**Φεστιβάλ Αθηνών Επιδαύρου 2021 – ΧΟΡΟΣ**

**Σοφία Μαυργάνη**

**MAUΘ**

**Πειραιώς 260 – Αίθουσα Ε**

**23, 24 & 25 Ιουνίου, 21:00**

*Αν σώμα θα σκάσω το κλείσω το στόμα θα σκάσω αν κλείσω το στόμα το σώμα θα σκάσω αν κλείσω.*

Tρεις ερμηνεύτριες – η Χαρά Κότσαλη, η Παγώνα Μπουλμπασάκου και η Αντιγόνη Φρυδά - συντονίζονται σε μια χορογραφική σκυταλοδρομία με οδηγό το στόμα ως σώμα.

Επιχειρούν ένα σόλο με επεξεργασμένο κινητικά λεξιλόγιο πάνω σε ένα τραμπολίνο που πάλλεται και αναπνέει σε μια συμβολική αναλογία με τις φωνητικές χορδές και το διάφραγμα.

Σε ένα ηχητικό τοπίο φτιαγμένο μόνο από φωνές οι ερμηνεύτριες με οδηγό το στόμα και τη μουσικότητα του σώματος, πειραματίζονται στη δημιουργία μια νέας γλώσσας. Μιας γλώσσας βασισμένης σε μια παράδοξη συνθήκη εξίσωσης ήχου και κίνησης, όπου το στόμα, πέρα από τη διαμεσολάβηση της λογικής, γίνεται ο αυθόρμητος πρωταγωνιστής της επικοινωνίας.

Η Σοφία Μαυραγάνη, η Ελληνίδα χορογράφος του Aerowaves για το 2019, συνεχίζει την έρευνά της γύρω από τη μουσικότητα του σώματος. Στο έργο της MOUΘ αντλεί στοιχεία από το βιβλίο “Lexicon of the Mouth. Poetics and Politics of Voice and the Oral Imaginary” του Brandon LaBelle για να αναδείξει τη φωνή ως δομικό στοιχείο της σωματικής έκφρασης και την κίνηση του σώματος ως ισοδύναμο στοιχείο μιας πολυφωνικής σύνθεσης.

**Σοφία Μαυργάνη**

**MAUΘ**

**Πειραιώς 260 – Αίθουσα Ε**

**23, 24 & 25 Ιουνίου, 21:00**

[**Εισιτήρια**](http://aefestival.gr/festival_events/mouth/) **ΔΙΑΚΕΚΡΙΜΕΝΗ ΖΩΝΗ** 15€ • **ΖΩΝΗ Α΄** 10€ • **ΦΟΙΤΗΤΙΚO / 65+ / ΚΑΛΛ. ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ** 8€ • **ΑΜΕΑ / ΑΝΕΡΓΩΝ / ΣΠΟΥΔΑΣΤΙΚO ΚΑΛΛ. ΣΧΟΛΩΝ** 5€

**Χορογράφος - Δημιουργός** Σοφία Μαυραγάνη

**Ερμηνεία - Συνδημιουργία** Χαρά Κότσαλη, Παγώνα Μπουλμπασάκου, Αντιγόνη Φρυδά

**Φωνητικό υλικό - Ενορχήστρωση φωνών** Μάρθα Μαυροειδή

**Ζωντανή επεξεργασία μουσικού - φωνητικού υλικού** Θάνος Πολυμενέας-Λιοντήρης

**Σκηνικά - Κοστούμια** Πάρις Μέξης

**Φωτισμοί**Εβίνα Βασιλακοπούλου

**Δραματουργία** FBDS

**Makeup artist** Κατιάννα Χατζηλουίζου

**Κατασκευή κοστουμιών** Ράνια Ρήγα - ORHANDMADE

**Φωτογράφος**Μαργαρίτα Νικητάκη

**Οργάνωση - Εκτέλεση παραγωγής** Fingersix/Athens, Γιώργος Καλαντζής

**Παραγωγή** Fingersix/Athens

**Με την υποστήριξη του** neimënster

Η παράσταση επιχορηγείται από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού