**Φεστιβάλ Αθηνών Επιδαύρου 2021 – ΧΟΡΟΣ**

**Martin Zimmermann**

**Eins Zwei Drei / Ένα Δύο Τρία**

**9 & 10 Σεπτεμβρίου, 21:00**

**Πειραιώς 260 (Χώρος Η)**

Μουσείο: ένας φαινομενικά ουδέτερος χώρος, με το δικό του σύστημα αξιών και τους δικούς του κανόνες. Τι γίνεται, όμως, όταν εμφανίζονται τρεις κλόουν και ανατρέπουν τα δεδομένα; Ο αεράτος και κομψός λευκός κλόουν, ο θερμόαιμος κοκκινομύτης και ο γκαφατζής σύντροφός του, που συμβολίζει την αναρχία και τη δημιουργικότητα, θέτουν το εξής ερώτημα: Πώς μπορεί να γίνει κατανοητός ένας κλόουν στο σύγχρονο θέατρο;

Υπό τους ήχους του πιανίστα Κολέν Βαλλόν (Colin Vallon), οι τρεις βιρτουόζοι ερμηνευτές Tarek Halaby, Dimitri Jourde και Romeau Runa ξεδιπλώνουν τις ικανότητές τους, με φόντο ένα εντυπωσιακό, πολυμορφικό σκηνικό, σ’ ένα ολικό έργο τέχνης – μικρογραφία της κοινωνίας μας.

Ένα ξεκαρδιστικό θέαμα, που αντικατοπτρίζει την πολυπλοκότητα, την ποίηση και τη βία των σημερινών σχέσεων και συγκρούσεων για την εξουσία. Κυρίως, όμως, ένα έργο με κλόουν για μεγάλους!

**Martin Zimmermann**

Ο Eλβετός Μάρτιν Ζίμερμαν είναι διεθνώς αναγνωρισμένος χορογράφος, θεατρικός σκηνοθέτης, σκηνογράφος και περφόρμερ. Καρδιά των έργων του η αλληλεπίδραση και ο διάλογος του ανθρώπου με τα αντικείμενα, τα οποία αποκτούν τη δική τους ζωή σε σκηνικά περιβάλλοντα πάντα ονειρικά, πολύμορφα και στο μεταίχμιο μεταξύ πραγματικού και μαγικού. Δημιουργεί με υλικά το χιούμορ, το παράδοξο και τη μαγεία. Στα έργα του, ο φυσικός κόσμος αποσυντίθεται, καλώντας το κοινό να αποδεχτεί το παράδοξο, να αμφισβητήσει την υλική πραγματικότητα και να αποδράσει σε ένα παράλληλο, μαγικό σύμπαν.

Στην εικοσαετή καλλιτεχνική του πορεία, έχει κατακτήσει με το ανατρεπτικό του όραμα τις σημαντικότερες θεατρικές σκηνές διεθνώς (BAM New York, Tokyo Metropolitan Theatre, Théâtre de la Ville (Paris), Barbican (London), Sydney Opera House, Grand Théâtre de Luxembourg, Théâtre de Vidy-Lausanne, Festival d’Avignon, Fondation Beyeler Art Museum κ.ά.).

**Σύλληψη - Σκηνοθεσία - Χορογραφία - Κοστούμια** Martin Zimmermann
**Συνδημιουργοί - Ερμηνευτές** Tarek Halaby, Dimitri Jourde, Romeu Runa, Colin Vallon
**Μουσική σύνθεση** Colin Vallon
**Δραματουργία** Sabine Geistlich
**Σκηνικά** Martin Zimmermann, Simeon Meier
**Σκηνικός και τεχνικός συντονισμός** Ingo Groher
**Σχεδιασμός ήχου** Andy Neresheimer
**Σχεδιασμός φωτισμού** Jérôme Bueche
**Συνεργαζόμενη καλλιτέχνις** Eugénie Rebetez
**Βοηθός σκηνοθέτη** Sarah Büchel
**Δημιουργική σκηνική διεύθυνση** Roger Studer
**Κατασκευή σκηνικών** Ingo Groher, Ateliers du Théâtre Vidy-Lausanne
**Βαφή σκηνικών** Michèle Rebetez-Martin
**Κατασκευή κοστουμιών** Katharina Baldauf, Doris Mazzella
**Διεύθυνση σκηνής** Jan Olislagers
**Διεύθυνση φωτισμών** Sarah Büchel
**Διεύθυνση ήχου** Andy Neresheimer

**Τεχνική διαχείριση** Sarah Büchel
**Φωτογραφίες** Augustin Rebetez
**Προώθηση** MZ Atelier
**Λογιστικά** Conny Heeb
**Διεύθυνση παραγωγής** Alain Vuignier
**Διεθνής παραγωγός** Claire Béjanin
**Παραγωγή** MZ Atelier
**Συμπαραγωγή** Μπιεννάλε Χορού της Λυόν, Kaserne Basel, Le Volcan (Εθνική Σκηνή της Χάβρης), Les 2 Scènes (Εθνική Σκηνή της Μπεζανσόν), Les Théâtres de la Ville de Luxembourg, Maillon - Théâtre de Strasbourg - Scène européenne, Maison de la Culture de Bourges - Scène Nationale, Scène Nationale du Sud-Aquitain, Nebia – Biel / Bienne, Théâtre de la Ville (Παρίσι), Theater Casino Zug, Theater Chur, Théâtre Vidy (Λωζάνη), Zürcher Theater Spektakel

**Υποστήριξη** Ernst Göhner Stiftung, Fonds Culturel de la Société Suisse des Auteurs (SSA), Stanley Thomas Johnson Stiftung, Stiftung Corymbo

**Ειδικές ευχαριστίες**IG Rote Fabrik, Theater Neumarkt, Zürich

Ο καλλιτέχνης λαμβάνει συλλογική επιχορήγηση από τον Τομέα Πολιτισμού της Πόλης της Ζυρίχης, την Υπηρεσία Θεμάτων Πολιτισμού του Καντονιού της Ζυρίχης και το Pro Helvetia - Ελβετικό Ίδρυμα για τον Πολιτισμό, και είναι συνεργαζόμενος καλλιτέχνης του maisondelaculture de Bourges - Scène Nationale και του Tanzhaus Zürich

**\***

**Εισιτήρια ΔΙΑΚΕΚΡΙΜΕΝΗ ΖΩΝΗ** 35€ • **ΖΩΝΗ Α΄** 25€ – **ΦΟΙΤΗΤΙΚO / 65+ / ΚΑΛΛ. ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ** 20€ • **ΖΩΝΗ Β΄**15€ – **ΦΟΙΤΗΤΙΚO / 65+ / ΚΑΛΛ. ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ** 12€ • **ΑΜΕΑ / ΑΝΕΡΓΩΝ / ΣΠΟΥΔΑΣΤΙΚO ΚΑΛΛ. ΣΧΟΛΩΝ** 5€

**ΠΩΛΗΣΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ** aefestival.gr | tickets.aefestival.gr | ticketservices.gr / 210 7234 567 / Κεντρικά εκδοτήρια (Πανεπιστημίου 39) & Καταστήματα Public.

