

# WHAT WE OWE DEMOCRACY

## ΤΙ ΟΦΕΙΛΟΥΜΕ ΣΤΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Η δημοκρατία δεν είναι μόνο μια μορφή διακυβέρνησης. Είναι μια ηθική φιλοδοξία και, κυρίως, είναι μια κατάκτηση της βαθιάς ανθρώπινης υπόστασης. Καλούμαστε να παραμείνουμε ενεργοί, συμμετέχοντας αλλά και αναγνωρίζοντας την ουσιαστική ισότητα του άλλου. Η δημοκρατία συνεπάγεται μια ηθική ευγένειας μεταξύ των αντιτιθέμενων απόψεων. Η τήρηση αυτής της ηθικής γίνεται πολύ πιο δύσκολη καθώς οι απόψεις περί του κοινού καλού μοιάζει να διαφοροποιούνται ως προς τις κοινωνικές κατακτήσεις και τις υποχρεώσεις προς τις μελλοντικές γενιές.

Ηθική, δικαιοσύνη, δημοκρατία και περιβάλλον είναι ανοιχτές θεματικές και κοινωνικές δεσμεύσεις ως προς το τι οφείλουμε. Μέσα από την ιστορία της δημοκρατίας και την παράδοση των κοινωνικών συμβολαίων σε διαφορετικά διασταυρούμενα πεδία, όπως η τροφή, η υγεία και η γλώσσα, μέσα από την εξέλιξη και τη διαρκώς ανανεούμενη ευρύτητα πεδίων όπως η ανθρώπινη ζωή, η ασθένεια και ο θάνατος, η πείνα, ο έρωτας, η ανθρώπινη γλώσσα, η σοφία, η επικοινωνία, τα σύγχρονα πεδία αλληλεπίδρασης, τα δημόσια πεδία πληροφόρησης, θέτουμε άβολα ερωτήματα που προσεγγίζουν την ιδεατή μετακίνηση της δημοκρατίας από το εγώ στην κοινότητα, καθώς και το ανοιχτό ερώτημα της εκπροσώπησης του ατομικού στο συλλογικό.

Διαφορετικές ενότητες όπως είναι η ΤΡΟΦΗ, το ΣΩΜΑ και η ΓΛΩΣΣΑ, ως ανθρώπινες, δημοκρατικές κατακτήσεις και μετεξελίξεις μέσα στην ανθρώπινη ιστορία, και αντίστοιχα θέματα, όπως η μόλυνση του περιβάλλοντος, η διεύρυνση της σεξουαλικής ταυτότητας, η νέα ηθική που αναδύεται μέσα από την τεχνητή νοημοσύνη, οι εξαρτήσεις από το διαδίκτυο, δημιουργούν ανοιχτά πεδία συγκρούσεων ενός σύγχρονου αρχιπελάγους.

Νίκος Διαμαντίς

Ευχαριστούμε ιδιαίτερα τον Σωκράτη Μπτσιιάδη, διευθυντή του νοσοκομείου «Η Σωτηρία», τον Σταύρο Ζουμπουλάκη, πρόεδρο του Εφορευτικού Συμβουλίου της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος, και τον Βασίλη Κασιώτη, πρόεδρο της Ιχθυόσκαλας Κερατσινίου.



ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ  
«Η ΣΩΤΗΡΙΑ»  
5 ΙΟΥΛΙΟΥ 2024  
19:00 - 22:00



# WHAT WE OWE DEMOCRACY

ΤΙ ΟΦΕΙΛΟΥΜΕ ΣΤΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΕΠΙΛΕΞΙΜΟΤΗΤΑ



# ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ

## «Η ΣΩΤΗΡΙΑ»

5 ΙΟΥΛΙΟΥ 2024

19:00 - 22:00



Σύλληψη - Σκηνοθεσία  
Δραματουργία  
**Νίκος Διαμαντής**  
Σκηνικά - Κοστούμια  
**Άση Δημητρολοπούλου**  
Μουσική  
**Νίκος Βασιλείου**  
Ήχοι  
**Μικές Γλύκας**  
Φωτογραφίες  
**Σταύρος Χαμπάκης**  
Artwork  
**A4\_Design**  
Επικοινωνία  
**Άρης Ασπρούλης**  
Βοηθός σκηνοθέτη  
**Βίκυ Μαυρογόνατου**

### ΔΡΩΜΕΝΟ

#### «ΟΙ ΧΑΡΤΕΣ ΤΩΝ ΥΠΕΡΟΧΩΝ ΣΩΜΑΤΩΝ ΜΑΣ»

Κείμενα  
**Ηλίας Μαγκλίνης**  
**Σοφία Νικολαΐδου**

Παίζουν  
**Εβελίνα Αραπίδη [5]**  
**Πέρης Μιχαηλίδης [5]**  
**Όμπρος Πουλάκης [2, 4, 6]**

### ΕΚΘΕΣΗ

#### «ΟΙ ΒΑΛΙΤΣΕΣ ΤΩΝ ΑΖΗΤΗΤΩΝ ΝΕΚΡΩΝ»

Η ιστορία του Νοσοκομείου είναι ο καθρέφτης της μεγάλης ιστορίας του Τόπου.

Επιμέλεια  
**Δημήτρης Δ. Τρίκας**  
Εικαστικοί  
**Μπάμπης Βενετόπουλος [5]**  
**Φίλιππος Τσιτσόπουλος [2]**

### ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ

#### «ΘΡΑΥΣΜΑΤΑ»

**Φώτης Βλαστός [1, 4]**  
**Κατερίνα Μάτσα [2]**  
**Σάββας Μιχαήλ [2]**

#### «ΤΙ ΠΙΣΤΕΥΩ»

**Χρήστος Σκούρτας [5]**

### ΠΕΡΦΟΡΜΑΝΣ

#### «ΜΙΚΡΕΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΕΣ ΓΕΩΓΡΑΦΙΕΣ»

Η Άρια Μπουμπάκη & η Μαριάννα Πανουργιά με το Εργαστήριο Χορού «Σε κρατάω. Βουτάμε;» [3, 6]

Η Αντιγόνη Αλικάκου με το Κέντρο Δημιουργικής Απασχόλησης Παιδιών (Κ.Δ.Α.Π.) ΑΜΕΑ Πειραιά [4]

Η Αντωνία Βασιλάκου & η Άννα Τσίχλη με τη δράση «Redefining the Change in Democracy» [1, 4, 6]

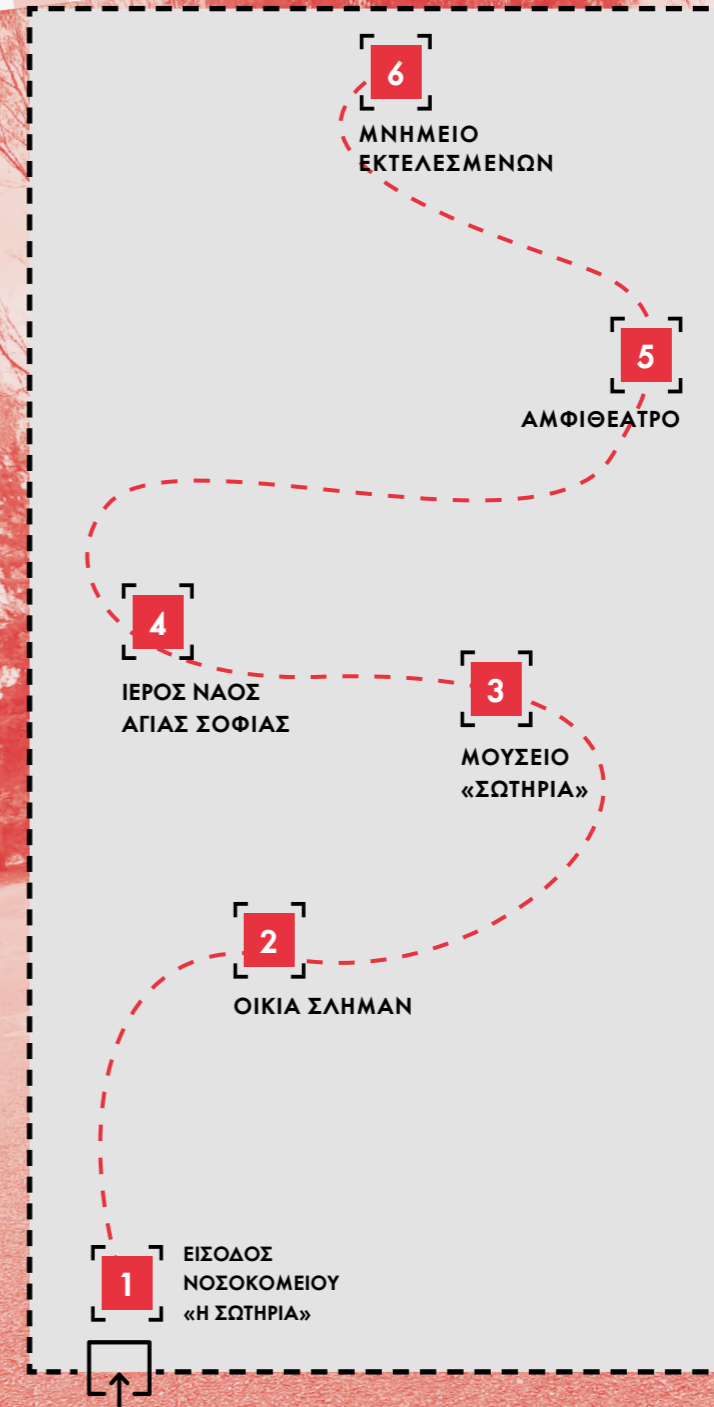
Ο ζωγράφος **Θανάσης Μακρής** με ψυχές

### ΛΥΡΙΚΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ

**Δανάη Μπερλή [3]**

# ΥΓΕΙΑ

**ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟΣ**  
Οι θεατές παρακολουθούν δρώμενα, περφόρμανς και εικαστικές παρεμβάσεις με ελεύθερη κίνηση στους χώρους. Οι χώροι διεξαγωγής των εκδηλώσεων είναι προσβάσιμοι σε ΑΜΕΑ.



# WHAT WE OWE DEMOCRACY

## ΤΙ ΟΦΕΙΛΟΥΜΕ ΣΤΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Η δημοκρατία δεν είναι μόνο μια μορφή διακυβέρνησης. Είναι μια ηθική φιλοδοξία και, κυρίως, είναι μια κατάκτηση της βαθιάς ανθρώπινης υπόστασης. Καλούμαστε να παραμείνουμε ενεργοί, συμμετέχοντας αλλά και αναγνωρίζοντας την ουσιαστική ισότητα του άλλου. Η δημοκρατία συνεπάγεται μια ηθική ευγένειας μεταξύ των αντιτιθέμενων απόψεων. Η τήρηση αυτής της ηθικής γίνεται πολύ πιο δύσκολη καθώς οι απόψεις περί του κοινού καλού μοιάζει να διαφοροποιούνται ως προς τις κοινωνικές κατακτήσεις και τις υποχρεώσεις προς τις μελλοντικές γενιές.

Ηθική, δικαιοσύνη, δημοκρατία και περιβάλλον είναι ανοιχτές θεματικές και κοινωνικές δεσμεύσεις ως προς το τι οφείλουμε. Μέσα από την ιστορία της δημοκρατίας και την παράδοση των κοινωνικών συμβολαίων σε διαφορετικά διασταυρούμενα πεδία, όπως η τροφή, η υγεία και η γλώσσα, μέσα από την εξέλιξη και τη διαρκώς ανανεούμενη ευρύτητα πεδίων όπως η ανθρώπινη ζωή, η ασθένεια και ο θάνατος, η πείνα, ο έρωτας, η ανθρώπινη γλώσσα, η σοφία, η επικοινωνία, τα σύγχρονα πεδία αλληλεπίδρασης, τα δημόσια πεδία πληροφόρησης, θέτουμε άβολα ερωτήματα που προσεγγίζουν την ιδεατή μετακίνηση της δημοκρατίας από το εγώ στην κοινότητα, καθώς και το ανοιχτό ερώτημα της εκπροσώπησης του ατομικού στο συλλογικό.

Διαφορετικές ενότητες όπως είναι η ΤΡΟΦΗ, το ΣΩΜΑ και η ΓΛΩΣΣΑ, ως ανθρώπινες, δημοκρατικές κατακτήσεις και μετεξελίξεις μέσα στην ανθρώπινη ιστορία, και αντίστοιχα θέματα, όπως η μόλυνση του περιβάλλοντος, η διεύρυνση της σεξουαλικής ταυτότητας, η νέα ηθική που αναδύεται μέσα από την τεχνητή νοημοσύνη, οι εξαρτήσεις από το διαδίκτυο, δημιουργούν ανοιχτά πεδία συγκρούσεων ενός σύγχρονου αρχιπελάγους.

Νίκος Διαμαντίς

Ευχαριστούμε ιδιαίτερα τον Σωκράτη Μπτσιάδη, διευθυντή του νοσοκομείου «Η Σωτηρία», τον Σταύρο Ζουμπουλάκη, πρόεδρο του Εφορευτικού Συμβουλίου της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος, και τον Βασίλη Κασιώτη, πρόεδρο της Ιχθυόσκαλας Κερατσινίου.

ΕΘΝΙΚΗ  
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

6 ΙΟΥΛΙΟΥ 2024  
19:00 - 22:00

ATHENS  
EPIDAUROS  
FESTIVAL

ΔΗΜΟΤΙΚΟ  
ΘΕΑΤΡΟ ΠΕΙΡΑΙΑ

# WHAT WE OWE DEMOCRACY

ΤΙ ΟΦΕΙΛΟΥΜΕ ΣΤΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΓΛΩΣΣΑ



**ΕΘΝΙΚΗ  
ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ  
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ**

6 ΙΟΥΛΙΟΥ 2024  
19:00 - 22:00



Σύλληψη - Σκηνοθεσία  
Δραματουργία  
**Νίκος Διαμαντής**  
Σκηνικά - Κοστούμια  
**Άση Δημητροπούλου**  
Μουσική  
**Νίκος Βασιλείου**  
Ήχοι  
**Μικές Γλύκας**  
Φωτογραφίες  
**Σταύρος Χαμπάκης**  
Artwork  
**A4\_Design**  
Επικοινωνία  
**Άρης Ασπρούλης**  
Βοηθός σκηνοθέτη  
**Βίκυ Μαυρογόνατου**

**ΔΡΩΜΕΝΟ**

**«ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΕΠΟΜΕΝΟ ΔΕΛΤΙΟ  
ΕΙΔΗΣΕΩΝ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΗΔΗ ΑΡΓΑ»**

Κείμενα **Γλυκερία Μπασδέκη,**  
**Χρήστος Χρυσόπουλος**  
Παίζουν **Μάνια Παπαδημητρίου,**  
**Βαγγέλης Ρόκκος**

**ΕΚΘΕΣΗ**

**«CENSORED»**

*Τα βιβλία πάντα αποκαλύπτουν ό,τι  
πιο μυστικό, κυνηγημένο, παράξενο  
και απαγορευμένο έχει κατά καιρούς  
εκδοθεί. Ποιοι ήταν εκείνοι οι κάποτε  
κρατούντες που δεν ήθελαν να  
κυκλοφορήσουν και κρατούσαν τη  
γνώση «κλειδωμένη» και «μυστική»;*

Επιμέλεια **Νίκος Παΐσιος**  
Εικαστικός **Χριστίνα Μίπρεντσε**

Υποστήριξη  
- Δημοτική Βιβλιοθήκη Πειραιά  
- Βιβλιοθήκη Κολλεγίου Αθηνών  
- Ελληνικό Λογοτεχνικό  
και Ιστορικό Αρχείο (ΕΛΙΑ)  
- Βιβλιοθήκη Ιδρύματος  
Αικατερίνης Λασκαριδίδη

**ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ**

**«ΘΡΑΥΣΜΑΤΑ»**

**Σταύρος Ζουμπουλάκης**  
**Αντώνης Μακρυδημήτρης**  
**Μιχάλης Μπτσός**

**«ΤΙ ΠΙΣΤΕΥΩ»**

**Ανδρέας Κολίσσογλου**

**ΠΕΡΦΟΡΜΑΝΣ**

**«ΜΙΚΡΕΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΕΣ  
ΓΕΩΓΡΑΦΙΕΣ»**

Η ποιήτρια **Μαρία Κουλούρη**  
με το **Θεατρικό Εργαστήρι**  
**Αυτιστικών Παιδιών**

Ο **Άρης Λάσκος** &  
ο **Μικές Γλύκας**  
με την Εταιρεία Προστασίας  
Αηλίκων Πειραιά  
**«Ο Καλός Ποιμίν»**

Ο **Κωνσταντίνος Μίχος** &  
ο **Ανδρέας Κολίσσογλου**  
με το **Ίδρυμα «Θεοτόκος»**

Ο **Νίκος Κουρμουλής**  
με το εργαστήρι ποίησης  
**«Ποιητικοί Ορίζοντες»**

Η **Δανάη Θεοδωρίδου**  
με τη **Ροδιά Βόμβολου** &  
την **Μπετίνα Παναγιωτάρα**  
με τη δράση  
**«Η ποιητική της δημοκρατίας»**

Η **Κυριακή Νασιούλα**  
με την ομάδα χορού  
**GesamtAtelier**  
Καλλιτεχνικοί συνεργάτες  
**Αργύρης Αγγελής**  
**Μαρία Καραόγλου**  
Ερμηνεύουν **Ιωάννα Καρατέγου,**  
**Τάσος Νίκας, Εβίνη Παντελάκη,**  
**Θάνος Ραγκούσης**

Ο **Θοδωρής Γκόννης**  
με τον μονόλογο  
**«Το πολίτευμα της Επιδαύρου**  
– Τα πορτοκάλια της Επιδαύρου.  
Η πρώτη Εθνική Συνέλευσις  
εις την Πιάδα»

**ΛΥΡΙΚΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ**

**Σοφία Παπαδημητροπούλου**

# ΓΛΩΣΣΑ

**ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟΣ**  
Οι θεατές παρακολουθούν δρώμενα, περφόρμανς  
και εικαστικές παρεμβάσεις με ελεύθερη κίνηση στους χώρους.  
Οι χώροι διεξαγωγής των εκδηλώσεων  
είναι προσβάσιμοι σε ΑΜΕΑ.



# WHAT WE OWE DEMOCRACY

## ΤΙ ΟΦΕΙΛΟΥΜΕ ΣΤΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Η δημοκρατία δεν είναι μόνο μια μορφή διακυβέρνησης. Είναι μια ηθική φιλοδοξία και, κυρίως, είναι μια κατάκτηση της βαθιάς ανθρώπινης υπόστασης. Καλούμαστε να παραμείνουμε ενεργοί, συμμετέχοντας αλλά και αναγνωρίζοντας την ουσιαστική ισότητα του άλλου. Η δημοκρατία συνεπάγεται μια ηθική ευγένειας μεταξύ των αντιτιθέμενων απόψεων. Η τήρηση αυτής της ηθικής γίνεται πολύ πιο δύσκολη καθώς οι απόψεις περί του κοινού καλού μοιάζει να διαφοροποιούνται ως προς τις κοινωνικές κατακτήσεις και τις υποχρεώσεις προς τις μελλοντικές γενιές.

Ηθική, δικαιοσύνη, δημοκρατία και περιβάλλον είναι ανοιχτές θεματικές και κοινωνικές δεσμεύσεις ως προς το τι οφείλουμε. Μέσα από την ιστορία της δημοκρατίας και την παράδοση των κοινωνικών συμβολαίων σε διαφορετικά διασταυρούμενα πεδία, όπως η τροφή, η υγεία και η γλώσσα, μέσα από την εξέλιξη και τη διαρκώς ανανεούμενη ευρύτητα πεδίων όπως η ανθρώπινη ζωή, η ασθένεια και ο θάνατος, η πείνα, ο έρωτας, η ανθρώπινη γλώσσα, η σοφία, η επικοινωνία, τα σύγχρονα πεδία αλληλεπίδρασης, τα δημόσια πεδία πληροφόρησης, θέτουμε άβολα ερωτήματα που προσεγγίζουν την ιδεατή μετακίνηση της δημοκρατίας από το εγώ στην κοινότητα, καθώς και το ανοιχτό ερώτημα της εκπροσώπησης του ατομικού στο συλλογικό.

Διαφορετικές ενότητες όπως είναι η ΤΡΟΦΗ, το ΣΩΜΑ και η ΓΛΩΣΣΑ, ως ανθρώπινες, δημοκρατικές κατακτήσεις και μετεξελίξεις μέσα στην ανθρώπινη ιστορία, και αντίστοιχα θέματα, όπως η μόλυνση του περιβάλλοντος, η διεύρυνση της σεξουαλικής ταυτότητας, η νέα ηθική που αναδύεται μέσα από την τεχνητή νοημοσύνη, οι εξαρτήσεις από το διαδίκτυο, δημιουργούν ανοιχτά πεδία συγκρούσεων ενός σύγχρονου αρχιπελάγους.

Νίκος Διαμαντίς

Ευχαριστούμε ιδιαίτερα τον Σωκράτη Μπτσιάδη, διευθυντή του νοσοκομείου «Η Σωτηρία», τον Σταύρο Ζουμπουλάκη, πρόεδρο του Εφορευτικού Συμβουλίου της Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος, και τον Βασίλη Κασιώτη, πρόεδρο της Ιχθυόσκαλας Κερατσινίου.

ΙΧΘΥΟΣΚΑΛΑ  
ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ

7 ΙΟΥΛΙΟΥ 2024  
19:00 - 22:00

ATHENS  
EPIDAUROS  
FESTIVAL

ΔΗΜΟΤΙΚΟ  
ΘΕΑΤΡΟ ΠΕΙΡΑΙΑ

# WHAT WE OWE DEMOCRACY

ΤΙ ΟΦΕΙΛΟΥΜΕ ΣΤΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Η ΤΡΟΦΗ



# ΙΧΘΥΟΣΚΑΛΑ ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ

7 ΙΟΥΛΙΟΥ 2024  
19:00 - 22:00



Σύλληψη - Σκηνοθεσία  
Δραματουργία  
**Νίκος Διαμαντής**  
Σκηνικά - Κοστούμια  
**Άση Δημητροπούλου**  
Μουσική  
**Νίκος Βασιλείου**  
Ήχοι  
**Μικέες Γλύκας**  
Φωτογραφίες  
**Σταύρος Χαμπάκης**  
Artwork  
**A4\_Design**  
Επικοινωνία  
**Άρης Ασπρούλης**  
Βοηθός σκηνοθέτη  
**Βίκυ Μαυρογόνατου**

## ΔΡΩΜΕΝΟ

### «ΤΟ ΑΙΣΘΗΜΑ ΤΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΝΑ ΑΦΟΡΑ ΚΑΘΕ ΠΛΑΣΜΑ ΜΕ ΤΟ ΟΠΟΙΟ ΜΟΙΡΑΖΟΜΑΣΤΕ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ»

Κείμενα **Μιχάλης Μακρόπουλος,**  
**Νικόλαος Σινιόσογλου,**  
**Βίβιαν Στεργίου**

Παίζουν **Θοδωρής Γκόνης,**  
**Άρης Λάσκος,**  
**Τατιάνα Μύρκου,**  
**Νίκος Παντελίδης,**  
**Ελίνα Παπαθεοδώρου,**  
**Δανάη Παπουτσή,**  
**Γιάννης Τσορτέκης**

## ΕΚΘΕΣΗ - ΠΕΡΦΟΡΜΑΝΣ

### “FISHY DEMOCRACY”

*Σ’ έναν πλανήτη μπροστά στο χείλος  
της οικολογικής κατάρρευσης,  
η δημοκρατία μεταξύ των ειδών  
αμφισβητεί την άποψη ότι μόνο οι  
άνθρωποι είναι ικανοί να συμμετέχουν  
σε δημοκρατικές διαδικασίες.*

Επιμέλεια: **Γραφείο των Υδάτινων  
Κοινών (Ελένη Ρήγα)**  
& **ΑΤΟΠΟΣ UNBOUND**

Καλλιτεχνικός Δ/ντης Άτοπος  
ΑΤΟΠΟΣ cnc: **Βασίλης Ζηδιανάκης**  
Εικαστικοί και επιστημονικοί  
συνεργάτες: **Πάνος Χαραλάμπος**  
με τον **Άγγελο Κράλλη,**  
**Lily Consuelo Sarorta Tagiuri**  
και **Μάνος Μπαζάνης**

## ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ

### «ΘΡΑΥΣΜΑΤΑ»

**Θόδωρος Γεωργίου**  
**Δημήτριος Καρύδης**  
**Σπύρος Φλογαΐτης**  
**Ανδρέας Φλουρής**  
**Ιωάννης Χατζηπαλέξης**

### «ΤΙ ΠΙΣΤΕΥΩ»

**Κώστας Βόμβολος**  
**Βάσιος Τσοκόπουλος**

## ΠΕΡΦΟΡΜΑΝΣ

### «ΜΙΚΡΕΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΕΣ ΓΕΩΓΡΑΦΙΕΣ»

Το Εργαστήρι Ειδικής  
Αγωγής «**Μαργαρίτα**»  
με τον **Βάσιος Τσοκόπουλο,**  
τη **Δανάη Παπουτσή**  
και τη **Μάνια Συριοπούλου**

Ο φορέας ψυχικής & κοινωνικής  
υποστήριξης «**Πυξίδα**»  
με τον **Χρήστο Χρυσόπουλο**  
και τη **Δανάη Παπουτσή**

Το Χατζηκυριάκειο Ίδρυμα  
Παιδικής Προστασίας  
με τον **Ανδρέα Κολίσογλου,**  
τον **Κωσταντίνο Μίχο**  
και την **Ελίνα Παπαθεοδώρου**

Η σχολή χορού «**ΧΟΡΟέκφραση**»  
της **Μαρίας Πολίτη**

Το Κοινωνικό Ίδρυμα  
**Αθανάσιος Κ. Λασκαρίδης**  
με την έκθεση φωτογραφίας  
«**SeaVision**»

Το Ίδρυμα **Αικατερίνης Λασκαρίδη**  
με μια ανοιχτή συζήτηση  
με αφορμή την πεντηκοστή  
επέτειο της Μεταπολίτευσης

Η Κρατική Σχολή Ορχηστρικής  
Τέχνης με τον **Δάφνη Κόκκινο**  
και το «Γεύσεις υπό απειλή»

Το Δημοτικό Συμβούλιο Νέων  
Δήμου Πειραιά  
με τη **Δανάη Παπουτσή**

Η **Σωζήτα Γκουντούνα**  
με την Αμερικανική συλλογικότητα  
εικαστικών **For Freedoms**

## ΛΥΡΙΚΗ ΠΑΡΕΜΒΑΣΗ

**Νίκος Σπανάτης**

# ΤΡΟΦΗ

**ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΕΙΣΟΔΟΣ**  
Οι θεατές παρακολουθούν δρώμενα, περφόρμανς  
και εικαστικές παρεμβάσεις με ελεύθερη κίνηση στους χώρους.  
Οι χώροι διεξαγωγής των εκδηλώσεων  
είναι προσβάσιμοι σε ΑΜΕΑ.

