χρεώσεις.

Η χρέωση τυχόν επιπλέον εξοπλισμού θα υποβάλλεται αναλυτικά και εγγράφως αμέσως μετά τη λήξη κάθε καλλιτεχνικής παραγωγής και θα γίνεται με βάση τις παραγγελίες της Καλλιτεχνικής Διεύθυνσης της Αναθέτουσας Αρχής. Η παρουσίαση του αναλυτικού κόστους θα γίνεται από τον ανάδοχο πριν την

τιμολόγηση, η οποία θα εκτελείται κατόπιν και δη μετά την αποδοχή του οικείου κόστους από την Αναθέτουσα Αρχή.

8. Ο ανάδοχος υποχρεούται να λαμβάνει όλα τα προσήκοντα μέτρα για την αποφυγή ατυχημάτων των καλλιτεχνών, των θεατών των παραστάσεων, του προσωπικού της Αναθέτουσας Αρχής, ως και του δικού του και σε κάθε περίπτωση αποκαθιστά κάθε βλάβη ή φθορά που θα προξενήσει στην Αναθέτουσα Αρχή, στις εγκαταστάσεις των χώρων εκδηλώσεων και στον εξοπλισμό τους, στο προσωπικό της Αναθέτουσας Αρχής ή και σε τρίτους που συνδέονται ή συναλλάσσονται μαζί της καθ' οιονδήποτε τρόπο. Περαιτέρω δε, αποζημιώνει την Αναθέτουσα Αρχή, ενώ η τελευταία σε αντίθετη περίπτωση έχει το δικαίωμα να παρακρατεί από το συμβατικό τίμημα του αναδόχου το ποσόν της ζημίας της, επιφυλασσόμενη και για κάθε άλλο δικαίωμά της.

9. Η Αναθέτουσα Αρχή διατηρεί προσέτι το δικαίωμα να αυξομειώσει το συμβατικό οικονομικό αντικείμενο, ως συνέπεια αντίστοιχης αυξομείωσης των αναγκών της.

10. Ο ανάδοχος ταυτόχρονα προς την υποβολή της διαγωνιστικής προσφοράς του αναγνωρίζει τη σημασία των καλλιτεχνικών εκδηλώσεων της Αναθέτουσας Αρχής και το βάρος της δικής του ευθύνης, το οποίο έχει σταθμίσει κατά την ποιοτική επιλογή της τεχνικής προμήθειας που θα εκτελέσει.

**ΤΕΥΧΟΣ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΩΝ
ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΥ ΗΧΗΤΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ**

ΩΔΕΙΟ ΗΡΩΔΟΥ ΤΟΥ ΑΤΤΙΚΟΥ

Μόνιμος Ηχητικός Εξοπλισμός

Η ενοικίαση του κάτωθι εξοπλισμού αφορά το διάστημα από τις **17.5.2019** έως και τις **4.8.2019** και από τις **28.8.2019** έως και τις **15.10.2019**.

Ηχεία outer fill

- Αποτελείται από τουλάχιστον ένα ηχείο στη κάθε πλευρά
- Continuous SPL τουλάχιστον 125dB στο 1m
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 70Hz – 16kHz
- Οριζόντια διασπορά 80° και άνω, κάθετη 80° και άνω
- Αναρτώνται δεξιά και αριστερά των εισόδων κοινού του άνω διαζώματος σε βάσεις ηχείων βαρέως τύπου με δυνατότητα ύψους τουλάχιστον 2,5 μέτρων.
- Να συνοδεύονται από το ανάλογο αξεσουάρ ανάρτησης που προτείνει ο κατασκευαστής για τοποθέτηση σε βάση και με δυνατότητα να δοθεί κλίση.
- Να συνοδεύονται από ενισχυτές ισχύος σύμφωνα με τις υποδείξεις της κατασκευάστριας εταιρίας.

Μικρόφωνα

Δύο (2) ασύρματα δυναμικά μικρόφωνα χειρός (πομπός και δέκτης).

Σύστημα Ενδοεπικοινωνίας

- 1 κεντρική μονάδα με 4 κανάλια
- 8 belt pack
- 9 ακουστικά (με μονό ακουστικό και μικρόφωνο)
- Δυνατότητα επέκτασης με ασύρματες μονάδες
- Όλα τα απαραίτητα καλώδια

Ηχητικός Εξοπλισμός ανά παραγωγή

Η προσφορά που θα δοθεί θα αφορά την ενοικίαση του ηχητικού εξοπλισμού και την τεχνική υποστήριξη (εγκατάσταση / λειτουργία / απεγκατάσταση). Να δοθεί τιμή κόστους για μια ημέρα παράστασης και μια ημέρα πρόβας. Η περίοδος κατά την οποία θα ισχύουν οι τιμές θα είναι μεταξύ **17.5.2019** έως και **15.10.2019**. Η εγκατάσταση θα πρέπει να παραδίδεται ολοκληρωμένη, σε άριστη κατάσταση και σε λειτουργία.

Κεντρικό σύστημα P.A.

Ολοκληρωμένο ηχητικό σύστημα, ενεργό 4 δρόμων με τις εξής προδιαγραφές:

- Τουλάχιστον 12 καμπίνες τύπου Line Array ανά πλευρά
- Continuous SPL τουλάχιστον 127dB ανά καμπίνα
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 25Hz – 18kHz
- Οριζόντια διασπορά 110° και άνω
- Δυνατότητα ζωνοποίησης σύμφωνα με τις απαιτήσεις του χώρου, με σκοπό την εφαρμογή ξεχωριστού equalization και audio level μεταξύ των ζωνών
- Τουλάχιστον 2 μονάδες subwoofer ανά πλευρά, με peak SPL ανά καμπίνα τουλάχιστον 143dB στο 1m
- Να συνοδεύεται από ενισχυτές ισχύος και μονάδες επεξεργασίας σήματος (processors) σύμφωνα με τις υποδείξεις της κατασκευάστριας εταιρίας.
- Το σύστημα αναρτάται στη δεξιά και αριστερή πλευρά της σκηνής με το κατάλληλο σύστημα ανάρτησης της κατασκευάστριας εταιρίας.
- Η ανάρτηση θα πρέπει να γίνει με ηλεκτρικά βαρούλκα αλυσίδας (μοτέρ) διπλών φρένων με πιστοποιητικό ελέγχου και κατόπιν το σύστημα να ασφαρίζεται.
- Το σύστημα θα πρέπει να έχει επίσης τη δυνατότητα τοποθέτησης στο έδαφος με το ανάλογο αξεσουάρ (ground stack set up).

Ηχεία front fill

- 5 ηχεία χαμηλού profile
- Τοποθέτηση επάνω στο υπάρχον πατάρι
- Continuous SPL τουλάχιστον 115dB στο 1m
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 85Hz – 18kHz
- Οριζόντια διασπορά 60° και άνω, κάθετη 60° και άνω

Ηχεία upper fill

- Να αποτελείται από ηχεία ίδια ή συμπληρωματικά με αυτά του κεντρικού P.A.
- Τουλάχιστον 4 καμπίνες ανά πλευρά
- Το σύστημα αναρτάται στη δεξιά και αριστερή πλευρά της σκηνής, στο ίδιο χωροδικτύωμα με αυτό του κεντρικού P.A. και με το κατάλληλο σύστημα ανάρτησης της κατασκευάστριας εταιρίας.
- Να συνοδεύονται με ενισχυτές ισχύος και μονάδες επεξεργασίας σήματος (processors) σύμφωνα με τις υποδείξεις της κατασκευάστριας εταιρίας.

Matrix / Processor

Digital processor, επιπλέον των βασικών processors οδήγησης, με τουλάχιστον 4 audio αναλογικές εισόδους και 8 audio αναλογικές εξόδους, παραμετρικά EQ, low pass και high pass φίλτρα και χρονική καθυστέρηση (delay) σε κάθε μία από τις εξόδους.

Ο συγκεκριμένος processor θα έχει τον ρόλο του matrix για όλα τα παραπάνω συστήματα ήχου.

Ψηφιακές κονσόλες μίξης ήχου FOH και Stage

Δύο (2) ψηφιακές κονσόλες ιδίου μοντέλου και τύπου για χρήση FOH & Stage. Η κάθε κονσόλα θα συνοδεύεται από το δικό της stage box με τις παρακάτω προδιαγραφές. Τα ανεξάρτητα stage boxes θα τροφοδοτούνται με σήμα από το αντίστοιχο splitter.

- 56 κανάλια εισόδου
- 24 κανάλια εξόδου

- 8 local in-out (είσοδοι – έξοδοι επάνω στην κονσόλα)
- Stage box 48 in, 16 out
- Θα πρέπει να συνοδεύονται από UPS.

Splitter

Ενεργός διανομέας ήχου με 48 εισόδους και 192 εξόδους που να μπορεί να διανείμει το σήμα κάθε μικροφώνου σε τέσσερις ανεξάρτητες κονσόλες: FOH, Stage, TV και Remote Studio.

Ο διανομέας αυτός πρέπει να έχει δυνατότητα προ-ακρόασης ανά κανάλι και να συνοδεύεται από όλα τα απαραίτητα καλώδια σύνδεσης.

ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ

Μόνιμος Ηχητικός Εξοπλισμός

Ο μόνιμος ηχητικός εξοπλισμός όπως περιγράφεται παρακάτω απαιτείται για την χρονική περίοδο **από τις 23.6.2019 έως και τις 10.8.2019**. Στην τιμή που θα δοθεί να περιλαμβάνεται η εγκατάσταση και απεγκατάσταση του εξοπλισμού.

Κεντρικό σύστημα P.A.

Ολοκληρωμένο ηχητικό σύστημα, ενεργό 3 δρόμων με τις εξής προδιαγραφές:

- Τουλάχιστον 9 καμπίνες τύπου Line Array ανά πλευρά
- Continuous SPL τουλάχιστον 125dB ανά καμπίνα
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 25Hz – 18kHz
- Οριζόντια διασπορά 110° και άνω
- Δυνατότητα ζωνοποίησης σύμφωνα με τις απαιτήσεις του χώρου, με σκοπό την εφαρμογή ξεχωριστού equalization και audio level μεταξύ των ζωνών
- Τουλάχιστον 2 μονάδες subwoofer ανά πλευρά, με peak SPL ανά καμπίνα τουλάχιστον 138dB στο 1m
- Να συνοδεύεται από ενισχυτές ισχύος και μονάδες επεξεργασίας σήματος (processors) σύμφωνα με τις υποδείξεις της κατασκευάστριας εταιρίας.
- Το σύστημα τοποθετείται στη δεξιά και αριστερή πλευρά της σκηνής και χωροταξικά ακριβώς εμπρός από τη βασική σκηνή.
- Εγκαθίσταται πάνω σε πατάκια τα οποία θα προμηθεύσει ο ανάδοχος, σε τοποθέτηση ground stack, με τα ειδικά αξεσουάρ που προτείνει η κατασκευάστρια εταιρία για το συγκεκριμένο setup.
- Θα πρέπει να υπάρχει δυνατότητα ανάρτησης αν ζητηθεί, η οποία γίνεται με ηλεκτρικά βαρούλκα αλυσίδας (μοτέρ) διπλών φρένων με πιστοποιητικό ελέγχου και κατόπιν το σύστημα να ασφαλίζεται.

Ηχεία outer fill

- Να αποτελείται από ηχεία ίδια με αυτά του κεντρικού P.A.
- Τουλάχιστον 4 καμπίνες ανά πλευρά
- Το σύστημα αναρτάται δεξιά και αριστερά των εισόδων κοινού του άνω διαζώματος.

- Να συνοδεύονται από ενισχυτές ισχύος και μονάδες επεξεργασίας σήματος (processors) σύμφωνα με τις υποδείξεις της κατασκευάστριας εταιρίας.

Ψηφιακή Κονσόλα μίξης ήχου FOH

- 32 κανάλια εισόδου
- 16 κανάλια εξόδου
- 6 local in-out (είσοδοι – έξοδοι επάνω στην κονσόλα)
- Δυνατότητα για χειρισμό από tablet (να περιέχονται τα απαραίτητα παρελκόμενα για σύνδεση με wi-fi)
- Stage box 32 in, 16 out
- Θα πρέπει να συνοδεύεται από UPS.
- Να παρέχεται και εφεδρικό καλώδιο σύνδεσης του stage box με την κονσόλα
- Η απόσταση μεταξύ stage box και κονσόλας είναι περίπου 180 μέτρα.

Monitor σύστημα

10 τεμάχια, ιδίου τύπου όπως περιγράφονται παρακάτω:

- Ηχείο 2 δρόμων
- Μεγάφωνα 12" ή 15"
- Continuous SPL τουλάχιστον 132dB στο 1m
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 70Hz – 18kHz
- Οριζόντια διασπορά 80° και άνω, κάθετη 50° και άνω
- Να συνοδεύονται από ανάλογους ενισχυτές για τουλάχιστον 8 ανεξάρτητες γραμμές.

Άλλος εξοπλισμός

- 1 ηλεκτρονικός υπολογιστής με:
 - Εξωτερική κάρτα ήχου (με τουλάχιστον 2 κανάλια εξόδου XLR και τα απαραίτητα καλώδια σύνδεσης με τον υπολογιστή)
 - Πρόγραμμα για αναπαραγωγή μουσικής (με δυνατότητα δημιουργίας λίστας και audio cues)
 - Θύρα ή αντάπτορα USB
 - 2 Καλώδια XLR για σύνδεση με την κονσόλα ήχου
- 1 ασύρματο δυναμικό μικρόφωνο χειρός (πομπός και δέκτης, με καλώδιο XLR, holder και μια βάση τριπόδου)
- 1 ενσύρματο δυναμικό μικρόφωνο για φωνή (με καλώδιο XLR, holder και μια βάση τριπόδου)
- 2 ενεργά D.I. box
- 2 καλώδια double jack to mini jack

Σύστημα Ενδοεπικοινωνίας

- 1 κεντρική μονάδα με 2 κανάλια
- 7 belt pack
- 8 ακουστικά (με μονό ακουστικό και μικρόφωνο)
- Δυνατότητα επέκτασης με ασύρματες μονάδες
- Όλα τα απαραίτητα καλώδια

Ιδιαίτερες τεχνικές απαιτήσεις παραγωγών για επιπλέον ηχητικό εξοπλισμό

Παραγωγή «Ηλέκτρα/Ορέστης», Comedie-Francaise, Ivo van Hove

Για τις ανάγκες της συγκεκριμένης παραγωγής και σύμφωνα με το τεχνικό φυλλάδιο που έχει κατατεθεί απαιτείται για την χρονική περίοδο **από τις 22.6.2019 έως και τις 27.6.2019** ο κάτωθι επιπλέον ηχητικός εξοπλισμός.

- Ψηφιακή κονσόλα με:
 - 72 κανάλια εισόδου
 - 32 κανάλια εξόδου
 - 8 local in-out (είσοδοι – έξοδοι επάνω στην κονσόλα)
 - Δύο (2) stage box με τουλάχιστον 32 in, 16 out το καθένα
 - Οι συνδέσεις θα πρέπει να γίνουν μέσω πρωτοκόλλου DANTE. Γι' αυτό το σκοπό θα πρέπει να παρέχονται όλα τα απαραίτητα switches, καλώδια και λοιπά αξεσουάρ
 - Να παρέχεται και εφεδρικό καλώδιο σύνδεσης του stage box με την κονσόλα
 - Η απόσταση μεταξύ stage box και κονσόλας είναι περίπου 180 μέτρα.

- 8 τεμάχια ηχεία ίδιου τύπου με τα monitors της βασικής εγκατάστασης, δηλαδή:
 - Ηχείο 2 δρόμων
 - Μεγάφωνα 12" ή 15"
 - Continuous SPL τουλάχιστον 132dB στο 1m
 - Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 70Hz – 18kHz
 - Οριζόντια διασπορά 80° και άνω, κάθετη 50° και άνω
 - Να συνοδεύονται από ανάλογους ενισχυτές για τουλάχιστον 4 ανεξάρτητες γραμμές.
 - Να συνοδεύονται από κατάλληλη καλωδίωση για να τοποθετηθούν ανά δύο περιμετρικά του θεάτρου (για surround effect)

- Σετ ασύρματων μικροφώνων αποτελούμενο από:
 - 20 Δέκτες ασύρματων μικροφώνων τύπου Shure, Sennheiser ή αντίστοιχου
 - 20 Πομποί body-pack για μικρόφωνα κεφαλής ή πέτου ίδιας κατασκευάστριας εταιρίας με τους παραπάνω δέκτες
 - 20 Μικρόφωνα κεφαλής τύπου DPA4066
 - Απαραίτητος αριθμός κατευθυντικών κεραιών active ίδιας κατασκευάστριας εταιρίας με τους παραπάνω δέκτες
 - Απαραίτητα παρελκόμενα (combiner, βάσεις τριπόδου για τις κεραιές, καλώδια XLR, σφουγγαράκια κλπ)
 - 1 Ηλεκτρονικό υπολογιστή με λογισμικό ελέγχου και διαχείρισης συχνοτήτων

- Ασύρματη ενδοεπικοινωνία με:
 - 1 κεντρική μονάδα
 - Τουλάχιστον 6 belt pack
 - 6 ακουστικά (με μονό ακουστικό και μικρόφωνο)
 - Συμβατότητα με την καλωδιακή ενδοεπικοινωνία που διαθέτει ο χώρος

ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΜΙΚΡΗΣ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ

Μόνιμος Ηχητικός Εξοπλισμός

Ο ηχητικός εξοπλισμός όπως περιγράφεται παρακάτω απαιτείται για την χρονική περίοδο **από τις 20.6.2019 έως και τις 3.8.2019**. Στην τιμή που θα δοθεί να περιλαμβάνεται η εγκατάσταση και απεγκατάσταση του εξοπλισμού.

Κεντρικό σύστημα P.A.

Ολοκληρωμένο ηχητικό σύστημα, ενεργό 3 δρόμων με τις εξής προδιαγραφές:

- Τουλάχιστον 4 καμπίνες τύπου Line Array ανά πλευρά
- Continuous SPL τουλάχιστον 125dB ανά καμπίνα
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 25Hz – 18kHz
- Οριζόντια διασπορά 110° και άνω
- Τουλάχιστον 1 μονάδα subwoofer ανά πλευρά, με peak SPL ανά καμπίνα τουλάχιστον 138dB στο 1m
- Να συνοδεύεται από ενισχυτές ισχύος και μονάδες επεξεργασίας σήματος (processors) σύμφωνα με τις υποδείξεις της κατασκευάστριας εταιρίας.
- Το σύστημα εγκαθίσταται στη δεξιά και αριστερή πλευρά της σκηνής, πάνω σε πατάκια τα οποία θα προμηθεύσει ο ανάδοχος, σε τοποθέτηση ground stack, με τα ειδικά αξεσουάρ που προτείνει η κατασκευάστρια εταιρία για το συγκεκριμένο setup.
- Θα πρέπει να υπάρχει δυνατότητα ανάρτησης αν ζητηθεί, η οποία γίνεται με ηλεκτρικά βαρούλκα αλυσίδας (μοτέρ) διπλών φρένων με πιστοποιητικό ελέγχου και κατόπιν το σύστημα να ασφαλίζεται.

Ηχεία front fill

- 4 ηχεία χαμηλού profile
- Continuous SPL τουλάχιστον 116dB στο 1m
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 85Hz – 18kHz
- Οριζόντια διασπορά 60° και άνω, κάθετη 60° και άνω

Ηχεία outer fill

- Αποτελείται από τουλάχιστον ένα ηχείο στη κάθε πλευρά
- Ηχείο 2 δρόμων
- Μεγάφωνα 12'' ή 15''
- Continuous SPL τουλάχιστον 132dB @ 1m
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 70Hz – 18kHz
- Οριζόντια διασπορά 80° και άνω, κάθετη 50° και άνω
- Αναρτώνται δεξιά και αριστερά των κερκίδων πάνω στο υπάρχον φωτιστικό χωροδικτύωμα

Ψηφιακή Κονσόλα μίξης ήχου FOH

- 32 κανάλια εισόδου
- 16 κανάλια εξόδου
- 6 local in-out (είσοδοι – έξοδοι επάνω στην κονσόλα)
- Δυνατότητα για χειρισμό από tablet (να περιέχονται τα απαραίτητα παρελκόμενα για σύνδεση με wi-fi)
- Stagebox 32 in, 16 out
- Θα πρέπει να συνοδεύεται από UPS.
- Η απόσταση μεταξύ stage box και κονσόλας είναι περίπου 75 μέτρα.

Monitor σύστημα

4 τεμάχια, ιδίου τύπου όπως περιγράφονται παρακάτω:

- Ηχείο 2 δρόμων
- Μεγάφωνα 10" ή 12"
- Continuous SPL τουλάχιστον 124dB @ 1m και άνω
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 70Hz – 18kHz
- Οριζόντια διασπορά 80° και άνω, κάθετη 50° και άνω
- Να συνοδεύονται από ανάλογους ενισχυτές για 4 ανεξάρτητες γραμμές.

Άλλος εξοπλισμός

- 1 ηλεκτρονικός υπολογιστής με:
 - Εξωτερική κάρτα ήχου (με τουλάχιστον 2 κανάλια εξόδου XLR και τα απαραίτητα καλώδια σύνδεσης με τον υπολογιστή)
 - Πρόγραμμα για αναπαραγωγή μουσικής (με δυνατότητα δημιουργίας λίστας και audio cues)
 - Θύρα ή αντάπτορα USB
 - 2 Καλώδια XLR για σύνδεση με την κονσόλα ήχου
- Σετ ασύρματων μικροφώνων αποτελούμενο από:
 - 4 Δέκτες ασύρματων μικροφώνων τύπου Shure, Sennheiser ή αντίστοιχο
 - 4 Πομποί body-pack για μικρόφωνα κεφαλής ή πέτου ίδιας κατασκευάστριας εταιρίας με τους παραπάνω δέκτες
 - 4 Μικρόφωνα κεφαλής τύπου DPA4066
 - 2 Κατευθυντικές κεραίες active ίδιας κατασκευάστριας εταιρίας με τους παραπάνω δέκτες
 - Απαραίτητα παρελκόμενα (combiner, βάσεις τριπόδου για τις κεραίες, καλώδια XLR, σφουγγαράκια κλπ)
- 1 ασύρματο δυναμικό μικρόφωνο χειρός (πομπός και δέκτης, με καλώδιο XLR, holder και μια βάση τριπόδου)
- 2 ενσύρματα δυναμικά μικρόφωνα για φωνή, τύπου Shure Beta58 ή αντίστοιχο (με καλώδια XLR, holder και δύο βάσεις τριπόδου)
- 2 πυκνωτικά μικρόφωνα μικρού διαφράγματος για μουσικά όργανα, τύπου AKG, Shure ή αντίστοιχο (με καλώδια XLR, holder και δύο βάσεις τριπόδου)
- 2 ενεργά D.I. box
- 2 καλώδια double jack to mini jack
- 1 καλώδιο XLR τουλάχιστον 40 μέτρων για σύνδεση ηχείου από το stage box έως την είσοδο του θεάτρου

Σύστημα Ενδοεπικοινωνίας

- 1 κεντρική μονάδα με 2 κανάλια
- 4 belt pack
- 5 ακουστικά (με μονό ακουστικό και μικρόφωνο)

- Δυνατότητα επέκτασης με ασύρματες μονάδες
- Όλα τα απαραίτητα καλώδια

«ΚΤΙΡΙΟ Δ» ΤΗΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260

Ηχητικός Εξοπλισμός, εγκατάσταση Α

Ο ηχητικός εξοπλισμός όπως περιγράφεται παρακάτω απαιτείται για την χρονική περίοδο **από τις 23.5.2019 μέχρι και τις 6.7.2019**. Στην τιμή που θα δοθεί να περιλαμβάνεται η εγκατάσταση και απεγκατάσταση του εξοπλισμού.

Κεντρικό σύστημα P.A.

Ολοκληρωμένο ηχητικό σύστημα, ενεργό 3 δρόμων με τις εξής προδιαγραφές:

- Τουλάχιστον 9 καμπίνες τύπου Line Array ανά πλευρά
- Continuous SPL τουλάχιστον 125dB ανά καμπίνα
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 25Hz – 18kHz
- Οριζόντια διασπορά 110° και άνω
- Δυνατότητα ζωνοποίησης σύμφωνα με τις απαιτήσεις του χώρου, με σκοπό την εφαρμογή ξεχωριστού equalization και audio level μεταξύ των ζωνών
- Τουλάχιστον 2 μονάδες subwoofer ανά πλευρά, με peak SPL ανά καμπίνα τουλάχιστον 138dB στο 1m
- Να συνοδεύεται από ενισχυτές ισχύος και μονάδες επεξεργασίας σήματος (processors) σύμφωνα με τις υποδείξεις της κατασκευάστριας εταιρίας.
- Το σύστημα τοποθετείται στη δεξιά και αριστερή πλευρά της σκηνής με το κατάλληλο σύστημα ανάρτησης της κατασκευάστριας εταιρίας, ανεξάρτητα από το χωροδικτύωμα που προβλέπεται για τον χώρο.
- Η ανάρτηση θα πρέπει να γίνει με ηλεκτρικά βαρούλκα αλυσίδας (μοτέρ) διπλών φρένων με πιστοποιητικό ελέγχου και κατόπιν το σύστημα να ασφαλίζεται.

Center cluster

- Να αποτελείται από ηχεία ίδια με αυτά του κεντρικού P.A.
- Τουλάχιστον 3 καμπίνες
- Το σύστημα τοποθετείται στο κέντρο της σκηνής με το κατάλληλο σύστημα ανάρτησης της κατασκευάστριας εταιρίας, ανεξάρτητα από το χωροδικτύωμα που προβλέπεται για τον χώρο.
- Η ανάρτηση θα πρέπει να γίνει με ηλεκτρικά βαρούλκα αλυσίδας (μοτέρ) διπλών φρένων με πιστοποιητικό ελέγχου και κατόπιν το σύστημα να ασφαλίζεται.
- Να συνοδεύονται από ενισχυτές ισχύος και μονάδες επεξεργασίας σήματος (processors) σύμφωνα με τις υποδείξεις της κατασκευάστριας εταιρίας.

Ηχεία front fill

- 4 ηχεία χαμηλού profile
- Τοποθέτηση επάνω στο υπάρχον πατάρι
- Continuous SPL τουλάχιστον 116dB στο 1m
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 85Hz – 18kHz
- Οριζόντια διασπορά 60° και άνω, κάθετη 60° και άνω

Ψηφιακή κονσόλα μίξης ήχου FOH

- 32 κανάλια εισόδου
- 16 κανάλια εξόδου
- 6 local in-out (είσοδοι – έξοδοι επάνω στην κονσόλα)
- Stage box 32 in, 16 out
- Θα πρέπει να συνοδεύεται από UPS.
- Η απόσταση μεταξύ stage box και κονσόλας είναι περίπου 60 μέτρα.

Monitor σύστημα

10 τεμάχια, ιδίου τύπου όπως περιγράφονται παρακάτω:

- Ηχείο 2 δρόμων
- Μεγάφωνα 12” ή 15”
- Continuous SPL τουλάχιστον 132dB στο 1m
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 70Hz – 18kHz
- Οριζόντια διασπορά 80° και άνω, κάθετη 50° και άνω
- Να συνοδεύονται από ανάλογους ενισχυτές για τουλάχιστον 8 ανεξάρτητες γραμμές.
- Να συνοδεύονται από τα κατάλληλα εξαρτήματα ανάρτησης.

Άλλος εξοπλισμός

- 1 ηλεκτρονικός υπολογιστής με:
 - Εξωτερική κάρτα ήχου (με τουλάχιστον 2 κανάλια εξόδου XLR και τα απαραίτητα καλώδια σύνδεσης με τον υπολογιστή)
 - Πρόγραμμα για αναπαραγωγή μουσικής (με δυνατότητα δημιουργίας λίστας και audio cues)
 - Θύρα ή αντάπτορα USB
 - 2 Καλώδια XLR για σύνδεση με την κονσόλα ήχου

Σύστημα Ενδοεπικοινωνίας

- 1 κεντρική μονάδα με 2 κανάλια
- 6 belt pack
- 7 ακουστικά (με μονό ακουστικό και μικρόφωνο)
- Δυνατότητα επέκτασης με ασύρματες μονάδες
- Όλα τα απαραίτητα καλώδια

Ηχητικός Εξοπλισμός, εγκατάσταση Β

Ο ηχητικός εξοπλισμός όπως περιγράφεται παρακάτω απαιτείται για την χρονική περίοδο **από τις 7.7.2019 έως και τις 17.7.2019**. Στην τιμή που θα δοθεί να περιλαμβάνεται η εγκατάσταση και απεγκατάσταση του εξοπλισμού.

Κεντρικό σύστημα P.A.

- 10 τεμάχια, ιδίου τύπου, όπως περιγράφονται παρακάτω:
 - Ηχείο 2 δρόμων
 - Μεγάφωνα 15"
 - Continuous SPL τουλάχιστον 132dB στο 1m
 - Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 70Hz – 18kHz
 - Οριζόντια διασπορά 80° και άνω, κάθετη 50° και άνω
 - Να συνοδεύονται από ανάλογους ενισχυτές για 6 ανεξάρτητες γραμμές
 - Να συνοδεύονται από τα κατάλληλα εξαρτήματα ανάρτησης ή τοποθέτησης σε τρίποδο
- 4 Ηχεία Subwoofer, ιδίου τύπου, όπως περιγράφονται παρακάτω:
 - Ένα (1) μεγάφωνο 18"
 - Peak SPL τουλάχιστον 135dB στο 1m
 - Να συνοδεύονται από ανάλογους ενισχυτές ισχύος
- Μονάδα επεξεργασίας σήματος (processor) σύμφωνα με τις υποδείξεις της κατασκευάστριας εταιρίας

Ψηφιακή κονσόλα μίξης ήχου FOH

- 32 κανάλια εισόδου
- 16 κανάλια εξόδου
- 6 local in-out (είσοδοι – έξοδοι επάνω στην κονσόλα)
- Stage box 32 in, 16 out
- Θα πρέπει να συνοδεύεται από UPS.
- Η απόσταση μεταξύ stage box και κονσόλας είναι περίπου 60 μέτρα.

Άλλος εξοπλισμός

- 1 ηλεκτρονικός υπολογιστής με:
 - Εξωτερική κάρτα ήχου (με τουλάχιστον 2 κανάλια εξόδου XLR και τα απαραίτητα καλώδια σύνδεσης με τον υπολογιστή)
 - Πρόγραμμα για αναπαραγωγή μουσικής (με δυνατότητα δημιουργίας λίστας και audio cues)
 - Θύρα ή αντάπτορα USB
 - 2 Καλώδια XLR για σύνδεση με την κονσόλα ήχου

Σύστημα Ενδοεπικοινωνίας

- 1 κεντρική μονάδα με 2 κανάλια
- 6 belt pack
- 7 ακουστικά (με μονό ακουστικό και μικρόφωνο)
- Δυνατότητα επέκτασης με ασύρματες μονάδες

- Όλα τα απαραίτητα καλώδια

Ιδιαίτερες τεχνικές απαιτήσεις παραγωγών για επιπλέον ηχητικό εξοπλισμό

Παραγωγή «Saigon», Comedie de valence, Caroline Guiela N'Guyen

Για τις ανάγκες της συγκεκριμένης παραγωγής και σύμφωνα με το τεχνικό φυλλάδιο που έχει κατατεθεί απαιτείται για την χρονική περίοδο **από τις 25.6.2019 έως και τις 29.6.2019** ο κάτωθι επιπλέον ηχητικός εξοπλισμός.

- Ψηφιακή κονσόλα με:
 - 96 κανάλια μίξης
 - 24 είσοδοι μικροφώνων
 - 24 κανάλια εξόδου (bass out)
 - Να διαθέτει expansion card για 16 εισόδους/εξόδους AES/EBU, ADAT ή TASCAM format και τα αντίστοιχα καλώδια σύνδεσης
 - 8 μηχανές εφέ και 6 γραφικά equalizer 31 περιοχών
 - Δυνατότητα αυτοματισμών και scene memory
 - Κατάλληλο stage box για την κονσόλα με τις αντίστοιχες εισόδους / εξόδους
- 2 Γραφικά equalizer, stereo, 31 περιοχών
- 6 ηχεία, ιδίου τύπου, όπως περιγράφονται παρακάτω:
 - Ηχείο 2 δρόμων
 - Μεγάφωνα 8"
 - Continuous SPL τουλάχιστον 123dB στο 1m
 - Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 60Hz – 20kHz
 - Οριζόντια διασπορά 100° και άνω, κάθετη 100° και άνω
 - Σημαντικό είναι οι μέγιστες διαστάσεις της καμπίνας να είναι 43cm ύψος, 25cm πλάτος, 27cm βάθος
 - Να συνοδεύονται από τους ανάλογους ενισχυτές για 6 ανεξάρτητες γραμμές
 - Να συνοδεύονται από τα κατάλληλα εξαρτήματα ανάρτησης
- Ασύρματη ενδοεπικοινωνία με:
 - 1 κεντρική μονάδα
 - Τουλάχιστον 4 belt pack
 - 4 ακουστικά (με μονό ακουστικό και μικρόφωνο)
 - Συμβατότητα με την καλωδιακή ενδοεπικοινωνία που διαθέτει ο χώρος

«ΚΤΙΡΙΟ Η» ΤΗΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260**Μόνιμος Ηχητικός Εξοπλισμός**

Ο ηχητικός εξοπλισμός όπως περιγράφεται παρακάτω απαιτείται για την χρονική περίοδο **από τις 24.5.2019 έως τις 17.7.2019**. Στην τιμή που θα δοθεί να περιλαμβάνεται η εγκατάσταση και απεγκατάσταση του εξοπλισμού.

Κεντρικό σύστημα P.A.

Ολοκληρωμένο ηχητικό σύστημα, ενεργό 3 δρόμων με τις εξής προδιαγραφές:

- Τουλάχιστον 9 καμπίνες τύπου Line Array ανά πλευρά
- Continuous SPL τουλάχιστον 125dB ανά καμπίνα
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 25Hz – 18kHz
- Οριζόντια διασπορά 110° και άνω
- Δυνατότητα ζωνοποίησης σύμφωνα με τις απαιτήσεις του χώρου, με σκοπό την εφαρμογή ξεχωριστού equalization και audio level μεταξύ των ζωνών
- Τουλάχιστον 2 μονάδες subwoofer ανά πλευρά, με peak SPL ανά καμπίνα τουλάχιστον 138dB στο 1m
- Να συνοδεύεται από ενισχυτές ισχύος και μονάδες επεξεργασίας σήματος (processors) σύμφωνα με τις υποδείξεις της κατασκευάστριας εταιρίας.
- Το σύστημα τοποθετείται στη δεξιά και αριστερή πλευρά της σκηνής με το κατάλληλο σύστημα ανάρτησης της κατασκευάστριας εταιρίας, ανεξάρτητα από το χωροδικτώμα που προβλέπεται για τον χώρο.
- Η ανάρτηση θα πρέπει να γίνει με ηλεκτρικά βαρούλκα αλυσίδας (μοτέρ) διπλών φρένων με πιστοποιητικό ελέγχου και κατόπιν το σύστημα να ασφαλιζεται.

Center cluster

- Να αποτελείται από ηχεία ίδια με αυτά του κεντρικού P.A.
- Τουλάχιστον 3 καμπίνες
- Το σύστημα τοποθετείται στο κέντρο της σκηνής με το κατάλληλο σύστημα ανάρτησης της κατασκευάστριας εταιρίας, ανεξάρτητα από το χωροδικτώμα που προβλέπεται για τον χώρο.
- Η ανάρτηση θα πρέπει να γίνει με ηλεκτρικά βαρούλκα αλυσίδας (μοτέρ) διπλών φρένων με πιστοποιητικό ελέγχου και κατόπιν το σύστημα να ασφαλιζεται.
- Να συνοδεύονται από ενισχυτές ισχύος και μονάδες επεξεργασίας σήματος (processors) σύμφωνα με τις υποδείξεις της κατασκευάστριας εταιρίας.

Ηχεία front fill

- 4 ηχεία χαμηλού profile
- Τοποθέτηση επάνω στο υπάρχον πατάρι
- Continuous SPL τουλάχιστον 116dB στο 1m
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 85Hz – 18kHz
- Οριζόντια διασπορά 60° και άνω, κάθετη 60° και άνω

Ψηφιακή κονσόλα μίξης ήχου FOH

- 32 κανάλια εισόδου
- 16 κανάλια εξόδου
- 6 local in-out (είσοδοι – έξοδοι επάνω στην κονσόλα)
- Stage box 32 in, 16 out
- Θα πρέπει να συνοδεύεται από UPS.
- Η απόσταση μεταξύ stage box και κονσόλας είναι περίπου 75 μέτρα.

Monitor σύστημα

10 τεμάχια, ιδίου τύπου όπως περιγράφονται παρακάτω:

- Ηχείο 2 δρόμων
- Μεγάφωνα 12" ή 15"
- Continuous SPL τουλάχιστον 132dB στο 1m
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 70Hz – 18kHz
- Οριζόντια διασπορά 80° και άνω, κάθετη 50° και άνω
- Να συνοδεύονται από ανάλογους ενισχυτές για τουλάχιστον 8 ανεξάρτητες γραμμές.
- Να συνοδεύονται από τα κατάλληλα εξαρτήματα ανάρτησης.

Άλλος εξοπλισμός

- 1 ηλεκτρονικός υπολογιστής με:
 - Εξωτερική κάρτα ήχου (με τουλάχιστον 2 κανάλια εξόδου XLR και τα απαραίτητα καλώδια σύνδεσης με τον υπολογιστή)
 - Πρόγραμμα για αναπαραγωγή μουσικής (με δυνατότητα δημιουργίας λίστας και audio cues)
 - Θύρα ή αντάπτορα USB
 - 2 Καλώδια XLR για σύνδεση με την κονσόλα ήχου

Σύστημα Ενδοεπικοινωνίας

- 1 κεντρική μονάδα με 2 κανάλια
- 6 belt pack
- 7 ακουστικά (με μονό ακουστικό και μικρόφωνο)
- Δυνατότητα επέκτασης με ασύρματες μονάδες
- Όλα τα απαραίτητα καλώδια

Ιδιαίτερες τεχνικές απαιτήσεις παραγωγών για επιπλέον ηχητικό εξοπλισμό

Παραγωγή «Genesis 6,67», Angelica Liddell

Για τις ανάγκες της συγκεκριμένης παραγωγής και σύμφωνα με το τεχνικό φυλλάδιο που έχει κατατεθεί απαιτείται για την χρονική περίοδο **από τις 29.5.2019 έως και τις 31.5.2019** ο κάτωθι επιπλέον ηχητικός εξοπλισμός.

- Ψηφιακή κονσόλα με:

- 96 κανάλια μίξης
 - 24 εισοδοι μικροφώνων
 - 24 κανάλια εξόδου (bass out)
 - Να διαθέτει expansion card για 16 εισόδους/εξόδους AES/EBU, ADAT ή TASCAM format και τα αντίστοιχα καλώδια σύνδεσης
 - 8 μηχανές εφφέ και 6 γραφικά equalizer 31 περιοχών
 - Δυνατότητα αυτοματισμών και scene memory
 - Κατάλληλο stage box για την κονσόλα με τις αντίστοιχες εισόδους / εξόδους
- 2 ηχεία subwoofer, ιδίου τύπου, όπως περιγράφονται παρακάτω:
 - Ένα (1) μεγάφωνο 18"
 - Peak SPL τουλάχιστον 135dB στο 1m
 - Να συνοδεύονται από τους ανάλογους ενισχυτές ισχύος και επεξεργαστή σήματος (processor)
- Ασύρματη ενδοεπικοινωνία με:
 - 1 κεντρική μονάδα
 - Τουλάχιστον 4 belt pack
 - 4 ακουστικά (με μονό ακουστικό και μικρόφωνο)
 - Συμβατότητα με την καλωδιακή ενδοεπικοινωνία που διαθέτει ο χώρος

«ΚΤΙΡΙΟ Ε» ΤΗΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260

Μόνιμος Ηχητικός Εξοπλισμός

Ο ηχητικός εξοπλισμός όπως περιγράφεται παρακάτω απαιτείται για την χρονική περίοδο **από τις 23.5.2019 έως τις 17.7.2019**. Στην τιμή που θα δοθεί να περιλαμβάνεται η εγκατάσταση και απεγκατάσταση του εξοπλισμού.

Κεντρικό σύστημα P.A.

Ολοκληρωμένο ηχητικό σύστημα, ενεργό 3 δρόμων με τις εξής προδιαγραφές:

- 4 καμπίνες (2 ανά πλευρά)
- Μεγάφωνα 15''
- Continuous SPL τουλάχιστον 130dB στο 1m
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 50Hz – 18kHz
- Οριζόντια διασπορά 60° και άνω, κάθετη 60° και άνω
- Μία (1) μονάδα subwoofer 2x18'', με peak SPL τουλάχιστον 138dB στο 1m
- Να συνοδεύεται από ενισχυτές ισχύος και μονάδες επεξεργασίας σήματος (processors) σύμφωνα με τις υποδείξεις της κατασκευάστριας εταιρίας.
- Το σύστημα τοποθετείται στη δεξιά και αριστερή πλευρά της σκηνής με το κατάλληλο σύστημα ανάρτησης της κατασκευάστριας εταιρίας, ανεξάρτητα από το χωροδικτύωμα που προβλέπεται για τον χώρο.

Ψηφιακή κονσόλα μίξης ήχου FOH

- 24 κανάλια εισόδου
- 12 κανάλια εξόδου, επιπλέον των left-right εξόδων
- 8 local in-out (είσοδοι – έξοδοι επάνω στην κονσόλα)
- Stage box 24 in, 12 out
- Θα πρέπει να συνοδεύεται από UPS.

Monitor σύστημα

4 τεμάχια, ιδίου τύπου όπως περιγράφονται παρακάτω:

- Ηχείο 2 δρόμων, self-powered
- Μεγάφωνα 12''
- Continuous SPL τουλάχιστον 126dB στο 1m
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 70Hz – 18kHz
- Οριζόντια διασπορά 80° και άνω, κάθετη 50° και άνω
- Να συνοδεύονται από τα κατάλληλα εξαρτήματα ανάρτησης.

Άλλος εξοπλισμός

- 1 ηλεκτρονικός υπολογιστής με:

19PROC004865297 2019-04-24

- Εξωτερική κάρτα ήχου (με τουλάχιστον 2 κανάλια εξόδου XLR και τα απαραίτητα καλώδια σύνδεσης με τον υπολογιστή)
- Πρόγραμμα για αναπαραγωγή μουσικής (με δυνατότητα δημιουργίας λίστας και audio cues)
- Θύρα ή αντάπτορα USB
- 2 Καλώδια XLR για σύνδεση με την κονσόλα ήχου

Σύστημα Ενδοεπικοινωνίας

- 1 κεντρική μονάδα με 2 κανάλια
- 4 belt pack
- 5 ακουστικά (με μονό ακουστικό και μικρόφωνο)
- Όλα τα απαραίτητα καλώδια

«ΚΤΙΡΙΟ Α» ΤΗΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260**Παραγωγή «#Punk», Nora Chiraumire**

Για τις ανάγκες της συγκεκριμένης παραγωγής και σύμφωνα με το τεχνικό φυλλάδιο που έχει κατατεθεί απαιτείται ο παρακάτω ηχητικός εξοπλισμός για την χρονική περίοδο **από τις 28.5.2019 έως και τις 1.6.2019**. Στην τιμή που θα δοθεί να περιλαμβάνεται η εγκατάσταση και απεγκατάσταση του εξοπλισμού.

Ηχητικός Εξοπλισμός**Κεντρικό σύστημα P.A.**

Ολοκληρωμένο ηχητικό σύστημα τύπου point source ή line source με τις εξής προδιαγραφές:

- Τουλάχιστον 4 καμπίνες ανά πλευρά
- Continuous SPL τουλάχιστον 128dB στο 1m ανά καμπίνα
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 50Hz – 18kHz
- Συνολική διασπορά της συστοιχίας 90° οριζόντια και 60° κάθετα
- Τουλάχιστον 2 μονάδες subwoofer 2x18" ανά πλευρά, με peak SPL ανά καμπίνα τουλάχιστον 138dB στο 1m
- Να συνοδεύεται από ενισχυτές ισχύος και μονάδες επεξεργασίας σήματος (processors) σύμφωνα με τις υποδείξεις της κατασκευάστριας εταιρίας
- Το σύστημα εγκαθίσταται στη δεξιά και αριστερή πλευρά της σκηνής, πάνω σε πατάκια με τα ειδικά αξεσουάρ που προτείνει η κατασκευάστρια εταιρία για το συγκεκριμένο setup

Ψηφιακή κονσόλα μίξης ήχου FOH

- 16 κανάλια εισόδου
 - Τουλάχιστον 4 aux εξόδους
 - Με δυνατότητα γραφικού equalizer στην έξοδο L/R
- Όλα τα απαραίτητα καλώδια και παρελκόμενα για την πλήρη και σωστή λειτουργία του συστήματος.

Παραγωγή «La vita nuova», Romeo Castelluci

Για τις ανάγκες της συγκεκριμένης παραγωγής και σύμφωνα με το τεχνικό φυλλάδιο που έχει κατατεθεί απαιτείται ο παρακάτω ηχητικός εξοπλισμός για την χρονική περίοδο **από τις 3.7.2019 έως και τις 9.7.2019**. Στην τιμή που θα δοθεί να περιλαμβάνεται η εγκατάσταση και απεγκατάσταση του εξοπλισμού.

Ηχητικός Εξοπλισμός

Κεντρικό σύστημα P.A.

Ολοκληρωμένο ηχητικό σύστημα ενεργό 3 δρόμων με τις εξής προδιαγραφές:

- 4 cluster από 4 καμπίνες τύπου Line Array ανά πλευρά
- Continuous SPL τουλάχιστον 127dB ανά καμπίνα
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 25Hz – 18kHz
- Οριζόντια διασπορά 110° και άνω
- Δυνατότητα ζωνοποίησης σύμφωνα με τις απαιτήσεις του χώρου, με σκοπό την εφαρμογή ξεχωριστού equalization και audio level μεταξύ των ζωνών
- Τουλάχιστον 2 μονάδες subwoofer ανά πλευρά, με peak SPL ανά καμπίνα τουλάχιστον 138dB στο 1m
- Να συνοδεύεται από ενισχυτές ισχύος και μονάδες επεξεργασίας σήματος (processors) σύμφωνα με τις υποδείξεις της κατασκευάστριας εταιρίας
- Το σύστημα (δορυφόροι και subwoofers) αναρτάται με το κατάλληλο σύστημα που προτείνει η κατασκευάστρια εταιρία
- Η ανάρτηση θα πρέπει να γίνει με χειροκίνητα βαρούλκα αλυσίδας και κατόπιν το σύστημα να ασφαλίζεται

Επιπλέον ηχεία πέραν του βασικού P.A.

4 σετ ηχείων full range αποτελούμενα από δορυφόρο και sub με τις εξής προδιαγραφές:

- Continuous SPL τουλάχιστον 132dB στο 1m
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 70Hz – 18kHz
- Οριζόντια διασπορά 80° και άνω, κάθετη 50° και άνω
- Subwoofer 1x18", με peak SPL τουλάχιστον 135dB στο 1m
- Να συνοδεύεται από ενισχυτές ισχύος και μονάδες επεξεργασίας σήματος (processors) σύμφωνα με τις υποδείξεις της κατασκευάστριας εταιρίας
- Κάποια από αυτά τα ηχεία τοποθετούνται μέσα στη σκηνή και κάποια ακριβώς έξω από τον χώρο της παράστασης με τα ειδικά αξεσουάρ που προτείνει η κατασκευάστρια εταιρία για το συγκεκριμένο setup

Center cluster

Δύο (2) ηχεία full range με τις εξής προδιαγραφές:

- Continuous SPL τουλάχιστον 130dB στο 1m
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 60Hz – 18kHz
- Συνολική διασπορά της συστοιχίας 90° οριζόντια και 60° κάθετα
- Να συνοδεύεται από ενισχυτές ισχύος και μονάδες επεξεργασίας σήματος (processors) σύμφωνα με τις υποδείξεις της κατασκευάστριας εταιρίας
- Το σύστημα τοποθετείται με το κατάλληλο σύστημα ανάρτησης της κατασκευάστριας εταιρίας.
- Η ανάρτηση θα πρέπει να γίνει με χειροκίνητα βαρούλκα αλυσίδας και κατόπιν το σύστημα να ασφαλίζεται

Ψηφιακή κονσόλα μίξης ήχου FOH

- 32 κανάλια εισόδου
- 16 κανάλια εξόδου
- 6 local in-out (είσοδοι – έξοδοι επάνω στην κονσόλα)
- Stage box 32 in, 16 out
- Θα πρέπει να συνοδεύεται από UPS.
- Θα πρέπει να συνοδεύεται από 2 ενεργά ηχεία monitor.
- Η απόσταση μεταξύ stage box και κονσόλας είναι περίπου 80 μέτρα

Σύστημα Ενδοεπικοινωνίας

- Ενσύρματη ενδοεπικοινωνία
 - 1 κεντρική μονάδα με 2 κανάλια
 - 4 belt pack
 - 5 ακουστικά (με μονό ακουστικό και μικρόφωνο)
 - Δυνατότητα επέκτασης με ασύρματες μονάδες
 - Όλα τα απαραίτητα καλώδια
 - Ασύρματη ενδοεπικοινωνία με:
 - 1 κεντρική μονάδα
 - Τουλάχιστον 4 belt pack
 - 4 ακουστικά (με μονό ακουστικό και μικρόφωνο)
 - Συμβατότητα με την παραπάνω καλωδιακή ενδοεπικοινωνία
- Όλα τα απαραίτητα καλώδια και παρελκόμενα για την πλήρη και σωστή λειτουργία του συστήματος.

Τεχνικό προσωπικό

Απαραίτητο τεχνικό προσωπικό από τις 3.7.2019 έως και τις 9.7.2019:

- Ένας (1) ηχολήπτης
- Ένας (1) βοηθός ηχολήπτη

ΑΛΛΟΙ ΧΩΡΟΙ («ΑΝΟΙΓΜΑ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ»)

Παραγωγή «Σινε-παρμένη», Θανάσης Χαλκιάς

Χώρος: Σινεμά Ζέφυρος, Vox και Στέλλα

Για τις ανάγκες της συγκεκριμένης παραγωγής και σύμφωνα με το τεχνικό φυλλάδιο που έχει κατατεθεί απαιτείται ο παρακάτω ηχητικός εξοπλισμός για την χρονική περίοδο **από τις 2.6.2019 έως και τις 4.6.2019** στο χώρο του Σινεμά «Ζέφυρος», **από τις 10.6.2019 έως και τις 11.6.2019** στο χώρο του Σινεμά «Vox» και **από τις 17.6.2019 έως και τις 18.6.2019** στο χώρο του Σινεμά «Στέλλα». Στην τιμή που θα δοθεί να περιλαμβάνεται η εγκατάσταση και απεγκατάσταση του εξοπλισμού.

Ηχητικός Εξοπλισμός

Κεντρικό σύστημα P.A.

8 τεμάχια, ιδίου τύπου, όπως περιγράφονται παρακάτω:

- Ηχείο 2 δρόμων
- Μεγάφωνα 12'' ή 15''
- Continuous SPL τουλάχιστον 132 dB στο 1m
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 70Hz – 18kHz
- Οριζόντια διασπορά 80° και άνω, κάθετη 50° και άνω
- Να συνοδεύονται από ενισχυτές ισχύος και μονάδες επεξεργασίας σήματος (processors) σύμφωνα με τις υποδείξεις της κατασκευάστριας εταιρίας, για τουλάχιστον 4 ανεξάρτητες γραμμές
- Να συνοδεύονται από τα κατάλληλα εξαρτήματα τοποθέτησης σε τρίποδο.

Ψηφιακή κονσόλα μίξης ήχου FOH

- 16 κανάλια εισόδου
- Τουλάχιστον 6 αυξ εξόδους
- Με δυνατότητα γραφικού equalizer στην έξοδο L/R

Monitor σύστημα

4 τεμάχια, ιδίου τύπου όπως περιγράφονται παρακάτω:

- Ηχείο 2 δρόμων
- Μεγάφωνα 10'' ή 12''
- Continuous SPL τουλάχιστον 124dB @ 1m και άνω
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 70Hz – 18kHz
- Οριζόντια διασπορά 80° και άνω, κάθετη 50° και άνω
- Να συνοδεύονται από ανάλογους ενισχυτές για 2 ανεξάρτητες γραμμές.

- Όλα τα απαραίτητα καλώδια και παρελκόμενα για την πλήρη και σωστή λειτουργία του συστήματος.

Τεχνικό προσωπικό

Απαραίτητο τεχνικό προσωπικό για τις 2-4.6.2019, τις 10-11.6.2019 και τις 17-18.6.2019:

- Ένας (1) ηχολήπτης

Παραγωγή «Ανάσα», Θεωρήσιμου Οικονόμου

Χώρος: Αστεροσκοπείο

Για τις ανάγκες της συγκεκριμένης παραγωγής και σύμφωνα με το τεχνικό φυλλάδιο που έχει κατατεθεί απαιτείται ο παρακάτω ηχητικός εξοπλισμός για την χρονική περίοδο από τις 16.6.2019 έως και τις 20.06.2019. Στην τιμή που θα δοθεί να περιλαμβάνεται η εγκατάσταση και απεγκατάσταση του εξοπλισμού.

Ηχητικός Εξοπλισμός

Κεντρικό σύστημα P.A.

Ολοκληρωμένο ηχητικό σύστημα ενεργό 3 δρόμων με τις εξής προδιαγραφές:

- Τουλάχιστον 4 καμπίνες τύπου Line Array ανά πλευρά
- Continuous SPL τουλάχιστον 125dB ανά καμπίνα
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 25Hz – 18kHz
- Οριζόντια διασπορά 110° και άνω
- Δυνατότητα ζωνοποίησης σύμφωνα με τις απαιτήσεις του χώρου, με σκοπό την εφαρμογή ξεχωριστού equalization και audio level μεταξύ των ζωνών
- Τουλάχιστον 1 μονάδα subwoofer ανά πλευρά, με peak SPL ανά καμπίνα τουλάχιστον 135dB στο 1m
- Να συνοδεύεται από ενισχυτές ισχύος και μονάδες επεξεργασίας σήματος (processors) σύμφωνα με τις υποδείξεις της κατασκευάστριας εταιρίας
- Το σύστημα τοποθετείται στη δεξιά και αριστερή πλευρά της σκηνής σε διάταξη ground stack.
- Τοποθέτηση πάνω σε πατάρι

Ηχεία front fill

- 2 ηχεία χαμηλού profile
- Τοποθέτηση επάνω στο υπάρχον πατάρι
- Continuous SPL τουλάχιστον 116dB στο 1m
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 85Hz – 18kHz
- Οριζόντια διασπορά 60° και άνω, κάθετη 60° και άνω

Ψηφιακή κονσόλα μίξης ήχου FOH

- 16 κανάλια εισόδου
- Τουλάχιστον 4 aux εξόδους
- Με δυνατότητα γραφικού equalizer στην έξοδο L/R

Monitor σύστημα

2 τεμάχια, ιδίου τύπου, όπως περιγράφονται παρακάτω:

- Ηχείο 2 δρόμων
- Μεγάφωνα 12" ή 15"
- Continuous SPL τουλάχιστον 132dB στο 1m
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 70Hz – 18kHz
- Οριζόντια διασπορά 80° και άνω, κάθετη 50° και άνω
- Να συνοδεύονται από ανάλογους ενισχυτές

➤ Όλα τα απαραίτητα καλώδια και παρελκόμενα για την πλήρη και σωστή λειτουργία του συστήματος.

Τεχνικό προσωπικό

Απαραίτητο τεχνικό προσωπικό από τις 16.6.2019 έως και τις 20.06.2019:

- Ένας (1) ηχολήπτης

Παραγωγή «Bal», Compagnie Pernette, Polkar live

Χώρος: Πεδίον του Άρεως

Για τις ανάγκες της συγκεκριμένης παραγωγής και σύμφωνα με το τεχνικό φυλλάδιο που έχει κατατεθεί απαιτείται ο παρακάτω ηχητικός εξοπλισμός για την χρονική περίοδο για τις 21.6.2019. Στην τιμή που θα δοθεί να περιλαμβάνεται η εγκατάσταση και απεγκατάσταση του εξοπλισμού.

Ηχητικός Εξοπλισμός

Κεντρικό σύστημα P.A.

Ολοκληρωμένο ηχητικό σύστημα πλήρους φάσματος με τις εξής προδιαγραφές:

- Τουλάχιστον 6 καμπίνες τύπου Line Array ανά πλευρά
- Continuous SPL τουλάχιστον 127dB ανά καμπίνα
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 25Hz – 18kHz
- Οριζόντια διασπορά 110° και άνω
- Δυνατότητα ζωνοποίησης σύμφωνα με τις απαιτήσεις του χώρου, με σκοπό την εφαρμογή ξεχωριστού equalization και audio level μεταξύ των ζωνών
- Τουλάχιστον 2 μονάδες subwoofer ανά πλευρά, με peak SPL ανά καμπίνα τουλάχιστον 143dB στο 1m
- Να συνοδεύεται από ενισχυτές ισχύος και μονάδες επεξεργασίας σήματος (processors) σύμφωνα με τις υποδείξεις της κατασκευάστριας εταιρίας.
- Το σύστημα μπορεί να αναρτηθεί στη δεξιά και αριστερή πλευρά της σκηνής με τα κατάλληλα αξεσουάρ που προτείνει η κατασκευάστρια εταιρία.

Ψηφιακή κονσόλα μίξης ήχου FOH

- 56 κανάλια εισόδου
- 24 κανάλια εξόδου

- 8 local in-out (είσοδοι – έξοδοι επάνω στην κονσόλα)
- Stage box 48 in, 16 out
- Θα πρέπει να συνοδεύεται από UPS

Monitor σύστημα

8 τεμάχια, ιδίου τύπου, όπως περιγράφονται παρακάτω:

- Ηχείο 2 δρόμων
- Μεγάφωνα 12'' ή 15''
- Continuous SPL τουλάχιστον 132dB στο 1m
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 70Hz – 18kHz
- Οριζόντια διασπορά 80° και άνω, κάθετη 50° και άνω
- Να συνοδεύονται από ανάλογους ενισχυτές για τουλάχιστον 8 ανεξάρτητες γραμμές

➤ Όλα τα απαραίτητα καλώδια και παρελκόμενα για την πλήρη και σωστή λειτουργία του συστήματος.

Τεχνικό προσωπικό

Απαραίτητο τεχνικό προσωπικό για τις **21.6.2019**:

- Ένας (1) ηχολήπτης
- Ένας (1) βοηθός ηχολήπτη

Παραγωγή «Amica mea», Lotus eaters

Χώρος: Νεκροταφείο Κεραμεικού

Για τις ανάγκες της συγκεκριμένης παραγωγής και σύμφωνα με το τεχνικό φυλλάδιο που έχει κατατεθεί απαιτείται ο παρακάτω ηχητικός εξοπλισμός για την χρονική περίοδο **από τις 22.6.2019 έως και τις 27.6.2019**. Στην τιμή που θα δοθεί να περιλαμβάνεται η εγκατάσταση και απεγκατάσταση του εξοπλισμού.

Ηχητικός Εξοπλισμός

Κεντρικό σύστημα P.A.

6 τεμάχια, ιδίου τύπου, όπως περιγράφονται παρακάτω:

- Ηχείο 2 δρόμων, self-powered
- Μεγάφωνα 12''
- Continuous SPL τουλάχιστον 126dB στο 1m
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 70Hz – 18kHz
- Οριζόντια διασπορά 80° και άνω, κάθετη 50° και άνω
- Να συνοδεύονται από τα κατάλληλα εξαρτήματα τοποθέτησης σε τρίποδο

Ψηφιακή κονσόλα μίξης ήχου FOH

- 16 κανάλια εισόδου
 - Τουλάχιστον 4 αυχ εξόδους
 - Με δυνατότητα γραφικού equalizer στην έξοδο L/R
- Όλα τα απαραίτητα καλώδια και παρελκόμενα για την πλήρη και σωστή λειτουργία του συστήματος.

Τεχνικό προσωπικό

Απαραίτητο τεχνικό προσωπικό από τις 22.6.2019 έως και τις 27.6.2019:

- Ένας (1) ηχολήπτης

Παραγωγή «In/Finito», Aterballetto

Για τις ανάγκες της συγκεκριμένης παραγωγής και σύμφωνα με το τεχνικό φυλλάδιο που έχει κατατεθεί απαιτείται ο παρακάτω ηχητικός εξοπλισμός για τις 11.7.2019. Στην τιμή που θα δοθεί να περιλαμβάνεται η εγκατάσταση και απεγκατάσταση του εξοπλισμού.

Ηχητικός Εξοπλισμός

Κεντρικό σύστημα P.A.

6 τεμάχια, ιδίου τύπου, όπως περιγράφονται παρακάτω:

- Ηχείο 2 δρόμων
- Μεγάφωνα 12'' ή 15''
- Continuous SPL τουλάχιστον 132 dB στο 1m
- Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 70Hz – 18kHz
- Οριζόντια διασπορά 80° και άνω, κάθετη 50° και άνω
- Να συνοδεύονται από ενισχυτές ισχύος και μονάδες επεξεργασίας σήματος (processors) σύμφωνα με τις υποδείξεις της κατασκευάστριας εταιρίας
- Να συνοδεύονται από τα κατάλληλα εξαρτήματα τοποθέτησης και ανάρτησης.

Ψηφιακή κονσόλα μίξης ήχου FOH

- 16 κανάλια εισόδου
 - Τουλάχιστον 4 αυχ εξόδους
 - Με δυνατότητα γραφικού equalizer στην έξοδο L/R
- Όλα τα απαραίτητα καλώδια και παρελκόμενα για την πλήρη και σωστή λειτουργία του συστήματος.

Τεχνικό προσωπικό

Απαραίτητο τεχνικό προσωπικό για τις **11.7.2019**:

- Ένας (1) ηχολήπτης

Λύκειο Επιδαύρου 2019

Για τις ανάγκες της συγκεκριμένης παραγωγής και σύμφωνα με το τεχνικό φυλλάδιο που έχει κατατεθεί απαιτείται ο παρακάτω ηχητικός εξοπλισμός. Στην τιμή που θα δοθεί να περιλαμβάνεται η εγκατάσταση και απεγκατάσταση του εξοπλισμού.

Ηχητικός Εξοπλισμός Α

Για τον χώρο του κλειστού γηπέδου μπάσκετ του Γυμνασίου Λυγουριού απαιτείται για την χρονική περίοδο **από τις 30.6.2019 έως τις 17.7.2019** ο κάτωθι εξοπλισμός:

- 4 τεμάχια, ιδίου τύπου, όπως περιγράφονται παρακάτω:
 - Ηχείο 2 δρόμων
 - Μεγάφωνα 12” ή 15”
 - Continuous SPL τουλάχιστον 132 dB στο 1m
 - Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 70Hz – 18kHz
 - Οριζόντια διασπορά 80° και άνω, κάθετη 50° και άνω
 - Να συνοδεύονται από ενισχυτές ισχύος και μονάδες επεξεργασίας σήματος (processors) σύμφωνα με τις υποδείξεις της κατασκευάστριας εταιρίας, για 2 ανεξάρτητες γραμμές
 - Να συνοδεύονται από τα κατάλληλα εξαρτήματα τοποθέτησης σε τρίποδο.
- Κονσόλα μίξης ήχου με 12 κανάλια εισόδου και 2 αυχ εξόδους
- 1 Μονάδα αναπαραγωγής δίσκων CD με είσοδο usb για αναπαραγωγή αρχείων mp3
- 2 Δυναμικά μικρόφωνα για φωνή, τύπου Shure Beta58 ή αντίστοιχο
- 2 Πυκνωτικά μικρόφωνα μικρού διαφράγματος για μουσικά όργανα, τύπου AKG, Shure ή αντίστοιχα
- 1 Καλώδιο mini-Jack stereo σε διπλό mono Jack, 3m (για σύνδεση PC)
- Όλα τα απαραίτητα καλώδια και παρελκόμενα για την πλήρη και σωστή λειτουργία του συστήματος.

Ηχητικός Εξοπλισμός Β

Για τον χώρο του αρχαίου σταδίου Επιδαύρου απαιτείται για την χρονική περίοδο **από τις 30.6.2019 έως τις 13.7.2019** ο κάτωθι εξοπλισμός:

- 4 τεμάχια, ιδίου τύπου, όπως περιγράφονται παρακάτω:
 - Ηχείο 2 δρόμων
 - Μεγάφωνα 12'' ή 15''
 - Continuous SPL τουλάχιστον 132 dB στο 1m
 - Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 70Hz – 18kHz
 - Οριζόντια διασπορά 80° και άνω, κάθετη 50° και άνω
 - Να συνοδεύονται από ενισχυτές ισχύος και μονάδες επεξεργασίας σήματος (processors) σύμφωνα με τις υποδείξεις της κατασκευάστριας εταιρίας, για 2 ανεξάρτητες γραμμές
 - Να συνοδεύονται από τα κατάλληλα εξαρτήματα τοποθέτησης σε τρίποδο.
 - Κονσόλα μίξης ήχου με 12 κανάλια εισόδου και 2 aux εξόδους
 - 1 Μονάδα αναπαραγωγής δίσκων CD με είσοδο usb για αναπαραγωγή αρχείων mp3
 - 2 Δυναμικά μικρόφωνα για φωνή, τύπου Shure Beta58 ή αντίστοιχο
 - 1 Καλώδιο mini-Jack stereo σε διπλό mono Jack, 3m (για σύνδεση PC)
- Όλα τα απαραίτητα καλώδια και παρελκόμενα για την πλήρη και σωστή λειτουργία του συστήματος (Να ληφθεί υπόψιν ότι οι αποστάσεις στον χώρο του σταδίου είναι πολύ μεγάλες).

Ηχητικός Εξοπλισμός Γ

Για τον χώρο του αρχαίου σταδίου Επιδαύρου απαιτείται για την χρονική περίοδο **από τις 14.6.2019 έως τις 17.7.2019** ο κάτωθι εξοπλισμός:

- 6 τεμάχια, ιδίου τύπου, όπως περιγράφονται παρακάτω:
 - Ηχείο 2 δρόμων
 - Μεγάφωνα 12'' ή 15''
 - Continuous SPL τουλάχιστον 132 dB στο 1m
 - Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 70Hz – 18kHz
 - Οριζόντια διασπορά 80° και άνω, κάθετη 50° και άνω
 - Να συνοδεύονται από ενισχυτές ισχύος και μονάδες επεξεργασίας σήματος (processors) σύμφωνα με τις υποδείξεις της κατασκευάστριας εταιρίας, για 2 ανεξάρτητες γραμμές
 - Να συνοδεύονται από τα κατάλληλα εξαρτήματα τοποθέτησης σε τρίποδο.
- 2 ηχεία subwoofer, ιδίου τύπου, όπως περιγράφονται παρακάτω:
 - Ένα (1) μεγάφωνο 18''
 - Peak SPL τουλάχιστον 135dB στο 1m
 - Να συνοδεύονται από τους ανάλογους ενισχυτές ισχύος και επεξεργαστή σήματος (processor)
- Ψηφιακή κονσόλα μίξης ήχου με:
 - 16 κανάλια εισόδου
 - Τουλάχιστον 4 aux εξόδους
 - Με δυνατότητα γραφικού equalizer στην έξοδο L/R
- 1 Μονάδα αναπαραγωγής δίσκων CD με είσοδο usb για αναπαραγωγή αρχείων mp3
- 2 Δυναμικά μικρόφωνα για φωνή, τύπου Shure Beta58 ή αντίστοιχο

- 1 Καλώδιο mini-Jack stereo σε διπλό mono Jack, 3m (για σύνδεση PC)
- Όλα τα απαραίτητα καλώδια και παρελκόμενα για την πλήρη και σωστή λειτουργία του συστήματος.

Ηχητικός Εξοπλισμός Δ

Για τον χώρο του προαυλίου του Γυμνασίου Λιγουριού απαιτείται για τις **2.7.2019** ο κάτωθι εξοπλισμός:

- 4 τεμάχια, ιδίου τύπου, όπως περιγράφονται παρακάτω:
 - Ηχείο 2 δρόμων
 - Μεγάφωνα 12" ή 15"
 - Continuous SPL τουλάχιστον 132 dB στο 1m
 - Φάσμα συχνοτήτων λειτουργίας 70Hz – 18kHz
 - Οριζόντια διασπορά 80° και άνω, κάθετη 50° και άνω
 - Να συνοδεύονται από ενισχυτές ισχύος και μονάδες επεξεργασίας σήματος (processors) σύμφωνα με τις υποδείξεις της κατασκευάστριας εταιρίας, για 2 ανεξάρτητες γραμμές
 - Να συνοδεύονται από τα κατάλληλα εξαρτήματα τοποθέτησης σε τρίποδο.
- Ψηφιακή κονσόλα μίξης ήχου με:
 - 16 κανάλια εισόδου
 - Τουλάχιστον 4 aux εξόδους
 - Με δυνατότητα γραφικού equalizer στην έξοδο L/R
- 1 Μονάδα αναπαραγωγής δίσκων CD με είσοδο usb για αναπαραγωγή αρχείων mp3
- 2 Δυναμικά μικρόφωνα για φωνή, τύπου Shure Beta58 ή αντίστοιχο
- 1 Καλώδιο mini-Jack stereo σε διπλό mono Jack, 3m (για σύνδεση PC)
- Όλα τα απαραίτητα καλώδια και παρελκόμενα για την πλήρη και σωστή λειτουργία του συστήματος.

Επιπλέον ηχητικός εξοπλισμός που θα διατεθεί στην Πειραιώς 260 για χρήση σε όλους τους χώρους

Για τις ανάγκες όλων των παραγωγών και με σκοπό την χρήση του σε όλους τους χώρους απαιτείται η ενοικίαση του κάτωθι εξοπλισμού καθ' όλη την διάρκεια του φεστιβάλ (24.5.2019 έως 20.7.2019).

Ηχητικός Εξοπλισμός

- 24 τεμ. Δέκτες ασύρματων μικροφώνων, τύπου Shure, Sennheiser ή αντίστοιχου
- 8 τεμ. Κατευθυντικές κεραίες active ίδιας κατασκευάστριας εταιρίας με τους παραπάνω δέκτες και τα ανάλογα combiner
- 24 τεμ. Πομποί body-pack για μικρόφωνα κεφαλής ή πέτου ίδιας κατασκευάστριας εταιρίας με τους παραπάνω δέκτες
- 16 τεμ. Μικρόφωνα κεφαλής, τύπου DPA4066 ή αντίστοιχου
- 12 τεμ. Μικρόφωνα πέτου, τύπου DPA4061 ή αντίστοιχου
- 5 τεμ. Ασύρματα μικρόφωνα χειρός (πομπός και δέκτης), τύπου Shure, Sennheiser ή αντίστοιχα
- 8 τεμ. Πυκνωτικά μικρόφωνα στενής δέσμης (rifle/shotgun), τύπου AKG, Rode ή αντίστοιχα
- 8 τεμ. Πυκνωτικά μικρόφωνα μικρού διαφράγματος για μουσικά όργανα, τύπου AKG, Shure ή αντίστοιχα
- 4 τεμ. Πυκνωτικά μικρόφωνα χαμηλού προφίλ (boundary), τύπου AKG, Shure ή αντίστοιχα
- 8 τεμ. Δυναμικά μικρόφωνα για φωνή, τύπου Shure Beta58 ή αντίστοιχο
- 4 τεμ. Δυναμικά μικρόφωνα για μουσικά όργανα, τύπου Shure SM57 ή αντίστοιχο
- 1 τεμ. Διπλό CD player με auto cue, USB είσοδο και το κατάλληλο καλώδιο σύνδεσης με την κονσόλα ήχου
- 10 τεμ. D.I. boxes passive
- 10 τεμ. D.I. boxes active
- 24 τεμ. Βάσεις μικροφώνων, ψηλές
- 6 τεμ. Βάσεις μικροφώνων, κοντές
- 6 τεμ. Βάσεις μικροφώνων, επιτραπέζιες
- Αντίστοιχα αξεσουάρ για τοποθέτηση σε βάση (mic holders) για όλα τα παραπάνω μικρόφωνα
- 16 τεμ. Βάσεις ηχείων
- 2 τεμ. Multi cable ή stage box (12in/4out), 40-50m
- 2 τεμ. Multi cable ή stage box (12in/4out), 20m
- 2 τεμ. Multi cable ή stage box (12in/4out), 10m
- 8 τεμ. Καλώδια multi XLR M-F, 4 καναλιών για τους δέκτες ασύρματων μικροφώνων
- 40 τεμ. Καλώδια XLR M-F, 20m
- 40 τεμ. Καλώδια XLR M-F, 10m
- 40 τεμ. Καλώδια XLR M-F, 5m
- 20 τεμ. Καλώδια Jack σε Jack mono (TS), 3m
- 1 τεμ. Καλώδιο multi mono Jack (TS) σε XLR M, 8 καναλιών
- 8 τεμ. Καλώδια mini-Jack stereo σε διπλό mono Jack, 3m (για σύνδεση PC)

19PROC004865297 2019-04-24

- 6 τεμ. Καλώδια μεγαφωνικά 4-pin, 20m (spare για τα passive ηχεία monitor)
- 6 τεμ. Σετ καλωδίων XLR M-F και προέκτασης ρεύματος, 20m (spare για τα active ηχεία monitor)
- 8 τεμ. Συζευκτής Προέκτασης Sreakon (Βαρελάκι)
- 6 τεμ. Adaptor XLR M-M
- 6 τεμ. Adaptor XLR F-F

** Τα καλώδια που περιγράφονται σε αυτή τη λίστα υπολογίζονται για την λειτουργία του εξοπλισμού της αποθήκης (σύνδεση μικροφώνων, cd players κλπ) και σαν εφεδρικά και όχι για την λειτουργία των P.A. συστημάτων και των monitors.*

ΑΚΟΥΣΤΙΚΗ ΜΕΛΕΤΗ ΗΧΗΤΙΚΩΝ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΩΝ

Για τους χώρους του Ηρωδείου, της Επιδαύρου, της μικρής Επιδαύρου και των κτιρίων Δ, Η και Ε της Πειραιώς 260 τα προτινόμενα ηχητικά συστήματα θα πρέπει να συνοδεύονται από μελέτη ακουστικής κάλυψης.

> Επιθυμητό αποτέλεσμα, λαμβάνοντας υπόψιν τις ιδιαιτερότητες του χώρου, είναι η ομοιόμορφη ηχητική κάλυψη του χώρου, καθαρά και χωρίς παραμορφώσεις, σε όλο το ακουστικό φάσμα με μέγιστες διακυμάνσεις $\pm 3\text{dB}$ σε ανάλυση 1/24 της οκτάβας.

> Για την καταλληλότητα του συστήματος θα πρέπει να δοθεί διάγραμμα ηχητικής κάλυψης μέσω πιστοποιημένου προγράμματος ακουστικού σχεδιασμού της κατασκευάστριας εταιρίας του συστήματος σε κάτοψη και πλάγια όψη. Οι υπολογισμοί θα πρέπει να περιλαμβάνουν τις εξής συχνότητες: 250Hz, 500Hz, 1000Hz, 2000Hz, 4000Hz, 8000Hz. Όταν το εκάστοτε πρόγραμμα επιτρέπει την εισαγωγή dwg αρχείου, η μελέτη και η παρουσίαση θα γίνει με βάση το σχέδιο που θα προμηθεύσει στους ενδιαφερόμενους το Ελληνικό Φεστιβάλ. Σε αντίθετη περίπτωση ο ενδιαφερόμενος θα πρέπει με δικά του έξοδα να επισκεφτεί και να αποτυπώσει τις διαστάσεις του χώρου και σύμφωνα με τις ανάγκες του σχεδιαστικού προγράμματος του.

> Προϋπόθεση για την παραλαβή της εγκατάστασης είναι να γίνουν ακουστικές μετρήσεις για τη ρύθμιση, ισοστάθμιση και πιστοποίηση των προδιαγραφών εκπεμπόμενης στάθμης ήχου, από έμπειρο μηχανικό ήχου, με FFT Analyzer και με transfer function τουλάχιστον δύο καναλιών. Τέλος, θα πρέπει να συνταχθεί σχετικό πρακτικό μέτρησης με τα ανάλογα γραφήματα.

**ΤΕΥΧΟΣ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΩΝ
ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΥ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ**

ΩΔΕΙΟ ΗΡΩΔΟΥ ΤΟΥ ΑΤΤΙΚΟΥ

Μόνιμος Φωτιστικός Εξοπλισμός

Ο παρακάτω φωτιστικός εξοπλισμός θα τοποθετηθεί στο χώρο του Ωδείου Ηρώδου του Αττικού από τις **17.5.2019** έως και τις **4.8.2019** και από τις **28.8.2019** έως και τις **15.10.2019** και θα περιλαμβάνει:

Φωτιστικά σώματα

- 16 θεατρικούς προβολείς ελλειψοειδούς κατόπτρου 5°
 - ισχύος από 750w έως 1Kw
 - με ίριδα και με θήκη για gobo
 - με τετραπλά μαχαίρια
 - με καλώδιο σιλικόνης σε φινις Schuko
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε μπάρα
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 450 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 50m απόσταση
 - πιστοποίηση CE

- 42 θεατρικούς προβολείς ελλειψοειδούς κατόπτρου 10°
 - ισχύος από 750w έως 1Kw
 - με ίριδα και με θήκη για gobo
 - με τετραπλά μαχαίρια
 - με καλώδιο σιλικόνης σε φινις Schuko
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε μπάρα
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 750 lux σε κύκλο διαμέτρου 5,5m στα 30m απόσταση
 - πιστοποίηση CE

- 12 θεατρικούς προβολείς ελλειψοειδούς κατόπτρου zoom 15° - 30°
 - ισχύος από 750w έως 1Kw
 - με ίριδα και με θήκη για gobo
 - με τετραπλά μαχαίρια
 - με καλώδιο σιλικόνης σε φινις Schuko
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε μπάρα
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 700 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 20m απόσταση (15°)
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 750 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 11m απόσταση (30°)
 - πιστοποίηση CE

- 8 θεατρικούς προβολείς ελλειψοειδούς κατόπτρου zoom 25° - 50°
 - ισχύος από 750w έως 1Kw

- με ίριδα και με θήκη για gobo
 - με τετραπλά μαχαίρια
 - με καλώδιο σιλικόνης σε φινιρίσματα Schuko
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε μπάρα
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 840 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 13m απόσταση (25°)
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 880 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 6,5m απόσταση (50°)
 - πιστοποίηση CE
- 2 Follow spot 2,5 kw HMI
 - με ενσωματωμένη δυνατότητα για φίλτρα (συμβατικά, όχι διχρωμικά)
 - με ειδική βάση για ομαλή κίνηση
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με χερούλι χειρισμού σε όλο το μήκος του φωτιστικού
 - με ίριδα & θήκη για gobo
 - με δυνατότητα focus
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 4500 lux σε κύκλο διαμέτρου 2,5m στα 40m απόσταση
 - πιστοποίηση CE
- 12 κινητές κεφαλές τύπου profile με λάμπα υψηλής πίεσεως άμεσης επανεκκίνησης (Hot Restrike) τουλάχιστον 1200W και τις κάτωθι δυνατότητες:
 - 4 θεατρικά μαχαίρια
 - δυνατότητα περιστροφής 90 μοιρών του συστήματος framing
 - σύστημα μίξης χρωμάτων CMY
 - γραμμικό CTO και δίσκο χρωμάτων με 6 χρώματα
 - γραμμικό zoom $\pm 10^\circ - 30^\circ$
 - ηλεκτρονικό focus
 - 4 περιστρεφόμενα σχέδια (gobo)
 - 4 σταθερά σχέδια (gobo)
 - φίλτρο frost
 - ίριδα υψηλής ταχύτητας
 - 0-100% dimmer
 - πιστοποίηση CE
 - Απαραίτητη προϋπόθεση είναι η αθόρυβη λειτουργία (θεατρική χρήση)
- 10 κινητές κεφαλές τύπου wash με λάμπα υψηλής πίεσεως άμεσης επανεκκίνησης (Hot Restrike) 1200W και τις κάτωθι δυνατότητες:
 - Φακός fresnel
 - σύστημα μίξης χρωμάτων CMY
 - γραμμικό CTO και δίσκο χρωμάτων με 4 χρώματα
 - γραμμικό zoom $\pm 10^\circ - 55^\circ$
 - 0-100% dimmer
 - Απαραίτητη προϋπόθεση είναι η αθόρυβη λειτουργία (θεατρική χρήση)
 - πιστοποίηση CE
- 10 LED wall washer
 - Πιστοποίηση IP65
 - Θερμοκρασία λειτουργίας: έως +40°C
 - Minimum 44 x RGBW 10w LED 4 in 1
 - 12.000 lumens συνολικά
 - 35 degrees
 - Γραμμικό dimming 0-100%

- Με εξάρτημα στερέωσης σε truss και βάση δαπέδου
- δυνατότητα χειροκίνητης προσαρμογής της γωνίας προβολής (tilt) 0-120°
- λειτουργία: On/off, dmx controlled
- πιστοποίηση CE

Κονσόλα φωτισμού

Θεατρική κονσόλα φωτισμού με ελάχιστες απαιτήσεις:

- 20 sub masters
 - 6 DMX εξόδους (universe) με 512 κανάλια ανά έξοδο
 - τουλάχιστον 200 μνήμες
 - δυνατότητα για theatre playback- Multi Cue lists
 - απομνημόνευση χρόνου για fade in – fade out
 - δυνατότητα soft patch
 - δυνατότητα άμεσου ελέγχου κινητών κεφαλών
 - δυνατότητα για tracking back up με παράλληλη λειτουργία
 - 2 ενσωματωμένες οθόνες ελέγχου αφής
 - Σταθεροποιητή και εσωτερικό UPS
 - 4 τεμάχια DMX Splitters
 - 2 επιπλέον περιφερειακές οθόνες ελέγχου
 - 15 Motorized faders
 - 2 λάμπες φωτισμού κονσόλας (gooseneck)
 - πιστοποίηση CE
-
- Μονάδα Full tracking Back up με δυνατότητα play back για την θεατρική κονσόλα φωτισμού με τις αντίστοιχες DMX εξόδους.

Dimmers

168 Dimmer ψηφιακά των 3KW χωρισμένα σε rack, 60 κανάλια άνω διάζωμα για τα ικρίωματα φωτισμού και 108 κανάλια κάτω στη σκηνή, με τις εξής προδιαγραφές:

- Dmx controlled
- Rise time 100μs
- αυτόματες ασφάλειες
- ενδεικτικά στάθμης εξόδου
- με ρελέ διαφυγής σε κάθε έξοδο dimmer
- δυνατότητα θερμικής προετοιμασίας της λάμπας
- απαραίτητη η γραμμική απόδοση και σταθερή φωτεινότητα σε όλο το φάσμα 10-100% dim
- πιστοποίηση CE

- Πολυκαλώδια τύπου multi και προεκτάσεις ρεύματος σε ικανό αριθμό.
- Όλα τα απαραίτητα καλώδια και παρελκόμενα για την πλήρη και σωστή λειτουργία του συστήματος.

Διανομή Ισχύος / Σήματος DMX

Καλωδιώσεις για τον φωτιστικό εξοπλισμό πέραν του υπάρχοντος εξοπλισμού:

19PROC004865297 2019-04-24

- 20 τεμ. 16A, 3x2,5mm, 10m
- 3 τεμ. 16A, 3x2,5mm, 15m
- 3 τεμ. 16A, 3x2,5mm, 20m
- 20 τεμ. 16A, 3x2,5mm, 5m
- 20 τεμ. DMX 5-pin, 10m
- 2 τεμ. DMX 5-pin, 15m
- 5 τεμ. DMX 5-pin, 2.5m
- 2 τεμ. DMX 5-pin, 20m
- 20 τεμ. DMX 5-pin, 5m
- 24 τεμ. Adaptor 16A, 16A (M) to Schuko (F)
- 2 τεμ. Adaptor Socapex, Socapex (M) to 6x 16A (F)

ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ

Μόνιμος Φωτιστικός Εξοπλισμός

Ο παρακάτω φωτιστικός εξοπλισμός θα τοποθετηθεί στο χώρο του Αρχαίου Θεάτρου της Επιδαύρου από τις **12.6.2019** έως και τις **10.8.2019** και θα περιλαμβάνει:

Φωτιστικά σώματα

- 14 θεατρικούς προβολείς ελλειψοειδούς κατόπτρου 5°
 - ισχύος από 750w έως 1Kw
 - με ίριδα και με θήκη για gobo
 - με τετραπλά μαχαίρια
 - με καλώδιο σιλικόνης σε φινις Schuko
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε μπάρα
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 450 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 50m απόσταση
 - πιστοποίηση CE

- 42 θεατρικούς προβολείς ελλειψοειδούς κατόπτρου 10°
 - ισχύος από 750w έως 1Kw
 - με ίριδα και με θήκη για gobo
 - με τετραπλά μαχαίρια
 - με καλώδιο σιλικόνης σε φινις Schuko
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε μπάρα
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 750 lux σε κύκλο διαμέτρου 5,5m στα 30m απόσταση
 - πιστοποίηση CE

- 22 θεατρικούς προβολείς ελλειψοειδούς κατόπτρου zoom 15° - 30°
 - ισχύος από 750w έως 1Kw
 - με ίριδα και με θήκη για gobo
 - με τετραπλά μαχαίρια
 - με καλώδιο σιλικόνης σε φινις Schuko
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε μπάρα
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 700 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 20m απόσταση (15°)
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 750 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 11m απόσταση (30°)
 - πιστοποίηση CE

- 22 θεατρικούς προβολείς ελλειψοειδούς κατόπτρου zoom 25° - 50°
 - ισχύος από 750w έως 1Kw

- με ίριδα και με θήκη για gobo
 - με τετραπλά μαχαίρια
 - με καλώδιο σιλικόνης σε φως Schuko
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε μπάρα
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 840 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 13m απόσταση (25°)
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 880 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 6,5m απόσταση (50°)
 - πιστοποίηση CE
- 2 Follow spot 2,5 kw HMI
 - με ενσωματωμένη δυνατότητα για φίλτρα (συμβατικά, όχι διχρωμικά)
 - με ειδική βάση για ομαλή κίνηση
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με χερούλι χειρισμού σε όλο το μήκος του φωτιστικού
 - με ίριδα & θήκη για gobo
 - με δυνατότητα focus
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 4500 lux σε κύκλο διαμέτρου 2,5m στα 40m απόσταση
 - πιστοποίηση CE
- 10 προβολείς τύπου PC 1 Kw
 - με τετραπλά περιστρεφόμενα barn doors
 - με δυνατότητα zoom
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Αρι βιομηχανικό φως
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - πιστοποίηση CE

Κονσόλα φωτισμού

Θεατρική κονσόλα φωτισμού με ελάχιστες απαιτήσεις:

- 10 sub masters
 - 3 DMX εξόδους με 512 κανάλια ανά έξοδο
 - τουλάχιστον 200 μνήμες
 - δυνατότητα για theatre playback
 - απομνημόνευση χρόνου για fade in – fade out
 - δυνατότητα soft patch
 - δυνατότητα άμεσου ελέγχου κινητών κεφαλών
 - δυνατότητα για tracking back up με παράλληλη λειτουργία
 - 2 οθόνες ελέγχου αφής
 - 2 gooseneck lamps
 - Σταθεροποιητή και UPS
 - 2 τεμάχια DMX Splitters
 - πιστοποίηση CE
- Μονάδα Back up με δυνατότητα play back για την θεατρική κονσόλα φωτισμού με τις αντίστοιχες DMX εξόδους.

Dimmer (άνω διάζωμα)

Σύνολο 96ch Dimmer ψηφιακά των 3kW ως ακολούθως:

- 1 τεμ. rack 36ch (3x 12ch)
- 2 τεμ. rack 24ch (2x 12ch το κάθε ένα)
- 1 τεμ. rack 12ch (1x 12ch)

Dimmer (κάτω διάζωμα / σκηνή)

102ch Dimmer ψηφιακά των 3kW ως ακολούθως:

Δεξιά πλευρά

- 1 rack 36ch (3x 12ch)
- 1 rack 24ch (1x 12ch + 2x 6ch)

Αριστερή πλευρά

- 1 rack 36ch (3x 12ch)
- 1 rack 6ch (1x 6ch)

Κάθε dimmer rack να έχει τις κάτωθι δυνατότητες:

- εξόδους socapex και hard patch
- Dmx controlled
- Rise time 100μs
- αυτόματες ασφάλειες
- ενδεικτικά στάθμης εξόδου
- με ρελέ διαφυγής σε κάθε έξοδο dimmer
- δυνατότητα θερμικής προετοιμασίας της λάμπας
- απαραίτητη η γραμμική απόδοση και σταθερή φωτεινότητα σε όλο το φάσμα 10-100% dim πιστοποίηση CE

- Πολυκαλώδια τύπου multi και προεκτάσεις ρεύματος σε ικανό αριθμό
- Όλα τα απαραίτητα καλώδια (με τις κατάλληλες προδιαγραφές και διατομές με βάση τις αποστάσεις) και παρελκόμενα για την πλήρη και σωστή λειτουργία του συστήματος.

Διανομή Ισχύος / Σήματος DMX

Τα καλώδια παροχών και σήματος που περιγράφονται παρακάτω είναι αυτά που έχουν χρειαστεί στο παρελθόν για τον συγκεκριμένο χώρο και είναι ενδεικτικά για την έκταση της εγκατάστασης. Ο ανάδοχος μπορεί να προτείνει και άλλες λύσεις που θα είναι συμβατές και με τον εξοπλισμό και τους πίνακες διανομής που θα πρέπει υποχρεωτικά να προτείνει και που δεν περιγράφονται παρακάτω.

- 40 τεμ. 16A, 3x2,5mm, 10m
- 15 τεμ. 16A, 3x2,5mm, 15m
- 10 τεμ. 16A, 3x2,5mm, 20m
- 10 τεμ. 16A, 3x2,5mm, 25m

- 40 τεμ. 16A, 3x2,5mm, 5m
- 6 τεμ. Adaptors DMX, 5-pin (M) to 3-pin (F)
- 6 τεμ. Adaptors DMX, 5-pin (F) to 3-pin (M)
- 3 τεμ. DMX 3-pin, 10m
- 2 τεμ. DMX 3-pin, 20m
- 10 τεμ. DMX 3-pin, 5m
- 9 τεμ. DMX 5-pin, 10m
- 9 τεμ. DMX 5-pin, 15m
- 2 τεμ. DMX 5-pin, 2.5m
- 4 τεμ. DMX 5-pin, 20m
- 6 τεμ. DMX 5-pin, 35m
- 2 τεμ. DMX 5-pin, 50m
- 20 τεμ. DMX 5-pin, 5m
- 4 τεμ. Multi σήματος
- 10 τεμ. PowerCON Dimmer 16A (M) to (F) ΣΑΣΙ
- 20 τεμ. Shuco 3x1,5mm, 10m
- 10 τεμ. Shuco 3x1,5mm, 15m
- 50 τεμ. Shuco 3x1,5mm, 5m
- 6 τεμ. Shuco 3x1,5mm πολύπριζο 3^{ωv} θέσεων Schuco M
- 12 τεμ. Socapex 18x1.5mm, 15m - 20m
- 3 τεμ. Socapex 18x2.5mm, 10m
- 8 τεμ. Socapex 18x2.5mm, 15m
- 3 τεμ. Socapex 18x2.5mm, 20m
- 11 τεμ. Socapex 18x2.5mm, 25m
- 4 τεμ. Socapex 18x2.5mm, 35m
- 9 τεμ. Socapex 18x2.5mm, 50m
- 18 τεμ. Adaptors 16A, 16A (M) to Schuko (F)
- 12 τεμ. Adaptors 16A, 16A (M) σε πολύπριζο 3^{ωv} θέσεων
- 12 τεμ. Adaptors 16A, 16A (F) to Schuko (M)
- 6 τεμ. Adaptors 16A V, 16A (M) to 2x 16A (F)
- 13 τεμ. Adaptors Socapex, Socapex (M) to 6x 16A (F)
- 13 τεμ. Adaptors Socapex, Socapex (M) to 6x Schuko (F)
- 3 τεμ. Adaptors Socapex, Socapex (F) to 6x 16A (M)
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 125A, 30m
- 3 τεμ. Παροχή ρεύματος 125A, 10m
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 125A, 125A (F) to 63A (M)
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 125A, V 125A (M) to 2x 63A (F)
- 3 τεμ. Παροχή ρεύματος 32A, 10m
- 2 τεμ. Παροχή ρεύματος 32A, 15m
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 32A, 20m
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 32A, 25m
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 32A, 30m
- 2 τεμ. Παροχή ρεύματος 32A, 50m

- 7 τεμ. Παροχή ρεύματος 32Α, 5m
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 32Α V, 32Α (M) to 2x 32Α (F)
- 5 τεμ. Παροχή ρεύματος 63Α, 10m
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 63Α, 15m
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 63Α, 20m
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 63Α, 30m
- 6 τεμ. Παροχή ρεύματος 63Α, 5m
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 63Α, 63Α (F) to 32Α (M)
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 63Α V, 63Α (M) to 2x 32Α (F)
- 2 τεμ. Ethernet (CAT.5) καλώδιο, 100m
- 2 τεμ. Ethernet (CAT.5) καλώδιο, 30m
- 2 τεμ. Μονοφασική παροχή 32Α, 70m
- 1 τεμ. Μονοφασική παροχή 32Α, 30m
- 2 τεμ. Μονοφασική παροχή 32Α, 10m
- 1 τεμ. Μονοφασική παροχή 16Α, 20m
- 1 τεμ. Μονοφασική παροχή 16Α, 10m
- 1 τεμ. Μονοφασική παροχή 16Α, 5m
- 1 τεμ. Μονοφασική παροχή 63Α, 10m
- 1 τεμ. Adaptors μονοφασικοί Υ, 32Α (M) to 2x 32Α (F)
- 1 τεμ. Adaptors μονοφασικοί, Schuko (M) to 32Α (F)
- 2 τεμ. Επεκτάσεις Schuko M-F, 15m
- 1 τεμ. Πολύπριζα μονοφασικά 3^{ωv} θέσεων, 32Α to Schuko
- 2 τεμ. Πολύπριζα μονοφασικά 3^{ωv} θέσεων, 16Α to Schuko
- 3 τεμ. Πολύπριζα μονοφασικά 3^{ωv} θέσεων, Schuko to Schuko

ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΜΙΚΡΗΣ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ

Μόνιμος Φωτιστικός Εξοπλισμός

Ο παρακάτω φωτιστικός εξοπλισμός θα τοποθετηθεί στο χώρο του Αρχαίου Θεάτρου της Μικρής Επιδαύρου **από τις 20.6.2019 έως και τις 3.8.2019** και θα περιλαμβάνει:

Φωτιστικά σώματα

- 6 θεατρικούς προβολείς ελλειψοειδούς κατόπτρου 10°
 - ισχύος από 750w έως 1Kw
 - με ίριδα και με θήκη για gobo
 - με τετραπλά μαχαίρια
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Αρι βιομηχανικό φως
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε μπάρα
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 750 lux σε κύκλο διαμέτρου 5,5m στα 30m απόσταση
 - πιστοποίηση CE

- 18 θεατρικούς προβολείς ελλειψοειδούς κατόπτρου zoom 15° - 30°
 - ισχύος από 750w έως 1Kw
 - με ίριδα και με θήκη για gobo
 - με τετραπλά μαχαίρια
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Αρι βιομηχανικό φως
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε μπάρα
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 700 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 20m απόσταση (15°)
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 750 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 11m απόσταση (30°)
 - πιστοποίηση CE

- 12 θεατρικούς προβολείς ελλειψοειδούς κατόπτρου zoom 25° - 50°
 - ισχύος από 750w έως 1Kw
 - με ίριδα και με θήκη για gobo
 - με τετραπλά μαχαίρια
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Αρι βιομηχανικό φως
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε μπάρα
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 840 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 13m απόσταση (25°)
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 880 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 6,5m απόσταση (50°)
 - πιστοποίηση CE

- 12 θεατρικούς προβολείς τύπου PC 1 Kw

- με τετραπλά περιστρεφόμενα barn doors
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με δυνατότητα zoom
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Ααρι βιομηχανικό φως
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - πιστοποίηση CE
- 6 θεατρικούς προβολείς τύπου PC 2 Kw
 - με τετραπλά περιστρεφόμενα barn doors
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με δυνατότητα zoom
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Ααρι βιομηχανικό φως
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - πιστοποίηση CE
- 8 ασύμμετρα 1 Kw
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Ααρι βιομηχανικό φως
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - πιστοποίηση CE
- 12 διάχυτους προβολείς με λάμπα ιωδίου 1000W, για τον φωτισμό της πλατείας του θεάτρου

Κονσόλα φωτισμού

Θεατρική κονσόλα φωτισμού με ελάχιστες απαιτήσεις:

- 10 sub masters
 - 3 DMX εξόδους με 512 κανάλια ανά έξοδο
 - τουλάχιστον 200 μνήμες
 - δυνατότητα για theatre playback
 - απομνημόνευση χρόνου για fade in – fade out
 - δυνατότητα soft patch
 - δυνατότητα άμεσου ελέγχου κινητών κεφαλών
 - δυνατότητα για tracking back up με παράλληλη λειτουργία
 - 2 οθόνες ελέγχου αφής
 - Σταθεροποιητή και UPS
 - 2 gooseneck lamps
 - 2 τεμάχια DMX Splitters
 - πιστοποίηση CE
- Μονάδα Back up με δυνατότητα play back για την θεατρική κονσόλα φωτισμού με τις αντίστοιχες DMX εξόδους.

Dimmer (άνω διάζωμα)

72 channel Dimmer ψηφιακά 3KW σε rack

- Dmx controlled
 - Rise time 100μs
 - αυτόματες ασφάλειες
 - ενδεικτικά στάθμης εξόδου
 - με ρελέ διαφυγής σε κάθε έξοδο dimmer
 - δυνατότητα θερμικής προετοιμασίας της λάμπας
 - απαραίτητη η γραμμική απόδοση και σταθερή φωτεινότητα σε όλο το φάσμα 10-100%dim
 - πιστοποίηση CE
- Πολυκαλώδια τύπου multi και προεκτάσεις ρεύματος σε ικανό αριθμό.
- Όλα τα απαραίτητα καλώδια (με τις κατάλληλες προδιαγραφές και διατομές με βάση τις αποστάσεις) και παρελκόμενα για την πλήρη και σωστή λειτουργία του συστήματος.

Διανομή Ισχύος / Σήματος DMX

Τα καλώδια παροχών και σήματος που περιγράφονται παρακάτω είναι αυτά που έχουν χρειαστεί στο παρελθόν για τον συγκεκριμένο χώρο και είναι ενδεικτικά για την έκταση της εγκατάστασης. Ο ανάδοχος μπορεί να προτείνει και άλλες λύσεις ώστε να είναι συμβατές και με τον εξοπλισμό και τους πίνακες διανομής που θα πρέπει υποχρεωτικά να προτείνει και που δεν περιγράφονται παρακάτω.

- | | |
|---|---|
| • 20 τεμ. 16A, 3x2,5mm, | 10m |
| • 5 τεμ. 16A, 3x2,5mm, | 15m |
| • 5 τεμ. 16A, 3x2,5mm, | 20m |
| • 5 τεμ. 16A, 3x2,5mm, | 25m |
| • 30 τεμ. 16A, 3x2,5mm, | 5m |
| • 5 τεμ. DMX 5-pin, | 10m |
| • 1 τεμ. DMX 5-pin, | 15m |
| • 1 τεμ. DMX 5-pin, | 20m |
| • 1 τεμ. DMX 5-pin, | 25m |
| • 2 τεμ. DMX 5-pin, | 35m |
| • 1 τεμ. DMX 5-pin, | 50m |
| • 5 τεμ. DMX 5-pin, | 5m |
| • 8 τεμ. PowerCON Dimmer, | 16A (M) to (F) ΣΑΣΙ |
| • 5 τεμ. Schuko 3x1,5mm, | 10m |
| • 5 τεμ. Schuko 3x1,5mm, | 15m |
| • 5 τεμ. Schuko 3x1,5mm, | 5m |
| • 5 τεμ. Schuko 3x1,5mm πολύπριζο 3 ^{ωv} θέσεων Schuko M | |
| • 3 τεμ. Socapex 18x2.5mm, | 10m |
| • 6 τεμ. Socapex 18x2.5mm, | 15m |
| • 5 τεμ. Socapex 18x2.5mm, | 20m |
| • 8 τεμ. Socapex 18x2.5mm, | 25m |
| • 3 τεμ. Socapex 18x2.5mm, | 35m |
| • 18 τεμ. Adaptors 16A, | 16A (M) to Schuko (F) |
| • 12 τεμ. Adaptors 16A, | 16A (M) σε πολύπριζο 3 ^{ωv} θέσεων |

19PROC004865297 2019-04-24

- 6 τεμ. Adaptors 16A, 16A (F) to Schuko (M)
- 6 τεμ. Adaptors 16A V, 16A (M) to 2x 16A (F)
- 17 τεμ. Adaptors Socapex, Socapex (M) to 6x 16A (F)
- 3 τεμ. Adaptors Socapex, Socapex (M) to 6x Schuko (F)
- 3 τεμ. Adaptors Socapex, Socapex (F) to 6x 16A (M)
- 2 τεμ. Adaptors Socapex, Socapex (F) to 6x Schuko (M)
- 2 τεμ. Παροχή ρεύματος 125A, 30m
- 2 τεμ. Παροχή ρεύματος 125A, 10m
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 125A, 20m
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 125A V, 125A (M) to 2x 63A (F)
- 2 τεμ. Παροχή ρεύματος 32A, 5m
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 32A V, 32A (M) to 2x 32A (F)
- 3 τεμ. Παροχή ρεύματος 63A, 10m
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 63A, 20m
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 63A, 30m
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 63A, 63A (F) to 32A (M)
- 1 τεμ. Multi Cables LK-16ch., LK - LK (F) 16ch., 20m
- 2 τεμ. Multi Cables LK-16ch., LK (M) - LK (F) 16ch., 20m
- 1 τεμ. Multi Cables LK-16ch., LK (M) - LK (F) 16ch., 5m
- 1 τεμ. Stage Box LK-16ch., LK (M) 12 in / 4 out
- 1 τεμ. Μονοφασική παροχή 32A, 70m
- 1 τεμ. Μονοφασική παροχή 32A, 20m
- 2 τεμ. Μονοφασική παροχή 32A, 10m
- 1 τεμ. Μονοφασική παροχή 16A, 20m
- 1 τεμ. Μονοφασική παροχή 16A, 15m
- 2 τεμ. Τριφασική παροχή 63A, 30m
- 1 τεμ. Τριφασική παροχή 63A, 10m
- 2 τεμ. Adaptors μονοφασικοί Υ, 32A (M) to 2x 16A (F)
- 1 τεμ. Adaptors μονοφασικοί Υ, 16A (M) to 2x 16A (F)
- 1 τεμ. Multi adaptor DMX to LK 16ch., LK (F) to DMX (M), 10m
- 2 τεμ. Επεκτάσεις Schuko, 15m
- 3 τεμ. Πολύπριζα μονοφασικά 3^{ωv} θέσεων, 16A to Schuko
- 2 τεμ. Πολύπριζα μονοφασικά 3^{ωv} θέσεων, Schuko to Schuko

«ΚΤΙΡΙΟ Δ» ΤΗΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260

Μόνιμος Φωτιστικός Εξοπλισμός

Ο παρακάτω φωτιστικός εξοπλισμός θα τοποθετηθεί στο Κτίριο Δ της Πειραιώς 260 από τις **23.5.2019** μέχρι και τις **17.7.2019** και θα περιλαμβάνει:

Φωτιστικά σώματα

- 16 θεατρικούς προβολείς ελλειψοειδούς κατόπτρου zoom 15° - 30°
 - ισχύος από 750w έως 1Kw
 - με ίριδα και με θήκη για gobo
 - με τετραπλά μαχαίρια
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Αρι βιομηχανικό φως
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε μπάρα
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 700 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 20m απόσταση (15°)
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 750 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 11m απόσταση (30°)
 - πιστοποίηση CE

- 24 θεατρικούς προβολείς ελλειψοειδούς κατόπτρου zoom 25° - 50°
 - ισχύος από 750w έως 1Kw
 - με ίριδα και με θήκη για gobo
 - με τετραπλά μαχαίρια
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Αρι βιομηχανικό φως
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε μπάρα
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 840 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 13m απόσταση (25°)
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 880 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 6,5m απόσταση (50°)
 - πιστοποίηση CE

- 18 θεατρικούς προβολείς τύπου PC 2 Kw
 - με τετραπλά περιστρεφόμενα barn doors
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με δυνατότητα zoom
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Αρι βιομηχανικό φως
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - πιστοποίηση CE

- 12 θεατρικούς προβολείς τύπου Fresnel 2 Kw
 - με τετραπλά περιστρεφόμενα barn doors
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο

- με δυνατότητα zoom
 - με καλώδιο σιλκόνης σε 16Αρι βιομηχανικό φως
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - πιστοποίηση CE
- 10 ασύμμετρα 1 Kw
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με καλώδιο σιλκόνης σε 16Αρι βιομηχανικό φως
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - πιστοποίηση CE
- PC Programmer wing ελέγχου/χειρισμού του επαγγελματικού φωτιστικού software με τις κάτωθι ελάχιστες απαιτήσεις:
 - built in 2 DMX εξόδους (με 512 κανάλια ανά έξοδο) και την δυνατότητα να στείλει επιπλέον 2 DMX εξόδους (με 512 κανάλια ανά έξοδο) μέσω ethernet
 - 2 A/B Master faders (100mm)
 - 4 x parameter control wheels
 - 1 x Intensity wheel
 - 1x dedicated grand master fader with Black out button
 - Midi In/out
 - LTC Port
 - Backlit keys
 - minimum 6 Faders on board
 - τουλάχιστον 200 μνήμες
 - δυνατότητα για theatre playback
 - απομνημόνευση χρόνου για fade in – fade out
 - δυνατότητα soft patch
 - δυνατότητα άμεσου ελέγχου κινητών κεφαλών
 - δυνατότητα για tracking back up με παράλληλη λειτουργία
 - δυνατότητα σύνδεσης με υπολογιστή μέσω usb
 - 2 τεμάχια DMX Splitters
 - πιστοποίηση CE
- 1 PC Wing ελέγχου/χειρισμού του dedicated επαγγελματικού φωτιστικού software με τις κάτωθι ελάχιστες απαιτήσεις:
 - built in 4 DMX εξόδους (με 512 κανάλια ανά έξοδο)
 - minimum 15 x faders
 - backlit buttons
- 1 x All in One touch screen PC (minimum 21 inch monitor)
 - με λειτουργικό σύστημα Windows 10 OS με το επαγγελματικό φωτιστικό software (latest version) εγκατεστημένο
- Ελάχιστες απαιτήσεις υπολογιστή:
- Dual Core processor with 2.4 GHz CPU
 - 8GB RAM
 - 4 x USB 2.0 ports
 - 1 x mouse
 - 1 x keyboard
 - 1 x SSD Hard Drive with available at least 32 GB
 - Network card 100/1000 T/TX (recommended Gigabit network interface)

- Any graphics card with:
 - Hardware acceleration
 - Greater than 512MB graphic-RAM
 - Resolution at least 1600x900 pixels (recommended: 1920x1080)
- UPS
- 1 extra TFT monitor minimum 15"

Dimmer

108 channel Dimmer ψηφιακά 3KW (σε rack)

- Dmx controlled
- Rise time 100μs
- αυτόματες ασφάλειες
- ενδεικτικά στάθμης εξόδου
- με ρελέ διαφυγής σε κάθε έξοδο dimmer
- δυνατότητα θερμικής προετοιμασίας της λάμπας
- απαραίτητη η γραμμική απόδοση και σταθερή φωτεινότητα σε όλο το φάσμα 10-100%dim
- πιστοποίηση CE

➤ Πολυκαλώδια τύπου multi και προεκτάσεις ρεύματος σε ικανό αριθμό.

➤ Όλα τα απαραίτητα καλώδια και παρελκόμενα για την πλήρη και σωστή λειτουργία του συστήματος.

Διανομή Ισχύος / Σήματος DMX

Τα καλώδια παροχών και σήματος που περιγράφονται παρακάτω είναι αυτά που έχουν χρειαστεί στο παρελθόν για τον συγκεκριμένο χώρο και είναι ενδεικτικά για την έκταση της εγκατάστασης. Ο ανάδοχος μπορεί να προτείνει και άλλες λύσεις ώστε να είναι συμβατές και με τον εξοπλισμό και τους πίνακες διανομής που θα πρέπει υποχρεωτικά να προτείνει και που δεν περιγράφονται παρακάτω.

- 25 τεμ. 16A, 3x2,5mm, 10m
- 10 τεμ. 16A, 3x2,5mm, 15m
- 10 τεμ. 16A, 3x2,5mm, 20m
- 30 τεμ. 16A, 3x2,5mm, 5m
- 2 τεμ. DMX 5-pin, 10m
- 2 τεμ. DMX 5-pin, 2.5m
- 1 τεμ. DMX 5-pin, 20m
- 1 τεμ. DMX 5-pin, 25m
- 1 τεμ. DMX 5-pin, 35m
- 1 τεμ. DMX 5-pin, 50m
- 2 τεμ. DMX 5-pin, 5m
- 2 τεμ. DMX 5-pin, 100m
- 3 τεμ. Socapex 18x2.5mm, 10m
- 1 τεμ. Socapex 18x2.5mm, 15m
- 11 τεμ. Socapex 18x2.5mm, 20m

- 9 τεμ. Socapex 18x2.5mm, 25m
- 6 τεμ. Socapex 18x2.5mm, 35m
- 6 τεμ. Socapex 18x2.5mm, 50m
- 6 τεμ. Adaptors 16A, 16A (M) σε πολύπριζο 3^{ωv} θέσεων
- 16 τεμ. Adaptors 16A V, 16A (M) to 2x 16A (F)
- 18 τεμ. Adaptors Socapex, Socapex (M) to 6x 16A (F)
- 3 τεμ. Adaptors Socapex, Socapex (M) to 6x Schuko (F)
- 2 τεμ. Adaptors Socapex, Socapex (F) to 6x 16A (M)
- 1 τεμ. Adaptors Socapex, Socapex (F) to 6x Schuko (M)
- 2 τεμ. Παροχή ρεύματος 32A, MONO, 50m
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 32A, MONO, 20m
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 32A, MONO 32A (F) MONO to 16A (M)
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 32A, MONO V 32A (M) MONO to 2x 16A (F)
- 2 τεμ. Παροχή ρεύματος 125A, 5m
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 32A, 20m
- 2 τεμ. Παροχή ρεύματος 63A, 5m
- 1 τεμ. Τριφασική παροχή 63A, 5m
- 10 τεμ. PowerCON Dimmer (M) to (F) ΣΑΣΙ

Ιδιαίτερες τεχνικές απαιτήσεις παραγωγών για επιπλέον φωτιστικό εξοπλισμό

Παραγωγή «Ριχάρδος Γ'», Χρήστος Θεοδωρίδης

Για τις ανάγκες της συγκεκριμένης παραγωγής και σύμφωνα με το τεχνικό φυλλάδιο που έχει κατατεθεί απαιτείται για την χρονική περίοδο **από τις 10.6.2019 έως και τις 16.6.2019** ο κάτωθι επιπλέον φωτιστικός εξοπλισμός.

- 1 Follow spot 1,2 KW HMI
 - με ενσωματωμένη δυνατότητα για φίλτρα (συμβατικά, όχι διχρωμικά)
 - με ειδική βάση για ομαλή κίνηση
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με χερούλι χειρισμού σε όλο το μήκος του φωτιστικού
 - πιστοποίηση CE
 - με ίριδα
 - με δυνατότητα focus
 - με θήκη για gobo
 - με φωτεινότητα 3000 lux σε κύκλο διαμέτρου 2,5m στα 20m απόσταση.
- Όλα τα απαραίτητα καλώδια και παρελκόμενα για την πλήρη και σωστή λειτουργία του συστήματος.

Παραγωγή «Saigon», Comedie de valence, Caroline Guiela N'Guyen

Για τις ανάγκες της συγκεκριμένης παραγωγής και σύμφωνα με το τεχνικό φυλλάδιο που έχει κατατεθεί απαιτείται για την χρονική περίοδο **από τις 25.6.2019 έως και τις 29.6.2019** ο κάτωθι επιπλέον φωτιστικός εξοπλισμός.

- 3 προβολείς τύπου Fresnel 5 Kw
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - με τετραπλά περιστρεφόμενα barn doors
 - με δυνατότητα zoom
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Ααρι βιομηχανικό φιν
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με φωτεινότητα 19.900 lux σε κύκλο διαμέτρου 1m στα 5m απόσταση (12°)
 - με φωτεινότητα 3.200 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 5m απόσταση (63.2°)
 - πιστοποίηση CE

- 3 dimmer channels 5KW
 - Dmx controlled
 - Rise time 100μs
 - αυτόματες ασφάλειες
 - ενδεικτικά στάθμης εξόδου
 - δυνατότητα θερμικής προετοιμασίας της λάμπας

- 1 προβολέα τύπου HMI Fresnel 2,5 Kw
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - με τετραπλά περιστρεφόμενα barn doors
 - με δυνατότητα zoom
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Ααρι βιομηχανικό φιν
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με φωτεινότητα 11.269 lux σε κύκλο διαμέτρου 1,3m στα 12m απόσταση (6°)
 - με φωτεινότητα 852 lux σε κύκλο διαμέτρου 13,6m στα 12m απόσταση (59°)
 - με το αντίστοιχο ballast
 - πιστοποίηση CE

- 15 θεατρικοί προβολείς τύπου PC 1 Kw
 - με τετραπλά περιστρεφόμενα barn doors
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με δυνατότητα zoom
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Ααρι βιομηχανικό φιν
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - πιστοποίηση CE

- Θεατρική κονσόλα φωτισμού ETC Congo Junior με ελάχιστες απαιτήσεις:
 - 24 sub masters
 - 2 DMX εξόδους με 512 κανάλια ανά έξοδο
 - τουλάχιστον 200 μνήμες
 - δυνατότητα για theatre playback
 - απομνημόνευση χρόνου για fade in – fade out
 - δυνατότητα soft patch
 - δυνατότητα άμεσου ελέγχου κινητών κεφαλών
 - δυνατότητα για tracking back up με παράλληλη λειτουργία

19PROC004865297 2019-04-24

- 2 οθόνες ελέγχου
 - Σταθεροποιητή και UPS
 - 2 τεμάχια DMX Splitters
 - πιστοποίηση CE
- Όλα τα απαραίτητα καλώδια και παρελκόμενα για την πλήρη και σωστή λειτουργία του συστήματος.

«ΚΤΙΡΙΟ Η» ΤΗΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260**Μόνιμος Φωτιστικός Εξοπλισμός**

Ο παρακάτω φωτιστικός εξοπλισμός θα τοποθετηθεί στο Κτίριο Η της Πειραιώς 260 από τις **24.5.2019** μέχρι και τις **17.7.2019** και θα περιλαμβάνει:

Φωτιστικά σώματα

- 16 θεατρικούς προβολείς ελλειψοειδούς κατόπτρου zoom 15° - 30°
 - ισχύος από 750w έως 1Kw
 - με ίριδα και με θήκη για gobo
 - με τετραπλά μαχαίρια
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Ααρι βιομηχανικό φικς
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε μπάρα
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 700 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 20m απόσταση (15°)
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 750 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 11m απόσταση (30°)
 - πιστοποίηση CE

- 24 θεατρικούς προβολείς ελλειψοειδούς κατόπτρου zoom 25° - 50°
 - ισχύος από 750w έως 1Kw
 - με ίριδα και με θήκη για gobo
 - με τετραπλά μαχαίρια
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Ααρι βιομηχανικό φικς
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε μπάρα
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 840 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 13m απόσταση (25°)
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 880 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 6,5m απόσταση (50°)
 - πιστοποίηση CE

- 18 θεατρικούς προβολείς τύπου PC 2 Kw
 - με τετραπλά περιστρεφόμενα barn doors
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με δυνατότητα zoom
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Ααρι βιομηχανικό φικς
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - πιστοποίηση CE

- 12 θεατρικούς προβολείς τύπου Fresnel 2 Kw
 - με τετραπλά περιστρεφόμενα barn doors
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο

- με δυνατότητα zoom
 - με καλώδιο σιλκόνης σε 16Αρι βιομηχανικό φως
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - πιστοποίηση CE
- 10 ασύμμετρα 1 Kw
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με καλώδιο σιλκόνης σε 16Αρι βιομηχανικό φως
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - πιστοποίηση CE
- PC Programmer wing ελέγχου/χειρισμού του επαγγελματικού φωτιστικού software με τις κάτωθι ελάχιστες απαιτήσεις:
 - built in 2 DMX εξόδους (με 512 κανάλια ανά έξοδο) και την δυνατότητα να στείλει επιπλέον 2 DMX εξόδους (με 512 κανάλια ανά έξοδο) μέσω ethernet
 - 2 A/B Master faders (100mm)
 - 4 x parameter control wheels
 - 1 x Intensity wheel
 - 1x dedicated grand master fader with Black out button
 - Midi In/out
 - LTC Port
 - Backlit keys
 - minimum 6 Faders on board
 - τουλάχιστον 200 μνήμες
 - δυνατότητα για theatre playback
 - απομνημόνευση χρόνου για fade in – fade out
 - δυνατότητα soft patch
 - δυνατότητα άμεσου ελέγχου κινητών κεφαλών
 - δυνατότητα για tracking back up με παράλληλη λειτουργία
 - δυνατότητα σύνδεσης με υπολογιστή μέσω usb
 - 2 τεμάχια DMX Splitters
 - πιστοποίηση CE
- 1 PC Wing ελέγχου/χειρισμού του dedicated επαγγελματικού φωτιστικού software με τις κάτωθι ελάχιστες απαιτήσεις:
 - built in 4 DMX εξόδους (με 512 κανάλια ανά έξοδο)
 - minimum 15 x faders
 - backlit buttons
- 1 x All in One touch screen PC (minimum 21 inch monitor)
 - με λειτουργικό σύστημα Windows 10 OS με το επαγγελματικό φωτιστικό software (latest version) εγκατεστημένο.
- Ελάχιστες απαιτήσεις υπολογιστή:
- Dual Core processor with 2.4 GHz CPU
 - 8GB RAM
 - 4 x USB 2.0 ports
 - 1 x mouse
 - 1 x keyboard
 - 1 x SSD Hard Drive with available at least 32 GB
 - Network card 100/1000 T/TX (recommended Gigabit network interface)

- Any graphics card with:
 - Hardware acceleration
 - Greater than 512MB graphic-RAM
 - Resolution at least 1600x900 pixels (recommended: 1920x1080)
- UPS
- 1 extra TFT monitor minimum 15"

Dimmer

- 108 channel Dimmer ψηφιακά 3KW (σε rack)
 - Dmx controlled
 - Rise time 100μs
 - αυτόματες ασφάλειες
 - ενδεικτικά στάθμης εξόδου
 - με ρελέ διαφυγής σε κάθε έξοδο dimmer
 - δυνατότητα θερμικής προετοιμασίας της λάμπας
 - απαραίτητη η γραμμική απόδοση και σταθερή φωτεινότητα σε όλο το φάσμα 10-100%dim
 - πιστοποίηση CE
- Πολυκαλώδια τύπου multi και προεκτάσεις ρεύματος σε ικανό αριθμό.
- Όλα τα απαραίτητα καλώδια και παρελκόμενα για την πλήρη και σωστή λειτουργία του συστήματος.

Διανομή Ισχύος / Σήματος DMX

Τα καλώδια παροχών και σήματος που περιγράφονται παρακάτω είναι αυτά που έχουν χρειαστεί στο παρελθόν για τον συγκεκριμένο χώρο και είναι ενδεικτικά για την έκταση της εγκατάστασης. Ο ανάδοχος μπορεί να προτείνει και άλλες λύσεις ώστε να είναι συμβατές και με τον εξοπλισμό και τους πίνακες διανομής που θα πρέπει υποχρεωτικά να προτείνει και που δεν περιγράφονται παρακάτω.

- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 32A, MONO V 32A (M) MONO to 2x 16A (F)
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 32A, MONO V 32A (M) to 3x 32A MONO (F)
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 125A, 10m
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 125A, 5m
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 32A, 20m
- 2 τεμ. Παροχή ρεύματος 63A, 10m
- 1 τεμ. Μονοφασική παροχή 32A, 50m
- 1 τεμ. Μονοφασική παροχή 32A, 20m
- 6 τεμ. Μονοφασική παροχή 32A, 5m
- 4 τεμ. Μονοφασική παροχή 16A, 20m
- 2 τεμ. Μονοφασική παροχή 16A, 10m
- 4 τεμ. Μονοφασική παροχή 16A, 5m
- 1 τεμ. Τριφασική παροχή 63A, 15m
- 3 τεμ. Socarrex 18x2.5mm, 10m
- 1 τεμ. Socarrex 18x2.5mm, 15m

- 10 τεμ. Socapex 18x2.5mm, 20m
- 8 τεμ. Socapex 18x2.5mm, 25m
- 6 τεμ. Socapex 18x2.5mm, 35m
- 6 τεμ. Socapex 18x2.5mm, 50m
- 6 τεμ. Adaptors 16A, 16A (M) σε πολύπριζο 3^{ωv} θέσεων
- 16 τεμ. Adaptors 16A V, 16A (M) to 2x 16A (F)
- 18 τεμ. Adaptors Socapex, Socapex (M) to 6x 16A (F)
- 3 τεμ. Adaptors Socapex, Socapex (M) to 6x Schuko (F)
- 2 τεμ. Adaptors Socapex, Socapex (F) to 6x 16A (M)
- 2 τεμ. Adaptors Socapex, Socapex (F) to 6x Schuko (M)
- 4 τεμ. Επέκταση Schuko, 20m
- 2 τεμ. Επέκταση Schuco, 5m
- 1 τεμ. Πολύπριζα μονοφασικά 3^{ωv} θέσεων 32A to Schuko
- 8 τεμ. Πολύπριζα μονοφασικά 3^{ωv} θέσεων, 16A to Schuko
- 5 τεμ. Πολύπριζα μονοφασικά 3^{ωv} θέσεων, Schuko to Schuko
- 6 τεμ. PowerCON Dimmer, Schuko (F) to BLUE (M)
- 6 τεμ. PowerCON Dimmer, BLUE (M) to BLUE (M)

Ιδιαίτερες τεχνικές απαιτήσεις παραγωγών για επιπλέον φωτιστικό εξοπλισμό

Παραγωγή «Brother», Marco da Silva Ferreira

Για τις ανάγκες της συγκεκριμένης παραγωγής και σύμφωνα με το τεχνικό φυλλάδιο που έχει κατατεθεί απαιτείται για την χρονική περίοδο **από τις 27.6.2019 έως και τις 30.6.2019** ο κάτωθι επιπλέον φωτιστικός εξοπλισμός.

- 4 προβολείς τύπου Fresnel 5 Kw
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - με τετραπλά περιστρεφόμενα barn doors
 - με δυνατότητα zoom
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Αρι βιομηχανικό φως
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με φωτεινότητα 19.900 lux σε κύκλο ακτίνας 1m στα 5m απόσταση
 - με φωτεινότητα 3.200 lux σε κύκλο ακτίνας 6m στα 5m απόσταση
 - πιστοποίηση CE
- 4 dimmer channels 5KW
 - Dmx controlled
 - Rise time 100μs
 - αυτόματες ασφάλειες
 - ενδεικτικά στάθμης εξόδου
 - δυνατότητα θερμικής προετοιμασίας της λάμπας

19PROC004865297 2019-04-24

- Όλα τα απαραίτητα καλώδια και παρελκόμενα για την πλήρη και σωστή λειτουργία του συστήματος.

«ΚΤΙΡΙΟ Ε» ΤΗΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260**Μόνιμος Φωτιστικός Εξοπλισμός**

Ο παρακάτω φωτιστικός εξοπλισμός θα τοποθετηθεί στο Κτίριο Ε της Πειραιώς 260 από τις **23.5.2019** έως και τις **17.7.2019** και θα περιλαμβάνει:

Φωτιστικά σώματα

- 12 θεατρικούς προβολείς ελλειψοειδούς κατόπτρου zoom 15° - 30°
 - ισχύος από 750w έως 1 kW
 - με ίριδα και με θήκη για gobo
 - με τετραπλά μαχαίρια
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Ααρι βιομηχανικό φικ
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με φωτεινότητα 700 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 20m απόσταση (15°)
 - με φωτεινότητα 750 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 11m απόσταση (30°)
 - πιστοποίηση CE

- 12 θεατρικούς προβολείς ελλειψοειδούς κατόπτρου zoom 25° - 50°
 - ισχύος από 750w έως 1 kW
 - με ίριδα και με θήκη για gobo
 - με τετραπλά μαχαίρια
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Ααρι βιομηχανικό φικ
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με φωτεινότητα 840 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 13m απόσταση (25°)
 - με φωτεινότητα 880 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 6,5m απόσταση (50°)
 - πιστοποίηση CE

- 12 θεατρικούς προβολείς τύπου PC 2Kw
 - με τετραπλά περιστρεφόμενα barn doors
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με δυνατότητα zoom
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Ααρι βιομηχανικό φικ
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - πιστοποίηση CE

- 12 θεατρικούς προβολείς τύπου PC 1 kW
 - με τετραπλά περιστρεφόμενα barn doors
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο

- με δυνατότητα zoom
- με καλώδιο σιλκόνης σε 16Αρι βιομηχανικό φικ
- με αλυσίδα ασφαλείας
- με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
- με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
- πιστοποίηση CE

Κονσόλα φωτισμού

Θεατρική κονσόλα φωτισμού με ελάχιστες απαιτήσεις:

- 10 sub masters
- 4 DMX εξόδους με 512 κανάλια ανά έξοδο
- τουλάχιστον 200 μνήμες
- δυνατότητα για theatre playback
- απομνημόνευση χρόνου για fade in – fade out
- δυνατότητα soft patch
- δυνατότητα άμεσου ελέγχου κινητών κεφαλών
- δυνατότητα για tracking back up με παράλληλη λειτουργία
- 2 οθόνες ελέγχου αφής
- Σταθεροποιητή και UPS
- 2 τεμάχια DMX Splitters
- πιστοποίηση CE

Dimmer

- 60 channels Dimmer ψηφιακά 3KW (σε rack)
 - Dmx controlled
 - Rise time 100μs
 - αυτόματες ασφάλειες
 - ενδεικτικά στάθμης εξόδου
 - με ρελέ διαφυγής σε κάθε έξοδο dimmer
 - δυνατότητα θερμικής προετοιμασίας της λάμπας
 - απαραίτητη η γραμμική απόδοση και σταθερή φωτεινότητα σε όλο το φάσμα 10-100%dim
 - πιστοποίηση CE

- Πολυκαλώδια τύπου multi και προεκτάσεις ρεύματος σε ικανό αριθμό.
- Όλα τα απαραίτητα καλώδια και παρελκόμενα για την πλήρη και σωστή λειτουργία του συστήματος.

Διανομή Ισχύος / Σήματος DMX

Τα καλώδια παροχών και σήματος που περιγράφονται παρακάτω είναι αυτά που έχουν χρειαστεί στο παρελθόν για τον συγκεκριμένο χώρο και είναι ενδεικτικά για την έκταση της εγκατάστασης. Ο ανάδοχος μπορεί να προτείνει και άλλες λύσεις ώστε να είναι συμβατές και με τον εξοπλισμό και τους πίνακες διανομής που θα πρέπει υποχρεωτικά να προτείνει και που δεν περιγράφονται παρακάτω.

- 15 τεμ. 16Α, 3x2,5mm, 10m
- 10 τεμ. 16Α, 3x2,5mm, 15m

- 5 τεμ. 16A, 3x2,5mm, 20m
- 15 τεμ. 16A, 3x2,5mm, 5m
- 1 τεμ. DMX 5-pin, 15m
- 2 τεμ. DMX 5-pin, 2.5m
- 1 τεμ. DMX 5-pin, 35m
- 2 τεμ. DMX 5-pin, 50m
- 3 τεμ. PowerCON Dimmer BLUE (M) to BLUE (F) ΣΑΣΙ
- 6 τεμ. Socapex 18x2.5mm, 15m
- 3 τεμ. Socapex 18x2.5mm, 20m
- 8 τεμ. Socapex 18x2.5mm, 25m
- 8 τεμ. Socapex 18x2.5mm, 35m
- 6 τεμ. Adaptors 16 A, 16A (M) σε πολύπριζο 3^{ωv} θέσεων
- 8 τεμ. Adaptors 16A V, 16A (M) to 2x 16A (F)
- 16 τεμ. Adaptors Socapex, Socapex (M) to 6x 16A (F)
- 2 τεμ. Adaptors Socapex, Socapex (M) to 6x Schuko (F)
- 2 τεμ. Adaptors Socapex, Socapex (F) to 6x 16A (M)
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 32A MONO, 50m
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 32A MONO, 32A (F) MONO to 16A (M)
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 32A MONO V, 32A (M) MONO to 2x 16A (F)
- 1 τεμ. Παροχή ρεύματος 32A, 5m
- 2 τεμ. Παροχή ρεύματος 63A, 5m
- 2 τεμ. Μονοφασική παροχή 16A, 20m
- 2 τεμ. Μονοφασική παροχή 16A, 15m
- 2 τεμ. Μονοφασική παροχή 16A, 5m
- 3 τεμ. Adaptors μονοφασικοί, 32A (M) to 16A (F)
- 2 τεμ. Adaptors μονοφασικοί Υ, 32A (M) to 2x 16A (F)
- 6 τεμ. Πολύπριζα 3^{ωv} θέσεων, 16A to Schuko
- 3 τεμ. Πολύπριζα 3^{ωv} θέσεων, Schuko to Schuko

Ιδιαίτερες τεχνικές απαιτήσεις παραγωγών για επιπλέον φωτιστικό εξοπλισμό

Παραγωγή «It's not about if you will love me tomorrow», Ανδρονίκη Μαραθάκη

Για τις ανάγκες της συγκεκριμένης παραγωγής και σύμφωνα με το τεχνικό φυλλάδιο που έχει κατατεθεί απαιτείται για την χρονική περίοδο **από τις 11.6.2019 έως και τις 15.6.2019** ο κάτωθι επιπλέον φωτιστικός εξοπλισμός.

- 1 Strobe
 - Τουλάχιστον 3000W κατανάλωση
 - με λάμπα Xenon discharge
 - DMX controlled
 - κανάλια ελέγχου: δυνατότητα επιλογής από 1 έως 4 κανάλια

19PROC004865297 2019-04-24

- με δυνατότητα δυναμικών εφέ όπως ramp up, ramp down, random flash, spikes, blinder, single flash
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Ααρι βιομηχανικό φως
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - πιστοποίηση CE
-
- Όλα τα απαραίτητα καλώδια και παρελκόμενα για την πλήρη και σωστή λειτουργία του συστήματος.

«ΚΤΙΡΙΟ Α» ΤΗΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260**Παραγωγή «#Punk», Nora Chiraumire**

Για τις ανάγκες της συγκεκριμένης παραγωγής και σύμφωνα με το τεχνικό φυλλάδιο που έχει κατατεθεί απαιτείται ο παρακάτω φωτιστικός εξοπλισμός για την χρονική περίοδο **από τις 28.5.2019 έως και τις 1.6.2019**. Στην τιμή που θα δοθεί να περιλαμβάνεται η εγκατάσταση και απεγκατάσταση του εξοπλισμού.

Φωτιστικός Εξοπλισμός

- 8 προβολείς τύπου PC 1 Kw
 - με τετραπλά περιστρεφόμενα barn doors
 - με δυνατότητα zoom
 - με καλώδιο σιλκόνης σε 16Ααρι βιομηχανικό φως
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - πιστοποίηση CE

- 1 Θεατρική κονσόλα φωτισμού με ελάχιστες απαιτήσεις:
 - 6 sub masters
 - 2 DMX εξόδους με 512 κανάλια ανά έξοδο
 - τουλάχιστον 200 μνήμες
 - δυνατότητα για theatre playback
 - απομνημόνευση χρόνου για fade in – fade out
 - δυνατότητα soft patch
 - δυνατότητα άμεσου ελέγχου κινητών κεφαλών
 - δυνατότητα για tracking back up με παράλληλη λειτουργία
 - 1 οθόνη ελέγχου
 - 1 τεμάχιο DMX Splitter
 - Σταθεροποιητή και UPS

- Όλα τα απαραίτητα καλώδια και παρελκόμενα για την πλήρη και σωστή λειτουργία του συστήματος.

Τεχνικό προσωπικό

Απαραίτητο τεχνικό προσωπικό **από τις 28.5.2019 έως και τις 1.6.2019**:

- Ένας (1) προγραμματιστής φωτισμών

Παραγωγή «La vita nuova», Romeo Castelluci

Για τις ανάγκες της συγκεκριμένης παραγωγής και σύμφωνα με το τεχνικό φυλλάδιο που έχει κατατεθεί απαιτείται ο παρακάτω φωτιστικός εξοπλισμός για την χρονική περίοδο **από τις 3.7.2019 έως και τις 9.7.2019**. Στην τιμή που θα δοθεί να περιλαμβάνεται η εγκατάσταση και απεγκατάσταση του εξοπλισμού.

Φωτιστικός Εξοπλισμός

- 2 προβολείς τύπου HMI Fresnel 6 Kw
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - με τετραπλά περιστρεφόμενα barn doors
 - με δυνατότητα zoom
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Αρι βιομηχανικό φως
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με φωτεινότητα 46.400 lux σε κύκλο διαμέτρου 0,5m στα 10m απόσταση (8°)
 - με φωτεινότητα 5.280 lux σε κύκλο διαμέτρου 5m στα 10m απόσταση (73°)
 - με τα αντίστοιχα ballast
 - πιστοποίηση CE

- 1 Θεατρική κονσόλα φωτισμού με ελάχιστες απαιτήσεις:
 - 6 sub masters
 - 2 DMX εξόδους με 512 κανάλια ανά έξοδο
 - τουλάχιστον 200 μνήμες
 - δυνατότητα για theatre playback
 - απομνημόνευση χρόνου για fade in – fade out
 - δυνατότητα soft patch
 - δυνατότητα άμεσου ελέγχου κινητών κεφαλών
 - δυνατότητα για tracking back up με παράλληλη λειτουργία
 - 1 οθόνη ελέγχου
 - 1 τεμάχιο DMX Splitter
 - Σταθεροποιητή και UPS

- Όλα τα απαραίτητα καλώδια και παρελκόμενα για την πλήρη και σωστή λειτουργία του συστήματος.

Τεχνικό προσωπικό

Απαραίτητο τεχνικό προσωπικό **από τις 3.7.2019 έως και τις 9.7.2019:**

- Ένας (1) προγραμματιστής φωτισμών

ΑΛΛΟΙ ΧΩΡΟΙ («ΑΝΟΙΓΜΑ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ»)**Παραγωγή «Σινε-παρμένη», Θανάσης Χαλκιάς****Χώρος: Σινεμά Ζέφυρος, Vox και Στέλλα**

Για τις ανάγκες της συγκεκριμένης παραγωγής και σύμφωνα με το τεχνικό φυλλάδιο που έχει κατατεθεί απαιτείται ο παρακάτω φωτιστικός εξοπλισμός για την χρονική περίοδο **από τις 2.6.2019 έως και τις 4.6.2019** στο χώρο του Σινεμά «Ζέφυρος», **από τις 10.6.2019 έως και τις 11.6.2019** στο χώρο του Σινεμά «Vox» και **από τις 17.6.2019 έως και τις 18.6.2019** στο χώρο του Σινεμά «Στέλλα». Στην τιμή που θα δοθεί να περιλαμβάνεται η εγκατάσταση και απεγκατάσταση του εξοπλισμού.

Φωτιστικός Εξοπλισμός

- 15 Φωτιστικά σώματα LED Par
 - Ελάχιστη συνολική κατανάλωση 180W
 - Με 18 φωτιστικές πηγές x 10w RGBW (4 in 1)
 - ± 30 Μοίρες
 - Dmx controlled
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Ααρι βιομηχανικό φως
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - πιστοποίηση CE

- 8 Φωτιστικά σώματα LED Bar
 - Ελάχιστη συνολική κατανάλωση 180W
 - Με 18 φωτιστικές πηγές x 10w 4 in 1 RGBW
 - smooth dimming
 - 40 Μοίρες
 - Dmx controlled
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Ααρι βιομηχανικό φως
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - πιστοποίηση CE

- 1 Θεατρική κονσόλα φωτισμού με ελάχιστες απαιτήσεις:
 - 6 sub masters
 - 2 DMX εξόδους με 512 κανάλια ανά έξοδο
 - τουλάχιστον 200 μνήμες
 - δυνατότητα για theatre playback
 - απομνημόνευση χρόνου για fade in – fade out
 - δυνατότητα soft patch
 - δυνατότητα άμεσου ελέγχου κινητών κεφαλών
 - δυνατότητα για tracking back up με παράλληλη λειτουργία
 - 1 οθόνη ελέγχου
 - 1 τεμάχιο DMX Splitter
 - Σταθεροποιητή και UPS

- 6 channels Dimmer ψηφιακά 3KW
 - Dmx controlled
 - Rise time 100μs
 - αυτόματες ασφάλειες
 - ενδεικτικά στάθμης εξόδου
 - ρελέ διαφυγής σε κάθε έξοδο Dimmer
 - δυνατότητα θερμικής προετοιμασίας της λάμπας
 - απαραίτητη η γραμμική απόδοση και σταθερή φωτεινότητα σε όλο το φάσμα 10-100%dim
 - πιστοποίηση CE
- Πολυκαλώδια τύπου multi και προεκτάσεις ρεύματος σε ικανό αριθμό.
- Όλα τα απαραίτητα καλώδια και παρελκόμενα για την πλήρη και σωστή λειτουργία του συστήματος.

Τεχνικό προσωπικό

Απαραίτητο τεχνικό προσωπικό για τις 2-4.6.2019, τις 10-11.6.2019 και τις 17-18.6.2019:

- Ένας (1) προγραμματιστής φωτισμών

Παραγωγή «Ανάσα», Θεodorής Οικονόμου

Χώρος: Αστεροσκοπείο

Για τις ανάγκες της συγκεκριμένης παραγωγής και σύμφωνα με το τεχνικό φυλλάδιο που έχει κατατεθεί απαιτείται ο παρακάτω φωτιστικός εξοπλισμός για την χρονική περίοδο **από τις 16.6.2019 έως και τις 20.06.2019**. Στην τιμή που θα δοθεί να περιλαμβάνεται η εγκατάσταση και απεγκατάσταση του εξοπλισμού.

Φωτιστικός Εξοπλισμός

- 8 Φωτιστικά σώματα LED Bar
 - Ελάχιστη συνολική κατανάλωση 180W
 - Με 18 φωτιστικές πηγές x 10w 4 in 1 RGBW
 - smooth dimming
 - 40 Μοίρες
 - Dmx controlled
 - με καλώδιο σιλκόνης σε 16Αρι βιομηχανικό φως
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - πιστοποίηση CE
- 1 Θεατρική κονσόλα φωτισμού με ελάχιστες απαιτήσεις:

- 6 sub masters
- 2 DMX εξόδους με 512 κανάλια ανά έξοδο
- τουλάχιστον 200 μνήμες
- δυνατότητα για theatre playback
- απομνημόνευση χρόνου για fade in – fade out
- δυνατότητα soft patch
- δυνατότητα άμεσου ελέγχου κινητών κεφαλών
- δυνατότητα για tracking back up με παράλληλη λειτουργία
- 1 οθόνη ελέγχου
- 1 τεμάχιο DMX Splitter
- Σταθεροποιητή και UPS

- Όλα τα απαραίτητα καλώδια και παρελκόμενα για την πλήρη και σωστή λειτουργία του συστήματος.

Τεχνικό προσωπικό

Απαραίτητο τεχνικό προσωπικό από τις 16.6.2019 έως και τις 20.06.2019:

- Ένας (1) προγραμματιστής φωτισμών

Παραγωγή «Bal», Compagnie Pernette, Polkar live

Χώρος: Πεδίον του Άρεως

Για τις ανάγκες της συγκεκριμένης παραγωγής και σύμφωνα με το τεχνικό φυλλάδιο που έχει κατατεθεί απαιτείται ο παρακάτω φωτιστικός εξοπλισμός για την χρονική περίοδο για τις 21.6.2019. Στην τιμή που θα δοθεί να περιλαμβάνεται η εγκατάσταση και απεγκατάσταση του εξοπλισμού.

Φωτιστικός Εξοπλισμός

- 2 θεατρικούς προβολείς ελλειψοειδούς κατόπτρου zoom 15° - 30°
 - ισχύος από 750w έως 1Kw
 - με ίριδα και με θήκη για gobo
 - με τετραπλά μαχαίρια
 - με καλώδιο σιλκόνης σε 16Ααρι βιομηχανικό φως
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε μπάρα
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 700 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 20m απόσταση (15°)
 - με ελάχιστη φωτεινότητα 750 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 11m απόσταση (30°)
 - πιστοποίηση CE
- 20 Φωτιστικά σώματα LED Par
 - Ελάχιστη συνολική κατανάλωση 180W
 - Με 18 φωτιστικές πηγές x 10w RGBW (4in1)
 - ± 30 Μοίρες

- Dmx controlled
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Ααρι βιομηχανικό φως
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - πιστοποίηση CE
- 8 προβολείς τύπου PC 1 Kw
 - με τετραπλά περιστρεφόμενα barn doors
 - με δυνατότητα zoom
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Ααρι βιομηχανικό φως
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - πιστοποίηση CE
- 6 προβολείς τύπου PAR64 black
 - με λάμπα πυρακτώσεως 1 Kw, CP61
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Ααρι βιομηχανικό φως
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - πιστοποίηση CE
- 1 Θεατρική κονσόλα φωτισμού με ελάχιστες απαιτήσεις:
 - 6 sub masters
 - 2 DMX εξόδους με 512 κανάλια ανά έξοδο
 - τουλάχιστον 200 μνήμες
 - δυνατότητα για theatre playback
 - απομνημόνευση χρόνου για fade in – fade out
 - δυνατότητα soft patch
 - δυνατότητα άμεσου ελέγχου κινητών κεφαλών
 - δυνατότητα για tracking back up με παράλληλη λειτουργία
 - 1 οθόνη ελέγχου
 - 1 τεμάχιο DMX Splitter
 - Σταθεροποιητή και UPS
- 2 Μηχανές hazer
 - Τουλάχιστον 1500W κατανάλωση
 - DMX controlled
 - πιστοποίηση CE
- 1 mirror ball, διαμέτρου 60 εκατοστών με μηχανισμό κίνησης
- 18 κανάλια Dimmer ψηφιακά 3KW
 - Dmx controlled
 - Rise time 100μs
 - αυτόματες ασφάλειες
 - ενδεικτικά στάθμης εξόδου
 - ρελέ διαφυγής σε κάθε έξοδο Dimmer
 - δυνατότητα θερμικής προετοιμασίας της λάμπας
 - απαραίτητη η γραμμική απόδοση και σταθερή φωτεινότητα σε όλο το φάσμα 10-100%dim

- πιστοποίηση CE
- Πολυκαλώδια τύπου multi και προεκτάσεις ρεύματος σε ικανό αριθμό.
- Όλα τα απαραίτητα καλώδια και παρελκόμενα για την πλήρη και σωστή λειτουργία του συστήματος.

Τεχνικό προσωπικό

Απαραίτητο τεχνικό προσωπικό για τις **21.6.2019**:

- Ένας (1) προγραμματιστής φωτισμών
- Ένας (1) βοηθός φωτιστή
- Δυο Rigger για το στήσιμο του Ground Support

Παραγωγή «Κυψέλη», Παντελής Φλατσούσης

Χώρος: 15^ο Λύκειο Κυψέλης

Για τις ανάγκες της συγκεκριμένης παραγωγής και σύμφωνα με το τεχνικό φυλλάδιο που έχει κατατεθεί απαιτείται ο παρακάτω φωτιστικός εξοπλισμός για την χρονική περίοδο **από τις 30.6.2019 έως και τις 4.7.2019** στο χώρο του 15^{ου} Λυκείου Κυψέλης. Στην τιμή που θα δοθεί να περιλαμβάνεται η εγκατάσταση και απεγκατάσταση του εξοπλισμού.

Φωτιστικός Εξοπλισμός

- 12 Φωτιστικά σώματα LED Par
 - Ελάχιστη συνολική κατανάλωση 100W
 - Με 18 φωτιστικές πηγές x 5w warm white leds
 - 30 Μοίρες
 - με δυνατότητα stand alone mode
 - με καλώδιο σιλικόνης σε schuko
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - πιστοποίηση CE

Επιπλέον φωτιστικός εξοπλισμός που θα διατεθεί στην Πειραιώς 260 για χρήση σε όλους τους χώρους

Για τις ανάγκες όλων των παραγωγών και με σκοπό την χρήση του σε όλους τους χώρους απαιτείται η ενοικίαση του κάτωθι εξοπλισμού καθ' όλη την διάρκεια του φεστιβάλ (24.5.2019 έως 20.7.2019).

Φωτιστικός Εξοπλισμός

- 22 θεατρικοί προβολείς ελλειψοειδούς κατόπτρου zoom 25° - 50°
 - με ίριδα
 - με θήκη για gobo
 - με τετραπλά μαχαίρια
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Ααρι βιομηχανικό φως
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - πιστοποίηση CE
 - ισχύος έως 600w
 - με φωτεινότητα 400 lux σε κύκλο διαμέτρου 6m στα 13m απόσταση (25°)
 - με φωτεινότητα 750 lux σε κύκλο διαμέτρου 5m στα 5m απόσταση (50°)

- 12 θεατρικοί προβολείς ελλειψοειδούς κατόπτρου zoom 25° - 50°
 - Φωτιστική πηγή minimum 60 x LED Luxeon emitters
 - 20.000 hours LED life (20.000 hours @ 70% intensity)
 - x 7 colour system (including high output lime)
 - Μέγιστης κατανάλωσης 170w
 - DMX512-A/RDM in and thru via 5 pin xlr connectors
 - Quiet fan cooling mode
 - με ίριδα και με θήκη για gobo
 - με τετραπλά μαχαίρια
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Ααρι βιομηχανικό φως
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - πιστοποίηση CE
 - με φωτεινότητα 460lux σε κύκλο διαμέτρου 4,7m στα 9,1 m απόσταση (25°)
 - με φωτεινότητα 198lux σε κύκλο διαμέτρου 8,4m στα 9,1 m απόσταση (50°)

- 12 προβολείς τύπου Fresnel 2 Kw
 - με τετραπλά περιστρεφόμενα barn doors
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με δυνατότητα zoom
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Ααρι βιομηχανικό φως
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα

- πιστοποίηση CE
- 14 προβολείς τύπου PC 1 Kw
 - με τετραπλά περιστρεφόμενα barn doors
 - με δυνατότητα zoom
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Ααρι βιομηχανικο φικς
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - πιστοποίηση CE
- 10 ασύμμετρα 1 Kw
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - με θήκη για φωτιστικό φίλτρο
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Ααρι βιομηχανικο φικς
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - πιστοποίηση CE
- 20 Φωτιστικά σώματα LED Par
 - Ελάχιστη συνολική κατανάλωση 180W
 - Με 18 φωτιστικές πηγές x 10w RGBW (4in1)
 - ± 30 Μοίρες
 - Dmx controlled
 - με καλώδιο σιλικόνης σε 16Ααρι βιομηχανικο φικς
 - με αλυσίδα ασφαλείας
 - με θερμικά μονωμένα χειριστήρια
 - με εξάρτημα για στερέωση σε τράσσα
 - πιστοποίηση CE
- 4 Μηχανές hazer
 - Τουλαχιστον 1500W κατανάλωση
 - DMX controlled
 - πιστοποίηση CE
- Πολυκαλώδια τύπου multi και προεκτάσεις ρεύματος σε ικανό αριθμό.
- Όλα τα απαραίτητα καλώδια και παρελκόμενα για την πλήρη και σωστή λειτουργία του συστήματος.

**ΤΕΥΧΟΣ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΩΝ
ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΥ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΧΩΡΟΔΙΚΤΥΩΣΗΣ**

«ΚΤΙΡΙΟ Δ» ΤΗΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260**Σύστημα χωροδικτύωματος (Ground Support)**

Το σύστημα χωροδικτύωματος όπως περιγράφεται παρακάτω θα τοποθετηθεί στον χώρο **από τις 17.6.2019 μέχρι και τις 6.7.2019.**

Ο ανάδοχος οφείλει:

Να προμηθεύσει κατάλληλο σύστημα χωροδικτύωματος (Ground support) με 8 κολώνες ύψους 8,5m, οριζόντιες κατά μήκος και κατά πλάτος τράσες, συνδεδεμένες με γωνιακούς συνδέσμους (corner blocks) όπως αυτές εικονίζονται στο επισυναπτόμενο σχέδιο.

Οι περιφερειακές τράσες του οριζόντιου πλαισίου (εικονιζόμενες μπλε στο σχέδιο) θα πρέπει να έχουν δυνατότητα ανάρτησης 1500 kg, μοιρασμένου σε 2 σημεία φορτίου για άνοιγμα 6m, και 640 kg μοιρασμένου φορτίου σε άνοιγμα 16m (40kg/m) με μέγιστη παραμόρφωση (deflexion) 120mm .

Οι κολώνες (του συστήματος) πρέπει να έχουν δυνατότητα κάθετης φόρτισης τουλάχιστον 2.000 kg.

Το σύστημα των τρασών πρέπει να έχει μόνιμα συνδεδεμένα ηλεκτρικά βαρούλκα (motor hoists) με δυνατότητα φορτίου 1.000 kg (1T) προκειμένου να κατεβαίνει και ανεβαίνει για την αποξήλωση της προηγούμενης και το στήσιμο της επόμενης παραγωγής.

Οι 6 (καφέ στο σχέδιο) τράσες μήκους 18.00m έκαστη, θα τοποθετηθούν επάνω στο σύστημα των περιφερειακών τρασών (μπλε) και θα ασφαλιστούν με 2 ιμάντες ασφαλείας σε κάθε πλευρά. Θα πρέπει να έχουν την δυνατότητα ανάρτησης 880kg σε άνοιγμα 16.00m (55kg/m) με μέγιστη παραμόρφωση (deflexion) 120mm.

Λόγω της ύπαρξης ζευκτών στην οροφή του κτιρίου, οι τράσες που συνδέουν τις κολώνες δεν μπορούν να υπερβαίνουν το ύψος των 7,65m.

Οι 2 τράσες μήκους 14.00m (κόκκινες στο σχέδιο) πρέπει να έχουν δυνατότητα ανάρτησης φορτίου 400 kg, στο κέντρο σε άνοιγμα 6.00m με μέγιστη παραμόρφωση (deflection) 18mm και θα τοποθετηθούν και ασφαλιστούν στα ζευκτά του κτιρίου καθ' υπόδειξη του τεχνικού διευθυντή.

Οι 2 τράσες μήκους 14.00m (πράσινες στο σχέδιο) θα αναρτηθούν με την βοήθεια ηλεκτρικών βαρούλκων (motor hoists) με δυνατότητα μοιρασμένου φορτίου 40kg/m στα 12.00m με μέγιστη παραμόρφωση (deflection) 90mm τα οποία θα είναι δεμένα από σημεία καθ' υπόδειξη του τεχνικού διευθυντή στις τράσες που θα βρίσκονται ασφαλισμένες στα ζευκτά της οροφής (κόκκινες).

Ο ανάδοχος οφείλει να προμηθεύσει όλα τα απαραίτητα εξαρτήματα συμπεριλαμβανομένων των χειριστηρίων των ηλεκτρικών βαρούλκων (motor hoists synchronizer 8 θέσεων) και κάθε άλλου μέσου που αποσκοπεί στην ολοκληρωμένη και ασφαλή λειτουργία του συστήματος.

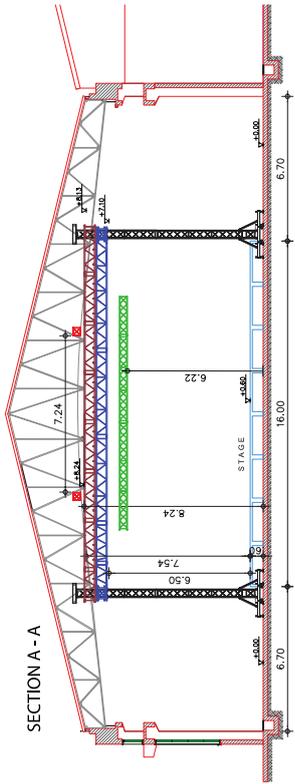
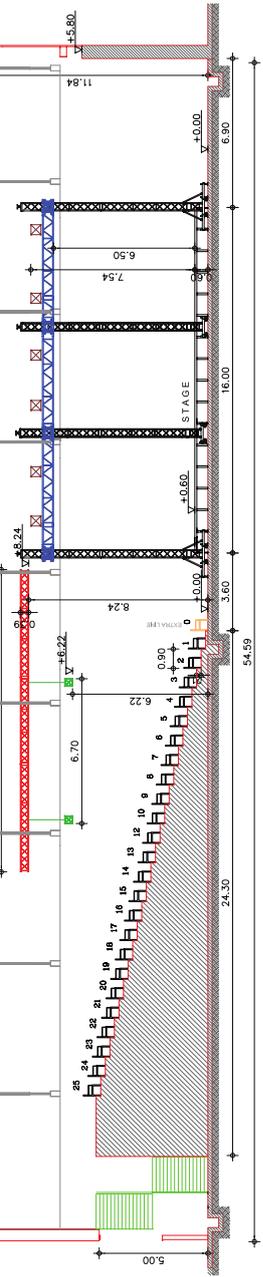
Για όλα τα προτεινόμενα υλικά θα πρέπει να αναφέρεται αναλυτικά:

- η κατασκευάστρια εταιρία
- το μοντέλο
- τα τεχνικά χαρακτηριστικά

- τα πιστοποιητικά ποιότητας
- Όλα τα ηλεκτρικά βαρούλκα (motor hoists) θα πρέπει να διαθέτουν υποχρεωτικά διπλά φρένα και κατά την τοποθέτησή τους θα πρέπει να διαθέτουν πιστοποιητικά πρόσφατου ελέγχου τους.

Η δυνατότητα εναλλακτικών λύσεων, τόσο σε μοντέλα όσο και σε κατασκευάστριες εταιρίες, θα συμπεριληφθούν σοβαρά υπ' όψιν.

Επισυνάπτονται σχέδια.



HELLENIC FESTIVAL
VENUE: PEIRAIOS D
SECTION A-A & B-B
SCALE 1:200
When Printed in A4

Σύστημα χωροδικτύωματος (Ground Support)

Το σύστημα χωροδικτύωματος όπως περιγράφεται παρακάτω θα τοποθετηθεί στον χώρο **από τις 24.5.2019 μέχρι και τις 17.7.2019**.

Ο ανάδοχος οφείλει:

Να προμηθεύσει κατάλληλο σύστημα χωροδικτύωματος (Ground support) με 8 κολώνες ύψους 9,5m, οριζόντιες κατά μήκος και κατά πλάτος τράσες, συνδεδεμένες με γωνιακούς συνδέσμους (corner blocks) όπως αυτές εικονίζονται στο επισυναπτόμενο σχέδιο.

Οι περιφερειακές τράσες του οριζόντιου πλαισίου (εικονιζόμενες μπλε στο σχέδιο) θα πρέπει να έχουν δυνατότητα ανάρτησης 1500 kg, μοιρασμένου σε 2 σημεία φορτίου για άνοιγμα 6m, και 560 kg μοιρασμένου φορτίου σε άνοιγμα 14m (40kg/m) με μέγιστη παραμόρφωση (deflection) 110mm

Οι κολώνες (του συστήματος) πρέπει να έχουν δυνατότητα κάθετης φόρτισης τουλάχιστον 2000 kg.

Το σύστημα των τρασών πρέπει να έχει μόνιμα συνδεδεμένα ηλεκτρικά βαρούλκα (motor hoists) με δυνατότητα φορτίου 1.000 kg (1T) προκειμένου να κατεβαίνει και ανεβαίνει για την αποξήλωση της προηγούμενης και το στήσιμο της επόμενης παραγωγής.

Οι 6 (καφέ στο σχέδιο) τράσες μήκους 16.00m έκαστη, θα τοποθετηθούν επάνω στο σύστημα των περιφερειακών τρασών (μπλε) και θα ασφαλιστούν με 2 ιμάντες ασφαλείας σε κάθε πλευρά. Θα πρέπει να έχουν την δυνατότητα ανάρτησης 770kg σε άνοιγμα 14.00m (55kg/m) με μέγιστη παραμόρφωση (deflection) 120mm.

Λόγω της ύπαρξης ζευκτών στην οροφή του κτιρίου, οι τράσες που συνδέουν τις κολώνες δεν μπορούν να υπερβαίνουν το ύψος των 8,5 m.

Οι 2 τράσες μήκους 14.00m (κόκκινες στο σχέδιο) πρέπει να έχουν δυνατότητα ανάρτησης φορτίου 400 kg, στο κέντρο σε άνοιγμα 6.00m με μέγιστη παραμόρφωση (deflection) 18mm και θα τοποθετηθούν και ασφαλιστούν στα ζευκτά του κτιρίου καθ' υπόδειξη του τεχνικού διευθυντή.

Οι 2 τράσες μήκους 14.00m (πράσινες στο σχέδιο) θα αναρτηθούν με την βοήθεια ηλεκτρικών βαρούλκων (motor hoists) με δυνατότητα μοιρασμένου φορτίου 40kg/m στα 12.00m με μέγιστη παραμόρφωση (deflection) 90mm τα οποία θα είναι δεμένα από σημεία καθ' υπόδειξη του τεχνικού διευθυντή στις τράσες που θα βρίσκονται ασφαλισμένες στα ζευκτά της οροφής (κόκκινες).

Ο ανάδοχος οφείλει να προμηθεύσει όλα τα απαραίτητα εξαρτήματα συμπεριλαμβανομένων των χειριστηρίων των ηλεκτρικών βαρούλκων, (motor hoists synchronizer 8 θέσεων) και κάθε άλλου μέσου που αποσκοπεί στην ολοκληρωμένη και ασφαλή λειτουργία του συστήματος.

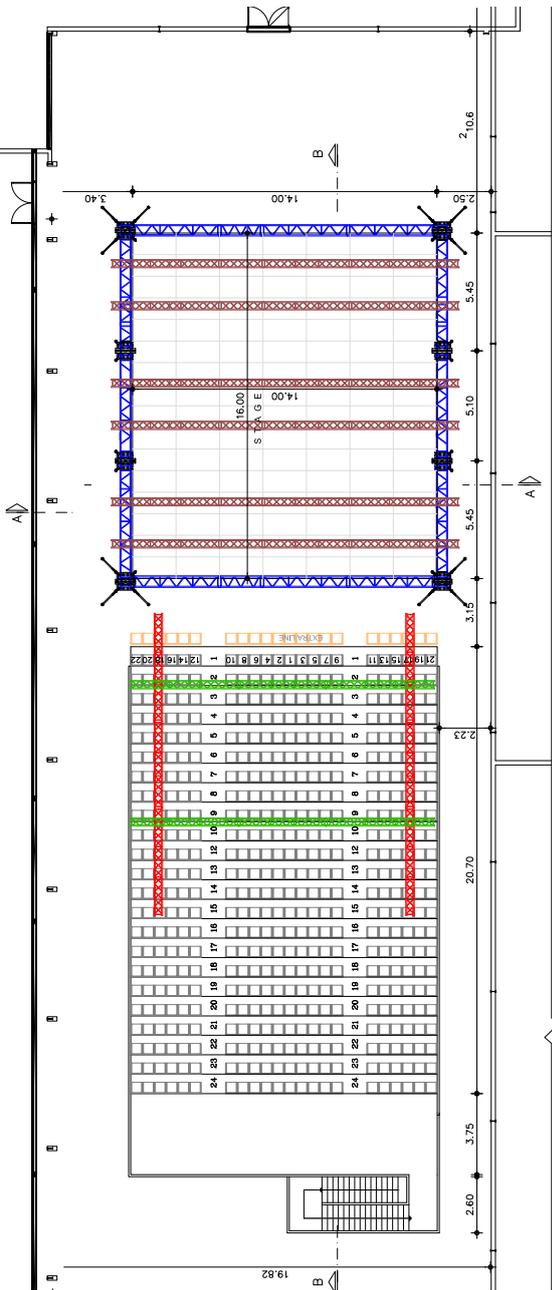
Για όλα τα προτεινόμενα υλικά θα πρέπει να αναφέρεται αναλυτικά

- η κατασκευάστρια εταιρία
- το μοντέλο

- τα τεχνικά χαρακτηριστικά
- τα πιστοποιητικά ποιότητας
- Όλα τα ηλεκτρικά βαρούλκα (motor hoists) θα πρέπει να διαθέτουν υποχρεωτικά διπλά φρένα και κατά την τοποθέτησή τους θα πρέπει να διαθέτουν πιστοποιητικά πρόσφατου ελέγχου τους.

Η δυνατότητα εναλλακτικών λύσεων, τόσο σε μοντέλα όσο και σε κατασκευάστριες εταιρίες, θα συμπεριληφθούν σοβαρά υπ' όψιν.

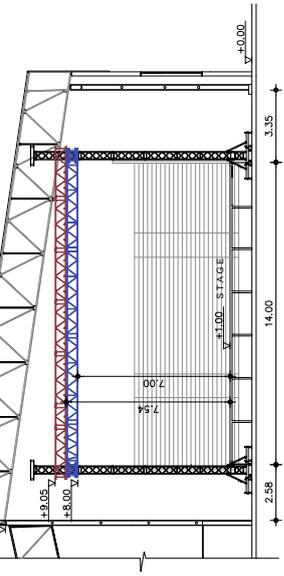
Επισυνάπτονται σχέδια.



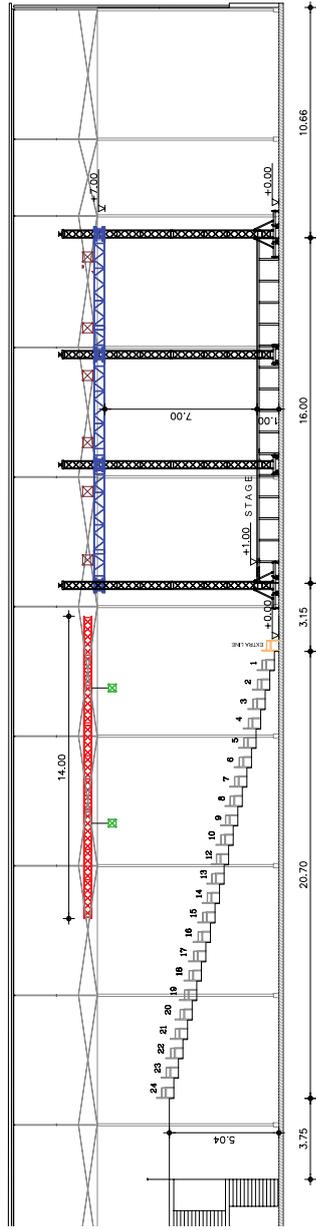
HELLENIC FESTIVAL
 VENUE: PERAIOS H
 TOP VIEW
 SCALE 1:200
 (When printed in A4)

SECTION A-A & B-B

SCALE 1:200
(When printed in A4)



SECTION B-B



ΑΛΛΟΙ ΧΩΡΟΙ («ΑΝΟΙΓΜΑ ΣΤΗΝ ΠΟΛΗ»)

Παραγωγή «Bal», Compagnie Pernette, Polkar live**Χώρος: Πεδίον του Άρεως**

Για τις ανάγκες της συγκεκριμένης παραγωγής και σύμφωνα με το τεχνικό φυλλάδιο που έχει κατατεθεί απαιτείται ο παρακάτω εξοπλισμός χωροδικτύωσης για την χρονική περίοδο **για τις 21.6.2019**. Στην τιμή που θα δοθεί να περιλαμβάνεται η εγκατάσταση και απεγκατάσταση του εξοπλισμού.

Χωροδικτύωμα

Σύστημα Χωροδικτυώματος (Ground Support) με έξι κολώνες ικανό να υποστηρίξει τον ηχητικό και φωτιστικό εξοπλισμό όπως περιγράφεται παραπάνω. Τα ηλεκτρικά βαρούλκα θα πρέπει να έχουν διπλά φρένα και να έχουν πιστοποιητικά καταλληλότητας την ημέρα της εγκατάστασης.

Τεχνικό προσωπικό

Απαραίτητο τεχνικό προσωπικό **για τις 21.6.2019**:

- Δυο (2) Rigger για το στήσιμο του Ground Support

Επιπλέον εξοπλισμός χωροδικτύωσης που θα διατεθεί στην Πειραιώς 260 για χρήση σε όλους τους χώρους

Για τις ανάγκες όλων των παραγωγών και με σκοπό την χρήση του σε όλους τους χώρους απαιτείται η ενοικίαση του κάτωθι εξοπλισμού καθ' όλη την διάρκεια του φεστιβάλ (**24.5.2019 έως 20.7.2019**).

Εξοπλισμός Χωροδικτυωμάτων

- 40 τεμ. τράσες 30 x 30 cm 3.00m μήκος
- 40 τεμ. τράσες 30 x 30 cm 2.00m μήκος
- 25 τεμ. τράσες 30 x 30 cm 1.50m μήκος
- 25 τεμ. τράσες 30 x 30 cm 1.00m μήκος
- 40 τεμ. γωνίας για τράσσα 30 x 30cm ίδια με την παρεχόμενη (dado)
- 40 τεμ. βάσεις στήριξης για boom 60 x 60 cm, βάρους τουλάχιστον 50kg
- 20 τεμ. σωλήνες αλουμινίου 1.00m με διπλές χούφτες

19PROC004865297 2019-04-24

- Για την περίοδο **23/5/2019 μέχρι 17/5/2019**, εννέα (9) τεμ. ηλεκτρικά βαρούλκα 250kg.

ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

ΗΡΩΔΕΙΟ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΜΟΝΙΜΟΣ ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΑΝΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗ	Χρέωση για δύο (4) ημέρες ενοικίασης και (2) εγκαταστάσεις / απεγκαταστάσεις	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΜΟΝΙΜΟΣ ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
<i>ΙΔΙΑΙΤΕΡΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ:</i>		
ΠΑΡΑΓΩΓΗ «ΗΛΕΚΤΡΑ/ΟΡΕΣΤΗΣ»	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΜΙΚΡΗ ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΜΟΝΙΜΟΣ ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 – ΧΩΡΟΣ Δ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ Α	Τιμή για την ζητούμενη περίοδο	
ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ Β	Τιμή για την ζητούμενη περίοδο	
<i>ΙΔΙΑΙΤΕΡΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ:</i>		
ΠΑΡΑΓΩΓΗ «SAIGON»	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 – ΧΩΡΟΣ Η	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΜΟΝΙΜΟΣ ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
<i>ΙΔΙΑΙΤΕΡΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ:</i>		
ΠΑΡΑΓΩΓΗ «GENESIS 6.67»	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 – ΧΩΡΟΣ Ε	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΜΟΝΙΜΟΣ ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΑΡΑΓΩΓΗ «#PUNK»	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΗΧΟΥ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΑΡΑΓΩΓΗ «LA VITA NUOVA»	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΗΧΟΥ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΑΡΑΓΩΓΗ «ΣΙΝΕ-ΠΑΡΜΕΝΗ»	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΗΧΟΥ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	

	ΣΥΝΟΛΟ	
--	---------------	--

ΠΑΡΑΓΩΓΗ «ΑΝΑΣΑ»	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΑΡΑΓΩΓΗ «ΒΑΛ»	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΑΡΑΓΩΓΗ «ΑΜΙΣΑ ΜΕΑ»	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΑΡΑΓΩΓΗ «ΙΝ/ΦΙΝΙΤΟ»	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΛΥΚΕΙΟ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ Α	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ Β	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ Γ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ Δ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	

	ΣΥΝΟΛΟ	

ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΠΟΥ ΘΑ ΔΙΑΤΕΘΕΙ ΣΤΗΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 ΓΙΑ ΧΡΗΣΗ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΧΡΕΩΣΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ / ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΗΧΟΛΗΠΤΗΣ	Ημερήσια αποζημίωση	
ΒΟΗΘΟΣ ΗΧΟΛΗΠΤΗΣ	Ημερήσια αποζημίωση	

ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ

ΗΡΩΔΕΙΟ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΜΟΝΙΜΟΣ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΜΟΝΙΜΟΣ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΜΙΚΡΗ ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΜΟΝΙΜΟΣ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 – ΧΩΡΟΣ Δ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΜΟΝΙΜΟΣ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
<i>ΙΔΙΑΙΤΕΡΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ:</i>		
ΠΑΡΑΓΩΓΗ «ΡΙΧΑΡΔΟΣ Γ'»	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΠΑΡΑΓΩΓΗ «SAIGON»	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 – ΧΩΡΟΣ Η	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΜΟΝΙΜΟΣ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
<i>ΙΔΙΑΙΤΕΡΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ:</i>		
ΠΑΡΑΓΩΓΗ «BROTHER»	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	

		ΣΥΝΟΛΟ

ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 – ΧΩΡΟΣ Ε	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΜΟΝΙΜΟΣ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
<i>ΙΔΙΑΙΤΕΡΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ:</i>		
ΠΑΡΑΓΩΓΗ «IT'S NOT ABOUT IF YOU WILL LOVE ME TOMORROW»	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΑΡΑΓΩΓΗ «#PUNK»	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΦΩΤΩΝ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΑΡΑΓΩΓΗ «LA VITA NUOVA»	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΦΩΤΩΝ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΑΡΑΓΩΓΗ «ΣΙΝΕ-ΠΑΡΜΕΝΗ»	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΦΩΤΩΝ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΑΡΑΓΩΓΗ «ΑΝΑΣΑ»	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΦΩΤΩΝ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	

	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΑΡΑΓΩΓΗ «ΒΑΛ»	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΧΩΡΟΔΙΚΤΥΩΜΑ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΦΩΤΩΝ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΑΡΑΓΩΓΗ «ΚΥΨΕΛΗ»	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΠΟΥ ΘΑ ΔΙΑΤΕΘΕΙ ΣΤΗΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 ΓΙΑ ΧΡΗΣΗ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΧΡΕΩΣΗ ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ / ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΣΤΗΣ ΦΩΤΙΣΜΩΝ	Ημερήσια αποζημίωση	
ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΦΩΤΙΣΜΩΝ / ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ	Ημερήσια αποζημίωση	
ΒΟΗΘΟΣ ΤΕΧΝΙΚΟΥ ΦΩΤΙΣΜΩΝ	Ημερήσια αποζημίωση	
RIGGER	Ημερήσια αποζημίωση	
ΕΡΓΑΤΗΣ	Ημερήσια αποζημίωση	

ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΧΩΡΟΔΙΚΤΥΩΣΗΣ

ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 – ΧΩΡΟΣ Δ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΧΩΡΟΔΙΚΤΥΩΜΑ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 – ΧΩΡΟΣ Η	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΧΩΡΟΔΙΚΤΥΩΜΑ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΑΡΑΓΩΓΗ «ΒΑΛ»	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΧΩΡΟΔΙΚΤΥΩΜΑ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ, RIGGERS	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΕΠΙΠΛΕΟΝ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΠΟΥ ΘΑ ΔΙΑΤΕΘΕΙ ΣΤΗΝ ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 ΓΙΑ ΧΡΗΣΗ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΧΩΡΟΥΣ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΧΩΡΟΔΙΚΤΥΩΜΑΤΩΝ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

Η παρούσα προσφορά ισχύει και δεσμεύει τον προσφέροντα για το ορισθέν στην παρούσα Διακήρυξη χρονικό διάστημα από την επόμενη της διενέργειας του Διαγωνισμού.

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:2019

ΣΦΡΑΓΙΔΑ & ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΠΡΟΣΦΕΡΟΝΤΟΣ:

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 2

**ΤΥΠΟΠΟΙΗΜΕΝΟ ΕΝΤΥΠΟ ΓΙΑ ΤΟ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΕΝΙΑΙΟ ΕΓΓΡΑΦΟ ΣΥΜΒΑΣΗΣ
(ΕΕΕΣ)**

Για διαδικασίες σύναψης σύμβασης για τις οποίες έχει δημοσιευθεί προκήρυξη διαγωνισμού στην *Επίσημη Εφημερίδα της Ευρωπαϊκής Ένωσης*, οι πληροφορίες που απαιτούνται σύμφωνα με το μέρος I θα ανακτώνται αυτόματα, υπό την προϋπόθεση ότι για τη δημιουργία και τη συμπλήρωση του ΕΕΕΣ χρησιμοποιείται η ηλεκτρονική υπηρεσία ESPD ⁽¹⁾ Παραπομπή στη σχετική προκήρυξη/γνωστοποίηση ⁽²⁾ που έχει δημοσιευθεί στην *Επίσημη Εφημερίδα της Ευρωπαϊκής Ένωσης*:

ΕΕ S αριθ. [], ημερομηνία [], σελίδα [],

Αριθμός προκήρυξης στην ΕΕ S: [][][][]/S [][][][]-[][][][][][][][][]

Εάν δεν δημοσιευθεί προκήρυξη διαγωνισμού στην Επίσημη Εφημερίδα της ΕΕ, τότε η αναθέτουσα αρχή ή ο αναθέτων φορέας θα πρέπει να συμπληρώσει τις πληροφορίες με τις οποίες θα είναι δυνατή η αδιαμφισβήτητη ταυτοποίηση της διαδικασίας σύναψης σύμβασης.

Σε περίπτωση που δεν απαιτείται δημοσίευση προκήρυξης/γνωστοποίησης στην Επίσημη Εφημερίδα της Ευρωπαϊκής Ένωσης, παρακαλείσθε να παράσχετε άλλες πληροφορίες με τις οποίες θα είναι δυνατή η αδιαμφισβήτητη ταυτοποίηση της διαδικασίας σύναψης σύμβασης (π.χ. παραπομπή σε δημοσίευση σε εθνικό επίπεδο): [...]

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΣΥΝΑΨΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Οι πληροφορίες που απαιτούνται σύμφωνα με το μέρος I θα ανακτώνται αυτόματα, υπό την προϋπόθεση ότι για τη δημιουργία και τη συμπλήρωση του ΕΕΕΣ χρησιμοποιείται η ηλεκτρονική υπηρεσία ESPD. Σε αντίθετη περίπτωση, οι πληροφορίες αυτές πρέπει να συμπληρώνονται από τον οικονομικό φορέα.

Ταυτότητα του αγοραστή ⁽³⁾	Απάντηση:
Όνομα:	[]
Για ποια σύμβαση πρόκειται;	Απάντηση:
Τίτλος ή σύντομη περιγραφή της σύμβασης ⁽⁴⁾ :	[]
Αριθμός αναφοράς που αποδίδεται στον φάκελο από την αναθέτουσα αρχή ή τον αναθέτοντα φορέα (εάν υπάρχει) ⁽⁵⁾ :	[]

Όλες οι υπόλοιπες πληροφορίες σε κάθε ενότητα του ΕΕΕΣ θα πρέπει να συμπληρωθούν από τον οικονομικό φορέα

- ⁽¹⁾ Οι υπηρεσίες της Επιτροπής θα διαθέσουν την ηλεκτρονική υπηρεσία ESPD δωρεάν για αναθέτουσες αρχές, αναθέτοντες φορείς, οικονομικούς φορείς, παρόχους ηλεκτρονικών υπηρεσιών και άλλα ενδιαφερόμενα μέρη.
- ⁽²⁾ Για αναθέτουσες αρχές: είτε προκαταρκτική προκήρυξη που χρησιμοποιείται ως μέσο προκήρυξης διαγωνισμού ή προκήρυξη σύμβασης. Για αναθέτοντες φορείς: περιοδική ενδεικτική προκήρυξη που χρησιμοποιείται ως μέσο προκήρυξης διαγωνισμού, προκήρυξη σύμβασης ή γνωστοποίηση για την ύπαρξη συστήματος προεπιλογής.
- ⁽³⁾ Πληροφορίες που αντιγράφονται από την ενότητα I σημείο I.1 της σχετικής προκήρυξης/γνωστοποίησης. Σε περίπτωση από κοινού διαδικασίας σύναψης σύμβασης, αναφέρετε τα ονόματα όλων των εμπλεκόμενων αγοραστών.
- ⁽⁴⁾ Βλέπε σημεία II.1.1 και II.1.3 της σχετικής προκήρυξης/γνωστοποίησης.
- ⁽⁵⁾ Βλέπε σημείο II.1.1 της σχετικής προκήρυξης/γνωστοποίησης.

Στοιχεία αναγνώρισης:	Απάντηση:
Επωνυμία:	[]
Αριθμός φορολογικού μητρώου, εάν υπάρχει: Εάν δεν υπάρχει αριθμός φορολογικού μητρώου, αναφέρετε άλλον εθνικό αριθμό ταυτοποίησης, εφόσον απαιτείται και υπάρχει	[] []
Ταχυδρομική διεύθυνση:	[.....]
Αρμόδιος ή αρμόδιοι για επικοινωνία ⁽⁶⁾ : Τηλ. Ηλ. ταχυδρομείο: Διεύθυνση στο Διαδίκτυο (διεύθυνση δικτυακού τόπου) (εάν υπάρχει):	[.....] [.....] [.....] [.....]
Γενικές πληροφορίες:	Απάντηση:
Ο οικονομικός φορέας είναι πολύ μικρή, μικρή ή μεσαία επιχείρηση ⁽⁷⁾ ;	[] Ναι [] Όχι
Μόνο σε περίπτωση σύμβασης ανατιθέμενης κατ' αποκλειστικότητα ⁽⁸⁾: ο οικονομικός φορέας είναι προστατευόμενο εργαστήριο, "κοινωνική επιχείρηση" ⁽⁹⁾ ή προβλέπει την εκτέλεση συμβάσεων στο πλαίσιο προγραμμάτων προστατευόμενης απασχόλησης; Εάν ναι, ποιο είναι το αντίστοιχο ποσοστό των εργαζομένων με αναπηρία ή μειονεκτούντων εργαζομένων; Εφόσον απαιτείται, προσδιορίστε σε ποια κατηγορία ή κατηγορίες εργαζομένων με αναπηρία ή μειονεκτούντων εργαζομένων ανήκουν οι απασχολούμενοι.	[] Ναι [] Όχι [.....] [.....]
Κατά περίπτωση, ο οικονομικός φορέας είναι εγγεγραμμένος σε επίσημο κατάλογο εγκεκριμένων οικονομικών φορέων ή διαθέτει ισοδύναμο πιστοποιητικό (π.χ. βάσει εθνικού συστήματος (προ)επιλογής);	[] Ναι [] Όχι [] Άνευ αντικειμένου
Εάν ναι: Απαντήστε στα υπόλοιπα τμήματα της παρούσας ενότητας, στην ενότητα Β και, όπου απαιτείται, στην ενότητα Γ του παρόντος μέρους, συμπληρώστε το μέρος V, κατά περίπτωση, και σε κάθε περίπτωση συμπληρώστε και υπογράψτε το μέρος VI. α) Αναφέρετε την ονομασία του καταλόγου ή του πιστοποιητικού και τον σχετικό αριθμό εγγραφής ή πιστοποίησης, κατά περίπτωση: β) Εάν το πιστοποιητικό εγγραφής ή η πιστοποίηση διατίθεται ηλεκτρονικά, αναφέρετε:	α) [.....] β) (διαδικτυακή διεύθυνση, αρχή ή φορέας έκδοσης, επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων): [.....][.....][.....][.....]

⁽⁶⁾ Επαναλάβετε τα στοιχεία των αρμοδίων όσες φορές χρειάζεται.

⁽⁷⁾ Βλέπε σύσταση της Επιτροπής, της 6ης Μαΐου 2003, σχετικά με τον ορισμό των πολύ μικρών, των μικρών και των μεσίων επιχειρήσεων (ΕΕ L 124 της 20.5.2003, σ. 36). Οι πληροφορίες αυτές απαιτούνται μόνο για στατιστικούς σκοπούς.

Πολύ μικρή επιχείρηση: επιχείρηση η οποία απασχολεί λιγότερους από 10 εργαζομένους και της οποίας ο ετήσιος κύκλος εργασιών και/ή το σύνολο του ετήσιου ισολογισμού δεν υπερβαίνει τα 2 εκατομμύρια ευρώ.

Μικρή επιχείρηση: επιχείρηση η οποία απασχολεί λιγότερους από 50 εργαζομένους και της οποίας ο ετήσιος κύκλος εργασιών και/ή το σύνολο του ετήσιου ισολογισμού δεν υπερβαίνει τα 10 εκατομμύρια ευρώ.

Μεσαίες επιχειρήσεις: επιχειρήσεις που δεν είναι ούτε πολύ μικρές ούτε μικρές και οι οποίες απασχολούν λιγότερους από 250 εργαζομένους και των οποίων ο ετήσιος κύκλος εργασιών δεν υπερβαίνει τα 50 εκατομμύρια ευρώ και/ή το σύνολο του ετήσιου ισολογισμού δεν υπερβαίνει τα 43 εκατομμύρια ευρώ.

⁽⁸⁾ Βλέπε προκήρυξη σύμβασης, σημείο III.1.5.

⁽⁹⁾ Έχει δηλαδή ως κύριο σκοπό την κοινωνική και επαγγελματική ένταξη ατόμων με αναπηρία ή μειονεκτούντων ατόμων.

<p>2α) Ο ετήσιος (“ειδικός”) κύκλος εργασιών του οικονομικού φορέα στον επιχειρηματικό τομέα που καλύπτεται από τη σύμβαση και προσδιορίζεται στη σχετική προκήρυξη/γνωστοποίηση ή στα έγγραφα της διαδικασίας σύναψης σύμβασης για τον αριθμό οικονομικών ετών που απαιτούνται είναι ο εξής:</p> <p>Και/ή,</p> <p>2β) Ο μέσος ετήσιος κύκλος εργασιών του οικονομικού φορέα στον τομέα και για τον αριθμό ετών που απαιτούνται βάσει της σχετικής προκήρυξης/γνωστοποίησης ή των εγγράφων της διαδικασίας σύναψης είναι ο εξής ⁽³⁴⁾:</p> <p>Εάν η σχετική τεκμηρίωση διατίθεται ηλεκτρονικά, αναφέρετε:</p>	<p>έτος: [.....] κύκλος εργασιών:[...][...] νόμισμα έτος: [.....] κύκλος εργασιών:[...][...] νόμισμα έτος: [.....] κύκλος εργασιών:[...][...] νόμισμα</p> <p>(αριθμός ετών, μέσος κύκλος εργασιών): [.....],[.....][...] νόμισμα</p> <p>(διαδικτυακή διεύθυνση, αρχή ή φορέας έκδοσης, επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων): [.....][.....][.....]</p>
<p>3) Σε περίπτωση που οι πληροφορίες σχετικά με τον κύκλο εργασιών (ολικό ή ειδικό) δεν είναι διαθέσιμες για ολόκληρη την απαιτούμενη περίοδο, αναφέρετε την ημερομηνία που ιδρύθηκε ή άρχισε τις δραστηριότητές του ο οικονομικός φορέας:</p>	<p>[.....]</p>
<p>4) Όσον αφορά τις χρηματοοικονομικές αναλογίες (δείκτες) ⁽³⁵⁾ που ορίζονται στη σχετική προκήρυξη/γνωστοποίηση ή στα έγγραφα της διαδικασίας σύναψης σύμβασης, ο οικονομικός φορέας δηλώνει ότι οι πραγματικές τιμές των απαιτούμενων αναλογιών (δεικτών) έχουν ως εξής:</p> <p>Εάν η σχετική τεκμηρίωση διατίθεται ηλεκτρονικά, αναφέρετε:</p>	<p>(προσδιορισμός της απαιτούμενης αναλογίας (δείκτη) - αναλογία (δείκτης) μεταξύ x και y ⁽³⁶⁾ - και η αντίστοιχη αξία): [.....], [.....] ⁽³⁷⁾</p> <p>(διαδικτυακή διεύθυνση, αρχή ή φορέας έκδοσης, επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων): [.....][.....][.....]</p>
<p>5) Το ασφαλισμένο ποσό στην ασφαλιστική κάλυψη επαγγελματικών κινδύνων του οικονομικού φορέα είναι το εξής:</p> <p>Εάν οι εν λόγω πληροφορίες διατίθενται ηλεκτρονικά, αναφέρετε:</p>	<p>[.....][...] νόμισμα</p> <p>(διαδικτυακή διεύθυνση, αρχή ή φορέας έκδοσης, επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων): [.....][.....][.....]</p>
<p>6) Όσον αφορά τις λοιπές οικονομικές ή χρηματοοικονομικές απαιτήσεις, εάν υπάρχουν, οι οποίες ενδέχεται να έχουν προσδιοριστεί στη σχετική προκήρυξη/γνωστοποίηση ή στα έγγραφα της διαδικασίας σύναψης σύμβασης, ο οικονομικός φορέας δηλώνει ότι:</p> <p>Εάν η σχετική τεκμηρίωση που ενδέχεται να έχει προσδιοριστεί στη σχετική προκήρυξη/γνωστοποίηση ή στα έγγραφα της διαδικασίας σύναψης σύμβασης διατίθεται ηλεκτρονικά, αναφέρετε:</p>	<p>[.....]</p> <p>(διαδικτυακή διεύθυνση, αρχή ή φορέας έκδοσης, επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων): [.....][.....][.....]</p>

Γ: ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΙΚΑΝΟΤΗΤΑ

Ο οικονομικός φορέας πρέπει να παράσχει πληροφορίες μόνον όταν τα σχετικά κριτήρια επιλογής έχουν προσδιοριστεί από την αναθέτουσα αρχή ή τον αναθέτοντα φορέα στη σχετική προκήρυξη/γνωστοποίηση ή στα έγγραφα της διαδικασίας σύναψης σύμβασης που αναφέρονται στην προκήρυξη/γνωστοποίηση.

Τεχνική και επαγγελματική ικανότητα	Απάντηση:
<p>1α) Μόνο για τις δημόσιες συμβάσεις έργων: Κατά τη διάρκεια της περιόδου αναφοράς ⁽³⁸⁾, ο οικονομικός φορέας έχει εκτελέσει τα ακόλουθα έργα του είδους που έχει προσδιοριστεί:</p> <p>Εάν η σχετική τεκμηρίωση όσον αφορά την ορθή εκτέλεση και ολοκλήρωση των σημαντικότερων εργασιών διατίθεται ηλεκτρονικά, αναφέρετε:</p>	<p>Αριθμός ετών (η περίοδος αυτή προσδιορίζεται στη σχετική προκήρυξη/γνωστοποίηση ή στα έγγραφα της διαδικασίας σύναψης σύμβασης): [...]</p> <p>[.....]</p> <p>Έργα: [.....]</p> <p>(διαδικτυακή διεύθυνση, αρχή ή φορέας έκδοσης, επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων): [.....][.....][.....]</p>

⁽³⁴⁾ Μόνον εφόσον επιτρέπεται στη σχετική προκήρυξη/γνωστοποίηση ή στα έγγραφα της διαδικασίας σύναψης σύμβασης.

⁽³⁵⁾ Π.χ. η αναλογία (δείκτης) μεταξύ περιουσιακών στοιχείων και υποχρεώσεων.

⁽³⁶⁾ Π.χ. η αναλογία (δείκτης) μεταξύ περιουσιακών στοιχείων και υποχρεώσεων.

⁽³⁷⁾ Επαναλάβετε όσες φορές χρειάζεται.

⁽³⁸⁾ Οι αναθέτουσες αρχές μπορούν να ζητούν έως πέντε έτη και να επιτρέπουν την τεκμηρίωση πείρας που υπερβαίνει τα πέντε έτη.

<p>1β) Μόνο για δημόσιες συμβάσεις προμηθειών και δημόσιες συμβάσεις υπηρεσιών:</p> <p>Κατά τη διάρκεια της περιόδου αναφοράς ⁽³⁹⁾, ο οικονομικός φορέας έχει προβεί στις ακόλουθες κυριότερες παραδόσεις του είδους που έχει προσδιοριστεί ή έχει παράσχει τις ακόλουθες κυριότερες υπηρεσίες του είδους που έχει προσδιοριστεί:</p> <p>Κατά τη σύνταξη του σχετικού καταλόγου αναφέρετε τα ποσά, τις ημερομηνίες και τους δημόσιους ή ιδιωτικούς παραλήπτες ⁽⁴⁰⁾:</p>	<p>Αριθμός ετών (η περίοδος αυτή προσδιορίζεται στη σχετική προκήρυξη/γνωστοποίηση ή στα έγγραφα της διαδικασίας σύναψης σύμβασης):</p> <p>[.....]</p> <table border="1" data-bbox="804 248 1417 315"> <thead> <tr> <th>Περιγραφή</th> <th>ποσά</th> <th>ημερομηνίες</th> <th>παραλήπτες</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td> </td> <td> </td> <td> </td> <td> </td> </tr> </tbody> </table>	Περιγραφή	ποσά	ημερομηνίες	παραλήπτες				
Περιγραφή	ποσά	ημερομηνίες	παραλήπτες						
<p>2) Ο οικονομικός φορέας μπορεί να χρησιμοποιήσει το ακόλουθο τεχνικό προσωπικό ή τις ακόλουθες τεχνικές υπηρεσίες ⁽⁴¹⁾, ιδίως τους υπεύθυνους για τον έλεγχο της ποιότητας:</p> <p>Στην περίπτωση δημόσιων συμβάσεων έργων, ο οικονομικός φορέας θα μπορεί να χρησιμοποιήσει το ακόλουθο τεχνικό προσωπικό ή τις ακόλουθες τεχνικές υπηρεσίες για την εκτέλεση του έργου:</p>	<p>[.....]</p> <p>[.....]</p>								
<p>3) Ο οικονομικός φορέας χρησιμοποιεί τον ακόλουθο τεχνικό εξοπλισμό και λαμβάνει τα ακόλουθα μέτρα για την εξασφάλιση της ποιότητας και τα μέσα μελέτης και έρευνας που διαθέτει είναι τα ακόλουθα:</p>	<p>[.....]</p>								
<p>4) Ο οικονομικός φορέας θα μπορεί να εφαρμόσει τα ακόλουθα συστήματα διαχείρισης της αλυσίδας εφοδιασμού και ανίχνευσης κατά την εκτέλεση της σύμβασης:</p>	<p>[.....]</p>								
<p>5) Για σύνθετα προϊόντα ή υπηρεσίες που θα παρασχεθούν ή, κατ' εξαίρεση, για προϊόντα ή υπηρεσίες που πρέπει να ανταποκρίνονται σε κάποιον ιδιαίτερο σκοπό:</p> <p>Ο οικονομικός φορέας θα επιτρέπει τη διενέργεια ελέγχων ⁽⁴²⁾ όσον αφορά το παραγωγικό δυναμικό ή τις τεχνικές ικανότητες του οικονομικού φορέα και, εφόσον κρίνεται αναγκαίο, όσον αφορά τα μέσα μελέτης και έρευνας που αυτός διαθέτει καθώς και τα μέτρα που λαμβάνει για τον έλεγχο της ποιότητας:</p>	<p>[] Ναι [] Όχι</p>								
<p>6) Οι ακόλουθοι τίτλοι σπουδών και επαγγελματικών προσόντων κατέχονται από:</p> <p>α) τον ίδιο τον πάροχο υπηρεσιών ή τον εργολάβο, και/ή (ανάλογα με τις απαιτήσεις που ορίζονται στη σχετική προκήρυξη/γνωστοποίηση ή στα έγγραφα της διαδικασίας σύναψης σύμβασης)</p> <p>β) τα διευθυντικά στελέχη του:</p>	<p>α) [.....]</p> <p>β) [.....]</p>								
<p>7) Ο οικονομικός φορέας θα μπορεί να εφαρμόζει τα ακόλουθα μέτρα περιβαλλοντικής διαχείρισης κατά την εκτέλεση της σύμβασης:</p>	<p>[.....]</p>								
<p>8) Το μέσο ετήσιο εργατοϋπαλληλικό δυναμικό του οικονομικού φορέα και ο αριθμός των διευθυντικών στελεχών του κατά τα τελευταία τρία έτη ήταν τα εξής:</p>	<p>Έτος, μέσο ετήσιο εργατοϋπαλληλικό δυναμικό:</p> <p>[.....],[.....],</p> <p>[.....],[.....],</p> <p>[.....],[.....],</p> <p>Έτος, αριθμός διευθυντικών στελεχών:</p> <p>[.....],[.....],</p> <p>[.....],[.....],</p> <p>[.....],[.....]</p>								
<p>9) Ο οικονομικός φορέας θα έχει στη διάθεσή του τα ακόλουθα μηχανήματα, εγκαταστάσεις και τεχνικό εξοπλισμό για την εκτέλεση της σύμβασης:</p>	<p>[.....]</p>								
<p>10) Ο οικονομικός φορέας προτίθεται, ενδεχομένως, να αναθέσει σε τρίτους υπό μορφή υπεργολαβίας ⁽⁴³⁾ το ακόλουθο μέρος (δηλαδή ποσοστό) της σύμβασης:</p>	<p>[.....]</p>								

⁽³⁹⁾ Οι αναθέτουσες αρχές μπορούν να ζητούν έως τρία έτη και να επιτρέπουν την τεκμηρίωση πείρας που υπερβαίνει τα τρία έτη.

⁽⁴⁰⁾ Με άλλα λόγια, πρέπει να απαριθμούνται όλοι οι παραλήπτες και ο κατάλογος πρέπει να περιλαμβάνει τόσο δημόσιους όσο και ιδιωτικούς πελάτες για τις σχετικές προμήθειες ή υπηρεσίες.

⁽⁴¹⁾ Όσον αφορά το τεχνικό προσωπικό ή τις τεχνικές υπηρεσίες που δεν ανήκουν άμεσα στην επιχείρηση του οικονομικού φορέα, αλλά στων οποίων τις ικανότητες στηρίζεται ο οικονομικός φορέας, όπως καθορίζεται στο μέρος II, ενότητα Γ, πρέπει να συμπληρώνονται χωριστά έντυπα ΕΕΕΣ.

⁽⁴²⁾ Ο έλεγχος πρόκειται να διενεργείται από την αναθέτουσα αρχή ή, εφόσον αυτή συγκατατεθεί, εξ ονόματός της από αρμόδιο επίσημο οργανισμό της χώρας όπου είναι εγκατεστημένος ο προμηθευτής ή ο πάροχος υπηρεσιών.

⁽⁴³⁾ Επισημαίνεται ότι εάν ο οικονομικός φορέας έχει αποφασίσει να αναθέσει μέρος της σύμβασης σε τρίτους υπό μορφή υπεργολαβίας και στηρίζεται στις ικανότητες του υπεργολάβου για την εκτέλεση του εν λόγω μέρους, τότε θα πρέπει να συμπληρωθεί χωριστό ΕΕΕΣ για τους σχετικούς υπεργολάβους, βλέπε μέρος II, ενότητα Γ ανωτέρω.

<p>11) Για δημόσιες συμβάσεις προμηθειών:</p> <p>Ο οικονομικός φορέας θα παράσχει τα απαιτούμενα δείγματα, περιγραφές ή φωτογραφίες των προϊόντων που θα προμηθεύσει, τα οποία δεν χρειάζεται να συνοδεύονται από πιστοποιητικά γνησιότητας.</p> <p>Κατά περίπτωση, ο οικονομικός φορέας δηλώνει περαιτέρω ότι θα προσκομίσει τα απαιτούμενα πιστοποιητικά γνησιότητας.</p> <p>Εάν η σχετική τεκμηρίωση διατίθεται ηλεκτρονικά, αναφέρετε:</p>	<p><input type="checkbox"/> Ναι <input type="checkbox"/> Όχι</p> <p><input type="checkbox"/> Ναι <input type="checkbox"/> Όχι</p> <p>(διαδικτυακή διεύθυνση, αρχή ή φορέας έκδοσης, επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων):</p> <p>[.....] [.....] [.....]</p>
<p>12) Για δημόσιες συμβάσεις προμηθειών:</p> <p>Μπορεί ο οικονομικός φορέας να προσκομίσει τα απαιτούμενα πιστοποιητικά που έχουν εκδοθεί από επίσημα ιστιπούτα ή επίσημες υπηρεσίες ελέγχου της ποιότητας, αναγνωρισμένων ικανοτήτων, με τα οποία βεβαιώνεται η καταλληλότητα των προϊόντων, επαληθευόμενη με παραπομπές στις τεχνικές προδιαγραφές ή σε πρότυπα, και τα οποία ορίζονται στη σχετική προκήρυξη/γνωστοποίηση ή στα έγγραφα της διαδικασίας σύναψης σύμβασης;</p> <p>Εάν όχι, εξηγήστε τους λόγους και αναφέρετε ποια άλλα αποδεικτικά μέσα μπορούν να προσκομιστούν:</p> <p>Εάν η σχετική τεκμηρίωση διατίθεται ηλεκτρονικά, αναφέρετε:</p>	<p><input type="checkbox"/> Ναι <input type="checkbox"/> Όχι</p> <p>[.....]</p> <p>(διαδικτυακή διεύθυνση, αρχή ή φορέας έκδοσης, επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων):</p> <p>[.....] [.....] [.....]</p>

Δ: ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΔΙΑΣΦΑΛΙΣΗΣ ΠΟΙΟΤΗΤΑΣ ΚΑΙ ΠΡΟΤΥΠΑ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Ο οικονομικός φορέας πρέπει να παράσχει πληροφορίες μόνον όταν τα συστήματα διασφάλισης ποιότητας και/ή τα πρότυπα περιβαλλοντικής διαχείρισης έχουν ζητηθεί από την αναθέτουσα αρχή ή τον αναθέτοντα φορέα στη σχετική προκήρυξη/γνωστοποίηση ή στα έγγραφα της διαδικασίας σύναψης σύμβασης που αναφέρονται στην προκήρυξη/γνωστοποίηση.

Συστήματα διασφάλισης ποιότητας και πρότυπα περιβαλλοντικής διαχείρισης	Απάντηση:
<p>Θα είναι σε θέση ο οικονομικός φορέας να προσκομίσει πιστοποιητικά που έχουν εκδοθεί από ανεξάρτητους οργανισμούς που βεβαιώνουν ότι ο οικονομικός φορέας συμμορφώνεται με τα απαιτούμενα πρότυπα διασφάλισης ποιότητας, συμπεριλαμβανομένης της προσβασιμότητας για άτομα με ειδικές ανάγκες;</p> <p>Εάν όχι, εξηγήστε τους λόγους και διευκρίνιστε ποια άλλα αποδεικτικά μέσα μπορούν να προσκομιστούν όσον αφορά το σύστημα διασφάλισης ποιότητας:</p> <p>Εάν η σχετική τεκμηρίωση διατίθεται ηλεκτρονικά, αναφέρετε:</p>	<p><input type="checkbox"/> Ναι <input type="checkbox"/> Όχι</p> <p>[.....] [.....]</p> <p>(διαδικτυακή διεύθυνση, αρχή ή φορέας έκδοσης, επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων):</p> <p>[.....] [.....] [.....]</p>
<p>Θα είναι σε θέση ο οικονομικός φορέας να προσκομίσει πιστοποιητικά που έχουν εκδοθεί από ανεξάρτητους οργανισμούς που βεβαιώνουν ότι ο οικονομικός φορέας συμμορφώνεται με τα απαιτούμενα συστήματα ή πρότυπα περιβαλλοντικής διαχείρισης;</p> <p>Εάν όχι, εξηγήστε τους λόγους και διευκρίνιστε ποια άλλα αποδεικτικά μέσα μπορούν να προσκομιστούν όσον αφορά τα συστήματα ή πρότυπα περιβαλλοντικής διαχείρισης;</p> <p>Εάν η σχετική τεκμηρίωση διατίθεται ηλεκτρονικά, αναφέρετε:</p>	<p><input type="checkbox"/> Ναι <input type="checkbox"/> Όχι</p> <p>[.....] [.....]</p> <p>(διαδικτυακή διεύθυνση, αρχή ή φορέας έκδοσης, επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων):</p> <p>[.....] [.....] [.....]</p>

Μέρος V: Περιορισμός του αριθμού των πληρούντων τα κριτήρια επιλογής υποψηφίων

Ο οικονομικός φορέας πρέπει να παράσχει πληροφορίες μόνον όταν η αναθέτουσα αρχή ή ο αναθέτων φορέας έχει προσδιορίσει αντικειμενικά και χωρίς διακρίσεις κριτήρια ή κανόνες που πρόκειται να εφαρμοστούν για τον περιορισμό του αριθμού των υποψηφίων που θα προσκληθούν να υποβάλουν προσφορά ή να συμμετάσχουν στον διάλογο. Οι πληροφορίες αυτές, οι οποίες μπορούν να συνοδεύονται από απαιτήσεις όσον αφορά τα πιστοποιητικά (ή το είδος τους) ή τις μορφές αποδεικτικών εγγράφων, εφόσον συντρέχει περίπτωση, που θα πρέπει να προσκομιστούν, ορίζονται στη σχετική προκήρυξη/γνωστοποίηση ή στα έγγραφα της διαδικασίας σύναψης σύμβασης που αναφέρονται στην προκήρυξη/γνωστοποίηση.

Για κλειστές διαδικασίες, ανταγωνιστικές διαδικασίες με διαπραγμάτευση, διαδικασίες ανταγωνιστικού διαλόγου και συμπράξεις καινοτομίας μόνον:

Ο οικονομικός φορέας δηλώνει ότι:

Περιορισμός του αριθμού	Απάντηση:
<p>Πληροί τα αντικειμενικά και χωρίς διακρίσεις κριτήρια ή κανόνες που πρόκειται να εφαρμοστούν για τον περιορισμό του αριθμού των υποψηφίων με τον ακόλουθο τρόπο:</p> <p>Εφόσον ζητούνται ορισμένα πιστοποιητικά ή λοιπές μορφές αποδεικτικών εγγράφων, αναφέρετε για καθένα από αυτά αν ο οικονομικός φορέας διαθέτει τα απαιτούμενα έγγραφα:</p> <p>Εάν ορισμένα από τα εν λόγω πιστοποιητικά ή λοιπές μορφές αποδεικτικών στοιχείων διατίθενται ηλεκτρονικά ⁽⁴⁴⁾, αναφέρετε για το καθένα:</p>	<p>[.....]</p> <p><input type="checkbox"/> Ναι <input type="checkbox"/> Όχι ⁽⁴⁵⁾</p> <p>(διαδικτυακή διεύθυνση, αρχή ή φορέας έκδοσης, επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων):</p> <p>[.....] [.....] [.....] ⁽⁴⁶⁾</p>

Μέρος VI: Τελικές δηλώσεις

Ο κάτωθι υπογεγραμμένος, δηλώνω επισήμως ότι τα στοιχεία που έχω αναφέρει σύμφωνα με τα μέρη I – IV ανωτέρω είναι ακριβή και ορθά και ότι έχω πλήρη επίγνωση των συνεπειών σε περίπτωση σοβαρών ψευδών δηλώσεων.

Ο κάτωθι υπογεγραμμένος, δηλώνω επισήμως ότι είμαι σε θέση, κατόπιν αιτήματος και χωρίς καθυστέρηση, να προσκομίσω τα πιστοποιητικά και τις λοιπές μορφές αποδεικτικών εγγράφων που αναφέρονται, εκτός εάν:

- Η αναθέτουσα αρχή ή ο αναθέτων φορέας έχει τη δυνατότητα να λάβει τα σχετικά δικαιολογητικά απευθείας με πρόσβαση σε εθνική βάση δεδομένων σε οποιοδήποτε κράτος μέλος αυτή διατίθεται δωρεάν ⁽⁴⁷⁾, ή
- Από τις 18 Οκτωβρίου 2018 το αργότερο ⁽⁴⁸⁾, η αναθέτουσα αρχή ή ο αναθέτων φορέας έχουν ήδη στην κατοχή τους τα σχετικά έγγραφα.

Ο κάτωθι υπογεγραμμένος δίδω επισήμως τη συγκατάθεσή μου στ... [προσδιορισμός της αναθέτουσας αρχής ή του αναθέτοντα φορέα, όπως καθορίζεται στο μέρος I, ενότητα Α], προκειμένου να αποκτήσει πρόσβαση σε δικαιολογητικά των πληροφοριών τις οποίες έχω υποβάλλει στ... [να προσδιορισθεί το αντίστοιχο μέρος/ενότητα/σημείο] του παρόντος Ευρωπαϊκού Ενιαίου Εγγράφου Σύμβασης για τους σκοπούς τ... [προσδιορισμός της διαδικασίας σύναψης σύμβασης: (συνοπτική περιγραφή, παραπομπή στη δημοσίευση στην Επίσημη Εφημερίδα της Ευρωπαϊκής Ένωσης, αριθμός αναφοράς)]. Ημερομηνία, τόπος και, όπου ζητείται ή είναι απαραίτητο, υπογραφή(-ές): [.....]

⁽⁴⁴⁾ Διευκρινίστε ποιο στοιχείο αφορά η απάντηση.

⁽⁴⁵⁾ Επαναλάβετε όσες φορές χρειάζεται.

⁽⁴⁶⁾ Επαναλάβετε όσες φορές χρειάζεται.

⁽⁴⁷⁾ Υπό την προϋπόθεση ότι ο οικονομικός φορέας έχει παράσχει τις απαραίτητες πληροφορίες (διαδικτυακή διεύθυνση, αρχή ή φορέα έκδοσης, επακριβή στοιχεία αναφοράς των εγγράφων) που παρέχουν τη δυνατότητα στην αναθέτουσα αρχή ή στον αναθέτοντα φορέα να το πράξει. Όπου απαιτείται, τα στοιχεία αυτά πρέπει να συνοδεύονται από τη σχετική συγκατάθεση για την εν λόγω πρόσβαση.

⁽⁴⁸⁾ Ανάλογα με την εθνική εφαρμογή του άρθρου 59 παράγραφος 5 δεύτερο εδάφιο της οδηγίας 2014/24/ΕΕ.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ V – Υπόδειγμα Τεχνικής Προσφοράς

Οι τεχνικές προσφορές των οικονομικών φορέων είναι απαραίτητο να περιλαμβάνουν τα στοιχεία που αναφέρονται και ζητούνται στην παράγραφο 2.2.6 της παρούσας Διακήρυξης και να συνάδουν προς τις απαιτήσεις τεχνικών προδιαγραφών της ίδιας Διακήρυξης, όπως επίσης διαλαμβάνονται αυτές στο συνημμένο Παράρτημα III.

Κατ' αυτόν τον τρόπο θα επιτευχθεί η βέλτιστη διαδικασία αξιολόγησης της ζητούμενης τεχνικής προσφοράς. Διευκρινίζεται ότι η πρόταση του υποψηφίου αναδόχου πρέπει να ανταποκρίνεται στο σύνολο της απαιτούμενης προμήθειας όπως αυτή περιγράφεται στην παρούσα Διακήρυξη.

Πίνακας περιεχομένων Τεχνικής Προσφοράς

- Αναλυτική Παράθεση των ζητούμενων στο άρθρο 2.2.6 της Διακήρυξης προϋποθέσεων υποβολής τεχνικής προσφοράς, (λ.χ τεχνικά φυλλάδια, ποιοτικές προδιαγραφές, πιστοποιήσεις λειτουργικότητας, συστάσεις, εμπειρικήτητα, κ.α)
- Παράθεση της συμβατότητας, καταλληλότητας ή ακόμη και της ταύτισης των διαθεσίμων προς προμήθεια τεχνολογικών εξοπλιστικών συστημάτων προς τα ποιοτικά δεδομένα και τεχνικά ζητούμενα του δια της Διακήρυξης απαιτούμενου αντίστοιχου εξοπλισμού, όπως αυτά ενδελεχώς προκύπτουν από το Παράρτημα III.
- Παράθεση παντός επιπλέον διαθέσιμου και κατάλληλου προς χρήση συναφούς τεχνικού εξοπλισμού (περίπτωση αναγκαιότητας, αντικατάστασης, συμπλήρωσης, κλπ).

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ VI – Υπόδειγμα Οικονομικής Προσφοράς

Αναθέτουσα Αρχή: «**ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε**»

Αντικείμενο: Διακήρυξη σύναψης σύμβασης για την προμήθεια Ηχητικών και Φωτιστικών Συστημάτων και Χωροδικτυωμάτων για τους χώρους εκδηλώσεων της Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε κατά το έτος 2019.

Οι οικονομικές προσφορές των διαγωνιζομένων φορέων είναι απαραίτητο να περιλαμβάνουν τα στοιχεία που αναφέρονται και ζητούνται στην παράγραφο 2.4.4 της παρούσας Διακήρυξης και να αναγράφουν την προτεινόμενη τιμή κατακύρωσης - ανάθεσης της σύμβασης σε ευρώ για το σύνολο της ζητούμενης προμήθειας.

Επιπλέον, θα δίδεται επιμέρους συνολική τιμή ανά χώρο εκδηλώσεων, μεμονωμένες εκδηλώσεις και γενικές προμήθειες επιπλέον τεχνικού εξοπλισμού, όπως αυτές αναλύονται στο Παράρτημα III της παρούσας.

Επίσης, ο υποψήφιος ανάδοχος οφείλει να υποβάλει για τις περιπτώσεις της χρήσης υπηρεσιών τοποθέτησης – εγκατάστασης του παρεχόμενου εξοπλισμού απαραίτητως σαφώς διακρινόμενη μερικότερη προσφορά από την αντίστοιχη συνολική ανά περίπτωση προσφορά, όπου και θα εκθέτει τα ποσά ημερήσιας χρέωσης της Αναθέτουσας Αρχής για κάθε ειδικότητα χρησιμοποιούμενου τεχνικού υπαλλήλου, που αναφέρεται ευθύς κατωτέρω:

Ηχολήπτης

Βοηθός ηχολήπτης

Προγραμματιστής Φωτισμών

Τεχνικός Φωτισμών / Ηλεκτρολόγος

Βοηθός τεχνικού φωτισμών

Rigger

Εργάτης

Κατ' αυτόν τον τρόπο θα επιτευχθεί η βέλτιστη διαδικασία αξιολόγησης της ζητούμενης οικονομικής προσφοράς. Διευκρινίζεται ότι η πρόταση του υποψηφίου αναδόχου πρέπει να ανταποκρίνεται στο οικονομικό σύνολο της απαιτούμενης προμήθειας, όπως αυτή προσδιορίζεται στην παρούσα Διακήρυξη και σε καμμία περίπτωση δύναται να την υπερβεί

Η Οικονομική Προσφορά δίδεται τόσο ως συνολική αξία εκτέλεσης της σύμβασης, όσο και ως συνολική αξία εκτέλεσης ανά χώρο εκδηλώσεων, ανά ζητούμενη παράσταση και ανά περίπτωση γενικής προμήθειας, ως ακριβώς οι συνημμένοι στο οικείο Παράρτημα πίνακες, οι οποίοι συμπληρώνονται και υποβάλλονται από τους υποψηφίους αναδόχους.

ΣΥΝΟΛΟ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΗΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗΣ ΤΙΜΗΣ ΓΙΑ ΤΗ ΖΗΤΟΥΜΕΝΗ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ:

..... ΕΥΡΩ

(.....€) χωρίς ΦΠΑ

ΗΡΩΔΕΙΟ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΜΟΝΙΜΟΣ ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΑΝΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗ	Χρέωση για δύο (4) ημέρες ενοικίασης και (2) εγκαταστάσεις / απεγκαταστάσεις	
ΜΟΝΙΜΟΣ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΜΟΝΙΜΟΣ ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
ΜΟΝΙΜΟΣ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
<i>ΙΔΙΑΙΤΕΡΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ:</i>		
ΠΑΡΑΓΩΓΗ «ΗΛΕΚΤΡΑ/ΟΡΕΣΤΗΣ»	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΜΙΚΡΗ ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΜΟΝΙΜΟΣ ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
ΜΟΝΙΜΟΣ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 – ΧΩΡΟΣ Δ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ Α	Τιμή για την ζητούμενη περίοδο	
ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ Β	Τιμή για την ζητούμενη περίοδο	
ΜΟΝΙΜΟΣ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
ΧΩΡΟΔΙΚΤΥΩΜΑ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
<i>ΙΔΙΑΙΤΕΡΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ:</i>		
ΠΑΡΑΓΩΓΗ «SAIGON» (ΗΧΗΤΙΚΑ)	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΠΑΡΑΓΩΓΗ «SAIGON» (ΦΩΤΑ)	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΠΑΡΑΓΩΓΗ «ΡΙΧΑΡΔΟΣ Γ΄»	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 – ΧΩΡΟΣ Η	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΜΟΝΙΜΟΣ ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
ΜΟΝΙΜΟΣ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
ΧΩΡΟΔΙΚΤΥΩΜΑ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
<i>ΙΔΙΑΙΤΕΡΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ:</i>		
ΠΑΡΑΓΩΓΗ «GENESIS 6.67»	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΠΑΡΑΓΩΓΗ «BROTHER»	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΕΙΡΑΙΩΣ 260 – ΧΩΡΟΣ Ε	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΜΟΝΙΜΟΣ ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
ΜΟΝΙΜΟΣ ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Τιμή για όλη την ζητούμενη περίοδο	
<i>ΙΔΙΑΙΤΕΡΕΣ ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ:</i>		
ΠΑΡΑΓΩΓΗ «IT'S NOT ABOUT IF YOU WILL LOVE ME TOMORROW»	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΑΡΑΓΩΓΗ «#ΡΥΝΚ»	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΑΡΑΓΩΓΗ «LA VITA NUOVA»	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΑΡΑΓΩΓΗ «ΣΙΝΕ-ΠΑΡΜΕΝΗ»	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΑΡΑΓΩΓΗ «ΑΝΑΣΑ»	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΑΡΑΓΩΓΗ «ΒΑΛ»	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΧΩΡΟΔΙΚΤΥΩΜΑ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΑΡΑΓΩΓΗ «ΑΜΙΣΑ ΜΕΑ»	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΑΡΑΓΩΓΗ «ΚΥΨΕΛΗ»	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΦΩΤΙΣΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΑΡΑΓΩΓΗ «ΙΝ/ΦΙΝΙΤΟ»	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΤΙΜΗ σε €
ΗΧΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΤΕΧΝΙΚΟ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ	Με βάση την Τεχνική περιγραφή	
ΛΟΙΠΑ ΥΛΙΚΑ & ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ	(να συμπληρωθεί ανάλογα)	
	ΣΥΝΟΛΟ	

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ VII – Υποδείγματα Εγγυητικών Επιστολών**ΕΓΓΥΗΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΑΝΑ ΤΜΗΜΑ**

Εκδότης (Πλήρης επωνυμία Πιστωτικού Ιδρύματος):

Ημερομηνία έκδοσης: 2019

Προς: «**ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε**»

Αθήνα - Ηπίτου 8 - 105 57

Εγγυητική Επιστολή υπ' αριθμόν για ΠΟΣΟ ΕΥΡΩ (..... €)

Με την επιστολή αυτή Σας γνωστοποιούμε ότι εγγυόμαστε ρητά, ανέκκλητα και ανεπιφύλακτα, παραιτούμενοι των δικαιωμάτων της διαιρέσεως και διζήσεως, υπέρ του / της (πλήρης επωνυμία, ΑΦΜ, διεύθυνση), για ποσό **ευρώ (..... €)**.

Στο ως άνω ποσό περιορίζεται η ευθύνη μας για τη συμμετοχή του/της στον ανοικτό διαγωνισμό άνω των ορίων της 03.05.2019 (καταληκτική ημερομηνία υποβολής προσφορών), κατόπιν της με αριθμό 4/2019 Διακήρυξης της «ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε» για τη σύναψη σύμβασης «**Προμήθεια (μίσθωση) Ηχητικών και Φωτιστικών Συστημάτων και Χωροδικτυωμάτων για τους χώρους εκδηλώσεων της Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε κατά το έτος 2019**» και για κάθε αναβολή αυτού.

[Σε περίπτωση ένωσης ή κοινοπραξίας: συμπληρώνονται τα στοιχεία όλων των μελών της ένωσης / κοινοπραξίας και ότι η εγγύηση παρέχεται ατομικά και για κάθε ένα από τα μέλη της και ως αλληλέγγυα και εις ολόκληρο υπόχρεων μεταξύ τους, εκ της ιδιότητας τους ως μελών της ένωσης ή κοινοπραξίας].

Η παρούσα εγγύηση καλύπτει μόνο τις από τη συμμετοχή στην ανωτέρω διαγωνιστική Διακήρυξη απορρέουσες υποχρεώσεις του / της (υπέρ ου / ης η εγγύηση) καθ' όλο τον χρόνο ισχύος της.

Το παραπάνω ποσό τηρείται στη διάθεσή Σας και θα καταβληθεί ολικά ή μερικά χωρίς καμία από μέρους μας αντίρρηση, αμφισβήτηση ή ένσταση και χωρίς να ερευνηθεί το βάσιμο ή μη της απαίτησής Σας μέσα σε πέντε (5) ημέρες από την απλή έγγραφη ειδοποίησή Σας.

Η παρούσα ισχύει μέχρι την 07.11.2019 ή μέχρις ότου αυτή μας επιστραφεί ή μέχρις ότου λάβουμε έγγραφη δήλωσή Σας ότι μπορούμε να θεωρήσουμε την Τράπεζα / ίδρυμα / Ταμείο μας απαλλαγμένο / η από κάθε σχετική υποχρέωση εγγυοδοσίας μας.

Σε περίπτωση κατάπτωσης της εγγύησης, το ποσό της κατάπτωσης υπόκειται στο εκάστοτε ισχύον πάγιο τέλος χαρτοσήμου.

Αποδεχόμαστε να παρατείνουμε την ισχύ της εγγύησης ύστερα από έγγραφο της Εταιρείας Σας, στο οποίο επισυνάπτεται η συναίνεση του υπέρ ου / ης για την παράταση της προσφοράς, σύμφωνα με το οικείο άρθρο της Διακήρυξης, με την προϋπόθεση ότι το σχετικό αίτημά Σας θα μας υποβληθεί πριν από την ημερομηνία λήξης της.

Βεβαιώνουμε υπεύθυνα ότι το ποσό των εγγυητικών επιστολών που έχουν δοθεί, συνυπολογίζοντας και το ποσό της παρούσας, δεν υπερβαίνει το όριο των εγγυήσεων που έχουμε το δικαίωμα να εκδίδουμε.

(Εξουσιοδοτημένες Υπογραφές)

ΕΓΓΥΗΤΙΚΗ ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΚΑΛΗΣ ΕΚΤΕΛΕΣΗΣ ΑΝΑ ΤΜΗΜΑ

Εκδότης (Πλήρης επωνυμία Πιστωτικού Ιδρύματος):

Ημερομηνία έκδοσης:2019

Προς: «ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε»

Αθήνα - Ηπίτου 8 - 105 57

Εγγυητική Επιστολή υπ' αριθμόν για ΠΟΣΟ ευρώ

Με την επιστολή αυτή Σας γνωστοποιούμε ότι εγγυόμαστε ρητά, ανέκκλητα και ανεπιφύλακτα, παραιτούμενοι των δικαιωμάτων διαιρέσεως και διζήσεως, υπέρ του / της (πλήρης επωνυμία, ΑΦΜ, διεύθυνση)

[Σε περίπτωση ένωσης ή κοινοπραξίας: συμπληρώνονται τα στοιχεία όλων των μελών της ένωσης / κοινοπραξίας και ότι η εγγύηση παρέχεται ατομικά και για κάθε ένα από τα μέλη της και ως αλληλέγγυα και εις ολόκληρο υπόχρεων μεταξύ τους, εκ της ιδιότητας τους ως μελών της ένωσης ή κοινοπραξίας],

για ποσό (.....,00) ευρώ για την καλή εκτέλεση της σύμβασης «**Προμήθεια (μίσθωση) Ηχητικών και Φωτιστικών Συστημάτων και Χωροδικτυωμάτων για τους χώρους εκδηλώσεων της Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε κατά το έτος 2019**».

Το παραπάνω ποσό τηρείται στη διάθεσή Σας και θα καταβληθεί ολικά ή μερικά χωρίς καμία από μέρους μας αντίρρηση, αμφισβήτηση ή ένσταση και χωρίς να ερευνηθεί το βάσιμο ή μη της απαίτησης Σας μέσα σε πέντε (5) ημέρες από την απλή έγγραφη ειδοποίησή Σας.

Η παρούσα ισχύει μέχρι και την 30.11.2019 ή μέχρις ότου αυτή μας επιστραφεί ή μέχρις ότου λάβουμε έγγραφη δήλωσή Σας ότι μπορούμε να θεωρήσουμε την Τράπεζα μας απαλλαγμένη από κάθε σχετική υποχρέωση εγγυοδοσίας μας.

Σε περίπτωση κατάπτωσης της εγγύησης, το ποσό της κατάπτωσης υπόκειται στο εκάστοτε ισχύον πάγιο τέλος χαρτοσήμου.

Βεβαιώνουμε υπεύθυνα ότι το ποσό των εγγυητικών επιστολών που έχουν δοθεί, συνυπολογίζοντας και το ποσό της παρούσας, δεν υπερβαίνει το όριο των εγγυήσεων που έχουμε το δικαίωμα να εκδίδουμε.

(Εξουσιοδοτημένες Υπογραφές)

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ VIII – Σχέδιο Σύμβασης

ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΣΥΜΦΩΝΗΤΙΚΟ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ

Ηχητικών - Φωτιστικών Συστημάτων - Χωροδικτυωμάτων για τους χώρους εκδηλώσεων της Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε κατά το έτος 2019

Στην Αθήνα σήμερα 2019....., ημέρα της εβδομάδας, μεταξύ :

Αφ' ενός της ανώνυμης εταιρείας με την επωνυμία «**ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε**», που εδρεύει στην Αθήνα, επί της οδού Ηπίτου, αριθμός 8, με ΑΦΜ 094537130 της Δ.Ο.Υ Φ.Α.Ε Αθηνών και εκπροσωπείται νόμιμα από τον Πρόεδρο του Διοικητικού Συμβουλίου αυτής κο Ιωάννη Μηλιό, εφεξής καλούμενης «**Αναθέτουσα Αρχή**»,

Εξ ετέρου της, που εδρεύει, με Α.Φ.Μ της Δ.Ο.Υ κι εκπροσωπείται νόμιμα δυνάμει των διαλαμβανομένων στο από καταστατικό της από το νόμιμο εκπρόσωπο, κάτοικο με ΑΦΜ καλούμενης αυτής από τούδε και στο εξής «**Ανάδοχος**», οι οποίες αφού έλαβαν υπόψη τους:

(1) Την με αριθμό πρωτοκόλλου2019, ΑΔΑ:, ΑΔΑΜ: και με αύξοντα αριθμό 4/2019 Διακήρυξη Διαγωνισμού με Ανοικτή Διαδικασία άνω των ορίων της Αναθέτουσας Αρχής με σκοπό την

επιλογή αναδόχου για την εκτέλεση του έργου «προμήθεια Ηχητικών, Φωτιστικών Συστημάτων και Χωροδικτυωμάτων για τους χώρους εκδηλώσεων της Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε κατά το έτος 2019».

(2) Την με αριθμό πρωτοκόλλου2019 Προσφορά της Αναδόχου.

(3) Την με αριθμό /2019 απόφαση Δ.Σ της Αναθέτουσας Αρχής, με την οποίαν κατακυρώνεται το αποτέλεσμα του Διαγωνισμού και ανατίθεται το έργο στην Ανάδοχο,

(4) Την κείμενη Νομοθεσία

συμφώνησαν και έκαναν αμοιβαίως αποδεκτά τα ακόλουθα:

ΑΡΘΡΟ 1: ΣΕΙΡΑ ΙΣΧΥΟΣ ΤΩΝ ΣΥΜΒΑΤΙΚΩΝ ΤΕΥΧΩΝ

Τα τεύχη που περιλαμβάνονται στα Παραρτήματα είναι δεσμευτικά για τα μέρη και αποτελούν αναπόσπαστο τμήμα της Σύμβασης, καθιστάμενα στο εξής συμβατικά τεύχη (στο εξής «Συμβατικά Τεύχη»). Για όσα ζητήματα δεν γίνεται αναφορά στην παρούσα Σύμβαση θα ισχύουν τα προβλεπόμενα στα συμβατικά τεύχη με την κάτωθι σειρά ισχύος:

- α. Η Διακήρυξη της Αναθέτουσας Αρχής για υποβολή προσφοράς.
- β. Η Προσφορά της Αναδόχου.
- γ. Η κατακυρωτική Απόφαση του Δ.Σ της Αναθέτουσας Αρχής.

ΑΡΘΡΟ 2: ΑΝΑΘΕΣΗ - ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΗΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

α) Η Αναθέτουσα Αρχή σύμφωνα με τη με αριθμό /2019 απόφαση του Δ.Σ αυτής αναθέτει και η Ανάδοχος αναλαμβάνει την εκτέλεση του έργου «Προμήθεια Ηχητικών, Φωτιστικών Συστημάτων και Χωροδικτυωμάτων για τους χώρους εκδηλώσεων της Ελληνικό Φεστιβάλ Α.Ε κατά το έτος 2019», κατά τα ειδικότερα προβλεπόμενα στα Συμβατικά Τεύχη. Το σύνολο των υπηρεσιών που ανατίθενται στην Ανάδοχο με το παρόν συμφωνητικό καλούνται από τούδε και στο εξής **«καθήκοντα της Αναδόχου»**.

Η Ανάδοχος αναλαμβάνει να εκτελέσει το ακολούθως περιγραφόμενο έργο προμήθειας προς την Αναθέτουσα Αρχή, προσηκόντως και σε απόλυτη συμφωνία με τα τεύχη «ΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΡΟΔΙΑΓΡΑΦΕΣ» και «ΕΙΔΙΚΗ ΣΥΓΓΡΑΦΗ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ» της διαγωνιστικής Διακήρυξης.

β) Η Ανάδοχος υποχρεούται να περατώσει επιτυχώς και εμπρόθεσμα το ανατιθέμενο σε αυτήν έργο κατά τρόπο επιμελή, άρτιο και σύμφωνα προς τους κανόνες της επιστήμης που αφορά. Είναι επιπλέον υπεύθυνη για την ολοκλήρωσή του σύμφωνα με τους όρους της παρούσας Σύμβασης και υποχρεούται να συμπράττει με την Αναθέτουσα Αρχή, όταν αυτό εκ των πραγμάτων απαιτείται, κατά την υλοποίηση του έργου και για την επίλυση των προβλημάτων που τυχόν αναφύονται κατά την εκτέλεσή του.

γ) Η Ανάδοχος οφείλει κατά την εκτέλεση του συμβατικού έργου να υποδεικνύει στην Αναθέτουσα Αρχή τις πλέον πρόσφορες, αρμόζουσες και κατάλληλες τεχνικές λύσεις. Σε περίπτωση κατά την οποία η Αναθέτουσα Αρχή δεν συμφωνεί και δεν εγκρίνει τις προτάσεις της Αναδόχου, είτε στο σύνολό τους, είτε εν μέρει, έχει το δικαίωμα να ζητήσει από την Ανάδοχο την τροποποίηση των προτάσεων αυτών ή την υποβολή νέων.

δ) Η Ανάδοχος δηλώνει υπεύθυνα ότι έχει λάβει υπ' όψη της τις συνθήκες, την έκταση, τις χρονικές προθεσμίες και τις εν συνόλω δυσκολίες του ανατιθέμενου σε αυτήν έργου και ότι αναλαμβάνει να εκτελέσει τις υποχρεώσεις, όπως αυτές προσδιορίζονται στους όρους της παρούσας, συνεργαζόμενη με την Αναθέτουσα Αρχή και αμειβόμενη, όπως ακριβώς προβλέπεται στο σχετικό άρθρο της παρούσας Συμβάσεως.

ΑΡΘΡΟ 3: ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΤΗΣ ΑΝΑΔΟΧΟΥ

α) Η Ανάδοχος οφείλει να καλύπτει το σύνολο των αναγκών του έργου, σύμφωνα με τα προβλεπόμενα από την παρούσα Σύμβαση και στο πλαίσιο των υποχρεώσεών της που απορρέουν από τη Σύμβαση, οφείλει οποτεδήποτε διατυπώνει απόψεις, να το πράττει εγκαίρως και γραπτώς, με τεκμηριωμένη επιχειρηματολογία και φέροντας την αποκλειστική γι' αυτές ευθύνη.

β) Η Ανάδοχος δηλώνει ότι έχει την κατάλληλη οργάνωση και υποδομή και είναι σε θέση να διαθέτει το απαιτούμενο δυναμικό, σύμφωνα με τις εκάστοτε ανάγκες του έργου. Επίσης δηλώνει πως είναι υπεύθυνη για κάθε ζημία ή βλάβη προσώπων, που τυχόν προκύψει από πράξεις ή παραλείψεις της ίδιας ή και των συνεργατών και εργαζομένων για λογαριασμό της.

γ) Η Ανάδοχος υποχρεούται να διαθέσει όλο το απαιτούμενο προσωπικό, υλικά και οποιαδήποτε άλλα μέσα για την προσήκουσα εκτέλεση της συμβάσεως. Βαρύνεται επίσης με όλες τις απαιτούμενες γενικές και ειδικές δαπάνες για την ολοκλήρωση της σύμβασης, όπως αυτή περιγράφεται στα συμβατικά τεύχη, ενδεικτικά δε με τις δαπάνες των μισθών και ημερομισθίων του προσωπικού της, των εργοδοτικών επιβαρύνσεων, φόρους, τέλη, δασμούς, ασφάλιστρα, ασφαλιστικές κρατήσεις ή επιβαρύνσεις, έξοδα και ασφάλιστρα μετακίνησης, και γενικά κάθε είδους απρόβλεπτη δαπάνη και όλες τις νόμιμες επιβαρύνσεις και κρατήσεις υπέρ του Δημοσίου ή τρίτου, που ισχύουν κατά τον χρόνο υπογραφής του Συμφωνητικού. Προσέτι, η Ανάδοχος δεσμεύεται να χρησιμοποιήσει κατάλληλο προσωπικό, που θα συμμετέχει στο έργο καθαρά ως προσωπικό ή συνεργάτες της, ενώ η Αναθέτουσα Αρχή καμία έχει υποχρέωση να διενεργήσει προσλήψεις ή να συνάψει οποιαδήποτε άλλη σχέση συνεργασίας με το προσωπικό, που θα εμπλακεί στην εκτέλεση των καθηκόντων της Αναδόχου. Η Αναθέτουσα Αρχή δεν έχει ευθύνη από πράξεις ή παραλείψεις της Αναδόχου, του προσωπικού της και των εξωτερικών συνεργατών της, οι οποίοι ουδεμία σχέση εργασίας αποκτούν προς την Αναθέτουσα Αρχή.

δ) Η Ανάδοχος έχει την υποχρέωση για την τήρηση των διατάξεων της εργατικής νομοθεσίας και για την εκτέλεση της προμήθειας με ασφαλή τρόπο και σύμφωνα με τους νόμους, διατάγματα, αστυνομικές και λοιπές διατάξεις και οδηγίες της αναθέτουσας Αρχής, που αφορούν στην υγιεινή και στην ασφάλεια των εργαζομένων. Επίσης παραμένει μόνη και αποκλειστική υπεύθυνη για την ασφάλεια των εργαζομένων και Για θέματα πρόληψης ατυχημάτων ισχύουν γενικά όσα ορίζονται από την Ελληνική Νομοθεσία και μόνο σε ειδικές περιπτώσεις που δεν προβλέπονται από αυτήν, θα εφαρμόζονται οι διεθνείς κανονισμοί πρόληψης ατυχημάτων.

ε) Η Ανάδοχος είναι υποχρεωμένη να καταβάλει εξ ιδίων κάθε δαπάνη της Αναθέτουσας Αρχής σε κάθε περίπτωση δικαστικής ή και εξώδικης διαφοράς της με τρίτους, εάν η εν λόγω διαφορά οφείλεται σε υπαίτια παράβαση των συμβατικών της υποχρεώσεων ή σε παράβαση Νόμου κατά την εκτέλεση των συμβατικών της υποχρεώσεων.

στ) Η Ανάδοχος υποχρεούται να γνωστοποιήσει σε όποιο χρόνο προσδιορίσει η Αναθέτουσα Αρχή οποιαδήποτε επιπλέον των ανωτέρω μνημονευόμενων εργασία έχει εκτελέσει, χωρίς να απαιτήσει αποζημίωση για αυτήν. Ομοίως οφείλουν να πράξουν το προσωπικό και οι συνεργάτες της και η Ανάδοχος εγγυάται αυτό, άλλως υποχρεούται για κάθε εργοδοτική ζημία της Αναθέτουσας Αρχής.

ζ) Η Ανάδοχος οφείλει να γνωστοποιεί στην Αναθέτουσα Αρχή κάθε αποτυπωμένη σε έγγραφο εργασία της, που απευθύνεται σε κρατικές Υπηρεσίες, τουλάχιστον τρεις (3) ημέρες πριν την σε αυτές κατάθεση της.

η) Η από πλευράς της Αναθέτουσας Αρχής παραλαβή του υλικοτεχνικού εξοπλισμού έτοιμου προς χρήση θα γίνει από σχετικώς ορισθησόμενη από την ίδια Επιτροπή Παραλαβής, η οποία θα εξελέγξει το προμηθευόμενο υλικό και θα προβεί σε δοκιμή του. Κατόπιν θα συνταχθεί εγγράφως πρωτόκολλο παραλαβής εξοπλισμού μεταξύ Αναθέτουσας Αρχής και Αναδόχου.

θ) Η Ανάδοχος υποχρεούται να παραδώσει το προμηθευόμενο εξοπλιστικό υλικό έτοιμο προς χρήση κατά την υπογραφή της παρούσας.

ι) Η Ανάδοχος ταυτόχρονα προς την υπογραφή της παρούσας οφείλει να προσκομίσει εγγυητική επιστολή καλής εκτέλεσης των όρων της παρούσας Σύμβασης ποσού ευρώ (..... €), η οποία αντιστοιχεί σε ποσοστό 5% της συμβατικής αξίας χωρίς Φ.Π.Α και με χρονική ισχύ έως τις 30.11.2019.

Με την ανωτέρω εγγυητική επιστολή που εκδίδεται από Τράπεζα έτερο χρηματοπιστωτικός φορέα, το Ε.Τ.Α.Α. - Τ.Σ.Μ.Ε.Δ.Ε ή παρέχεται με γραμμάτιο του Ταμείου Παρακαταθηκών και Δανείων με

παρακατάθεση σε αυτό του αντίστοιχου χρηματικού ποσού, οι εκδώσαντες αυτήν εγγυώνται στην Αναθέτουσα Αρχή υπέρ της Αναδόχου ανέκκλητα και ανεπιφύλακτα και μέχρι του αναγραφόμενου ποσού ότι η Ανάδοχος θα εκπληρώσει τις υποχρεώσεις της σύμφωνα με του όρους της Σύμβασης. Η εν λόγω εγγυητική επιστολή μπορεί να συμψηφίζεται με τυχόν απαιτήσεις της Αναθέτουσας Αρχής σε περίπτωση αθέτησης από την Ανάδοχο οποιασδήποτε υποχρέωσής της. Η Αναθέτουσα Αρχή διατηρεί το δικαίωμα να ζητήσει την κατάπτωση της ανωτέρω εγγυητικής επιστολής σε περίπτωση υπαίτιας εκ μέρους της Αναδόχου παραβάσεως οποιουδήποτε όρου της παρούσας Συμβάσεως, σε περιπτώσεις που ρητώς αυτό προβλέπεται από την παρούσα, τη Διακήρυξη και τον Ν.4412/2016, χωρίς επίσης να εμποδίζεται αυτή να αξιώσει κάθε περαιτέρω θετική ή αποθετική ζημία (συμπεριλαμβανομένης της ηθικής βλάβης) που βρίσκεται σε αιτιώδη συνάφεια με την τελεσθείσα υπό της Αναδόχου παράβαση.

ΑΡΘΡΟ 4: ΤΙΜΗΜΑ – ΤΡΟΠΟΣ ΠΛΗΡΩΜΗΣ

1. Το τίμημα που υποχρεούται να καταβάλει η Αναθέτουσα Αρχή στην Ανάδοχο για την εκτέλεση του έργου (οικονομικό αντάλλαγμα) είναι σύμφωνα με την οικονομική προσφορά της, η οποία αποτελεί αναπόσπαστο παράρτημα της παρούσας σύμβασης ευρώ (..... €), πλέον ΦΠΑ 24% (ή όσο ισχύει κατά τον χρόνο κάθε πληρωμής). Δεν προβλέπεται τιμαριθμική ή άλλη αναπροσαρμογή του οικονομικού ανταλλάγματος. Το οικονομικό αντάλλαγμα καταβάλλεται για το σύνολο της υλικοτεχνικής προμήθειας της Αναδόχου και την αμοιβή των συνεργατών και των εργαζομένων για λογαριασμό της, όπως αυτές απορρέουν από τα Συμβατικά τεύχη του Διαγωνισμού και από τις συνθήκες του έργου, συμπεριλαμβάνοντας όλες τις νόμιμες κρατήσεις και κάθε άλλη επιβάρυνση, εκτός του Φ.Π.Α.

2. Ο τρόπος πληρωμής της Αναδόχου θα γίνεται τμηματικά ως εξής: **α)** 20% του συμβατικού τιμήματος μετά την οριστική παραλαβή του υλικοτεχνικού εξοπλισμού και με την υπογραφή της σύμβασης, αφού προηγουμένως συνταχθεί το σχετικώς απαιτούμενο πρωτόκολλο παραλαβής εξοπλισμού και κατόπιν του επ' αυτού διενεργηθέντος ενδελεχούς ελέγχου, **β)** 15% του συμβατικού τιμήματος στις 30.06.2019, μετά την επιτυχή και έγκαιρη παροχή υπηρεσιών εγκατάστασης εξοπλισμού στους χώρους εκδηλώσεων, που θα πιστοποιείται δια της σχετικώς συντασσόμενης βεβαίωσης της αρμόδιας Τεχνικής Διεύθυνσης της Αναθέτουσας Αρχής, **γ)** 15% του συμβατικού τιμήματος στις 31.07.2019, **δ)** 15% του συμβατικού τιμήματος στις 31.08.2019, **ε)** 15% του συμβατικού τιμήματος στις 30.09.2019 και **στ)** εξόφληση του απομένοντος 20% του συμβατικού τιμήματος με την ολοκλήρωση των εκδηλώσεων – παραχωρήσεων της Αναθέτουσας Αρχής στις 31.10.2019. Όλες οι πληρωμές εκτελούνται εντός δεκαημέρου από την έκδοση και υποβολή των οικείων παραστατικών στην Αναθέτουσα Αρχή. Απαραίτητη προϋπόθεση για τη διενέργεια κάθε ως άνω αναφερόμενης τμηματικής πληρωμής του συμβατικού τιμήματος είναι η προηγούμενη πιστοποίηση της ορθής και εύρυθμης λειτουργίας του προμηθευόμενου υλικοτεχνικού εξοπλισμού, η οποία διενεργείται από προς το σκοπό αυτό εντεταλμένο υπάλληλο της Τεχνικής Διεύθυνσης Αναθέτουσας Αρχής.

3. Η πληρωμή του συμβατικού τιμήματος θα γίνεται με την προσκόμιση των νομίμων παραστατικών και δικαιολογητικών που προβλέπονται από τις διατάξεις του άρθρου 200 παράγραφος 4 Ν.4412/2016, καθώς και κάθε άλλου δικαιολογητικού που τυχόν ήθελε ζητηθεί από την Οικονομική Διεύθυνση της Αναθέτουσας Αρχής, που διενεργεί αρμοδίως τον έλεγχο και την πληρωμή.

4. Η Ανάδοχος υπόκειται σε κρατήσεις επί της αξίας του τιμολογίου της σύμφωνα με τις κείμενες διατάξεις (0,07% υπέρ της ΕΑΑΔΗΣΥ και 0,06% υπέρ της Αρχής Εξέτασης Προδικαστικών Προσφυγών, 0,02% υπέρ της Γενικής Διεύθυνσης Δημοσίων Συμβάσεων και Προμηθειών). Ο αναλογών επί του συμβατικού τιμήματος ΦΠΑ βαρύνει αποκλειστικά την Αναθέτουσα Αρχή. Σε περίπτωση μεταβολής των κρατήσεων, θα ισχύσουν οι νόμιμες κρατήσεις, όπως προβλέπονται κάθε φορά από τις κείμενες διατάξεις. Οι υπέρ τρίτων κρατήσεις υπόκεινται στο εκάστοτε ισχύον αναλογικό τέλος χαρτοσήμου και στην επ' αυτού εισφορά υπέρ ΟΓΑ.

Με κάθε πληρωμή θα γίνεται η προβλεπόμενη από την κείμενη νομοθεσία παρακράτηση φόρου εισοδήματος.

5. Η Ανάδοχος θα πρέπει να ολοκληρώνει έγκαιρα κάθε έργο που εμπίπτει στις υποχρεώσεις της, είτε να ενημερώνει έγκαιρα την Αναθέτουσα Αρχή για τις ενέργειες που απαιτούνται, ώστε να διασφαλίζεται η απρόσκοπτη υλοποίηση της συνολικής διαγωνιστικής προμήθειας.

ΑΡΘΡΟ 5: ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Η παρούσα Σύμβαση έχει διάρκεια από την υπογραφή της έως τις 31.10.2019.

ΑΡΘΡΟ 6: ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΗ ΥΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ

Η Ανάδοχος δεν δικαιούται για κανένα λόγο να υποκατασταθεί ή να εκχωρήσει απαιτήσεις της ή να μεταβιβάσει το αντικείμενο της παρούσας Σύμβασης προς οποιονδήποτε τρίτο. Τα καθήκοντα της Αναδόχου παρέχονται αυστηρά και κατ' αποκλειστικότητα από αυτήν.

ΑΡΘΡΟ 7: ΑΝΩΤΕΡΑ ΒΙΑ

Κανένα από τα συμβαλλόμενα μέρη δεν μπορεί να θεωρηθεί ότι παραβιάζει κάποια υποχρέωση που απορρέει από τη Σύμβαση, στο βαθμό που το μέρος αυτό μπορεί να αποδείξει ότι η μη εκπλήρωση της υποχρέωσης οφείλεται σε ανωτέρα βία. Το μέρος που επικαλείται ανωτέρα βία υποχρεούται μέσα σε αποκλειστική προθεσμία δέκα (10) ημερών αφ' ότου έλαβαν χώρα τα περιστατικά που την συνιστούν, να αναφέρει εγγράφως αυτά και να προσκομίσει τα απαραίτητα αποδεικτικά στοιχεία.

ΑΡΘΡΟ 8: ΑΝΤΙΚΛΗΤΟΣ

Όλες οι επιδόσεις, τα δικαστικά ή εξώδικα έγγραφα καθώς και οι ειδοποιήσεις που πραγματοποιούνται σύμφωνα με τις διατάξεις της Σύμβασης, θα επιδίδονται ή θα υποβάλλονται εγγράφως στον νόμιμο εκπρόσωπο του άλλου μέρους.

ΑΡΘΡΟ 9: ΕΜΠΙΣΤΕΥΤΙΚΟΤΗΤΑ

Η εκπλήρωση των υποχρεώσεων της Αναδόχου υπόκειται στα περί εχεμύθειας προβλεπόμενα. Χωρίς την προηγούμενη γραπτή συναίνεση της Αναθέτουσας Αρχής η Ανάδοχος δεν αποκαλύπτει εμπιστευτικές πληροφορίες που της δόθηκαν ή που η ίδια ανακάλυψε κατά την υλοποίηση του έργου, ούτε κοινοποιεί στοιχεία, έγγραφα και πληροφορίες των οποίων λαμβάνει γνώση σε σχέση με τη Σύμβαση. Προσέτι υποχρεούται να μεριμνά ώστε το προσωπικό της και κάθε συνεργαζόμενος με αυτήν να τηρήσει την ανωτέρω μνημονευόμενη υποχρέωση. Σε περίπτωση αθέτησης από την Ανάδοχο της εν λόγω υποχρέωσής της, η Αναθέτουσα Αρχή δικαιούται να απαιτήσει την αποκατάσταση τυχόν ζημίας της και την παύση κοινοποίησης των εμπιστευτικών πληροφοριών και την παράλειψή της στο μέλλον. Η Ανάδοχος δεν δύναται να προβαίνει σε δημόσιες δηλώσεις σχετικά με το έργο χωρίς την προηγούμενη συναίνεση της Αναθέτουσας Αρχής, ούτε να συμμετέχει σε δραστηριότητες ασυμβίβαστες με τις υποχρεώσεις της απέναντι στην Αναθέτουσα Αρχή και δεν δεσμεύει την Αναθέτουσα Αρχή, χωρίς την προηγούμενη γραπτή της συναίνεση.

Κατά την εκτέλεση των καθηκόντων τους, όλα τα στελέχη της Αναθέτουσας Αρχής και όλα τα εξουσιοδοτημένα από αυτή πρόσωπα οφείλουν να μην ανακοινώνουν σε κανένα, παρά μόνο στα πρόσωπα που δικαιούνται να γνωρίζουν, πληροφορίες που περιήλθαν σε αυτούς κατά τη διάρκεια και με την ευκαιρία της εκτέλεσης του έργου και αφορούν σε τεχνικά ζητήματα ή μεθόδους λειτουργίας του έργου ή της Αναδόχου.

ΑΡΘΡΟ 10: ΘΕΜΑΤΑ ΑΠΟΡΡΗΤΟΥ

Όλα οι τεχνικές εκθέσεις, μελέτες, αναφορές και κάθε άλλο σχετικό έγγραφο που αποκτάται, συγκεντρώνεται ή καταρτίζεται από την Ανάδοχο κατά την εκτέλεση της Σύμβασης, είναι εμπιστευτικά

και ανήκουν στην απόλυτη ιδιοκτησία της Αναθέτουσας Αρχής. Η Ανάδοχος τηρεί αντίγραφα των εγγράφων και στοιχείων, αλλά δεν επιτρέπεται να τα χρησιμοποιεί για σκοπούς άλλους από της Σύμβασης, χωρίς την προηγούμενη γραπτή συναίνεση της Αναθέτουσας Αρχής.

ΑΡΘΡΟ 11: ΠΟΙΝΙΚΕΣ ΡΗΤΡΕΣ – ΕΚΠΤΩΣΗ ΑΝΑΔΟΧΟΥ

1. Σε περίπτωση μη εμπρόθεσμης παροχής των υπηρεσιών της Σύμβασης με υπαιτιότητα της Αναδόχου, η Ανάδοχος κηρύσσεται έκπτωτη και εφαρμόζονται οι κυρώσεις που προβλέπονται στον Ν.4412/2016, όπως ισχύει.
2. Σε κάθε περίπτωση, η παράβαση των όρων της παρούσας Σύμβασης εκ μέρους του ενός των συμβαλλομένων μερών μπορεί να αποτελέσει για τον έτερο των συμβαλλομένων λόγο καταγγελίας της Συμβάσεως. Η καταγγελία γίνεται εγγράφως και παράγει τα έννομα αποτελέσματα που συνεπάγεται από της κοινοποίησής της στον έτερο των συμβαλλομένων, η δε Αναθέτουσα Αρχή δικαιούται να αναζητήσει από την Ανάδοχο, τόσο θετική, όσο και αποθετική ζημία της.
3. Σε περίπτωση που η Επιτροπή Παραλαβής απορρίψει την παραλαβή υλικού, αναφέρει στο σχετικό πρωτόκολλο τις παρεκκλίσεις που παρουσιάζονται από τους όρους της Σύμβασης και τους λόγους της απόρριψης και γνωματεύει αν μπορούν να χρησιμοποιηθούν σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 208 του Ν.4412/2016.

ΑΡΘΡΟ 12: ΓΕΝΙΚΟΙ ΟΡΟΙ

1. Η παρούσα Σύμβαση, τα παραρτήματα και τα λοιπά Συμβατικά Τεύχη, όπως αναφέρονται στο Άρθρο 1, είναι η μόνη συμφωνία μεταξύ των μερών. Όλοι οι όροι θεωρούνται ουσιώδεις και η τροποποίησή τους γίνεται μόνον εγγράφως. Η τροποποίηση μη ουσιωδών όρων, όπως αυτοί αναφέρονται στο άρθρο 132 του Ν.4412/2016, χωρεί κατόπιν αποφάσεως της Αναθέτουσας Αρχής, που λαμβάνεται ύστερα από γνωμοδότηση του αρμοδίου οργάνου, η οποία στη συνέχεια γίνεται αποδεκτή από τον Ανάδοχο.
2. Για τα θέματα που ρητώς δεν ρυθμίζονται στην παρούσα, ισχύουν τα αναφερόμενα στα Συμβατικά Τεύχη που επισυνάπτονται στην παρούσα, οι διατάξεις του Ν.4412/2016 και εν γένει οι διατάξεις της περί προμηθειών και υπηρεσιών του Δημοσίου νομοθεσίας. Τυχόν ακυρότητα κάποιου όρου της Σύμβασης, δεν επιφέρει ακυρότητα όλης της Σύμβασης. Η εκ μέρους της Αναθέτουσας Αρχής μη άσκηση οποιουδήποτε από τα δικαιώματα της, δεν μπορεί να θεωρηθεί παραίτηση από το δικαίωμα αυτό, ούτε αποκλείει άσκησή του στο μέλλον.

ΑΡΘΡΟ 13: ΡΥΘΜΙΣΗ ΔΙΑΦΩΝΙΩΝ - ΔΙΚΑΙΟΔΟΣΙΑ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΩΝ

Η παρούσα Σύμβαση και τα λοιπά Συμβατικά Τεύχη διέπονται αποκλειστικά από το ελληνικό δίκαιο. Κάθε διαφωνία ή διαφορά που προκύπτει από τη Σύμβαση ή σχετίζεται με αυτή θα επιλύεται κατ' αρχήν από το Δ.Σ της Αναθέτουσας Αρχής, προς το οποίο η Ανάδοχος πρέπει να απευθύνει σχετικό αίτημα. Σε περίπτωση μη επίλυσης της διαφοράς, η διαφωνία θα άγεται προς επίλυση ενώπιον των αποκλειστικά αρμοδίων Δικαστηρίων της πόλεως των Αθηνών.

Σε πιστοποίηση των ανωτέρω, τα δύο συμβαλλόμενα μέρη, Αναθέτουσα Αρχή και Ανάδοχος, υπέγραψαν αυτή τη συμφωνία σε δύο (2) πρωτότυπα και έλαβαν από ένα εξ αυτών.

ΟΙ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΟΙ

Για την «ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ Α.Ε.»

Για την Ανάδοχο

